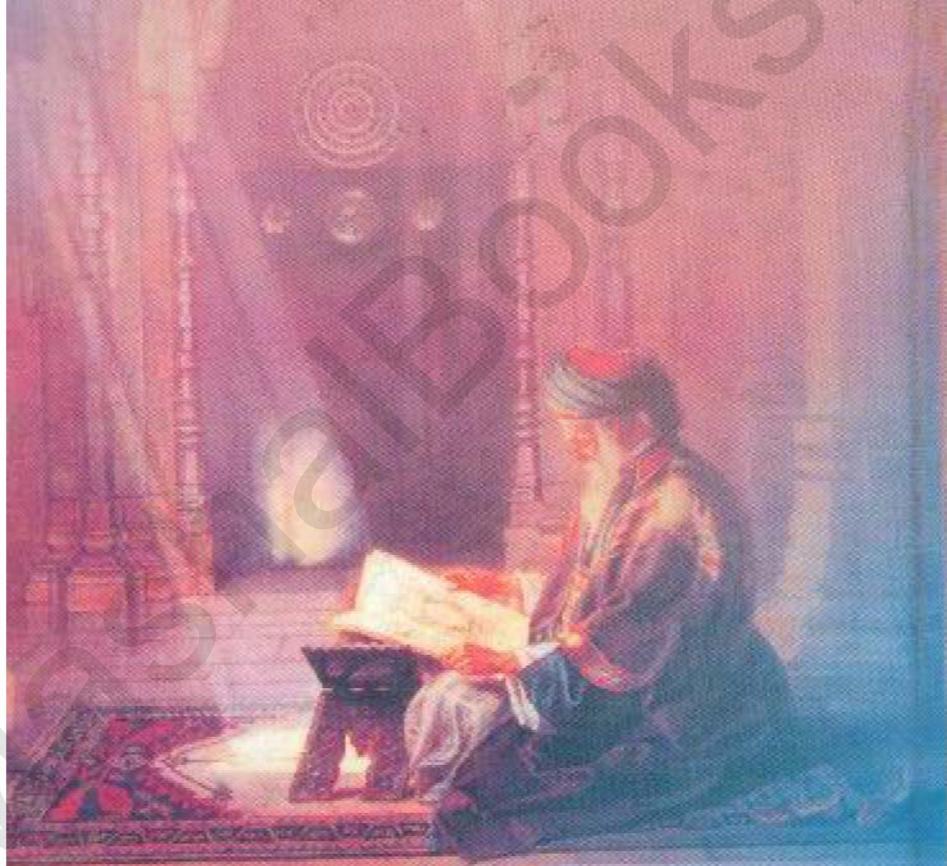


مسلمانوں کا عروج و زوال کتابوں کے آئینے میں

خالد احمد ربانی
شمس الدین گل خاں



مسلمانوں کا عروج و زوال

کتابوں کے آئینے میں

خالد ایم ابوفضل

ترجمہ: محمد یحیٰ خاں

مشعل بکس

آر۔بی۔۵، سینٹ فلور

عوامی کمپلیکس، عثمان بلاک، نیو گارڈن ٹاؤن، لاہور-54600، پاکستان

مسلمانوں کا عروج و زوال

کتابوں کے آئینے میں

خالد ایم ابوالفضل

ترجمہ: جاوید اقبال

کالی رائٹ اردو (c) 2004 مشعل بکس

ناشر: مشعل بکس

آر۔ بی۔ ۵، سیکنڈ فلور،

عوامی کمپلیکس، عثمان بلاک، نیو گارڈن ٹاؤن، لاہور۔ 54600، پاکستان

فون: 042-35866859

E-mail: mashbks@brain.net.pk

<http://www.mashalbooks.org>

فہرست

7	عرض مترجم
10	اظہارِ تشكیر
12	دیباچہ
21	”دی کا نفرنس آف بکس“
27	رات کا ملاقاتی
32	ذہانت کے ڈاکو
39	امریکہ نسل پرستی کے چنگل میں
42	کتابوں کی تہذیب
49	لامتناہی کا نفرنس
52	کچھ دغا بازی کے بارے میں
56	ایک دعا
60	کتابیں اٹھانے والے گدھے
64	روح کا قتل الی کی بیٹیاں کہاں جائیں؟
68	زیادہ جاننے والا کون؟
72	عورت قانونی موہنگیوں کی زدیں
75	طااقت کا صحیح اور غیر صحیح استعمال
78	فرمانبرداری کی حدود

82	اولاد کا دکھ
87	دہشت گردی کی اقسام
90	فون سچے..... فتویٰ حاضر
93	طلب العلم اور مسلمان
97	نیویارک شی کے "بم دھا کے"
100	گناہ سے بچنے کا "نئے"
103	کتابوں کا قتل عام
106	حق والدیت
110	کھیلوں کا قتل؟
113	خطبہ ایک جمعہ کا
116	ایک نسل کا بوجھ
120	محافی کی منطق
124	فردا اور جماعت کا توازن
127	تلائی مجال
130	دہشت گردی بمقابلہ بالادستی
134	آرزوئے اخوت
137	تہذیب "ممنوعات"
141	گرفتاری محبت
145	حسن و فتح پر ایک پیغمبر
150	ایک رات قلم کے ساتھ
155	ابن رشد کو خراج تحسین
162	محبوب کی سُدت
166	ٹکاح ناموں کی آڑ میں
170	کتاب تاریخ کا ایک صفحہ
174	جنونی گروہ..... بھڑوں کا متحہ

178	خاموشی کی راست گوئی
182	و حشی خاوند
194	بیویوں سے وحشیانہ سلوک 2
207	ستائش گوشہ شینی
210	نغمہ محبت
213	میرے شیخ کی الوداعی نصیحت
220	استغفاریوں کا تعصب
228	ایک شیخ کامل سے مکالمہ
235	پڑ بیضاء لئے پیٹھے ہیں اپنی آستینیوں میں
245	”کتاب الارجاء“ معطل فصلے
256	نبیؐ کے خواب دیکھنا
269	عورتیں بطور نوآبادی
276	محبوب کا نقش پا
280	شادی ذریعہ قرب الہی
293	حسن کے موتنی
309	ذین بھگوڑا
315	اور جب شیطان بول اٹھے گا
320	کتاب اللہ میں تحریف
335	ایک یادداہی
359	اہل علم کی راہ
374	ہائے مظلوم بچے
377	کارگزاری شب
382	آخری منزل اور گوہر مقصد
388	شخصی خاکے

عرضِ مترجم

ڈاکٹر خالد ابوفضل، مصری ہیں اور آج کل امریکہ کے شہر لاس اینجلس میں مقیم ہیں اور پیشے کے لحاظ سے یونیورسٹی میں استاد قانون ہیں۔ انہیں محض ”استاد قانون“ کہنے سے ان کا تعارف کمل نہیں ہوتا کیونکہ وہ اس سے بہت بڑھ کر ہیں۔ انہوں نے دینی علوم کے ساتھ دینیوی علوم میں بھی گہری دسترس حاصل کی ہے اور فلسفہ، تاریخ، تفسیر، فقہ اور سیرت کے موضوعات کے سمندر میں گہری غواصی کرچکے ہیں۔ وہ جس قوم کے فرد ہیں، اس کے غم و عیش دونوں میں دل و جان سے شریک ہیں۔ وہ اسباب عروج کے ساتھ ساتھ اسے اسباب زوال امت سے بھی باخبر ہیں۔ دونوں زمروں کے اسباب کا مرکزی نقطہ ان کے نزدیک مسلمانوں کا علم قرآنی سے شغف رکھنا اور بعد میں ان سے گریز کا روایہ اپنالیتا تھا۔ یعنی جب تک وہ تحقیق و جستجو کی راہ پر گامزن رہے ان کے شب و روز اور تھے اور جب وہ علمی تگ و دو سے کنارہ کش ہو گئے تو معاند قوتوں کے نرغے میں پھنسنے چلے گئے۔

جدراجتائی میں پیدا ہونے والی خرابیاں معاشرے میں عدم توازن پیدا کرتی ہیں اور شدید قسم کا عدم توازن معاشرتی اکائی یعنی خاندان میں پیدا ہوا جہاں مرد نے عورت کو اپنی غلام بنا لیا اور اس کا جواز قرآن میں تلاش کیا۔ مصنف کتاب ہذا کو امریکہ میں آباد مسلمانوں میں پیدا ہونے والی اس خرابی سے شدید رنج پہنچا، چنانچہ اس نے نہ صرف کئی خاندان میں طلاق اور ننان نقہ کے متعدد مسائل سلبھائے بلکہ حقوق زوجین کے بارے میں پھیلی ہوئی غلط فہمیوں کو دور کرنے کے لیے کئی مناظرے بھی کئے۔ مردوں نے اپنی برتری کے بے جازم کے تحت ”الرجال قوامون علی النساء“ کی آیت کو غلط معنی پہنانے کی جو کوششیں کیں

مصنف نے اس پر ان کی سخت گرفت کی ہے۔

اس ضمن میں ان کے علم میں خاندانوں کے اندر عورت کے جنی احتصال کی تکالیف دار تھیں بھی لائی گئیں۔ جنہیں سن کر انسان کے رو تک شکرے ہو جاتے ہیں۔ وہ مرد جو اجتماعی سلط پر ظلم کے خلاف صدائے احتجاج بلند کرتا ہے اور کمزور قوموں پر طاقتور قوموں کی طرف سے بالادستی قائم کرنے کو ظلم عظیم قرار دیتا ہے اپنے خاندان کے اندر جہاں وہ خود بالا دست ہے بدترین آمریت قائم کر لیتا ہے اور اس کا جواز قرآنی تعلیمات میں سے ”برآمد“ کرتا ہے۔ فاضل مصنف نے مسلمانوں کو حضور اکرمؐ کی خاندانی زندگی کی طرف توجہ دلائی ہے اور کہا ہے کہ جن آیات قرآنی سے تم اپنے مطلب کی بات اور اپنی آمریت کا جواز نکالتے ہو وہ جس ہستی پر نازل ہوئی تھیں وہ تو اپنی ازواج مطہرات کے لیے سرپا رحمت اور شفقت تھے اور تم اسی قرآن کے احکامات کو زیر دست آزاری کے لیے سند جواز بنارہ ہے۔ ایک نافرض شناس شوہر کو مطیع فرمان الہی یوہی پروفوقیت کیسے حاصل ہو سکتی ہے؟

مصنف نے اپنی ”کافرنس آف بکس“ کے ذریعہ جو اس کی شب بیداریوں کی معمولات کا حصہ ہے، ماخفی کے مصنفوں سے ”شرف کلام“ حاصل کیا اور انہیں ان کے وقت کے حکمرانوں اور معاصرین کے ہاتھوں جواز یعنی پہنچیں اس پر انہیں پرسہ دیا یہ مصنف کا ایک زبردست تخیلاتی کارنامہ ہے کہ وہ پوری پوری رات، کتابوں سے بھرے ہوئے اپارٹمنٹ میں یہ گرانقدر تصاویر اپنے سامنے رکھ کر ان کی روحوں سے گفتگو کرتا ہے، جس طرح مرید ہندی (اقبال) اور پیر روی (مولانا روم) آپس میں محکلام رہتے تھے۔

ہم یہ دیکھ کر حیران رہ جاتے ہیں کہ آج ہم جن بڑی بڑی شخصیات کے علمی کارناموں سے مستقید ہوتے ہیں اور جن کا ذکر آنے پر ہی ہمارے سر ادب سے جک جاتے ہیں وہ اپنے دور میں کن کن اذیتوں کا شکار رہے تھے۔ انہیں نہ صرف قید و بند کی صوبتوں میں سے گزرنا پڑا بلکہ سر عالم پٹائی، کوڑے زنی اور پھر جلاوطنی تک نوبت آگئی۔ امام ابوحنیفہ، امام احمد بن جنبل، امام شافعی، امام مالک، امام نسائی، امام ابن تیمیہ، ابن قیم، امام نووی، الطبری، البیهادی، ابن کثیر اور دیگر سینکڑوں نام گنوائے جاسکتے ہیں جنہیں معاصرین کی چیزوں دستیوں سے ساختہ ہیں۔ فاضل مصنف نے ان کی ابتلاؤں کا سرسری جائزہ لیا ہے تاہم الہی ذوق حضرات ان کے تفصیلی حالات جانتا چاہیں تو کئی کتابیں موجود ہیں۔

ڈاکٹر خالد ابوالفضل نے آج کی مظلوم قوموں بالخصوص مسلمانوں کے ناگفته بہ حالات پروشنی ڈالتے ہوئے دنیا کی متعدد اقوام کے اس رویے پر شدید احتجاج کیا ہے کہ وہ دوسروں پر اپنی بالادستی قائم کرنے کے لیے ظلم کی ہر شکل کو جائز بھتی ہیں اور مظلوموں کے رعلم کو دہشت گردی قرار دیتی ہیں۔ یہ غیر منطقی رویہ ہے اور ”بھیڑ کیے اور مکنے“ کی کہانی کا اعادہ ہے۔ کاش کہ دنیا کو تہذیب سکھانے کی دعویدار اقوام خود بھی مہذب رویہ اختیار کر سکتیں۔

مجھے یقین ہے کہ قارئین کرام اس کتاب کو جو سینکڑوں کتابوں پر بھاری ہے، نہایت مفید پائیں گے۔

محمد یحییٰ خان
ایم اے ایل ایل بی
20 مئی 2004ء

اطہار تشكیر

یہ مضمین عرصہ پانچ سال میں لکھے گئے ان میں سے تقریباً نصف ۱۹۹۴ء سے اب تک رسالہ "THE MINARE" میں چھپ چکے ہیں باتیں کہیں بھی شائع نہیں ہوئے۔ میں ان کی اشاعت پر اس رسالے کی انتظامیہ کا شکر گزار ہوں۔ ان میں سے زیادہ تر مضمین مسلمانوں اور غیر مسلموں سے بحث مباحثے کے نتیجے میں وجود میں آئے۔ میں نے ان خواتین و حضرات کے نام استعمال نہیں کئے۔ اس مقصد کے تحت بعض واقعات میں بھی معمولی سارڈ و بدل کرنا پڑا ہے تا کہ ان لوگوں کی شناخت نہ ہو سکے۔ نام سامنے نہ لانے پر ان کی دل آزاری ہوئی ہوتی میں ان سے معافی چاہتا ہوں۔ علاوہ ازیں میں نے بعض نام ان کی سکیورٹی کے خیال سے تبدیل کئے ہیں۔ میری خواہش تھی کہ میں ان کا شکر یاد کرتے ہوئے ان کے پورے اور معروف نام لے سکوں مگر ایسا نہ ہو سکتا ہم یہ بات باعثِ اطمینان ہے کہ وہ جانتے ہیں کہ ان کا ذکر کیا گیا ہے۔ میں دعا کرتا ہوں کہ وہ دن جلد آئے جب مسلمان بلا خوف و خطر زندگی گزارنے کے قابل ہو جائیں۔

اس مواد کو کتاب کی صورت میں پیش کرنے میں مجھے یونیورسٹی پریس آف امریکہ (U.P.A) کے ایڈیٹریوں اور ریڈرول کا سرگرم تعاون حاصل نہ ہوتا تو میری یہ خواہش کہی پوری نہ ہو سکتی۔ میں یوپی اے کی انتظامیہ کا شکر گزار ہوں کہ انہوں نے اس کو قابل اشاعت سمجھا اور اسے زیور طباعت سے آراستہ کیا۔ مجھے یونیورسٹی آف کلیفارنیا لاس اینجلس (UCLA) لاءِ سکول اور انسٹی ٹیوٹ فار "اصولی تھات" (Usuli Thought) سے بھی مفید تعاون حاصل تھا جس کی وجہ سے میں نے اپنے تمام خیالات کو کاغذ پر منتقل کرنا شروع کر دیا، میں ان کے زیر بار احسان ہوں۔ میں بک ایڈیٹریٹ جیز و اولیں کا بھی بے حد شکر گزار ہوں جن کی پیشہ وارانہ استعداد قابل ستائش ہے۔ میں ان تمام افراد کا تھہ دل سے ممنون ہوں

جنہوں نے مجھے اس کام کے لئے وقت دیا، میرا ہاتھ بٹایا اور میری بھرپور حوصلہ افزائی کی۔ میں سب سے زیادہ اپنے والدین مدحت الونفضل اور عفاف انور اپنے اساتذہ اور شیوخ کا شکرگزار ہوں کہ جنہوں نے مجھے موجودہ صورت میں ڈھالاً میرے دل میں علم اور حسن سے محبت پیدا کی اور مجھے یہ درس دیا کہ حسن کی معراج خداوند تعالیٰ کی ذات اقدس ہے۔ مجھے اپنی رفیقہ حیات گریں کا شکریہ ادا کرنے کے لئے الفاظ انہیں ملتے جو میری مد بھی کرتی رہی اور میرا حوصلہ بھی بڑھاتی رہی۔ وہ میرے دل کی دھڑکن بن گئی جس نے مشکلات اور کاؤنوں کے باوجود اس منصوبے کو پاپیہ تک پہنچایا۔ میں اس کا بے حد شکرگزار ہوں۔ میں ناہید فکور کی دوستی اور بے حد مفید تعاون کا بھی شکرگزار ہوں کہ اس نے اشاعت کے پورے عمل میں میرا بھرپور ساتھ دیا۔ میں ارم عباسی، انور ایمن، ابجم میر، ہشام محمود، معراج سید اور جہاد ترک کا بھی سپاس گزار ہوں جنہوں نے اس مسودے کی ریڈنگ اور ایڈنگ میں وقت نگاہ اور بصیرت سے کام لیا۔ معراج سید نے اشاریہ مرتب کرنے ہشام محمود نے فہرست عنوانات اور معانی اصطلاحات کے حسن میں میرا ہاتھ بٹایا جبکہ انور ایمن نے سوائچی مندرجات کے سلسلے میں تعاون کیا، میں ماذن اُجھی لینیہ شاپندر عاصم محمود اور ان کے اہل خاندان کا بھی شکریہ ادا کرتا ہوں کہ انہوں نے شکا گوئیں "اس کتاب" کی "ریڈنگ" کی تقریب میں میزبان کا کروار ادا کیا۔ میں اپنی اور ایمن کے اہل خاندان کا لاس انجلس "ریڈنگ" کی میزبانی کرنے پر شکریہ ادا کرتا ہوں۔ اور بیچ کا ذائقہ اسلامک سنتر نے اروان میں اور میر قیملی نے کہیو گا فائز (اوہایو) میں "ریڈنگ" کی میزبانی کی۔ جبکہ قریشی قیملی نے سان فرانسیسکو میں "ریڈنگ" کا اہتمام کیا۔ میں ان سب کا دلی طور پر سپاس گزار ہوں۔ میں مسٹر عبدالسلام قریشی کا خصوصی طور پر شکریہ ادا کرتا ہوں کہ انہوں نے "اس کتاب" کی افادیت کو تسلیم کرتے ہوئے دست تعاون بڑھایا۔ میں خاص طور پر ان بہت سے قارئین کا شکریہ ادا کرتا ہوں جنہوں نے مجھے اپنی آراء اور تبصروں سے نوازا اور "کتاب" میں پیش کردہ خیالات اور مضمایں کو کیجا کرنے میں مجھ سے تعاون کیا۔ یہ قارئین سال ہا سال میرے لئے ایک مستقل منبع فیض بنے رہے۔ آخر میں میں "ان کا" شکریہ ادا کرنا بھی نہیں بھول سکتا جو اگر موجود نہ ہوتیں تو "کتاب" بھی وجود میں نہ آ سکتی وہ ہیں میری "کتابیں" جو طویل عرصہ سے میری راتوں کی رفقی رہیں اور آئندہ بھی تادم زیست ان کا اور میرا ساتھ رہے گا اور پھر میرے زندگی بھر کے رفقاء وہ فقہائے اسلام ہیں جن کی انہوں آراء مجھے حسن کی جستجو میں مدد و نفع رہیں میں ان کا شکریہ ادا کرنا کیسے بھول سکتا ہوں؟

دیباچہ

وَقَالَ أَرْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ مَجْرِهَا وَمُرْسِنَهَا

(اور کہا: سوار ہو جاؤ اس میں اللہ ہی کے نام سے ہے اس کا چنان بھی اور اس۔ کا شہرنا بھی)

سورہ ہود آیت ۲۳

یہ کتاب..... ”دی کانفرنس آف دی بگس“..... اسلام کے عقلی مزانج اور جدید دور کے مسلمانوں کے روپوں کے تحقیقی مطالعے کا خلاصہ ہے۔ میں نے اس میں جو کچھ پیش کیا وہ بطور ایک قانون دان (فقیہہ) اور بطور استاد امریکہ اور متعدد دیگر ممالک کے مسلمانوں سے تبادلہ خیال سے حاصل ہونے والے متأجّح پرمنی ہے۔ یہ مضمین مسلمانوں کوشب دروز پیش آنے والے مسائل کے حوالہ سے لکھے گئے اور ان کا حل پیش کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ یہ مسائل ”سیاسی جریز“، ”دہشت گردی“، ”سنسرشپ“، ”محاب“، ”عورتوں کے ساتھ مردوں کا عمومی سلوک“، ”والدین کے حقوق“، ”اسلامی قانون کا کردار“، قانون اور اخلاق کا باہمی تعامل“ اور ”حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی حقیقی تعلیمات“ کے عنوانات سے زیر غور آئے جو لوگوں سے ملاقاتوں اور تبادلہ خیال سے سامنے آئے اور میں نے اپنی اخلاقی اور روحانی تربیت کی روشنی میں سوالوں کے جواب دے کر حاضرین کو مطمئن کرنے کی کوشش کی ہے۔

اس میں مجھے کہاں تک کامیابی ہو سکی ہے اس کا جواب اپنے قارئین پر چھوڑتا ہوں۔

یہ مضمین کسی خاص نتیجے پر پہنچانے کے لئے سپر ڈلم نہیں کئے گئے اور نہ ہی عصر حاضر کے مسلمانوں کی زندگی کے حقائق کے بارے میں عالمانہ مقالات کی صورت میں لکھے گئے ہیں۔ ان میں وہ معروضیت بھی نہیں پائی جاتی جس کا عملی مباحثہ میں خصوصی اہتمام کیا جاتا

ہے۔ ان میں ایک قاری کو میرے مودہ کا اتار چڑھاو بھی ملے گا، محبت اور خوشی، اور غم و غصے کی کیفیات بھی ملیں گی اور بعض اوقات طنزیہ انداز سے بھی سابقہ پیش آئے گا۔ مضامین میں جتنی کتابوں کے حوالے آئیں گے وہ سب میری ذاتی لابریری کا حصہ ہیں جس میں اسلامی تعلیمات پر مبنی کتابوں کے علاوہ یہودیت اور عیسائیت، قانون فلسفہ اور عالمی لٹریچر سے متعلق کتابیں بھی موجود ہیں۔ ان سب کتابوں میں مسلمانوں کے مسائل کا کسی نہ کسی طرح ذکر آتا ہے۔ ان کے مصنفوں نے اپنے اپنے انداز میں ان مسائل پر بھی اظہار خیال کیا ہے اور دنیا بھر کے انسانوں کی ذہنی سرگرمیوں کا جائزہ بھی لیا ہے۔

کلاسیکی اسلامی کتابیں ماضی کے ذہنی سرمائے اور عقل و تدبر کا مجموعہ ہیں یہ میرا ایمان و یقین ہے کہ خداوند تعالیٰ کی حرمت انگیز تخلیقات میں سے عقل (INTELLECT) اہم ترین تخلیق ہے جبکہ کتاب ایک عطیہ خداوندی ہے جو سرمایہ فکر و تدبیر کو اپنے اندر محفوظ کر لیتی ہے اور آئندہ آنے والی نسلیں اس سے ہمیشہ مستغیر ہوتی رہتی ہیں۔ میں اسی بات کو ذہن میں رکھ کر ماضی کے ذہنی افکار کو جدید دور کے اہل فکر کے سامنے لا رہا ہوں اور آج کے مسلمان سے درخواست کرتا ہوں کہ وہ اپنے مسائل سے عہدہ برآ ہونے کے لئے میری اس کاوش کو ”ایک مسلمان“، ”قانون دان کے وصیت نامے“ (TESTAMENT OF A MUSLIM JURIST) کے طور پر پیش نظر رکھے۔ کوئی غیر مسلم چاہے تو وہ اس سلسلہ مضامین کو اس کی سماجی اہمیت کے خیال سے پڑھ سکتا ہے۔ اس سے اسے قانون اور مذہب کے دوائر کے بارے میں آگاہی ہو سکے گی۔ جہاں تک اسلام کے پیغام کا تعلق ہے اس میں جملہ انسانیت کو خاطب کیا گیا ہے۔ میں نے یہ مضامین مسلم اور غیر مسلم دونوں کے لئے لکھے ہیں۔ اس کتاب کا ہر مضمون اپنی الگ جیشیت رکھتا ہے اس لئے قاری جسے بھی چاہے اپنی سہولت کے مطابق پڑھ سکتا ہے۔ مضامین میں کوئی ترتیب مخطوط رکھنے کی ضرورت نہیں ہے۔ تاہم کتاب کے اندر وحدت افکار موجود ہے جو غور و فکر کا خاصاً سامان فراہم کرے گی، قاری از خود ہی ایک سے دوسرے اور پھر تیسرے اور چوتھے مضمون تک پہنچتا رہے گا۔ اس طرح اسے میرا سارا پیغام پہنچ جائے گا۔

میری اس کتاب کا مقصد دور جدید کے مسلمانوں کو اسلام کے مخصوص مزاج، علم Knowledge (Beauty) اور ”حسن“ (Beauty) سے آگاہ کرنا اور ماضی کے اسلامی ورثیہ دانش

و بصیرت کا دور حاضر کے مسلم افکار کے درمیان رشتہ اور تعلق جوڑنا ہے۔ بد فتنی سے آج کے مسلمان اپنے قدیم علمی ورثے اور اس کی روایت سے انہار شتوڑ پکے ہیں، جس کے نتیجے میں وہ ایک بہت بڑی دولت سے محروم ہو چکے ہیں، جس سے اخلاقی عالمہ اور ان کی ذہنی سطح دونوں پر برا اثر پڑا ہے۔ اسلامی پیغام کا آغاز ایک واحد کتاب..... قرآن مجید..... سے ہوا جو اخلاقی بصیرت اور حسن کا ایک دائی خزانہ ہے۔ اسی کتاب نے ہمیں حسن اور عظمت کے ایک سرچشے سے آشنا کیا تھا، میں امید کرتا ہوں کہ ”دی کافرنس آف بکس“ مسلمانوں میں اس کتاب سے پھر سے دلچسپی پیدا کر دے گی اور ان کا اپنے ماضی کے بیش قیمت افکار سے از سر تعلق پیدا ہو جائے گا۔

عظمیم فقیہہ اور ممتاز عالم دین امام الحرمین الجوینی (متوفی ۷۸۷ھ / ۱۰۸۵ء) نے لکھا ہے کہ حصول علم کے لئے ”چھ بنیادی لوازمات ہیں: ذہانت، مستعدی، محنت، استاد، سفر اور وقت، ان کے بغیر علم حاصل نہیں ہو سکتا۔“ علم کے لئے مستعد رہنا پڑتا ہے، محنت کرنا پڑتی ہے، استاد کے سامنے زانوئے تلمذ تھہ کرنا پڑتا ہے۔ سفر بھی اختیار کرنا ہوتا ہے۔ خواہ اندر وون ملک ہو یا باہر جانا پڑے۔ دور اول سے ہی مسلمانوں میں حصول علم ایک کلچر بن گیا تھا، اس دور میں ایک مقولہ تھا کہ ”جهد النفس“ اور ”بذل القاربة“ (ذہنی کاوشوں اور جسمانی عرق ریزی) کے بغیر علم تک رسائی نہیں ہو سکتی۔ کلاسیکی مسلم سکالرزا کش کہا کرتے تھے کہ تلاش علم (طلب العلم) منشاء الہی کا جزو لازم (Essential Componen) ہے اور یہ بھی کہا جاتا تھا کہ خدا کے نزدیک تلاشِ علم حاصل تلاش سے زیادہ پسندیدہ چیز ہے۔

میں جس ذہنی رویتے کا ذکر کر رہا ہوں وہ علم کے ”مشکل الحصول اور گریز پا“ (Difficult & Elusive) ہونے پر یقین کار رویتہ ہے۔ یعنی یہ یقین رکھنا کہ علم کا جو شعبہ ہتنا زیادہ ”اہم“ ہو گا، اتنا ہی زیادہ ”محنت طلب“ ہو گا، بہ الفاظ دیگر علم کی ”گریز پائی“ (Elusiveness) اور اس کی ”نارسائی“ (Inaccessibility) خدا کی منشاء اور اس کے منصوبے کے عین مطابق ہے۔ یہ یقین بھی اس رویتے کا حصہ ہے کہ علم میں مشغول رہنا عبادت بھی ہے اور عین اخلاق بھی۔ اس ”مشکل اور ناقابل رسائی“ علم کا تعاقب کرتے رہنے سے خدا کی خوشنودی حاصل ہوتی ہے۔ مسلمان طلباء حصول علم کو ایک تدریجی عمل سمجھتے تھے اور اپنے افکار کی تغیر اساتذہ سے حاصل ہونے والی بصیرت پر کرتے تھے۔ اعلیٰ تعلیمی

اداروں میں بحث و مناظرہ کی مجلسیں اسی کوشش کا نتیجہ ہوا کرتی تھیں۔ علم کے سارے خزانوں کا مالک خدا ہے اور چونکہ وہ ہمه دان (All-knowing) ہستی ہے اس لئے وہ اپنے بندوں سے توقع رکھتا ہے کہ وہ حصول علم کے لئے پیغم کوشش رہیں گے۔ تاہم یہ ایک حقیقت ہے کہ بندہ اپنی تمام صلاحیتوں کو محنت کی بھی میں جھوٹ کر بھی "حقیقی سچائیوں" (God's truth) کے ایک "حقیر" سے حصے سے زیادہ نہیں پاسکتا۔ لیکن اس کا یہ مطلب بھی نہیں کہ سچائی ایک اضافی اصطلاح (Relative Term) ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ ہم تک پہنچنے والا یہ اصل حقیقت کا محض ایک جزو ہے۔ ہم اپنی سخت محنت، پیغم کوشش اور انتہا بحث و تکرار کے ذریعے خدا کے بے انتہا (Infinite Knowledge) علم کا کچھ نہ کچھ ادراک ضرور حاصل کر سکتے ہیں۔ گویا اتنی زیادہ سُقی اور محنت برتوئے کار لَا کر بھی حاصل ہونے والے علم جزوی اور نامکمل..... ہو گا۔

طلب علم کے لئے کوشش رہنا خدا کے نزد یہ ایک ایک نہایت پسندیدہ رویہ ہے جسے رسول اکرمؐ نے ایک "مستقل عبادت" طلب العلم عبادۃ دائما (Qadar دیا ہے۔ بعض احادیث میں دین کا علم سیکھنے کو نوافل پڑھنے سے افضل قرار دیا گیا ہے۔ یہاں تک کہا گیا ہے کہ علماء انبیاء کے وارث ہیں، متعدد احادیث میں یہ کہا گیا ہے کہ ایک متقدی عالم (سکار) ایک "متقدی مگر جاہل عبادت گزار" (Pious but ignorant Worshippers) پر فضیلت رکھتا ہے۔ ایک اور مقام پر آتا ہے کہ ایک عالم کو جاہل پر جو فویت ہے وہ تقریباً اتنی ہی ہے جتنی پیغمبر کو جاہل ترین لوگوں پر حاصل ہے۔ دیگر روایتوں میں آتا ہے کہ بہترین سفر وہ سفر ہے جو حصول علم کے لئے کیا جائے۔ یہ ایک قسم کا "سفر بھرت" ہے جو بھی بھی ختم نہیں ہوتا۔ ایک اور روایت میں فرمایا گیا ہے کہ مسلمانوں کو علم کی خاطر زمین کے آخری سرے تک بھی سفر کرنا چاہئے یعنی یہ سفر زندگی کے آخری سانس تک جاری رہنا چاہئے۔

کلیکی مسلم سکالرز نے اس رویے (Ethos) کے کئی جواز پیش کئے ہیں۔ ان کا کہنا ہے کہ علم اللہ تعالیٰ کی حکمتوں اور اس کی تخلیق کے کمالات کو جانے کا واحد ذریعہ ہے۔ وہ منتشرے خداوندی (Divine Will) کی لطائفتوں کو معلوم کرنے کے لئے درکار محنت کو "ذہنی عبادت" اور اس کے بنائے ہوئے قوانین پر عمل کرنے کو "جسمانی عبادت" قرار دیتے تھے۔ اگر علم "مشکل الحصول" اور "گریز پا" نہ ہوتا پھر بندہ جسمانی عبادت تو کر سکتا تھا، ذہنی عبادت

نہیں کر سکتا تھا۔ اس طرح انسان کو ”ذہن“ عطا کرنے کے پیچھے کار فرما مقصداً کام ہو جاتا۔ اور سارا اجر و انعام کندہ ہن اور غیری لوگوں کے لئے مخصوص ہو جاتا۔

مسلمان دانشوروں کا کہنا یہ بھی ہے کہ علم اختلاف رائے سے بڑھتا ہے۔ اہل علم کا اختلاف رائے انہیں اور زیادہ محنت پر آمادہ کرتا ہے۔ وہ ایک دوسرے کو اپنے موقف پر لانے کے لئے جو کوششیں کرتے ہیں، اس سے علم کا دائرہ مزید وسیع ہوتا رہتا ہے۔ اس طرح ان کا اختلاف، عام مسلمانوں کے لئے باعث رحمت بن جاتا ہے (اختلاف امتی رحمة.....الحدیث) کیونکہ اس طرح انسانی معاملات میں آئے روز پیدا ہونے والا تنوع، دائرہ اسلام کے اندر ہی رہتا ہے۔ گویا، اختلاف علم ہی کا ایک حصہ ہے جو مسلمانوں کے لئے ایک فرض بھی ہے اور ایک آزمائش بھی۔ وہ بے شک آپس میں اختلاف کریں مگر اختلاف کو دشمنی میں تبدیل نہ ہونے دیں۔ (آداب اختلاف کو مخواہ کھیں اور اسے فتنہ نہ بننے دیں)۔

اسلام کے کلائیکل پلچر میں اس روایتے کے ظہور کی کئی تاریخی اور سماجی وجہوں میں، ایک وجہ تو بلا اسلامیہ میں آئے روز و سعت پیدا ہو رہی تھی، تو سیع سلطنت کے باعث الگ الگ رس م درواج اور سوچیں رکھنے والے لوگ ایک دوسرے کے قریب آ رہے تھے، ان مختلف جغرافیائی مکاتب فکر کو ایک بڑی وحدت کے اندر سوونے کے لئے ایسے اصول (Doctrine) وضع کرنے کی ضرورت تھی جو انہیں ایک دوسرے کے قریب لا سکتے۔ مزید برآں اسلام کے اولين تین سو سالوں میں قانون دانوں (فقہاء) کا بھی ایک طبقہ ابھر آیا جس کے ارکان اپنی مخصوص فی زبان اور الگ الگ ادارتی ساخت و شاخت رکھنے کے باوجود ایک بڑے مقصد کے تابع تھے۔ اس طبقے نے سیاسی، سماجی اور تجارتی خواص (اشرافیہ) کے درمیان مصالحت کردار ادا کیا اور انہیں عام مسلمانوں (عامتہ الناس) کے اندر سوونے میں مدد دی۔ خدا کی اطاعت اور علم کی لگن کی وجہ سے جور ویہ (Ethos) پیدا ہوا اس سے طبقہ فقہاء کو اپنا وجود برقرار رکھنے میں بھی مدد ملی۔ اس کے مصالحت کردار نے مختلف تہذیبی پس منظر رکھنے والے گروہوں کے مابین قربت پیدا کی اور انہیں ایک دوسرے کے لئے قابل برداشت بنایا۔ بالآخر یہ رویہ مسلمانوں کے دینی اخلاق کی عمارت (Fabri) کا جزو لازم بن گیا۔ جس کی بدولت مسلم تہذیب کی اس ذاتی پیداوار (Intellectual product) کا معیار بھی بلند سے بلند تر ہوتا رہا۔

گر مختلف تاریجی عوامل کے باعث ترقی کا یہ سفر بقرار نہ رہ سکا۔ ایسی تبدیلیاں رونما ہونے لگیں کہ اختلاف رائے کو برداشت کرنے کا روایہ کمزور ہوتا گیا۔ مسلم دنیا میں علوم کا چرچا کم سے کم تر ہونے لگا اور روشنی پھیلانے والے چراغوں میں تیل ختم ہو گیا، انحطاط کا عمل تیز ہو گیا اور بالآخر ترقی کا عمل بالکل رک گیا جو آج واضح طور پر محسوس ہو رہا ہے۔

اس زوال کے کئی اسباب سامنے آئے ہیں۔ جن میں نوآبادیاتی نظام کے اثرات، کثر مذہبی طبقے کا ظہور، عدم رواداری، اقتصادی بدحالی، دینی مدارس کی مالی امداد کرنے والے اوقاف کا ٹوٹ جانا اور اطلاعات (انفارمیشن) کے نظام پر اجارہ داری، خاص طور قابل ذکر ہیں۔ ان سے بھی بڑی بد قسمتی یہ تھی کہ مسلم معاشرے میں مصالحتی کردار ادا کرنے والے علماء اور فقہاء کے گروہ کمزور یا ناپید ہو گئے۔ علمی رویے کی جگہ علم دشمنی نے لے لی۔ امت ایک ہنی فانچ کا شکار ہو گئی۔ زوال نے مسلم دنیا کو اندر پاہر، ہر طرف سے گھیر لیا۔ اس ہنی فانچ نے مغرب میں رہنے والے مسلمانوں کو بھی بیمار کر دیا۔

جدید دور کے مسلمانوں کا اپنے ”ہنی ورثے“ (Intellectual Heritage) کے وسائل اور ثمرات سے تعلق ٹوٹ چکا ہے نہ صرف تعلق ٹوٹا بلکہ وہ اس قابل ہی نہیں رہے اس سے کچھ استفادہ کر سکیں۔ میں یہ نہیں کہتا کہ ہمارا یہ ورثہ بالکل مثالی ہے یا وہ ہر سبق سے پاک ہے۔ بلکہ یہ کہتا ہوں کہ اس کی اخلاقی (Ethical) اور امکانی (Potential) قوت اور ہر اس چیز سے بلند و برتر ہے جس نے اس کی جگہ سنبھالی۔ مزید براہ ہمارا یہ ہنی ورثہ (Intellectual Heritage) اس اسلامی پیغام کی اخلاقی پرست سے قریب تر ہے جو قرآن اور حیاتِ محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے منعکس ہوتی ہے۔ اس طرح یہ ورثہ نہ صرف اپنے اندر استناد (Authenticity) کی خصوصیت رکھتا ہے بلکہ کوئی کے لحاظ سے بھی آج کے مسلمانوں کی سوچ کی بہت بہتر ہے۔ یہ بات بھی نوٹ فرمائیجئے کہ میں اس ”ورثے“ کو مثالی (Ideal) نہیں کہہ رہا ہوں، بلکہ اسے قابل ستائش کہہ رہا ہوں، آگے چل کر ہمارا ایک قارئی (Reader) دیکھ لے گا کہ میں کئی معاملات میں کلاسیکل مسلم فقہا کے موقف پر تقدیم کروں گا۔ ہم نے جس طرح ماضی میں ہونے والی ان کی کامیابیوں سے سبق حاصل کیا ہے اسی طرح ہم نے ان کی ناکامیوں اور غلطیوں سے بھی بہت کچھ سیکھنا ہے۔

یہ مضامین اسلامی علوم کے قدیم طریق کار (Methodology) کو نہ صرف تقویت

دینے کیلئے لکھے گئے ہیں بلکہ ان کے ذریعے انہیں نئی سمت دینے (Re-Orientation) کی بھی کوشش کی گئی ہے۔ میرا ایک موقوف تو یہ ہے کہ علم کے ”روایتی اسلامی طریق کار“ میں بے پناہ خوبیاں اور حسن کا کثیر سرمایہ پایا جاتا ہے اور دوسرا موقوف یہ ہے کہ اس طریق کا رکونی جہت دے کر اسلامی اقدار کا حقیقی جوہر..... ”حسن“..... تلاش کرنے کی کوشش کی جائے۔

جمن مستشرق جوزف شخت (Shacht) کا کہنا ہے کہ اسلامی قانون، اسلامی افکار کالب باب (Epitome) اور اسلام کا گودا (Core) اور مرکزہ (Kernal) ہے۔

(نوٹ: موصوف نے یہ بات اپنی کتاب Law An introduction to Islamic Law میں لکھی ہے جو 1964ء میں آسکفارڈ یونیورسٹی پر میں میں چھپی تھی) اس بیان کی صداقت کا انحصار اس بات پر ہے کہ ہمارے نزدیک اسلامی قانون کی تعریف کیا ہے؟ اگر اس سے ہماری مراد ان تمام ثبت احکامات یا قواعد کا مجموعہ ہے تو یہ بیان قطعی طور پر غلط ہے۔ لیکن اگر ہم شریعت اسلامیہ سے مراد قانون سازی کا طریق کار اور اس کی معیاری اقدار لیتے ہیں تو پھر یہ بیان بالکل درست ہوگا۔ غالب گمان یہ ہے کہ جوزف شخت کی مراد اول الذکر مفہوم سے متعلق ہے، لہذا ہم اس کے بیان کو غلط قرار دیتے ہیں۔

خدا کا قانون (شریعت) ایک طریق کا رائیک ضابط اور ایک نظام اخلاق (Morality) ہے جس کی بنیاد حسن ہے..... فتنہ کے بارے میں بطور انسان ہماری سوچ یہ ہے کہ یہ ایک طریق کا رہے جو شریعت کی معیاری اقدار (Normative Value) کی چھان بین کرتا ہے لیکن انسانی سوچ، خدا کے پیدا کردہ ”حسن“ کی مادی صورت یا اس کی تجسم (Embodiment) نہیں ہے۔ مزید برآں قواعد (احکام) کو ”حسن“ کی سمجھ بوجھ پانے کی کوشش تو قرار دیا جاسکتا ہے مگر وہ خود اس ”حسن“ کی نمائندگی نہیں کرتے۔ جیسا کہ میں نے اس کتاب میں کہا ہے، ثبت احکامات (Commandment) یا قواعد ”مناسب رویتے کی بیرونی چار دیواری کی نمائندگی ہوتے ہیں لیکن وہ ”اسلامی اخلاق“ کے نمائندے یا ترجمان نہیں ہیں۔ قواعد اس ”اخلاق“ کی جھال، اس کا حاشیہ اور اس کا بیرونی خول تو ہو سکتے ہیں مگر یہ نہ تو اصل مادے کو پیدا کر سکتے ہیں اور نہ اس کا مظہر کہلا سکتے ہیں۔ قواعد چہار دیواری ہوتے ہیں اور چہار دیواریاں کسی خاص اخلاق کو وجود میں لانے کی کوششوں کا مجموعہ ہوتی ہیں یا وہ ان حالات کا مجموعہ ہوتی ہیں جن کے تحت ہم اپنی سہولت کی

خاطر دیواریں کھڑی کر دیتے ہیں۔ قواعد اگرچہ ”اخلاقی بصیرت“ (Moral Vision) کے باعث وضع کئے جاتے ہیں لیکن وہ خود ”اخلاقی بصیرت“ نہیں ہوتے۔ یہ الفاظ دیگر احسان تقویٰ کے تحت قواعد بنائے جاتے ہیں لیکن ایسے قواعد تقویٰ پیدا نہیں کر سکتے۔ تاہم ان قواعد پر نیک نیتی سے عمل کیا جائے تو تقویٰ کو یقیناً فروغ دے سکتے ہیں۔ اگر اخلاقی بصیرت اور ارادہ تقویٰ موجود ہی نہ ہو تو قواعد بالکل بے معنی اور بیکار ہو جاتے ہیں۔

میں نے اس مجموعہ مضامین میں عصر حاضر کے اسلام میں حسن کے تہذیبی اور شفافی رویتے کو جاگر کرنے کی کوشش کی ہے۔ میرا ایمان ہے کہ اسلام کا اصل مقصد اور لب لباب خدا کے حسن..... اور اس کی تخلیقات میں مضر بے پناہ حسن کے خزانے کی تلاش اور جستجو ہے۔ خدا کے قانون کی تحقیق کا بھی بھی مقصد ہونا چاہئے۔ ظاہر ہے کہ پھر ہم خود کو قوانین تک محدود نہیں رکھیں گے بلکہ ان سے ماوراء ہو کر اصل حقیقت تک پہنچنے کی کوشش کریں گے۔

اس امر کا اعتراض کئے بغیر چارہ نہیں ہے کہ قواعد کی وجہے حسن کی جتنو شروع کر دینا موجودہ دور کے اسلامی ٹکھر سے کوئی منابع نہیں رکھتا۔ میں اس حقیقت پر پرده نہیں ڈالتا کہ آج کے مسلمانوں میں بہت سی ناپسندیدہ باتیں پائی جاتی ہیں۔ ان کی تحریروں اور مکالموں میں یا تو معذرت خواہانہ انداز نہیاں ہوتا ہے یا تحریمانہ ضابطہ پسندی یا شاعر پرستی جملک رہی ہوتی ہے۔ ان کے مقالات اور مضامین میں اخلاقی یا معیاری اقدار کی تلاش کی بجائے قانونی مسوکانیوں اور نمائش الفاظ کی بھر مار ہوتی ہے۔ تحقیق کاموں میں نتائجیت (Result-orientation) پیش نظر ہوتی ہے۔ حتیٰ کہ نام نہاد مصلحین یا برل کھلانے کے شوqین حضرات بھی ”عوامی مصلحت“ جیسے موقع پرستانہ تصورات پر احصار کرتے ہیں۔ قدامت پرستوں کی طرح برل مسلمان بھی اسلامی روایات پر تحقیق کرنے میں بد دیانتی سے کام لیتے ہیں اور انہی کی طرح حقیقی اخلاق کی تلاش کے لئے ”اصولی طریق تحقیق“ (Systematic methodologies) اختیار کرنے سے گریز کرتے ہیں، مسلمان دانشوروں میں علم کے تحریمانہ تصورات کی مقبولیت بڑھ رہی ہے۔ اسی کا نتیجہ ہے کہ فکری بد دیانتی، منسرشپ اور عدم برداشت کا رویہ عام ہو گیا ہے۔ حتیٰ کہ صدیوں پرانا کلاسیکل لٹریچر بھی منوعہ قرار دیدیا گیا ہے اور جن کلاسیکل کتابوں کی اجازت دی گئی ہے ان کے متعدد پیراگراف ”قابل اعتراض“، ”قابل دے کر حذف کردیئے گئے ہیں۔ مسلمان معاشروں میں عورتوں سے بدلسوکی کے واقعات آئے دن

بڑھ رہے ہیں۔ کثر مذہبی طبقوں کو غلبہ حاصل ہو رہا ہے، حکمت و دانش کے اسلامی ورثے کا احترام ختم ہو رہا ہے۔ اسلام کے بارے میں ایسا روایہ اختیار کر لیا گیا ہے جسے اگر ”تاریخ دشمنی“ نہیں تو ”تاریخ پیغمبری“ ضرور کہا جاسکتا ہے۔

میں خدا سے دعا کرتا ہوں کہ تاریخ اسلام کا یہ مرحلہ یادور جلد ختم ہو جائے اور مسلمانوں میں بیداری، ذہنی نشوونما اور روشن خیالی کی شمع جلد روشن ہو۔ میں نے یہ مضامین نہ تو ”باہر کے آدمی“ کی طرح لکھے ہیں اور نہ آرام دہ کری پوشیم دراز ہو کر لکھنے والے تنقید نگاروں کے ذہن سے پر د قلم کئے ہیں۔ بلکہ ایک پروفیسر اور پیغمبر کی حیثیت سے نہایت درودمندی اور شب و روز کی محنت سے عالم اسلام کے سلکتے ہوئے مسائل پر نشرت زنی کی ہے۔ میں بطور ایک مسلمان خود ان مسائل سے دوچار ہوا ہوں۔ میں اسلام کے پیغام حسن اور اس میں دوبارہ ابھرنے کی صلاحیت پر پختہ ایمان رکھتا ہوں۔ میں نے یہ مضامین اسلام کے اس عظیم الشان حُسن کا مثالیٰ ہونے کی حیثیت سے لکھے ہیں اور بڑی عاجزی اور انکسار سے آپ کی خدمت میں پیش کر رہا ہوں اور پرانے مسلمان فقہا کے انداز میں کہتا ہوں کہ..... ”یہ میری تقریب مساعی ہیں اگر میں نے تھیک قلم انٹھایا ہے تو خدا کی عنایت اور مہربانی ہے۔ اگر کچھ قلطی ہو گئی ہے تو میں خدا سے معافی کا خواستگار ہوں..... وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ“

ڈاکٹر خالد ایم ابوالفضل
لاس انجلس کیلی فورنیا۔ جولائی 2000ء

باب ا

”دی کانفرنس آف بکس“

پہلا اعتراف

سلامٰ قولاً مِنْ رَبِّ الرَّحِيمِ

(ربِّ الرحيم کی طرف سے انہیں سلام کہا گیا ہے) سورہ لیلیم آیت ۵۷

نیو جرسی (امریکہ) کے ایک چھوٹے سے شہر پرنٹن سے باہر ایک چھوٹا سا پُر ہجوم اپارٹمنٹ ہے جہاں بے شمار کتابیں اپنے اندر مختلف علوم و فنون کا نزدیک سیٹی ہوئے پڑی ہیں اور یہ در اصل اسلامی تہذیب کی نمائندگی کر رہی ہیں۔ یہاں آپ لا زوال عظیمین، انس ک رو سیاہیاں یادگار فتوحات اور ان گنت سرمستیاں پائیں گے۔ یہاں فرط طرب بھی ہے، عاجزانہ التجاکیں بہتے ہوئے آنسو حسین خواب انسانی حماقوں کے نتیجے میں حاصل ہونے والا بہت سا سامان عترت اور الہ العالمین سے کئے ہوئے بے شمار عہد ناموں کا ریکارڈ بھی آپ کو ہر رات یہاں موجود ملے گا۔

ان میں حوصلوں کو بلند کرنے اور عزم کونا قابل تحریر بنانے والی کتابیں بھی قطار در قطار پڑی ہیں جو ہمارے ماضی کی گواہی دے رہی ہیں۔ کیا ہمارے رب نے ہمیں پڑھنے اور گواہ بننے کا حکم نہیں دیا تھا؟ اس چھوٹی سی پُر ہجوم جگہ پر ”کانفرنس آف بکس“ ہو رہی ہے۔ جو ہر وقت جاری رہتی ہے، اس کی سرگوشیاں اور پڑاکٹیں سدا سنائی دیتی رہتی ہیں وہ کون احمد تھا جو کہتا تھا کہ ایک ماضی ہوتا ہے اور ایک حال ہوتا ہے۔ زمانے کو اس طرح تقسیم نہیں کیا جا سکتا۔ یہاں تو تمام اوقات ہمیشہ موجود رہتے ہیں۔ زمانے کو تو پڑھے لکھے اور ان پڑھوں میں تقسیم کیا جاتا ہے اول الذکر طبقے تو ہر زمانے میں حاضر رہتے ہیں۔

آپ یہاں آ کر رات کے سانٹے میں کتابوں کی آپس میں سرگوشیاں بھی سن سکتے ہیں اور بحث مباحثہ میں بھی حصہ لے سکتے ہیں۔ یہاں آپ کو خدا کے متلاشی بھی میں گے اور قرآن اگلیز مناجات بھی سانائی دیں گی۔ یہ ”کافنفس“ پہلے کب منعقد ہوئی تھی؟ یہ معلوم کرنے کے لئے آپ یاد کریں کہ رسول اللہ نے فرمایا تھا۔ ”خدانے سب سے پہلے عقل کو پیدا کیا تھا۔“ یہ لا سبر یہ عقل ہی کا نتیجہ ہے۔ دنیا میں بے شمار کتابیں وجود میں آچکی ہیں جو خدا کی علمی تخلیق کی گواہ بنی ہوئی ہیں۔ اس سے کئی رویوں نے بھی جنم لیا ہے، یہاں ان رویوں کا بھی ریکارڈ موجود ہے۔

کیا کسی تہذیب نے ہم سے بڑھ کر کتاب کا احترام کیا ہے؟ اور کیا کسی تہذیب نے ہم سے بڑھ کر کتاب سے بے وفا کی ہے؟ ہمارے نبی نے بہت پہلے کہا تھا۔ ”چند ساعتوں کی سوچ بچارہ سال بھر کی عبادت سے بہتر ہے۔“ ہم نے جیران ہو کر پوچھا..... ”یا رسول اللہ کیا قرآن پڑھنے سے بھی بہتر ہے۔“ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہا۔ ”کیا قرآن علم کے بغیر فائدہ مند ہو سکتا ہے۔“ آپ کے شاگرد اور صحابی حضرت علیؓ (متوفی ۶۲۱ھ/۷۳۰ء) کا کہنا ہے ”خدا نے اپنے بندوں کو ذہانت سے زیادہ قیمتی کوئی چیز عطا نہیں فرمائی۔“ جب اسلام میں اور اسلام کے لئے ”کافنفس آف بکس“، ازسرنو منعقد ہوئی تو وہ کتنا خوش نما منظر تھا کہ دنیا بھر کی کتابیں سرخوشی کے عالم میں آپ سے باہر ہو گئیں اور سرزی میں کعبہ کے گرد جمع ہو گئیں۔ زبردست بحث مباحثہ شروع ہو گیا۔ جس کے نتیجے میں اور کئی کتابیں قطار در قطار وجود میں آگئیں۔ اس طرح ایک نور کا ظہور ہو گیا، جسے ہم الہیات (Divinity) کہتے ہیں۔

وہ کافنفس کب ملتوی ہوئی اور پرنسپن (نیو جرسی) کے باہر اس پر ہجوم اپارٹمنٹ میں دوبارہ کب منعقد ہوئی؟ جب تعریف و توصیف اور دادعیش و نشاط کا شو رکھم گیا، اس کی لہریں کتابوں پر مجھے ہوئے گرد و غبار سے آپ لپیش تو علم نے ایک بار پھر اگڑائی لی، اس وقت یہاں ایک کافنفس منعقد ہوئی، اس کے بعد سے اب تک مسلسل ہو رہی ہے۔

میں یہاں اس کی شان و شوکت سے بے نیاز اور دم خود ہو کر بیٹھتا ہوں۔ کافنفس میں ہونے والی گنتگوؤں اور باہمی مکالموں میں خود ہو جاتا ہوں اور عالم خود سپر دگی میں بڑی عاجزی کے ساتھ اپنی کا یا پلنے (Transformation) کا منتظر رہتا ہوں۔ یعنی چاہتا ہوں کہ میں خود کتاب میں ڈھل جاؤں..... آپ سب جو اس کافنفس میں موجود ہیں ایک زمانے

میں "ذہانت" ہوا کرتی تھیں لیکن آپ غیر مشکل حالت میں یعنی "Intellect without form" تھیں۔ جس نے بالآخر کتاب کا روپ دھار کر لیا اور اس کے مصنف کو دفن کر دیا۔ میں تمہاری طرف دیکھتا ہوں تو مجھے تمہارے مصنف کی ایک جھلک دکھائی دے جاتی ہے جس نے کبھی تم پر اپنا قلم چلا�ا تھا۔ اس کے خیالات بہت اوپنجے اور دلائل متاثر کرن ہیں سوائے اس امر کے کہ ان کے پیچھے اُس دور کا ایک خطہ کار انسان کھڑا تھا۔ مگر ایسا کیوں ہوتا ہے کہ جب اس کے خیالات کتاب کی شکل اختیار کر لیتے ہیں تو اس میں سے شخصی وجہت، خوشی کے لمحات، مایوسیاں اور احساسات درد و غم سب کچھ زائل ہو جاتا ہے۔ کیا ایسا ہے یا نہیں؟ میری اپنی انفرادیت، میرا مزاج اور میرے دراثتی ارثات (Legacy) سب کچھ تم جیسا ہے اور تمہارے ساتھ اپنی دوستی اور رفتاقت کا واضح شعور رکھتا ہے۔ وہ دن دور نہیں جب میری طرح تم سے دوستی اور محبت کرنے والے لوگ میری باقیات کو ان صفحوں کی زینت بنا دیں گے اور پھر ان صفحات کے لفظوں کے درمیان میرے قہقهوں کو سنا کریں گے۔

میں تمہارے اندر اپنے آپ کو تلاش کر رہا ہوں۔ میں الجاحد (متوفی ۲۵۵ھ/۸۶۹ء) کی تصانیف کھولتا ہوں..... اس نے اپنے دور کی عورتوں کے حقوق کے تحفظ اور دفاع کے لئے جو دلائل دیے ہیں، میں ان سے مسحور ہو گیا، پھر اس مکتبہ فخر..... "الجاہذیہ" پر کیا بیٹی؟ اس کی کتابیں اب کہاں ہیں؟ مجھے پتہ ہے کہ اس کی کتابوں کا بے پناہ اثر ہوا تھا اور وہی اثر اس کے لئے جان لیوا ثابت ہوا۔ وہ اس وقت اپنے افکار سے اتنا مسحور ہو گیا تھا جتنا اس وقت میں مسحور ہوں۔

پھر میری نگاہیں ابن تیمیہ (متوفی ۷۲۸ھ/۱۳۲۸ء) پر جاتکیں۔ وہ بھی اپنے زمانے کے کچھ کم تباذ عالم نہیں تھے۔ بہت ہی مناقشہ جو شخص تھے مگر اپنے دور سے کافی مختلف اور منفرد شخصیت کے مالک تھے۔ پھر بھی آج ہر کوئی اپنی بات منوانے کے لئے ان کی کتابوں کے اقتباسات لارہا ہے۔ مگر انہیں سمجھ سکتے والوں کی تعداد بہت کم ہے۔ اپنی زندگی میں دوست دشمن سب کو چکرائے رکھا۔ ناقدین انہیں خبطی اور عقل سے عاری کہتے تھے۔ پھر انہیں مرنے کے لئے جیل ہی میں چھوڑ دیا گیا۔ اپنے عقاہد کی وجہ سے انہوں نے کئی بار لوگوں سے سرعام مار کھائی۔ میں ان واقعات کو یاد کرتا ہوں تو کانپ اٹھتا ہوں۔ مگر وہ ان ایڈاوں پر خوشی کا اظہار کیا کرتے تھے۔ کیا خندہ پیشانی سے سزا کیں قبول کرنا کسی کے خلوص کا سرشکلکیٹ

نہیں بن سکتا؟ کیا اپنے نظریات جو اس سے پیش کرنا اور بندوں کے ہاتھوں اذیتیں پہنچنے کے باوجود اپنے موقف پر ڈالے رہنا بہادری اور روشن ضمیری نہیں؟

اتنے میں میری چھاتی میں شدید درد اٹھتا ہے اور آنکھیں جلنے لگتی ہیں، اب میری نظر ان کتابوں پر پڑتی ہے جن کے مصنفوں کو ایذا کیں دے دے کر مار دیا گیا تھا، میں اپنے آپ پر جبر کر کے ان میں سے ایک ایک کے حالات پر غور کرتا ہوں۔ جامع احادیث، النسائی (متوفی ۶۰۳ھ/۹۱۵ء) کو اس لئے تشدد کا نشانہ بنایا گیا تھا کہ انہوں نے معاویہ (متوفی ۶۸۰ھ/۷۸۳ء) کی تعریف کرنے سے انکار کر دیا تھا، اس تشدد کے فوراً بعد وہ وفات پا گئے تھے۔ ابو بکر سرخی (متوفی ۶۸۳ھ/۱۰۹۰ء) قابل ذکر خلیٰ فقہاء میں سے تھے۔ انہوں نے اپنی مشہور کتاب المبسوط جیل میں لکھی تھی۔ اشیخ علیش (متوفی ۱۲۹۹ھ/۱۸۸۲ء) کو پیماری کی حالت میں شدید زد و کوب کر کے جیل میں ڈال دیا گیا اور وہ اسی حالت میں وفات پا گئے۔

ابن قیم (متوفی ۱۴۵۷ھ/۱۳۵۰ء)، ابن تیمیہ (متوفی ۱۴۲۸ھ/۱۳۲۸ء) کے شاگرد رشید تھے انہیں بھی مار پیٹ کر جیل میں بند کر دیا گیا۔ انہیں اتنا مارا گیا کہ ان کا جسم خون سے تر بر ہو گیا۔ انہیں اسی حال میں گدھے پر بٹھا کر پورے شہر میں پھرایا گیا۔ مگر کیا ہوا؟ کیا ابن قیم اپنی سوچ، اپنے عقیدے یا نظریے سے مخالف ہو گئے تھے؟۔ نہیں مزید پختہ ہو گئے۔ انہیں اپنی کتابوں سے بے پناہ محبت تھی۔ کتابوں کے حصول کے لئے ان کی محنت اور قربانیاں، ضرب المثل بن گئیں۔ خدا جانتا ہے کہ اسلامی تہذیب میں کتنے محبانِ کتاب تھے اور انہوں نے کتابوں کے حصول کے لئے کتنے کتنے پاپ بیٹھے تھے اس کا کوئی ریکارڈ دستیاب نہیں اور یہ بھی پتہ نہیں کہ علم تاریخ میں کتنی "بک کافر لیس"، منعقد ہوئی۔ بے پناہ مظالم اور سختیوں کے باوجود کتاب نے اپنے مصنف کو کسی نہ کسی طرح بچایا۔

اب میرے سینے میں مزید درد اٹھا ہے کیونکہ مجھے چالیس سال قبل کی اپنے والد کی درد کی چھینیں سنائی دینے لگی ہیں، میں جلدی سے ممتاز فقیہہ الامیدی (متوفی ۱۲۳۱ھ/۱۸۱۳ء) اور چیف جسٹس تاج الدین بیکی (متوفی ۱۴۷۰ھ/۱۳۷۰ء) کی طرف دیکھنے لگتا ہوں۔ دونوں بے حد ذہین اور بے باک افراد تھے لیکن افلاس کے مارے ہوئے طفیلوں نے انہیں سخت اذیتیں دے کر مارا، یادوں کا یہ سلسلہ بہت دراگیز اور کریباک ہے۔ چھوٹے دماغوں والے اور تنگ نظر لوگوں کے ہاتھ میں اس کے سوا کیا ہے کہ جب عقل اور فرزانگی کی آوازیں بلند ہونے لگیں

اور وہ کافر نس آف بکس میں اپنی مستقل جگہ بنانے لگے تو یہ ان کا گلا گھونٹ دیں اور ان کی تذمیل کا سامان پیدا کر دالیں۔

میں اپنے اطمینان قلب کے لئے ہمیشہ ابو حیان التوحیدی (متوفی ۱۰۲۳ھ/۱۹۰۲ء) کی طرف رجوع کرتا ہوں جس کی تحریروں نے آج کی رات کی طرح میری ڈھارس بندھوائی اور میرے غم آسود خیالات سے نجات دلا کر مجھے مسحور کن تصورات سے سرشار کر دیا۔ یہ کتنی تم ظریفی کی بات ہے کہ جس شخص کی کتابیں کئی راتیں میری رفیق رہیں، وہ کسی سے بھی میں جوں نہیں رکھتا تھا۔ وہ جب تک زندہ رہا سماجی اچھوت کی طرح زندگی گزارتا رہا اور اس نے اسی حالت میں اپنا مننا بھی پسند کیا۔ وہ کسی کو بھی اپنے قریب نہیں پہنچنے دیتا تھا، یہی اسی کا انتقام تھا۔ اسے یقین تھا کہ کندڑ ہن اور کورڈوں لوگ اس کی بصیرت افروز باتوں کو ہضم ہی نہیں کر سکتے۔ اس نے اس نے اپنی ساری کتابیں نذر آتش کر دیں۔ اس نے کیسے یہ سمجھ لیا کہ وہ اس معاملے میں پوری طرح با اختیار ہے۔ اسکی کتابیں بہر حال منتظر عام پر آ کر رہیں، جنہوں نے اس کے نام اور کام دونوں کو دوام بخش دیا، میں بہت ضبط کرنے کے باوجود مسکراۓ بغیر نہ رہ سکا، اس کی خواہش کے عکس اس کی کتابیں ابن دقیق العید (متوفی ۷۰۲ھ/۱۳۰۲ء) کی تحریروں کے بعد دوسرے نمبر پر رہیں۔ وہ اپنے بے پناہ تحریر علمی کے باوجود اپنی خوش طبی اور ظرافت کے لئے مشہور تھا۔ العید بہت ملمسار شخص تھا لیکن اس نے کوئی زیادہ نہیں لکھا۔

”کافر نس آف بکس“ ہمیشہ تم ظریفیوں سے بھر پوری ہے، کیونکہ ایک ستم ظریفی دوسری ستم ظریفی کو جنم دیتی ہے، مجھے جب فخر الدین رازی (متوفی ۱۲۰۶ھ/۱۸۴۰ء) کا خیال آتا ہے تو میں مسکراۓ بغیر نہیں رہ سکتا۔ ان کے پاس دولتِ دنیا بھی بہت تھی اور انہیں مفسر قرآن ہونے کی وجہ سے بھی بہت شہرت ملی تھی۔ اس کے باوجود وہ مغلیٰ میں شہرت یافتہ عالم ابو سحاق الشیرازی (متوفی ۶۷۲ھ/۱۲۸۳ء) سے دوسرے نمبر پر رہے۔ اول الذکر جتنے اپنی دولت کی وجہ سے خوش تھے، موخر الذکر اتنے ہی اپنی غربت پر نازل تھے۔ الشیرازی کو ایک مکتب فکر ملأ الرازی کو بادڑی گارڈ ”نصیب“ ہوئے اور مجھے مجھے دونوں چیزوں عطا ہوئیں۔

اب نماز فجر کا وقت ہوا چاہتا ہے۔ صبح کی روشنی کھڑکیوں میں سے جھاںک رہی ہے۔ جو اس کافر نس کے اختتام کا اعلان ہے۔ میں ہمیشہ کی طرح آخری نگاہ ”ابن الکتب“ (کتابوں

کے بیٹے) جلال الدین سیوطی (متوفی ۹۱۱ھ/۱۵۰۵ء) پر ڈالتا ہوں۔ جنہیں یہ نام اس لئے ملا کہ وہ کتابوں کے ڈھیر پر پیدا ہوئے تھے۔ اسی وقت سے یہ نام ان کے ساتھ چپ کر رہا گیا اور ان کی قسمت بن گیا۔ وہ جب تک زندہ رہے یکے بعد دیگرے کتابوں ہی کو ”جنم“ دیتے رہے۔ انہوں نے متعدد بلند پایہ تصانیف چھوڑی ہیں۔ انہیں کئی اعلیٰ مناصب کی پیشکشیں ہوئیں مگر انہوں نے سب ٹھکرایا۔ حتیٰ کہ تھائف بھی قبول نہیں کرتے تھے۔ ان چیزوں کے لئے ان کے دل میں کوئی جگہ نہ تھی۔ انہوں نے چالیس سال کی عمر میں سب سے تعلق منقطع کر لیا اور باقی ماندہ زندگی کتابوں کے ساتھ گزار دی۔ وہ ہر رات کتابوں کے اسی ڈھیر کے پاس سوتے اور وہیں سے صبح بیدار ہوتے۔ ”ابن الکتب“ کیا اچھا نام ہے جو انہیں کتابوں کی اسی تہذیب کی جانب سے ملا جو واحد عظیم ترین کتاب..... کتاب اللہ..... کے احکامات اور پندو نصارخ کے نتیجے میں تشکیل پائی ہے۔

اب دن کی روشنی کا نفرنس روم..... اپارٹمنٹ کے ہر کونے کھدرے اور کتابوں کی ہر شیلیف میں پہنچ رہی ہے۔ دلائل اور بحث مبارکہ کا شور تھمتے تھمتے ایک ابدی سرسرائیت اور بڑی راہیت میں تبدیل ہو رہا ہے۔ مجھے اب اٹھ جانا چاہئے اور لوگوں کو یاد دلانا چاہئے کہ ”خدانے سب سے پہلے ذہانت کو تخلیق کیا تھا“۔ میں کتابوں سے اس بات پر مدد و رضا کا تھا ہوں کہ میں آج رات یہاں ان کی خدمت میں حاضر نہیں ہو سکا۔ اس سے الواقعہ کوئی فرق نہیں پڑتا۔ کیونکہ مناجات تو پہنچنے والی جگہ پہنچنے ہی جاتی ہے خواہ جہاں سے بھی کی جائیں۔ میں کمرے کو صاف کر کے اسے اگلے سیشن کے لئے تیار کرتا ہوں مگر ایسا کیوں ہے کہ کہیں نہ کہیں میرا آنسو پکھا ہی پڑتا ہے۔ میں خود سے سوال کرتا ہوں کہ کل میرے ساتھ اس ”کافرنس“ میں کون کون شریک ہو گا۔ میں دعا اور عاجزانہ الجزا کرتا ہوں کہ اسلامی تہذیب کی یہ ”کافرنس“ کل پھر پرنسپن (نیو جرسی) کے اسی چھوٹے سے پہ بھوم اپارٹمنٹ میں منعقد ہو۔

باب 2

رات کا ملاقاتی

پرنسن، نیو جرسی کے باہر ایک چھوٹے سے پہ بجوم اپارٹمنٹ میں اسلامی تہذیب اب بھی موجود ہے، جو اپنے کثیر مدعاں اصلاح (Puritan Reformation) کے فریپ خیال نامہ نہاد دعویٰ پاراں روحانیت کے فریپ نظر (Hallucination) کے باوجود اور اپنے متعصب موئرخوں کی ترمیم پسندی (Revisionism) اور اپنے مطلق جاہل عوام کی سادگی اور بھولپن کے باوجود اپنی جگہ پر بھہری ہوئی ہے۔ یہ تہذیب صاحبیہ کے متذکر مدرسون میں، قاہروہ کی سنسان سٹوڈنٹ مارکیٹوں میں، بحیرہ روم کے شکستہ و بوسیدہ قلعوں میں اور سر بغلک میناروں والی مسجدوں میں اپنی عظیتوں اپنی تہباں میں اور اپنی خلوتوں سمیت کھڑی ہے لیکن اس کا زیادہ تر حصہ کتابوں کے اندر بر اجحان ہے جس کا ارتقاش اس "کانفرنس آف بکس" میں واضح طور پر محسوس ہوا ہے۔

آج سو ماہ کی ایک نہایت سر درات ہے، دنیا بھر کے گرم مشروبات میں سے نکلنے والی بھاپ گرمی کا محض ایک تاثر ہی دے سکتی ہے، سردی کی شدت کو کم نہیں کر سکتی۔ میں سوچتا ہوں کہ کئی صدیوں کے مسلمان گرم کمبوں میں لپٹے ہوئے یہاں آجھ ہوئے ہیں۔ کیا انہیں بالآخر اس وسلامتی نصیب ہو گئی ہے؟۔ اتنے میں میرے کان میں دو آئیوں کی بیک وقت تلاوت شروع ہونے کی آواز پڑنے لگی ہے۔ تریل کے ساتھ پڑھی گئی ان آئیوں میں ایک یہ تھی "بِاَيْهَا الْمُزَمِّلُ ۝ قُمْ الْأَيَّلَ إِلَّا قَلِيلًا ۝ (اے اوڑھ لپیٹ کر سونے والے رات کو نماز میں کھڑے رہا کر وگر کم ۱-۲: ۳۷) اور دوسری آیت یہ تھی۔ بِاَيْهَا الْمَدْثُرُ ۝ قُمْ فَانْدِرُ ۝ (اے اوڑھ لپیٹ کر لینے والے اٹھو اور خبردار کرو ۱-۲: ۳۸) یہ آواز ہمیشہ رات کے وقت آتی ہے۔ تمہیں صرف اسے سننے کا فیصلہ کرنا ہے۔ میں یہ سننے

ہی اپنے کپڑوں کو ڈھیلے کرتا ہوں تاکہ سردی کی لہر اندر داخل ہو کر میرے اعضاء پر حملہ آور ہو جائے۔ میں اس کا نظر میں اکیلاً تم سب میں گھر اہوا بیٹھا ہوتا ہوں۔ تم ہمارا سرمایہ داش و بصیرت ہو۔ ہماری کامیابیوں ہماری ناکامیوں اور ہمارے اوہام کا صحیح ترین اور بے حد احتیاط سے مرتب شدہ ریکارڈ ہو۔ تم ماضی کو حال کے ساتھ اور حال کو حقیقت حال کے ساتھ جوڑتی ہو۔ لہذا اے میری پیاری کتابوں! تمہارے ملاقاتیوں، تمہارے قدر دانوں اور مہماں کی تعداد اتنی قلیل کیوں ہے؟ تم نے اس واحد کتاب خدا کی کتاب سے ایک بڑی تہذیب کو جنم لیتے ہوئے دیکھا ہے۔ ایک الہام سے تم نے ایک تصور تو جلیق کیا پھر ایک خیال کوئی خیالات میں تبدیل کیا، بعد ازاں ایک نظام وجود میں آگیا، پھر ایک گاڑی بنائی جس کے بعد تم نے سڑکیں اور نشانات دریافت کر لئے۔ اچھا یہ بتاؤ کہ مسلمان ہر سفر شروع کرنے کے لئے نیا پہنچا بیجاد کرنے پر کیوں اصرار کرتے ہیں؟ کیا کوئی قوم ہم سے زیادہ مغلکر المراج ہو سکتی ہے۔ کیا کوئی لوگ خدا کے مظاہرات تو جلیق اور اسکی تجلیات کو کسی ” واحد سنبھری دو“ تک محدود کرنے کی جوأت کر سکتے ہیں؟ اور ایک فرضی تاریخ کی اس طرح غلامی کر سکتے ہیں جس طرح ہم کرتے ہیں؟ کیا ہم نہیں دیکھ سکتے کہ ہر زمانہ اللہ کا زمانہ ہے اور ہر زمانہ اس قابل ہے کہ اس کا احترام کیا جائے اس کا مطالعہ کیا جائے اور اسے اپنے اندر جذب کیا جائے نہ کہ اسے از سر تو جلیق کیا جائے۔

پھر میں اپنے خیالات کے مرغولے میں کھوجاتا ہوں لیکن سردی کی لہر مجھے بیدار کر دیتی ہے۔ آج رات میرے ہاتھوں میں ”ابن الملکن“ ہے۔ اسے نظر انداز کر کے ذہن کو کسی اور طرف متوجہ کرنا بد تہذیب ہے۔ کہا گیا ہے افراء باسم ربک اللہ خلق (۹۶: ۱) چنانچہ ایسا ہی ہونا چاہئے آج رات اس کی ”تحفة المحتاج إلى عدلية المناهج“ (”المنهج“) کو سمجھنے کی کوشش کرنے والوں کے لئے ایک گایہ۔ یہ ایک قابل قدر کتاب ہے۔ جب آپ ایک مصنف کا مطلب دماغ عجمخنے کی کوشش کرتے ہیں تو دوسرے مصنفین اچانک خاموشی اختیار نہیں کر لیتے، وہ بھی آپ کو کچھ بتانے اور آپ کے دماغ کو منور کرنے کی کوشش کرتے رہتے ہیں، اس نے یہ کتاب شافعی فقہ کی عظیم کتاب ”المنهج“ مصنفہ النووی (متوفی ۶۷۶ھ/۱۲۷۸ء) میں مذکور احادیث کی جانچ پڑتال کے طریق کار کے بارے میں لکھی ہے۔ اس طرح ایک سکالر دوسرے سکالر کی کتاب کو مکمل کر دیتا ہے۔

پیارے ابن الملکن! میں جانتا ہوں کہ یہ تمہاری اہم ترین تصنیف نہیں ہے۔ کیونکہ تمہاری بہت سی کتابیں ملعون آگ میں جل گئی تھیں۔ تم نے کیا شاندار مگرا فوسناک زندگی

گزاری تھی۔ لوگ تمہیں ”ابن الملقون“ (استاد کا بیٹا) کہہ کر پکارتے تھے مجھے پتہ ہے کہ تمہیں اس طرح پکارے جانے سے کتنی نفرت تھی۔ تمہارا نام تو عمر ابن علی سراج الدین التکروی تھا۔ تم ۷۲۳ھ/۱۳۲۷ء میں قاہرہ میں ایک شافعی خاندان میں پیدا ہوئے، تمہارا والد ایک نبوی (گرامر دان) تھا۔ تم ایک سال کے ہوئے تھے کہ اس کے پُر شفقت سائے سے محروم ہو گئے۔ تمہاری ماں نے تمہارے مرحوم باپ کے ایک قربی دوست اور ایک معلم قرآن اشیخ عیسیٰ المغربی سے نکاح کر لیا۔ وہ تمہیں اپنا بیٹا اور تم اسے اپنا والد کہا کرتے تھے۔ اس نے تمہیں اچھی طرح پالا پوسا اور ایسی تعلیم و تربیت دی کہ تم اس سے علم میں بھی آگے بڑھ جاؤ اور شہرت میں بھی۔ رفتہ رفتہ لوگ یہ بھول ہی گئے کہ تم اس کا خون نہیں ہوا اور تم اس کے نام سے مشہور ہو گئے۔ پھر تم اس نام سے کیوں نفرت کرتے تھے؟ کیا تمہیں اسی نے نہیں پالا تھا؟ کیا شیخ المغربی نے یہ نہیں کیا کہ جب تم جوان ہوئے تو اس نے اپنی جانیداد کا ایک حصہ تمہارے لئے وقف کر دیا تاکہ تم زندگی بھراں سے استفادہ کرتے رہو اور فکر معاش سے بہیشہ کے لئے بے نیاز ہو جاؤ۔ یہ باتیں یاد دلانے پر مجھے معاف کر دینا، اس تذکرے سے میرا یہ مطلب نہیں کہ تم احسان فراموش تھے۔ بلکہ میں یہ چاہتا ہوں کہ تمہاری زندگی کو صحیح تناظر میں پیش کروں اور تمہیں اس سے بہتر طور پر سمجھ سکوں، جتنا تم خود کو سمجھتے ہو۔

میرے دوست! تمہیں یہ تصوف کا بخار کب چڑھا؟ تمہارا دعویٰ ہے کہ تمہاری ”الحضر“ سے ملاقات ہوئی اور لوگ کہتے ہیں کہ تم ہر وقت ادنی لباس پہنے رہتے تھے۔ کیا اس کا سبب یہ تھا کہ تم اسے ”سنٰت“ سمجھ کر زیب تن کرتے تھے؟ جیسے کہ تمہارا دعویٰ تھا کہ یہ ”سنٰت“ ہے۔ یا تم اسے اس لئے پہننا کرتے تھے کہ تمہارے پاس جنتی بھی رقم تھی وہ تم نے کتابوں پر خرچ کر ڈالی تھی؟ تمہیں کتابوں کا عارضہ کب لاحق ہوا تھا؟ ایک دفعہ تم نے شادی کر لی، کیا تمہاری بیوی تمہاری قدر و قیمت سے آگاہ تھی؟ کیا وہ تمہاری کتابوں سے اتنی ہی محبت کرتی تھی جتنی اسے تم سے تھی؟ کیا وہ خود کتاب ہی تو نہ تھی؟

تم ایک غیر معمولی لا جبری کے مالک تھے تم نے اپنا سارا سرمایہ کتابوں پر خرچ کر دیا، موئیں بتاتے ہیں کہ تمہارے پاس ہزاروں کتابوں کا خزانہ تھا۔ تمہارے عہد کے بعض لوگ تمہاری ذات سے زیادہ تمہاری کتابوں کا ذکر کیا کرتے تھے۔ بہت سے موئیں نے وہ واقعہ روکا رہ کیا ہے کہ تمہارے دور میں جب ایک بڑے عالم کا انتقال ہوا تو اس کی کتابوں کو نیلام میں فروخت کرنے کا فیصلہ ہوا، مگر شرط یہ تھی کہ قیمت موقع پر ادا کرنا پڑے گی۔ تم دوڑے دوڑے گھر

پہنچے اس وقت تمہاری بے چینی قابل دیدھی۔ تم نے ہانپتے ہوئے اپنی بیوی سے کہا ”لا ولاد گھر میں جو کچھ بھی نہد ہے کوئی بھی دینا رہے، ڈھونڈ اور میرے حوالے کر دو“ جو کچھ باٹھ لگا، تم لے کر دوڑتے ہوئے گھر سے نکل گئی بیوی نے دلیز پر کھڑے ہو کر تمہیں ہجوم میں گم ہوتے دیکھا اور کہا.....”جاوَ اللہ تمہارا حافظ ہو“۔ وہ خواخواہ پریشان ہو رہی تھی۔ اس دن تو تم نے ایک زبردست فائدے کا سودا کیا تھا، اس میں پریشانی کی بات تھی؟۔ لوگوں کو اس واقعے کے بارے میں صرف اتنی بات یاد ہے کہ تم نے کتابیں نیلام میں خریدی تھیں۔ ایسا کیوں تھا کہ اس زمانے کے لوگ ایسی باتیں یاد کھا کرتے تھے۔ جنہیں موجودہ دور کے لوگ خاطر میں ہی نہیں لاتے۔

تم نے چوتیس (34) اساتذہ کے سامنے زانوئے تلمذ تھے کے تھے۔ جن میں سے بعض بہت مشہور علماء میں شمار ہوتے تھے۔ تم نے علم کی خاطر قاہرہ سے یمن، یمن سے جازہ مشت اور حلب تک طویل سفر کئے تھماڑی بیوی اور بیٹا بھی ساتھ ساتھ سفر کر رہے ہوتے تھے۔ مجھے حیرت اس پر ہوتی ہے کہ تمہاری کلاسوں میں تمہارا بیٹا بھی پورے شوق سے شریک ہوتا تھا اور اس نے کتنے ہی سرٹیفیکیٹ (اجازے) تمہارے ساتھ وصول کئے۔ بالآخر تم نے معلیٰ کا پیشہ اپنا لیا۔ تاریخ میں تمہارے شاگردان رشید کی تعداد 195 ریکارڈ کی گئی ہے جن میں سے 179 مرد اور 16 خواتین تھیں۔ مرد شاگردوں میں سے تم نے صرف 33 کو ”اجازے“ دیئے اور اس کے مقابلے میں سب خواتین کو اجازے دیئے گئے۔ کیا اس لئے کہ تم صرف اہل ترین طالبات کو اپنے حلقة درس میں بیٹھنے کی اجازت دیتے تھے؟ یا اس لئے کہ ذہین ترین طالبات صرف تمہارے طریقہ تدریس کو اولین ترجیح دیتی تھیں؟ حتیٰ کہ تمہارا ایک پوتا اور دو پوتیاں بھی معلم اور معلمات نہیں۔ جو فرقہ اور حدیث کے ممتاز عالم اور عالمات شمار ہونے لگیں۔

اے دوست معاف کرنا، میں جانتا ہوں کہ میرے لئے بہت سی باتیں باعث حیرت و استحباب بن جاتی ہیں، جس کی وجہ سے میں سوالات کے ڈھیر لگا دیا کرتا ہوں۔ میں ماضی کی تکمیل نو کے بغیر میں حال کو صحیح طور پر نہیں سمجھ سکتا۔ میں سمجھتا ہوں کہ میں تمہاری تکمیل نو کے بغیر اپنی ذات کی تکمیل نہیں کر سکتا۔

تم نے ہزار ہا کتابیں جمع کیں اور 75 کتابیں تصنیف کیں۔ تمہاری زندگی کتنی خوبصورت ہو گی! لیکن اس دنیا میں کوئی بھی ”محنة“ (آزمائش و ابتلاء) کے بغیر نہیں رہا۔ میرے دوست سب سے زیادہ اذیت دہ ”محنة“ دغا بازی (Betrayal) ہوتی ہے۔ جب سلطان سیف الدین بروق (متوفی ۸۰۱ھ / ۱۳۹۸ء) نے تمہیں قاہرہ کے ”چیف شافعی جشن“ کے

منصب کی پیشکش کی تو تاریخ کے ایک حاشیئے پر جگہ پانے والے بعض افراد نے یہ ثابت کرنے کے لئے ایک جعلی دستاویز پیش کر دی کہ تم نے یہ پیشکش حاصل کرنے کے لئے چار ہزار دینار رشوت دی تھی۔ اس پر بادشاہ نے تمہیں جیل میں ڈال دیا تو تم بڑی مشکل سے بعض بھی خواہوں کی مداخلت کی وجہ سے باہر آسکے۔ بعض اوقات ہمیں اپنے قریب ترین افراد کی دعا بازیوں سے پالا پڑ جاتا ہے تم پر نا اہلی اور علمی سرتقہ کا الزام تمہارے بعض شاگردوں کی طرف سے ہی عائد ہوا تھا۔ تم نے ان پست قدموں کے الزام کا جواب دینا مناسب نہ سمجھا۔ کیا واقعی تمہیں

انتا صد مہ پہنچا تھا کہ تم نے ان کم ظروفوں کی طرف مُرکب ہی نہ دیکھا۔

ہم اللہ تعالیٰ کی حکمتوں اور دنائیوں کا کبھی احاطہ نہیں کر سکتے۔ تم اسی برس کے تھے کہ ظالم آگ نے تمہاری لا بصری کو جلا کر خاکستر کر دیا، جس میں تمہاری کتابوں کا بہت بڑا ذخیرہ بمعہ تمہاری کئی تصانیف کے راکھ بن گیا، یہ تمہارے لئے آخری دھچکہ تھا۔ تمہارے بیٹے کا کہنا ہے کہ تم حیران پریشان پیشے خلاء میں گھور رہے تھے اور آنکھوں سے آنسوؤں کی جھیڑیاں لگی ہوئی تھیں، تم چند دن اسی عالم بے کمی میں رہے اور بالآخر ۱۴۰۱ھ/۱۹۸۰ء میں اس دارفانی سے چل بے۔ لیکن کیا تم جانتے ہو کہ تم جن شاگردوں کو دنیا میں اپنے قائم مقام پنا کر گئے انہوں نے سینکڑوں عظیم الشان کتابیں لکھ دی تھیں۔ میں ان کتابوں میں تمہارا عکس دیکھ رہا ہوں اور ان سب میں تمہارے خیالات کا پرتو پاتا ہوں۔

اب سورج جلد طوع ہونے والا ہے۔ لوگوں کی دوڑ بھاگ، اس کافروں کی سرگوشیوں کو لے اڑے گی۔ بڑیں مارنے والے لوگ اصول پرستی کے دعویدار بن کر سامنے آ کھڑے ہوں گے اور ہمارے حال کا سفر جاری رہے گا، مگر اس کا ہمارے ماضی سے کوئی تعلق نہیں ہو گا۔ میں تمہاری کتابوں کے متن کو کھنگاتا رہوں گا تاکہ ہمین المطورو مفہوم تک رسائی پاسکوں۔ جیسا کہ تم جانتے ہو اے میرے دوست..... کتابیں صرف نظریات کے حوالے سے ہی نہیں ہوتیں، یہ صدیوں پہلے کے انسانوں کے بارے میں بھی ہوتی ہیں۔ ان حقیقی اور سچ اور کھرے آدمیوں کے حوالے سے بھی ہوتی ہیں۔ جو دوسروں کو صحیح کرتے ہیں اور اچھی زندگی بسر کرنے کے مشورے دیتے رہتے ہیں۔ سچ فرمایا گیا ہے: ”قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانْظُرُو وَ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الظَّالِمِينَ مِنْ قَبْلِ“ (ان سے کہو کہ زمین میں چل پھر کر دیکھو کہ پہلے گزرے ہوئے لوگوں کا کیا انجام ہو چکا ہے)۔ سورۃ الروم آیت ۲۲

فروری ۱۹۹۵ء

باب 3

ذہانت کے ڈاکو

دنیا داری، روحانیت کے لئے ایک چیلنج کی حیثیت رکھتی ہے۔ دونوں کے درمیان ایک ازلی تکمیل بربپا ہے، دونوں ایک توازن کے لئے کوشش رہتی ہیں۔ یہاں ہزاروں مقالات پڑے ہیں کوئی نظری کاغذات ہیں، کچھ قانونی دستاویزات اور کچھ ادبی مقالات ہیں، کچھ حکمت و دانش پر مشتمل ہیں اور کچھ حماقتوں اور فضولیات کے ضمن میں آتے ہیں۔ کچھ شیطانی مضمون ہے ہیں اور کچھ رحمانی بصیرت کے ترجیح ہیں، بہر حال یہاں خوب و زشت، سب کچھ پایا جاتا ہے۔ آپ شعور کی کشتوں پر بیٹھ کر جب تک چاہیں کاغذات کے سمندر کی لہروں پر سوار رہ سکتے ہیں۔ مگر تیرتے ہی رہنا کافی مشکل کام ہوتا ہے۔ پناہ بخدا، فن چہاز رانی کے لئے ذہانت اور ہمدردی کے ایک ایک ذرے کو بروئے کار لانا پڑتا ہے۔ سمندر دھوکوں اور مخالفتوں سے اٹا پڑا ہے۔ ذہنی سرمایہ لوٹنے والے شریف ترین انسانوں کو بھی بتلائے کرب کر دیتے ہیں، ہر سڑک اور ہر پرت کے نیچے حریص اور فریب کار شارکیں ان مخصوص روحوں کو ٹکار کرنے کے لئے گھات لگائے بیٹھی ہیں۔ پھر بھی آپ کو استقامت کا دامن نہیں چھوڑنا چاہئے۔

آج رات سمندر میں زبردست تلاطم بربپا ہے۔ میں بڑی مشکل سے اپنے ذہن کو ان ہزاروں کاغذات کی لہروں کی زد میں آنے اور اپنی روح کو ڈوبنے سے بچانے میں کامیاب ہو سکا ہوں۔ کیونکہ پرنسپن (میوجرسی) کے باہر یہ چھوٹا سا اپارٹمنٹ اسلامی تہذیب کا قلعہ ہے جو غیر سمجھیگی اور طحیت میں فوراً کمی لا سکتی ہے۔ یہ تہذیب اپنے بھرپور تنوع (Diversity) اور داخلی ہم آہنگی (Unified Coherence) کے ساتھ کتابوں کے اندر موجود ہے۔

کانفرنس آف بکس کا آغاز ہوا چاہتا ہے اور زندگی کے احتجانہ مطالبات اور تقاضوں کو فی الحال انتظار کرنا ہوگا۔

ان ہزاروں کتابوں میں سے ابھرنے والے خیالات اور افکار کی لمبیں میری روح پر حملہ آور ہو رہی ہیں۔ میں اپنی عاجزانہ مستعدی کے ساتھ علمی برداشتی اور فکری ہنگامہ خیزوں کا سامنا کرنے کے لئے بے تاب ہو رہا ہوں۔ لیکن ابھی تک اصل مقرر کے نام کا اعلان نہیں ہوا۔ ہم سب اس امر کے پابند ہیں کہ ہر معاملے میں **نشائے الٰہی** (Divine Will) دریافت کرنے کے لئے ہمیشہ کوشش رہیں اور اپنے غور و فکر کا جو بھی ماحصل ہو اس پر عمل کرنے کا عہد پورا کریں۔ کائنات میں اللہ کی شان و عظمت کے گونا گون مظہرات (Manifestations) ہیں آج رات ان کی نمائندگی کون کرے گا؟ اس سوال پر سب نے سوچنا شروع کر دیا، انتظار کی گھریاں طویل ہو گئیں اور سرگوشیوں میں تبدیل ہو گئیں اور میں نے قرآن کی اس آیت کی تلاوت کی۔ ”وَخَسْعَتِ الْأَصْوَاتِ لِلْرَّحْمَنِ فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْسَّا“ (”اور آوازیں رحمان کے آگے دب جائیں گی، ایک سرسر اہٹ کے سواتم پکھنہ سنو گے“)

(سورۃ ط' آیت ۱۰۸)

لیجیے انتظار کی گھریاں ختم ہوئیں، الجاھظ نے اپنی جگہ سے انٹھ کر ایک قدم آگے بڑھاتے ہوئے اعلان کیا..... ہر ”قرینے“ (Circumstance) کو ایک مناسب رد عمل (Response) مل جاتا ہے اور آج رات کے لئے ”قرینہ“ میں ہوں۔ کیونکہ میں اس کے سارے تقاضوں پر پورا اترتا ہوں۔ آج تک کسی نے ذہانت پرڈا کر ڈالنے والوں (Pirates of Intellect) کا اتنا زیادہ مقابلہ نہیں کیا، جتنا میں نے کیا ہے، عمر وابن بحر ابن محبوب المعروف الجاھظ (آگے کوئی ہوئی آنکھوں والا) کریم مختزلي تھا اور ابتداء ہی سے ایک پراسرار شخص سمجھا جاتا تھا۔ بعض لوگوں کا کہنا تھا کہ وہ ۱۵۵ ہجری میں پیدا ہوا، بعض ۱۵۹، بعض ۱۶۰، بعض ۱۶۲، بعض ۱۶۳ اور بعض ۱۶۵ ہجری کو اس کا سال پیدائش قرار دیتے تھے اسی مناسبت سے اس کے افکار لازمان (Timeless) اس کی ”حدود افکار“ (Range) کو ”لا محدود“ (Boundless) اور اس کے نوشتؤں (Legends) کو ”بے حساب“ (Immeasurable) قرار دیا جاتا تھا۔ چنانچہ اسے پیشتر ”قرینوں“ کے لئے موزوں ترین

قرار دیا گیا۔

میں مسکرا اٹھا۔ میں نے اپنے خوشی کے آنسو پوچھتے ہوئے اس سے سوال کیا۔ ”کیا یہ درست ہے کہ عباسی خلیفہ المتول (متوفی ۸۲۷ھ/۷۳۷ء) نے اپنے بچوں کو پڑھانے کے لئے تمہاری خدمات حاصل کی تھیں، لیکن جب اس نے تم سے ملاقات کی تو تمہارے چہرے مہرے کو دیکھ کر اتنا متفسر ہوا کہ اس نے تمہیں ساری رقم ادا کرنے کے بعد فوراً چلنا کر دیا تھا؟“ الجاھظ نے احتجاج کرتے ہوئے کہا..... ”کیا میرے اتنے علم و فضل کے باوجود تمہیں مجھ سے پہلا بھی سوال پوچھنا چاہئے تھا؟“ میں نے گھبرا کر کہا..... ”مجھے اس پر افسوس ہے، مگر تمہاری تحریریں مزاح سے اتنی بھری ہوئی ہیں کہ کوئی حد و حساب ہی نہیں، اپنے بارے میں یہ بات تم نے خود ہی تو لکھی ہے“

وہ بولا..... ”میرا مزاح ان لوگوں کے لئے مخصوص ہے جو میری ”معکوس دروں بنی“ Considered (Reflective Introspection) کی اصطلاحات کو سمجھ سکتے ہوں، میں دیکھ رہا ہوں کہ ذہانت کے ڈاکوؤں، دوسروں کا پہنچ خورde کھانے والوں اور لغو خیالات کے بل بوتے پر پلنے والوں نے تمہاری قوت فیصلہ کو سخ کر کے رکھ دیا ہے، اگر تم نے میری مزاحیہ حکایتوں پر غور کیا ہوتا تو تمہارے منہ سے ایسی بات نہ نکلتی“

میں نے عرض کیا..... ”تم نے جانوروں اور پودوں کے بارے میں لکھا ہے جن سے کہ پوری دنیا واقف ہے، پھر بھی تمہاری تحریریں بے حد ناقابل فہم ہیں لیکن میرے درست میں لوگوں کے بارے میں بہت متذبذب ہوں بلکہ ان کی سخاوت، ان کی کنجوںی، ان کی محبت، ان کی وفاداری اور بے وفاکی سب چیزوں کے بارے میں متذبذب سے دوچار ہوں حتیٰ کہ عقل کے بارے میں بھی شبہات میں بیٹھا ہوں۔“

”میں نے ان سے متعلق بھی بہت کچھ لکھا ہے۔ زندگی کے تمام مظاہر خواہ وہ جانور ہوں یا پودے، کوئی بھی میرے دائرے سے باہر نہیں، میں نے تعلیم و تربیت پر لکھا ہے، مجھے ”یک سمتی ذہنوں One-dimensional intellects“ سے بھی بہت نفرت ہے۔ میں زندگی بھر ذہانت کے ڈاکوؤں، روایت پرستوں اور عمال حکومت کے خلاف لڑتا رہا ہوں اور حسن افکار اور فن استدلال اور مناظرہ کا دفاع کرتا رہا ہوں۔ یہ ڈاکوفن

استدلال سے ہی تنفس نہیں بلکہ ”جمالیات استدلال“ (Aesthetics of Reason) سے بھی نفرت کرتے ہیں۔

میں نے کہا کہ تم نے ترک سپاہیوں کی تعریف و توصیف پر ایک مضمون لکھ کر وزیر اعلیٰ ابن حاگان کو دیا۔ ۲۳۱/۸۶۱ء میں التوکل کو محض اس لیے قتل کر دیا گیا کہ وہ ترکی انسل خا، اس کا جمالیات استدلال سے کیا تعلق تھا؟

”تم نے پھر وہی بات چھیڑ دی۔ میں اگرچہ بصرہ (عراق) کا عرب تھا مگر میں عباسیوں کی روشن خیالی، ان کے معترضی عقائد کے دفاع اور تمام تہذیبوں اور شفافتوں کو قریب تر لانے کے اقدامات کا حامی تھا۔“

”لیکن تم گیارہ عباسی خلفاء، المہدی (متوفی ۱۵۹ھ/۷۸۵ء) سے لے کر المعز (متوفی ۲۵۶ھ/۸۲۹ء) کے ادوار تک زندہ رہے، تم ایک معروف معترض تھے۔ پھر ان کے اتنے قریب رہے اور تمہیں ہر ذی اقتدار کی سرپرستی حاصل رہی۔“

”پیش نہیں ہے، مجھے ان سب کا احترام حاصل تھا مگر میں المامون (متوفی ۲۱۸ھ/۸۳۳ء) انتخاب (متوفی ۲۲۷ھ/۸۳۱ء) اور الواثان (متوفی ۲۳۲ھ/۸۳۶ء) کے قریب تھا، یہ عقل و استدلال کی حوصلہ افزائی کرتے تھے اور روشن خیال لوگ تھے۔ معزلہ کے حامی اور مرد گار تھے۔ التوکل نے معزلہ اور شیعوں کو ایذا میں پہنچائی تھیں۔“

لیکن المامون نے محدثین کو قتل کرایا اور امام احمد بن حنبل (متوفی ۲۳۱ھ/۸۵۵ء) کو قید کر دیا تھا،

”ہر ایک کو اس کے کئے کی سزا ملتی ہے۔ جہاں تک میرا تعلق ہے میں ہاشمیہ جیسے محدثین کی تگل دلانہ منطبق کو مسترد کرتا ہوں، میں تو آخر وقت تک دھمکیاں لٹھنے کے باوجود اپنے موقف پر قائم رہا۔ میں نے اپنے ایک مضمون بعنوان ”تشییب“ میں واضح اعلان کیا تھا کہ معزلوں کے لئے دھمکیوں سے مروع ہونا اور حق بات دل میں چھپائے رکھنا ”حرام“ ہے۔ جس آدمی کے دل میں جو کچھ ہو اسے اس کا اظہار کرنے کا حق حاصل ہے۔“

تاریخ انسانی رازویوں اور انہوں نیوں سے بھری پڑی ہے۔ کتابیں کیا ہیں؟ یہ ”لازمان“ (Timeless) زندگی کا ایک ریکارڈ ہیں، پھر بھی وہ بعض ”اسرار اور ابہام“ واضح نہیں کر سکیں۔ معزلہ عقل و استدلال اور اظہار خیال کی آزادیوں پر اصرار کرتے تھے لیکن جب وہ

اقدار میں آئے تو انہوں نے اپنے مخالفین پر اس سے بھی بڑھ کر مظالم ڈھانے جتنے ان پر ماضی میں کئے گئے تھے۔

لیکن میں نے شاید اپنے دوست سے غیر فیاضانہ سلوک کیا ہے۔ اس کا زمانہ میرا زمانہ نہیں۔ نظریات، ”لازمان“ ہوتے ہیں لیکن ان کا نفاذ (Application) زمانے کے حالات کے ساتھ مشروط ہوتا ہے۔ مجھے شکر ادا کرنا چاہئے کہ ماضی کی غلطیاں، آج کے دور کے لئے ایک سبق بن چکی ہیں۔

کیا الجاخط کی اپنی ”کافرنس“، منعقد نہیں ہوا کرتی تھی؟ کیا اس کی زندگی کتابوں سے گھری ہوئی نہیں ہوتی تھی؟ کیا اسلامی تہذیب کو اس نے اپنی تقریروں اور تحریروں کے ذریعہ فائدہ نہیں پہنچایا تھا؟ وہ ایک ”معتمم اخلاق“ تھا جس نے کثر مذہبی عقائد (Dogmatism) مسلط کرنے والوں سے لڑائی مولی اور انہیں اعتدال کی راہ پر لانے کی کوشش کرتا رہا۔ اس نے ذہانت کے لیوروں سے بھی لڑائی جاری رکھی جن کا اپنا کوئی ذہن نہیں تھا اور وہ اپنی جہالت اور عدم رواداری کے پرچارک بننے ہوئے تھے، الجاخط انہا پسندوں کا سخت مخالف تھا جو زندگی کے سمندر کی مظلوم اہروں کے آگے بند باندھنے کا خواب دیکھ رہے تھے اور عوام پر اپنے عقائد کو جرأۃ ٹھونسنے چاہتے تھے۔ وہ اس سے بہتر کیا مثال پیش کر سکتا تھا کہ وہ عورتوں پر مظالم ڈھانے والوں کے خلاف ڈٹ گیا تھا۔ جہاں تک اس بات کا تعلق ہے کہ کیا اس کے دل میں فی الواقع عورتوں کا بے حد احترام تھا، یہ بحث طلب نظر ہے، شاید اس پر بحث نتیجہ خیز نہیں ہو گی۔ وہ مردوں کی خود غرضی، وہنی عیاشی اور وح کی اس گندگی کا سخت مخالف تھا کہ جب تک بچوں کو دودھ پلانے اور پالنے پوئے کی ضرورت ہو، مرد عورت کی ذہانت کی قدر کرتا رہے اور جب بچے بڑے ہو کر مردمیں جائیں تو اسے انسانیت کے اس نصف حصے میں پچھلی دھانی نہ دے، اسے پہلی لائف سے الگ تھلگ کر دیا جائے گویا وہ مردوں کے صرف پرائیویٹ استعمال کی چیز ہوتی ہے۔

الجاخط نے اپنے ایک مضمون میں لکھا ہے کہ ”ہم نہیں کہتے اور نہ ہی کوئی معقول آدمی یہ کہہ سکتا ہے کہ عورتیں مردوں سے برتر یا ایک یا دو درجے کمتر ہوتی ہیں، لیکن ہم نے ان لوگوں کو دیکھا ہے جو عورتوں کو حقارت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں، ان سے بذریانی کرتے ہیں اور ان کے بہت سے حقوق کو سلب کر لیتے ہیں“۔ اس نے مغتیاً وَ اُن پر اپنے ایک مضمون میں لکھا

کہ ”عورتوں کو الگ تھگ کر دینا،“ کبھی بھی اسلام کا حصہ نہیں رہا ہے مسلمانوں کی قابل ذکر شخصیات نے عورتوں سے بات چیت اور لین دین کو بالکل جائز قرار دیا ہے۔ انہیں علیحدہ کر دینے کے حق میں کوئی شہادت بھی نہیں ملتی۔ اسلام کا بنیادی اصول یہ ہے کہ ہر وہ چیز جائز ہے جس کی خاص طور پر ممانعت نہ کی گئی ہوئی کسی کے مزاج یا ذوق کا مسئلہ نہیں اور نہ ہی کسی کے ذوق کی کوئی اہمیت ہے۔ عزت کی حفاظت کرنا قابل تعریف بات ہے ’تاوفیکہ اللہ کی طرف سے حلال قرار دی گئی چیزوں کو منوع نہ سمجھ لیا جائے۔ الباحظ نے سارے معاملے کی اس ایک فقرے میں تنجیص کر دی ہے۔“ یہ وہ معاملہ ہے جس میں انتہا پسند لوگ غیرت کی حفاظت کے جوش میں اتنے دور تک گئے ہیں کہ بد ذوقی اور بے عقلی کی حدود میں داخل ہو گئے ہیں۔ مردوں کی غیرت کی عمارت عورتوں کی تذلیل کی بنیاد پر تغیرتیں ہوئی چاہئے۔

اسے کئی اطراف سے مذاہتوں اور مخالفتوں کا سامنا کرنا پڑا۔ اس پر کئی قسم کے الزامات لگے جن میں سے ایک غالی شیعہ ہونے کا الہام بھی تھا اور اتنی زیادہ باتیں کہی گئیں کہ عج جھوٹ کا امتیاز کرنا مشکل ہو گیا، لیکن اس کے الفاظ کی کاث اتنی شدید تھی کہ وہ گھشتؤں کے پشتے لگا دیتا تھا۔ جب خلیفہ المตولک فوت ہو گیا تو اس وقت تک وہ بھی چوکھی لڑائی لڑتے لڑتے بے دم ہو چکا تھا۔ چنانچہ وہ اپنی محوب کتابوں کو اٹھائے ہوئے بصرہ واپس چلا گیا، جہاں اس نے زندگی کے باقی ماندہ سال گزارے جن کے دوران وہ اپنے خیالات کے موقعی بھیرتا رہا اور اپنے زندہ گوشت کو کتابوں میں ڈھالتا رہا۔

الباحث! میرے قابل صد احترام دوست مجھے معاف کر دو مگر میں اپنا محاسبہ کر رہا ہوں تمہارا نہیں، ہم دونوں میں فرق کیا ہے؟ میں اپنے یا تمہارے بارے میں عج یا جھوٹ اور اصلی یا نعلیٰ میں امتیاز نہیں کر سکتا، پھر بھی میں محوس کرتا ہوں کہ ”عج“ اس محنت سے زیادہ اہم نہیں ہوتا جو اس کی تلاش کے لیے کرنا پڑتی ہے۔ ایک واضح حقیقت یہ ہے کہ سال ہا سال تک کتابوں کو سینے میں لگائے رکھنے کے بعد بالآخر کتابوں نے تمہیں اپنے سینے سے لگایا۔ ۲۵۵/۸۲۹ء میں تم شدید بیماری اور کمزوری کی حالت میں تھے کہ کتابوں کا ڈھیر تمہارے اوپر آگرا اور تم ان کے بوجھ تسلی آ کر دنیا سے رخصت ہو گئے۔ یعنی تمہاری کتابوں نے تمہیں احترام سے نئی زندگی کے حوالے کر دیا۔

لیکن رات نے اپنی واپسی کے لئے قدم بڑھانا شروع کر دیئے اور دن نے اپنی آمد کا

اعلان کر دیا۔ الجھظ دھندا رہا ہے کیونکہ ہر ”روشنی“ (Enlightenment) بالآخر اندھیرے کے جمود کی نذر ہو جائے گی۔ ہر صبح، میری روح اور جسم کے اندر درخشاں روشنیوں کو گل کر دیتی ہے اور دنیاداری کا غبی پن طاری ہونے کا اعلان کر دیتی ہے۔ اب مجھے اپنے ماضی کے ایقان (Certainty) کو حال کے بزر پاغوں (Delusions) کی خاطر تیاگ دینا چاہئے لیکن کافرنز آف بکس کی طرف سے وعدہ ہے کہ پُر نور اسلامی تہذیب میری روح کو ایک بار پھر اسی طرح منور کر دے گی جیسے اس نے صدیوں پہلے بہت سی روحیں کو روشنی بخشی تھی۔

اپریل ۱۹۹۵

باب 4

امریکہ نسل پرستی کے چنگل میں

پنشن (نیوجرسی) کے پاہر چھوٹے پڑھوم اپارٹمنٹ میں زندگی کے کئی کربناک حالات اور واقعات کے باوجود کافرنیس کا سلسلہ جاری رہا۔ بارہا ایسا ہوتا رہا ہے کہ کسی نے دوسروں کو صلیب پر چڑھا کر یاد گا بازی کر کے اپنی خوشیوں کا سامان پیدا کر لیا، ایسی باتیں دیکھ کر حتیٰ انسانوں کے دل پر غمتوں کا بوجھ بہت بڑھ جاتا ہے۔ ایسے واقعات کے نتیجے میں کافرنیس اپنے سامعین اور اپنے سرپرستوں سے محروم ہونا شروع ہو جاتی ہے، حتیٰ کہ اس کا نتیجہ بھی ماہیوں سے دوچار ہو جاتا ہے۔ لیکن مسلم تہذیب نے تاریخ کی بہت سی بے ہود گیاں برداشت کی ہیں اور مختلف ادوار میں اپنی کافرنیسوں کے ذریعہ اپنے وقار کو برقرار رکھتی رہی ہے۔ یہ کافرنیس ہمارے اعمال اور ہماری بے عملیوں، ہمارے عقائد اور ہمارے خوابوں، ہمارے عزم اور ہماری ماہیوں کا غیر متزلزل ریکارڈ ہیں اور بالآخر یہ ریکارڈ ہمیشہ غالب رہتا ہے۔

بہت سے لوگ پل بھر میں موت کی آغوش میں چلے گئے ایک ڈے کیترسنٹر میں بچے جو اپنے والدین کی واپسی کے انتظار میں خوش خوش دوڑ بھاگ کر رہے تھے انہیں وہ لمحہ دیکھنا نصیب نہ ہوا۔ مجھے سکول میں اپنا چھ سالہ بچہ اور اس کی وہ مسکراہٹ یاد آتی ہے جو مجھے دیکھ کر اس کے ہونٹوں پر پھیل جاتی ہے پھر وہ خوفناک منظر یاد پڑتا ہے جس نے میرے دل اور دماغ کو ٹھانپ لیا تھا، ایسے حالات میں کتابوں کی دنیا بہت بعید اور دور افتادہ محسوس ہوتی ہے۔ بوشنیا، جنچینیا، کشمیر، روانڈہ اور اکلا ہاما کے بچوں کے چہرے، مسکراہٹیں اور آنسو میرے دل کو تڑپا دیتے ہیں اور دردنا قابل برداشت ہو جاتا ہے۔ میری پیاری کتابوں مجھے معاف کر دو۔

مجھے آج کی رات رونے اور ماتم کرنے کے لئے درکار ہے۔ کسی ستم رسیدہ انسان کی قومیت کوئی معنی نہیں رکھتی۔ یہ ایسی ہی بے معنی ہے جیسی کتاب کی قومیت۔ اسے اگر دکھلے یا نقصان پہنچایا جائے تو میں غم و آلام میں بنتلا ہو جاتا ہوں۔

اتنے میں خبر آتی ہے کہ مشتبہ افراد کا حیہ ””مشرق وسطیٰ کے لوگوں جیسا ہے““ کیا مطلب؟ کیا اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ اچھے دکھائی دے رہے ہیں؟ کہیں نظر آتے ہیں یا عجیب دکھائی دیتے ہیں؟ اس کفیوڑن نے سوگ کی تکریم کا ماحول ہی برپا کر دیا اور میری طبیعت مزید کدر ہو گئی، پھر بات یہاں آ کر مجھی کہ بعض لوگوں کو مسلمانوں پر شبہ ہے۔ بھلا کیسے؟ مجھے پچھلی کافرنیں یاد آنے لگیں۔ کتنی ہی کتابیں ہیں جو عام شہریوں کو ہلاک کرنے کی ممانعت پر کھمی گئی ہیں؟ جنگ کرنی ہو تو اس کے لئے پیشگی اعلان کیا جانا چاہئے۔ اہداف لا زما فوج یا فوجی ٹھکانے ہونے چاہئیں۔ حملے میں تمیز اور تناسب ہونا چاہئے۔ درختوں یا مویشیوں کو بجا نہیں کیا جانا چاہئے۔ نہروں اور چشمتوں کو زہر آلو نہیں کرنا چاہئے.....

بہت سی کافرنیں میں اعلان کیا گیا ہے کہ جو لوگ نہیں شہریوں پر حملہ آور ہوتے ہیں وہ ””خواربون““ (سب سے بڑے مجرم) ہوتے ہیں، قرآن مجید اسے ””فادافی الارض““ کہتا ہے، پھر اس واقعہ کے مرتكب افراد مسلمان کیسے ہو سکتے ہیں؟ لیکن مجھے یاد ہے کہ تمام تہذیبوں کے اندر قاتلوں کے گروہ موجود ہے ہیں۔ اس پر میں پوری شدت سے اظہار مرتبا ہوں۔

لیکن جلد ہی ملزمتوں کے چہرے سامنے آ گئے وہ اچھے دکھائی نہیں دیتے، کہیں یا عجیب و غریب بھی نظر نہیں آتے، وہ صرف لوگوں کی طرح دکھائی دیتے ہیں، یعنی ایسے لوگ جن پر ارتکاب جرم کا الزام ہے۔ کیا سب مسلمان، مغلوک افراد کی طرح دکھائی دیتے ہیں؟ لیکن وہ ملزم مسلمان معافی ما نگئے سے انکاری ہیں۔ مجھے جس سنجیدگی کے ساتھ سوگ مٹانا چاہئے تھا وہ غائب ہو چکی ہے۔ بعض متعصب عناصر کا اصرار ہے کہ اس کیس کے حقائق خواہ کچھ بھی ہوں، اصل خطہ مسلمانوں سے ہے پہ الفاظ دیگر مسلمانوں کو اس ””جرائم““ کی سزا مل جانی چاہئے، خواہ ان پر الزام دھرنامکن ہی نہ ہو اگر ””مسلمان تاریخ کی کافرنیں““ میں شریک ہوئے ہوتے تو اس شرمناک تعصب کا نشانہ نہ بنئے۔ اگر مسلمان تاریخ کا مطالعہ کریں تو یہ ””واقعہ““.....

”ڈریفس“ جیسا بن جائے گا۔

(نوٹ: الفریڈ ڈریفس (۱۸۵۹-۱۹۳۵) ایک فرانسیسی فوجی افسر تھا جسے غداری کا

مقدمہ چلا کر سزاۓ قید سنا دی گئی تھی لیکن بعد اسے اس اکشاف پر بری کر دیا گیا کہ اسے یہودیوں نے ایک سازش کے تحت مقدمے میں پھنسایا تھا۔) کہا جا رہا ہے کہ مسلمان امریکہ کے لئے حقیقی خطرہ ہیں! جب ریکارڈ سامنے آئے گا تو ثابت ہو جائے گا کہ امریکہ کے لئے اصل خطہ نسل پرستی اور تعصب ہے جو ہمیشہ اس کے سر پر منڈلاتا رہا ہے۔ سوال یہ ہے کہ کیا ریکارڈ سے ناقصیت (Ignorance) تعصب کو جنم دیتی ہے یا تعصب کسی ریکارڈ کے بغیر بھی موجود رہتا ہے؟ بہر حال ناقصیت کی ایک قیمت ہوتی ہے جو وقار کے مجروح ہونے کی صورت میں ادا کی جاتی ہے۔ سروست وقار کا تقاضا ہے کہ ہمیں اس واقعہ کے متاثرین کے لئے سوگ منانے دیا جانا چاہئے، ہمیں مارے جانے والوں سے ہمدردی ہے اور تعصب پر افسوس ہے۔

جون ۱۹۹۵

باب 5

کتابوں کی تہذیب

الْرَّحْمَنُ ۝ عَلَّمَ الْقُرْآنَ ۝ خَلَقَ الْإِنْسَانَ ۝ عَلَّمَهُ التَّبَيَانَ ۝ (خدا جو نہایت
مہربان ہے، اسی نے قرآن سکھایا، اسی نے انسان کو پیدا کیا، اسی نے اسے بولنا سکھایا
ہے.....سورۃ رحمان آیات ۱-۵)

قرآن خدا کی اس قدرت کا مادی مظہر ہے جس سے اس نے انسان کو بولنے، سمجھنے،
پہچاننے، اشیاء کی قدر و قیمت سمجھنے اور اپنے عقائد کا معقولیت کے ساتھ اظہار کرنے کی
صلاحیت سمجھی ہے۔ اے قرآن آج رات میں تجھے اپنی گود میں لئے بیٹھا ہوں، تیری موجودگی
کی وجہ سے اپنے وجود پر شرمسار ہو رہا ہوں، مگر میں کہاں جا سکتا ہوں؟ میں نہ تو ایسا نوری
ہوں اور نہ اتنا پاک ہوں کہ تیرے اندر تحلیل ہو سکوں، چنانچہ اب تیری
الوہیت (Divinity) کو اپنی انسانی روح کے اندر سموئے کی کوشش کر رہا ہوں۔ کیا میں اس
میں کامیاب ہو جاؤں گا؟ اگر اب نہیں تو کیا آئندہ کبھی کامیاب ہو سکوں گا؟

اے میرے قرآن! اے میرے محبوب کلام! اے وہ کلام جس نے سب کلاموں کو تخلیق
کیا، وہ جو سب کلاموں سے مقدم ہے اور جس نے ہر کسی کو اسلوب اظہار سکھایا جب تو کسی
انسان کے پاس آ جاتا ہے تو یہ اس انسان کے لئے سب سے بڑی سعادت ہوتی ہے۔
تو خدا تعالیٰ روحاں نیت کا لفظی اظہار ہے اور بندوں کے لئے خدا کو اپنے درمیان محسوس کرنے کا
معتبر ترین ذریعہ ہے۔ تیراہمارے پاس آ جانا ہمارے لئے ایک عظیم اعزاز بھی ہے اور ایک
عظیم ذمہ داری بھی۔ میں تجھے سمجھنا چاہتا ہوں لیکن اپنی گوناگوں کمزوریوں، الجھنوں اور ٹکنوں

کی وجہ سے ایسا نہیں کر سکتا، مگر تجھ سے ایسی محبت رکھتا ہوں کہ تجھے سمجھنے کی کوشش کے بغیر نہیں رہ سکتا۔ مجھے تجھ سے بے پناہ محبت ہے۔ یہ سوچنا بھی بڑی جسارت ہے کہ میں تجھ سے محبت کرتا ہوں، درحقیقت میں تجھے سمجھنا چاہتا ہوں۔

امام علیؑ (متوفی ۶۲۰ھ/۷۰۰ء) نے ایک بار کہا تھا کہ ”نیند دن کے ارادوں کو منہدم کر دیتی ہے، اسی لئے میں نہیں سوتا، کبھی نہیں سوتا، اپنی راتیں تیرے لفظوں اور حروف کو سمجھنے اور اپنے اندر اتارنے کی کوششیں کرتے کرتے گزار دیتا ہوں۔ تیراہی تو کہتا ہے۔

ان ناشیثۃ الیلِ ہی آشُدُ وَطَا وَأَقْوَمُ قِيلَا^{۱۰} (”درحقیقت رات کا اللہنا نفس پر قابو پانے کے لئے بہت کارگر اور قرآن پڑھنے کے لئے موزوں تر ہے..... سورہ المزمل آیت ۶) تو پھر میں کیسے سو سکتا ہوں؟ میں سوچتا رہتا ہوں کہ اگر سو گیا تو تیرے نور کی کوئی کرن جو مجھے اندر ہیرے میں تلاش کرتی ہوئی ادھر آئیگی، میرا بے ہوش ذہن اس کا کیسے استقبال کر سکے گا۔ اس لئے میں جاگ کر اس کی آمد کا انتظار کرتا ہوں اور دعا کرتا رہتا ہوں کہ وہ آکر مجھے پالے۔

اے میرے قرآن جب تو مجھے پالے گا تو کیا پائے گا؟ تو ایک قاری کو پائے گا جس کی صلاحیتیں اور تجربات بہت محدود ہیں اور جہالت اور تعصبات سے گھرا ہوا ہے۔ تو ایک ایسے قاری کے پاس کچھ گا جو تجھے سمجھنے کی کوشش کرتے ہوئے تیرے متن اور تیرے مصنف اور خود اپنے بارے میں بھی خاکے بنا تارہتا ہے۔ امام علیؑ فرماتے ہیں ”قرآن تو محض ایک کتاب ہے جو دوسرے درقوں (Cover) کے درمیان پائی جاتی ہے..... اصل تو وہ انسان ہیں جو اسے پڑھتے ہیں، اسے سمجھتے ہیں اور اسے نافذ کرتے ہیں“۔ قرآن ایک متن (Text) ہے جو اس کے مصنف اور اس کے قاری کے مابین واسطہ نہتا ہے۔ مصنف اس قاری سے اپنے احکامات کی پیروی کرنے کا مطالبہ کرتا ہے۔ اس طرح قاری کو اس پر عمل کرنے کا پابند اور مکلف کر دیا گیا ہے۔ وہ ذات باری انسان کو مجبور کرتی ہے کہ پڑھتے ہوئے اسے سمجھنے کی کوشش کرے اور اس کے احکامات کو عملی جامد پہنانے۔ مگر ہم نے کیا کیا؟ ہم اپنی تاریخ کے تمام ادوار میں تجھ پر بحث مباحثہ کرتے رہے کہ تو ”خلوق“ (Created) ہے یا ”غیر خلوق“ (Uncreated)؟ تیرے لفظوں سے جو مفہوم لکھتا ہے کیا وہی مطلوب ہے؟ یا یہ الفاظ بطور استعارہ استعمال ہوئے ہیں؟ تو قابل ادراک ہے یا با فوق الادراک؟ ہم اصولوں

تاریخ، اخلاقیات اور قوانین پر بحث کرتے رہے جبکہ درحقیقت ہم تیرے ذریعے خود اپنی تعمیر میں مصروف رہے، ہم یہ بحث کرتے رہے کہ ہم کون ہیں اور کیا ہیں؟ پھر بحثیں ختم ہو گئیں اور ”طریق کار“ (Process) کی عملیت (Dynamism) تعلل اور جو دکا شکار ہو گئی کیونکہ ہم نے یہ عقیدہ اختیار کر لیا کہ قرآن کا قاری ایسا ہی مقدس (Divine) اور غیر متبدل (Immutable) ہے جیسے اس کا مصنف۔

لیکن یہاں کافرنس آف بکس میں بحث مباحثہ اب بھی جاری ہے اور ”حرکیاتی دریافت“ (Dynamic Discovery) کا سلسلہ اس لئے رکتا ہے کہ اسے دوبارہ شروع کیا جاسکے۔ پرنشن (نیوجرسی) کے باہر اس چھوٹے سے اپارٹمنٹ میں اسلامی تہذیب..... قرآنی تہذیب اب بھی موجود ہے جو ہر رات اپنے آپ کو دہراتی ہے۔ کیا دنیا کی کسی تہذیب میں کسی واحد کتاب نے اس سے پہلے ایسا مرکزی کردار ادا کیا ہے؟ کیا اس سے پہلے کوئی تہذیب ایک متن..... واحد متن پر استوار رہی ہے؟ کیا ہم ”تہذیب القراءات و خواندنگی“ (Civilization of Reading) نہیں تھے؟ ایسا کیوں ہو؟ کہ القراءات و خواندنگی پرمنی تہذیب اپنانہن قراءات و خواندنگی بھول گئی! ایسا کیوں ہوا کہ کتاب والے ہی کتابوں سے نفرت کرنے لگے؟۔ میرے خدا تیرا ارشاد ہے کہ ”وہ خدا کو بھول گئے جس پر تو نے ایسے اسباب پیدا کر دیئے جن کی وجہ سے وہ پھر خود کو بھی بھول گئے“، لیکن کوئی خود کو اسی وقت فراموش کرتا ہے جب وہ اپنے آپ کو پڑھنے کے قابل نہ رہے۔ کیا اسی وجہ سے ہم نے تجھے بھلا لیا تھا؟ اور اسی طریقے سے ہم نے فین خواندنگی و قراءات (Art of Reading) کو بھلا لیا تھا؟

شاید چند احتموں کا خیال تھا کہ ایک ”واحد کتاب“ تمام دوسری کتابوں کی جگہ لے سکتی ہے۔ شاید یہ احمد آج کے دن اور آج کے دور میں بھی بھی سمجھتے ہیں کہ چونکہ ہمارے پاس ”ایک کتاب“ ہے، ہمیں دوسری کتابوں کی کوئی ضرورت نہیں، لیکن کتابیں دوسری کتابوں کی آمد کو نہیں روکتیں۔ بلکہ مزید کتابوں کو وجود میں لاتی ہیں۔ مجھے ایک آیت یاد آ رہی ہے: **وَقَالَ الرَّسُولُ يَارِبِ إِنَّ قَوْمِي أَتَّخَلَّوْ اهْلَهُ الْقُرْآنَ مَهْجُورًا ۝**۔ (اور رسول کہے گا کہ ”اے میرے رب میری قوم کے لوگوں نے قرآن کو چھوڑ رکھا تھا“..... سورۃ الفرقان آیت ۳۰) یہ بات میری روح کو شدید کرب سے دوچار کر دیتی ہے۔ کسی کتاب سے اس سے

زیادہ لائقی کیا ہو سکتی ہے کہ اس کتاب کی روح کی نفی کر دی جائے؟۔ اگر ہم نے ”اصل کتاب“ (The Text) کو ہی ترک کر دیا ہے تو دوسری کتابوں کو ترک کر دینا پھر اس تجہیز نہیں ہے۔

لیکن آج کی رات برکتوں والی رات ہے، کیونکہ یہ کافر نس تیرے بارے میں منعقد کی گئی ہے، تیراہی فرمان ہے: ”طہ O مَا أَنزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتُشْفَقَ O (طہ، ۴۰) نے یہ قرآن تم پر اس لئے نازل نہیں کیا ہے کہ تم مصیبت میں پڑ جاؤ“ سورۃ طہ (۲۱) چنانچہ میں کسی پریشانی میں نہیں پڑوں گا اور نہ مایوسی سے دو چار ہوں گا۔ میں کیسے مایوس ہو سکتا ہوں میں تو تیری پر رونق اور با برکت مجلس میں بیٹھا ہوا ہوں۔ جب سے اللہ نے تجھے نازل فرمایا ہے تو نے ہر سو روشنیاں ہی روشنیاں بکھیری ہوئی ہیں۔ تو نے اللہ کے کتنے ہی جلووں کو عام کیا ہے؟ کتنی ہی آپس بلند ہوئی ہیں، کتنے ہی آنسو ہے ہیں اور کتنے ہی خیالات نے جنم لیا ہے؟ تو نے بیشاہر کتابوں کو وجود بخشنا ہے۔ ان میں سے کچھ تیرے بارے میں ہیں اور کچھ تہاری وجہ سے ہیں، ان کی بڑی لمبی جوڑی فہرست بن سکتی ہے۔ اس فہرست کی طوال ادیکھ کر انسان بوکھلا اٹھتا ہے، ہزار ہا کتابیں تیری قواعد زبان (گرامر) پر لکھی گئی ہیں، ہزاروں کتابیں تیری تاریخ، تیرے انداز پیان، تیرے مقصدِ نژول، تیرے فلسفے اور تیرے قوانین پر لکھی گئیں، کچھ موجود ہیں، کچھ گم ہو چکی ہیں، کچھ مسودات کی شکل میں پڑی ہیں اور کچھ آج رات اس کافر نس میں پڑی ہیں۔

شروع شروع میں لکھی گئی تفاسیر مختصر، اس ایک جلد پر مشتمل ہوا کرتی تھیں لیکن وہ محبت کا ابتدائی اظہار ہوا کرتی تھیں، اس دور جیسے مفسرین کی سی راست بازی اور دیانتداری دوبارہ واپس نہیں آ سکتی، اس عہد کی تفاسیر میں سے بہت سی ناپید ہو چکی ہیں۔ سفیان ثوری (متوفی ۱۶۱ھ/ ۷۷۷ء) اور عبدالرحمان السدی (متوفی ۱۲۸ھ/ ۷۳۵ء) کی تفاسیر دیکھئے، ان کے افکار کی تازگی دیکھئے اور بے باکی کے ساتھ ساتھ حد سے پڑھی ہوئی احتیاط بھی ملاحظہ فرمائیے۔ اس سے کہیں زیادہ دلیر مقائل ابن سلیمان (متوفی ۱۵۰ھ/ ۷۶۷ء) نکلا جس کی تفاسیر چھپ نہیں سکی۔ دراصل وہ ایک دفعہ چھپ گئی تھی مگر مصری حکومت نے تاریخ کے چودہ سو برسوں کو کا لعدم کرنا ہی مناسب جانا اور اس پر پابندی عائد کر دی۔ مجھے آج جیسی وہ رات کبھی نہیں بھولے گی جب میرے ایک کتاب نواز دوست اور میں نے اس کے مسودے کی

ما سیکر و قلم حاصل کر لی اور بڑے جوش و خروش سے رات بھر میں اس کے پرنٹ اور نقول تیار کر لیں، کیونکہ ہم تاریخ کی منشا کا علم بلند کر رہے تھے۔ مقالی! تم گھبرانا نامت، تم یقیناً غالب رہو گے۔ کئی برس پہلے ابن جریر الطبری (متوفی ۹۲۳ھ/۱۴۰۰ء) کی تحریروں پر بھی پابندی لگانے کی کوشش کی گئی تھی۔ لیکن آج اس کی تفسیر قرآن بکثرت و سیاپ ہے، طبری نے قرآن کو اس کے تاریخی سیاق و سباق کے لحاظ سے مرتب کرنے کی کوشش کی۔ لیکن اس کی بجائے وہ بہت سا اساطیری مواد دوبارہ سامنے لے آیا۔ آج بہت سے لوگ اس کی اساطیریات (Mythology) کو تاریخ سمجھے بیٹھے ہیں۔

ابوالحسن الماوردی (متوفی ۳۵۰ھ/۱۰۵۸ء) جیسی دیانت شاید ہی کہیں اور ملتی ہو۔ اس نے ہر آیت کے معنی اور مفہوم کی وضاحت کے لئے چار پانچ آراء دے دی ہیں، تاکہ قارئین از خود منشاء خداوندی کی تہہ تک پہنچ سکیں۔ اس نے ان لوگوں کیلئے جو کہتے ہیں کہ انسان اللہ تعالیٰ کے تصور کو اپنے ذہن میں نہیں لاسکتا، بڑی خوبصورت باتیں کہی ہیں۔ تقریباً سو سال بعد معتزلی الرمحشري (متوفی ۵۳۸ھ/۱۱۲۳ء) اور شیعی الطبری (متوفی ۵۳۸ھ/۱۱۵۳ء) کی مریوط تحریریں سامنے آئیں۔ دونوں حضرات اس امرکی شہادت (Testamen) ہیں کہ اللہ کی ذات پر غور کرنے سے ذہنوں کو بے پناہ وسعت ملتی ہے۔ تاہم طبری نے آج کے فرقہ پرستوں کو شرمندہ کر دیا ہے جبکہ الرمحشري نے صوفیوں اور تصوف سے اپنی فخرت و عناد کو بھی ذکا چھپا نہیں رکھا۔ جیسا کہ فخر الدین رازی (متوفی ۶۰۶ھ/۱۲۸۰ء) اپنے حسن کی دنیا میں مستغرق ہو کر ہر قرآنی کافر نہ میں پیٹھتا ہے، اس کی تیس جلدیوں پر مشتمل تفسیر الہیاتی نغموں کو بڑی مہارت کے ساتھ مخفی عبارتوں میں ڈھال ڈھال کر سامنے لا رہی ہوتی ہے۔ یہ تاریخ کی کتنی بڑی ستم طریقی ہے کہ شیراز میں رہنے والے ایک ایرانی الیہادی کی تفسیر کو مصر اور شام میں بے پناہ مقبولیت حاصل ہو گئی اور حدیث کے ایک سکالر ابن کثیر کو قرآن کا ایک مسلمہ مفسر تسلیم کر لیا گیا۔

سینکڑوں سکالروں نے قرآن مجید کے متن کا مطالعہ کیا، اسے اپنے اندر جذب کیا اور خود بھی اس میں جذب ہوئے۔ اس نے انہیں تبدیل کیا لیکن جواب میں انہوں نے بھی اسے تبدیل کر دیا، میں نے ان کی تقاضی "حقیقی حق" (Inherent Truth) کی تلاش کے لئے نہیں بلکہ "تبدیلی کی سچائی" (Truth of Transformation) جانے کے لئے

پڑھیں اور اپنی تبدیلی جانے کی بھی کوشش کی۔ مختصر ترین لفظوں میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ جب میں تجھے پڑھتا ہوں تو اپنے آپ کو پڑھتا ہوں۔ کوئی بھی تفسیر سچائی تک پہنچنے کے لئے مشینی (خودکار) ذراائع مہیا نہیں کرتی۔ بلکہ صرف راستے کی طرف اشارہ دیدیتی ہے۔ یہ تلاش کے طریقوں کی مثالیں اور نمونے پیش کرتی ہیں، خودا نکشاف (Discovery) نہیں ہیں۔ مصدقہ اور مستند حق اس وقت مکشف ہوتا ہے جب نفس، اپنے توارث کا شعور حاصل کرنے کے بعد تبدیلی قبول کر لے اور یہ تبدیلی متن قرآن سے آتی ہے۔

اے خدا تو اعلان کر رکھا ہے کہ..... **إِنَّ الْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ عَلَيْهِ تَوَكِّلْتُ فَلَيَتَوَكِّلِ الْمُتَوَكِّلُونَ** (حکم اس کے سوا کسی کا بھی نہیں چلتا، اسی پر میں نے بھروسہ کیا اور جس کو بھی بھروسہ کرنا ہوا سی پر کرے ۰..... سورۃ یوسف آیت ۷۶) لیکن میں اپنے نفس کے ساتھ پنجہ آزمائی کر رہا ہوں تاکہ تجھ پر بھروسہ کرنے کے قابل ہو سکوں اور اس طرح میری قلب مانہیت ہو سکے۔ اے خدا تو نے یہ بھی فرمایا ہے..... ”**مَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُؤْتِيهِ اللَّهُ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ ثُمَّ يَقُولُ لِلنَّاسِ كُوْنُوا عَبَادَ اللَّهِ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَكِنْ كُوْنُوا رَبِّنِينَ بِمَا كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ الْكِتَابُ وَمِمَا كُنْتُمْ تَدْرُسُونَ**“ (کسی انسان کا یہ کام نہیں ہے کہ اللہ تو اس کو کتاب اور حکم اور نبوت عطا فرمائے اور وہ لوگوں سے کہے کہ اللہ کے بجائے تم میرے بندے بن جاؤ۔ وہ تو یہی کہہ گا کہچے ربانی بنو جیسا کہ اس کتاب کی تعلیم کا تقاضا ہے جسے تم پڑھتے ہو اور پڑھاتے ہو..... سورۃ آل عمران آیت ۷۹) چنانچہ میں کسی بھی دوسرے شخص کی اطاعت قبول کرنے اور کسی بھی دوسری کتاب کی پیروی کرنے سے انکار کرتا ہوں، تیری ہی اجازت اور تیرے ہی دیئے ہوئے اختیار کے تحت اپنے آپ کو تیری کتاب پڑھاتا ہوں اور دوسری تمام کتابوں کا مطالعہ کرتا ہوں، میرا یہ عمل بھی عبادت ہے اور اس طرح میں تیرا ”حکم“ تلاش کرتا ہوں۔

اے میرے رب تیرا ”حکم“ فقہ کی کتابوں کے اندر نہیں ہو سکتا۔ تیرا ”حکم“ ان ذہنوں کے اندر ہے جو فہم رکھتے ہیں اور فقہ کی کتابوں کا مطالعہ کرتے ہیں۔ بہت سے لوگوں نے قرآن کے قوانین کے بارے میں لکھا ہے۔ ان میں سے بعض آج رات یہاں اس کا نظر میں ہیں۔ حفی الجھاص (متوفی ۱۳۷۰ھ/۱۹۸۰ء) شافعی الکیالحراسی (متوفی ۱۴۰۳ھ/۲۰۰۵ء) اور مالکی ابن العربی (متوفی ۱۳۸۵ھ/۱۹۶۷ء) یہاں موجود ہیں، ان کے لکھے ہوئے مجموع

ہائے فقہ بھی پڑے ہوئے ہیں، تو جانتا ہے کہ یہ مجموعے مجھے کتنے عزیز ہیں، میں ان سب سے مشورے لیتا رہتا ہوں، لیکن یہ سمجھنا اور کہنا بہت بڑی جسارت کہ ان کتابوں میں درج قوانین تیرے "حکم" کے مساوی ہیں، کیا تیرے حکم کو کسی قانون کے اندر محدود کیا جاسکتا ہے یا یہ قوانین تیرے "حکم" کو محدود (Limit) کر سکتے ہیں؟ نہیں ہرگز نہیں۔ تیرا "حکم" اُس طریقے عمل (Process) کے اندر ہے جو قانون کے معانی اور مطالب تلاش کرنے کے لئے اختیار کیا جاتا ہے۔ قوانین نہ کسی کو تبدیل کرتے ہیں، نہ کسی کی کایا پلٹ سکتے ہیں اور نہ ہی کسی کے دل و دماغ کو روشن کرتے ہیں۔ لیکن قانون کے پیچھے کار فرما معانی کایا بھی پلٹیں گے اور "نیمر کو بھی روشن کریں گے یعنی "Transformation" اور "Enlightenment" دونوں ہو جائیں گی۔

اب خاصا وقت گزر چکا ہے، رات کا کارروائی گزر رہا ہے۔ کتابوں کی تہذیب کو اپنی کافرنزس کے اختتام کا اعلان کرنا چاہئے۔ لیکن کافرنزس کبھی ختم نہیں ہوتی، ملن تو ہوتی ہے۔ میں تمہیں دوبارہ شیلیف میں رکھتے ہوئے دعا کرتا ہوں کہ اے خدا مجھے اپنی کتاب کو پس پشت ڈالنے پر معاف فرم، تیری اس واحد کتاب نے ہمیں کتابوں کی تہذیب میں بدل دیا ہے۔ کیا ہم اس تبدیلی کو ہمیشہ یاد رکھ سکیں گے؟ کیا اس قوم کے افراد ایک بار پھر تیری امت میں ڈھل سکیں گے جو کہ کتابوں کی قوم کی حیثیت سے اپنی شاخت رکھتی ہے؟

فروری ۱۹۹۶

باب 6

لامناہی کانفرنس

قرآن میں آتا ہے "يَأَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شَعُوبًاٰ وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ اكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَقْرَبُمْ (لوگو ! ہم نے تمہیں ایک مرد اور ایک عورت سے پیدا کیا اور تمہاری قویں اور برادریاں بنا دیں تاکہ تم ایک دوسرے کو پہچانو درحقیقت اللہ کے نزدیک تم میں سب سے زیادہ عزت والا وہ ہے جو تمہارے اندر سب سے زیادہ پڑھیز گا رہے

(سورہ الحجرات آیت ۱۳)

اس آیت کے حوالہ سے کانفرنس پھر شروع ہو گئی۔ یہ وہی کانفرنس ہے لیکن مختلف وقت اور مختلف مقام پر۔ یہ ایک لامناہی کانفرنس جو کبھی ختم نہیں ہوتی، اگرچہ حاضرین کی آمد و رفت جاری رہتی ہے۔

جگہ تبدیل کر دی گئی ہے۔ یہ پرستش نہیں جرسی کے پر ہجوم اپارٹمنٹ کے بجائے آسٹن میکس کے ایک پر ہجوم گھر میں منعقد ہو رہی ہے۔ وقت اور جگہ کی تبدیلی کوئی اہمیت نہیں رکھتی، یہ کانفرنس اپنے وقت اور مقام پر ہو رہی ہے۔ یہ اپنے مقام کا خود تعین کرتی ہے۔ میں نے سال بھر کے لئے اس کی روپورٹنگ کرنے کا سلسلہ بند کئے رکھا تھا، ایسا نہیں ہے کہ میں اس کی وجہ پر اپنیں سلتا لیکن کتابوں کی گرج دار "تقاریر" نے مجھے اپنی زبان بند رکھنے پر مجبور کر دیا۔ اگر آپ ہر کتاب کی "تقریر" سننے بیٹھ جائیں تو پھر کبھی بھی بولنے کا موقع نہیں آئے گا۔ لیکن مسئلہ بے حد اہمیت رکھتا ہے یہ اسلامی کتابوں کی کانفرنس ہے۔ اس کانفرنس کی کارروائیاں سرگوشیاں اور بڑیاہمیں ایسی زبان میں ہیں جو اس علاقے اور اس

زمانے کی زبان نہیں ہے۔ یہاں بولے جانے والے فقرے جملے، بھیشیں اور موز و اشارات ایک ایسی کتاب کے اندر موجود ہیں جو اس زمانے کی کتاب نہیں ہے بلکہ ایک لفافی اور لازوال کتاب ہے، گویا ہر دور میں اسے سمجھنے والے بھی موجود ہیں اور موجود ہیں گے۔ یہ کتابوں کا ایک ناگزیر مخصوصہ ہے۔ یہ بیک وقت مقدس متن بھی ہیں اور موجودہ دور کی متداول کتابیں بھی۔

اس کا نفرنس میں سینکڑوں کتابیں ایک دوسری سے محو گفتگو ہیں، ان میں ہر قسم کی کتاب موجود ہے۔ سیرت کی کتابیں، حدیث اور فقہ کی کتابیں، تفسیر، اصول اور ادب کی کتابیں ایک دوسری کو اپنا احوال ساری ہیں۔ تاہم میری کتابوں..... اس محل میں تمہارا کوئی پرسانِ حال نہیں، تم تاریخ کے کسی اور عہد سے تعلق رکھتی ہو۔ یعنی تم ترجیب زمانہ کی غلطی (Anachronism) کا مظہر ہو۔

یہاں اس وقت اور اس مقام پر تم ایک نادر چیز (Show-piece) کے طور پر پڑی ہو۔ ایک ”مستشرق“ (Orientalist) تمہیں ”دوسروں“ کے پست ہونے کے ثبوت کے طور پر استعمال کرتا ہے اور ایک ”مشرقی“ (Oriental) تمہیں اس لئے استعمال کرتا ہے کہ اسے ”دوسرा“ ہونے پر قابل معافی سمجھ لیا جائے۔ جہاں تک باقی ماندہ لوگوں کا تعلق ہے ان کے لئے تم ”ناقابل فہم“ ہو۔ تمہاری زبان ان کے لئے لغزے زمانے کی وقایتوںی زبان ہے۔ تمہاری رموز اور علامات ان کے لئے ”نامانوس“ ہیں۔ تمہارے عنوانات اور اصطلاحات (Terminology) ان کے لئے عجیب و غریب ہیں اور پڑھنے والوں کے صبر کے اختیان کا درجہ رکھتی ہیں۔ اس لئے عہد حاضر کے لوگ تجھے نظر انداز کر کے آگے چل پڑتے ہیں۔

یہاں اس مقام اور اس عہد کے لوگوں کے لئے تمہاری درجہ بندیاں اور تمہاری اصطلاحات کوئی معنی نہیں رکھتیں: مثلاً ”خُسن“ یا ”قیح“، ”علل“ یا ”مقاصد“، ”عام“ یا ”مقید“، ”ظن“ یا ”یقین“ وغیرہ ان کے لئے نامانوس اصطلاحیں ہیں۔ ان کے پسندیدہ موضوعات یہ ہیں: ”کاروباری خسارہ“، ”حصص“، مارکیٹ کی تجزیی یا گر جانا، ہیئتہ انسورنس، گروہی تشدد، جنسیت (Sexism)، لڑکی سے بواۓ فریبڈ کی دست درازی، نشے میں ڈرائیورگ، نو خیز لڑکیوں کا حمل وغیرہ اس نسل کو ایسے موضوعات سے فرست ملے تو وہ سمجھیدہ موضوعات کی طرف متوجہ ہو گی۔ اس کے باوجود میں جانتا ہوں کہ تم لازوال اور ناقابل تغیر

ہو کیونکہ تمہیں ہر دور کے سنجیدہ اور گھمپیر مسائل کا حل بتانا ہے۔

میری پیاری کتابو..... لوگوں کے اندر منشائے الہی دریافت کرنے کی شدید ترین خواہش پائی جاتی ہے، تم لوگوں کی اس خواہش کا زندہ ثبوت ہو، تم منشائے خداوندی معلوم کرنے کا ذریعہ ہو، تم مقاصد ایزدی کی تلاش و جستجو کی زندہ دستاویز اور فرماتبرداری رہب کی مثالوں کا مجموعہ ہو۔ تم اطاعت کا زندہ ثبوت ہو، لہذا تم اسلام کا بھی زندہ ثبوت ہو۔

خدا نے کہا..... ”ہم نے تمہیں شعوب (اقوام) اور قبیلے بتایا ”تَعَارُفٌ“..... بتا کہ تم ایک دوسرے کو پہچان سکو..... لیکن لفظ ”عَرْف“ (جاننا) بہت گہرا ہے۔ اس کے اصلی معنوں کے ساتھ اضافی معنی..... شفقت، لطف و کرم، جود و شتا، رواداری اور صبر کے ہیں۔ آگے اس کی مختلف شکلوں میں اس کے معنی..... دریافت کرنا، تبصرہ کرنا، نشانہ ہی کرنا، کسی چیز کو تلاش کرنا، شناخت کرنا وغیرہ بھی ہیں۔ معنوں کے یہ تمام درجے علم ہی کا ایک ”طریق عمل“ (Process of Knowledge) ہیں۔ جانے کا مطلب، سیکھنا اور سکھانا..... دوسروں کے بارے میں جاننا اور اپنے بارے میں بتانا اور سکھانا ہے۔ اسی کو ”تعارف“ کہا جاتا ہے اور سیکھنا اور سکھانا، اس وقت تک مکمل نہیں جب تک اس میں شفقت، رواداری اور صبر و برداشت شامل نہ ہو۔

اے میری کتابو..... تمہاری شوری اور تمہارا اپیquam، پھیل جانا چاہئے۔ سیکھنے اور سکھانے یعنی پڑھنے اور پڑھانے کے لئے ضروری ہے کہ ہمیں اپنی ذات کا عرفان حاصل ہو اور یہ کام تمہارے بغیر ممکن نہیں۔ پیغمبر اسلام کا ارشاد ہے ”مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ فَقَدْ عَرَفَ رَبَّهُ“ (جس نے اپنے نفس کو پہچان لیا، اس نے اپنے رب کو پہچان لیا) چنانچہ خدا کو جاننے کے لئے ضروری ہے کہ خدا کی مخلوق کو جانا جائے اور تمام اقوام اور قبیلوں کو خدا کی مخلوق سمجھا جائے۔ اپنی ذات کا علم اور پھر دوسرے کے بارے میں علم کتنا گرا فندر اور اعلیٰ وارفع طریق کا رہے کہ وہ بالآخر اللہ کے علم تک جا پہنچتا ہے اور یہ سب تمہارے ذریعے ہی ہو سکتا ہے۔

اگر تم اس ”وقت“ اور اس ”مقام“ کے لحاظ سے ”دقیانوی“ (Outdated) یا ”

غیر متعلق (Irrelevant) ہو تو اس وجہ سے ہو کہ ”دقیانوی“ اور ”غیر متعلق“ ہیں۔

تم مجسم سچائی (Truth) کا مدل شہو (Enbodyment of Truth) نہیں ہو، کوئی اور بھی ایسا نہیں ہے لیکن تم سچائی کا مدل طریق (Demonstrative proof)، علم کی لازوال صداقت اور اس کے حصول کا مدل طریق کا رہ ہو۔ یہ طریق کا رہ صداقت پر ہے۔ شفقت پر رواداری پر اور صبر و جعل پر اس لحاظ سے یہ ہر دور اور ہر زمان و مکان سے ”متعلقة“ (Relevant) ہے۔ اگست (1996)

باب 7

کچھ دغا بازی کے بارے میں

”وہ تو فطری طور پر ہی دغا باز تھی۔“ اس نے یہ بات اس وقت کہی جب میں نے اس سے بیوی سے علیحدگی اختیار کر لینے کے بارے میں استفسار کیا۔

”دغا باز..... کیا یہ لفظ زیادہ سخت نہیں ہے؟“

”نہیں“..... اس نے جواب دیا اور مزید وضاحت کرتے ہوئے کہا۔ ”تم مسلم معاشرے کے مسئلے کو جانتے ہی ہو۔ مجھے اس کا مردوں سے بات چیت کا انداز قطعاً پسند نہیں تھا اور پھر اس کا چال چلن بھی کچھ ٹھیک نہیں تھا۔“

مجھے شدید کوفت ہوئی تھے اس نے محسوس کر لیا۔ میں بڑا بڑا ہوا کرسی سے اٹھا.....

”اچھا، ان شاء اللہ ٹھیک ہو جائے گا۔“ میراٹھنا اس امر کا اشارہ تھا کہ میں اپنے معمولات سے لیٹھ ہو رہا ہوں۔ ”بہتر ہے کہ اب میں اپنی کتابوں کی طرف توجہ دوں“۔ میں سوچ رہا تھا، خدا کا شکر ہے کہ انہوں نے شادی نہیں کر لی تھی۔ اتنے میں وہ باہر نکل چکا تھا اور میں نے پیچھے سے دروازہ بند کر لیا۔

اب کتابوں کی کافرنس کا وقت ہو چکا ہے مجھے اپنے ذہن کو فارغ کر لینا چاہئے۔ مجھے اپنے ہم خن ساتھیوں سے عزت کا سلوک کرنا چاہئے اور کتابوں پر بھر پور توجہ دینی چاہئے۔ لیکن زندگی کے امتحان سخت مشکل ہوتے ہیں۔ میرے اس دوست کے اس بیان کے پیچھے کیا چھپا ہوا ہے کہ ”مجھے اس کا مردوں سے بات چیت کا انداز قطعاً پسند نہیں تھا اور پھر اس کا چال چلن بھی کچھ ٹھیک نہیں تھا“، کیا یہ کسی بدی کا پیشگوئی اندازہ کر لینے کی الہیت کا معاملہ ہے۔ یا

لوگوں کے رجحانات بھانپ لینے کی صلاحیت کا مظاہرہ ہے؟ کیا یہ گناہ بدگمانی ہے؟ یا اجتماعی سوچ کا شاخانہ؟ کیا یہ پدرسری پر مبنی جنسی امتیاز (Sexism) کی روایت کا نتیجہ ہے کہ مردوں کے لئے جو کام جائز اور رواستھے جاتے ہیں وہ عورتوں کے لئے منوع بلکہ قبل گردان زدنی قرار دیدیے جاتے ہیں؟ - میرا یہ دوست ان میں سے کس کے بارے میں کہہ رہا ہے؟ دغا بازی کے بارے میں یاد گناہ بازی کے امکان کے بارے میں؟

وہ مسلمان معاشرے کے کس مسئلے کا حوالے دے رہا تھا؟ میں اس پر بے چین ہو گیا، میں نے خود کو ملامت کیا کہ مجھے ایسی کیا جلدی تھی کہ جس کی خاطر میں نے اسے فوراً چلتا کر دیا اور یہ بات میرے دل میں رہ گئی۔ یہ واقعی پڑھنی جانے والی بات تھی۔ امریکہ میں مقیم مسلمانوں میں طلاق کی شرح اتنی نامعقول حد تک زیادہ کیوں ہے؟ جبکہ دوسری اقوام میں اس سے کہیں کم ہے، لیکن کیا طلاق اپنی تعریف کے حوالے سے ”دغا بازی“ ہی کی ایک قسم نہیں ہے؟ شادی کی عمارت وعدے کی بنیاد پر تغیری ہوتی ہے، خدا نے اس وعدے کو ”قدس عہد“ کہا ہے، طلاق اس وعدے یا مقدس عہد کو توڑ دینے کا نام ہے۔

لیکن دغا بازی کی تعریف (Definition) کیا ہے؟ کیا مخفی وعدے کو توڑ دینا، دغا بازی ہے؟ میں نے ابن حزم (متوفی ۱۰۲۳ھ/۱۹۵۶ء) کی کتاب ”طوق الحمامۃ“ (The Ring of Dove) اٹھائی۔ ابن حزم ایک مشہور ظاہری مکتبہ فکر سے تعلق رکھنے والا فقیہ ہے، اس نے یہ کتاب ”شاطبۃ“ (Jativa) انگلیس میں ۳۸۷ھ/۱۰۲۷ء میں بطباق میں لکھی تھی۔ مصنف نے اس کے لئے ازمنہ و سلطی کے ”درباری عشق“ کا حوالہ دیا۔ اس دور میں اشرافیہ طبقے کی خواتین اور ان کے عاشقوں کے درمیان تعلق ایک مثالی محبت شارہوتا تھا، بعد ازاں یہ تصور یورپ پہنچا اور اٹلی اور جنوبی فرانس کے عشقیہ شاعروں (Troubadour) نے اس پر خوب طبع آزمائی کی اور اسے بے حد مقبول بنادیا۔ میں ورق پلٹاتے پلٹاتے جب ”بے وفائی اور دغا بازی“ کے باب پر پہنچا تو وہاں لکھا تھا: ”چونکہ ازدواجی وفاداری نہایت اعلیٰ وارفع صفت ہے، اس لئے دغا بازی اور بے وفائی انتہائی درجے کی کینگی اور قبل نفرت حرکت ہے“..... میں نے سارا باب ختم کر لیا، مگر مجھ کہیں بھی ”دغا بازی اور بے وفائی“ کی تعریف نہیں ملی، اس اقدام کا صرف ذکر کیا گیا ہے۔

میں نے قرآن مجید کھولا تو یہ آیت ملی۔ ”ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِّلّذِينَ كَفَرُوا أَمْرَأَك

نُوحٌ وَ امْرَاتٌ لُوطٌ كَانَتَا تَحْتَ عَبْدِيْنِ مِنْ عِبَادِنَا صَالِحِيْنَ فَخَاهَنَهُمَا فَلَمْ يُغْنِيَا
عَنْهُمَا مِنَ اللَّهِ شَيْئاً” ۝ (الله کافروں کے معاملہ میں نوح اور لوط کی بیویوں کو بطور مثال
پیش کرتا ہے۔ وہ ہمارے دو صاحب بندوں کی زوجیت میں تھیں۔ مگر انہوں نے اپنے شوہروں
سے خیانت کی اور وہ اللہ کے مقابلے میں ان کے کچھ بھی کام نہ آ سکے..... سورۃ التحریم آیت
۱۰)۔ پھر سوال یہ ہے کہ نوح اور لوط کی بیویوں نے اپنے شوہروں سے کیسے دغا بازی کی؟
نوح کی بیوی اپنے شوہر کو پس پشت ”پاگل“ کہتی تھی اور لوط کی بیوی نے حضرت ابراہیم کے
مہمانوں کے بارے میں مجری کی تھی۔ یہاں ”دعا“ سے مراد لازمی طور پر وعدہ ٹھنی نہیں ہے
 بلکہ اعتماد کی خلاف ورزی ہے۔ کیا اعتماد (Trust) کی ہر خلاف ورزی ”دغا بازی“ ہے؟
 مجھ پر کوئی شخص بھی اعتماد کر سکتا ہے خواہ میں نے اسے اعتماد کرنے کے لئے نہ بھی کیا ہو۔ مثال
 کے طور پر ایک شخص مجھ سے توقع پاندھ لیتا ہے کہ میں اس کا وفادار دوست ہوں گا، لیکن میں
 اس کی دوستی کو قبول ہی نہیں کرتا۔

میں نے اس سوال پر مزید غور کیا۔ دغا بازی شخص اعتماد کی خلاف ورزی نہیں بلکہ اس
 اعتماد کی خلاف ورزی ہے جسے قبول کر لیا گیا ہو۔ بہ الفاظ دیگر اگر کوئی شخص اس اعتماد کو قبول
 کرتا ہے جو اس پر کسی مردی یا عورت نے کیا ہے تو اس طرح اس نے قابل اعتماد ہونے کی توقع
 پیدا کی ہے۔ اس طرح ”پیدا شدہ توقع“ (Induced Expectation) کی خلاف ورزی
 دغا بازی کہلاتی ہے۔ اس مفہوم میں ہر وعدہ ٹھنی دغا بازی بن جائے گی۔ لیکن ہر بڑے گناہ کا
 مرکزی نقطہ ”دغا بازی“ ہے کیونکہ اس طرح کوئی شخص دوسرے انسانوں یا خدا سے دغا کرنے
 سے پہلے اپنے آپ سے دغا بازی کرتا ہے۔ بہ الفاظ دیگر کوئی ایسا ٹوٹا ہوا گھر نہیں، کوئی ایسا
 مغلوك الحال بچ نہیں، کوئی ایسی بیکست خودہ قوم نہیں یا کوئی ایسی فراموش کردہ کتاب نہیں،
 جسے اس حال تک پہنچانے میں کسی نہ کسی قسم کی دغا بازی کا ارتکاب نہ کیا گیا ہو۔ درحقیقت ہر
 فتنہ کی تہہ میں دغا بازی کا فرمہ ہوتی ہے۔ الْفِتْنَةُ أَكْبَرُ مِنَ الْقَتْلِ۔ (فتنه سے بھی شدید تر
 ہوتا ہے..... سورۃ البقرہ آیت ۲۱۷) اگر دغا بازی اتنا سگین جرم ہے تو اس کا ارتکاب کیسے
 ممکن ہو جاتا ہے؟ کسی شخص پر کوئی کیفیت طاری ہو جاتی ہے کہ وہ پہلے دوسروں کے دلوں میں
 اعتماد کی توقع پیدا کرتا ہے (یا کرتی ہے) اور پھر اس کی خلاف ورزی کر کے اپنی تذلیل کا
 سامان پیدا کر لیتا ہے (یا لیتی ہے)۔ ابن حزم کے الفاظ میں ”لیکن تمہیں معلوم ہونا

چاہئے کہ دغا بازی اور اس جیسے دیگر بڑے افعال ان لوگوں کو ایسے مُرے نہیں لگتے جو ان کا ارتکاب کرتے ہیں، اس لئے ان لوگوں کو دُگناہ کرنے لگتے ہیں جو ان کے ارتکاب سے دور رہتے ہیں۔ یہ پڑھ کر میں نے زیرِ لب کہا..... ”إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْخَانِيْنَ“ (یقیناً اللہ خانوں کو پسند نہیں کرتا۔..... سورۃ الانفال آیت ۵۸)

چونکہ میرے دوست نے نادانستہ طور پر ایک پریشان کن موضوع پر مجھے شریک گفتگو کر لیا تھا، میں نے ”إِنَّ مَعَ الْفَسْرِ يُسْرًا“ کے بمصدق اوقات کا باقیماندہ حصہ ابن المرزان (متوفی ۳۰۹ھ/۹۲۱ء) کے ساتھ اس کی کتاب ”فضل الكلاب علی بعضِ من الْيِسَّ الشَّيَاب“ The superiority of Dogs over Many of Those کی معیت میں گزارا جس میں وہ کہتا ہے۔ ”کتنے فوادار ہیں اور انسان دغا بازی کرنے کی قدرت رکھتے ہیں لیکن کتنے وعدے کئے بغیر اور باہمی اعتماد کی توقعات پیدا کئے بغیر فواداری کرتے ہیں، درحقیقت خدا کی تمام مخلوقات کے اندر ہمارے لئے ایک سبق موجود ہے۔“

ستمبر ۱۹۹۶

باب 8

ایک دعا

کسی سوچ، یادداشت اور ضمیر کا درد و کرب، رات کے وقت ابھرتا ہے۔ ان کی راہ میں نہ کوئی رکاوٹ کھڑی کی جاسکتی ہے نہ بند باندھے جاسکتے ہیں اور نہ ان سے فرار ہوا جاسکتا ہے۔ ہم ہر رات اپنے ماضی کے ہاتھوں اس آزمائش میں پتلا ہوتے ہیں۔ ہماری زندگی گونا گون سزا یا بیوں، مشروط رہائیوں اور مغلن سزاوں کا ایک طویل سلسلہ ہے۔ توجہاب، ہم حاضر ہیں، ”کافنرنس آف بلس“ کا میزبان ایک استاد بن گیا ہے۔ لیکن کب اور کیوں؟ شاگرد سے استاد بننے کے بعد پوزیشن تبدیل ہو چکی ہے اور اسی کے مطابق توقعات میں تبدیلی روئما ہو گئی ہے۔ پوزیشن تبدیل ہوئی گرجہ (Substance) وہی ہے۔ اب طلباء اپنے سوالات لئے قطار در قطار آ رہے ہیں اور میزبان کو ان کے جوابات مہیا کرنے پر خیر معاوضہ ملتا ہے۔ تا ہم یہ ایک بڑے مخالفوں کا کھیل ہے۔ اگر اسے صرف طالب عمل رہنے کا معاوضہ ملتا رہتا، وہ ایک لمحہ بھر کے لئے بھی اس کھیل میں شریک نہ ہوتا۔

آج ایک طالبہ یہ کہنے کے لئے آئی کہ اس سے ایک ایسی حرکت سرزد ہو گئی ہے جس پر وہ زندگی بھر کفت افسوس ملتی رہے گی..... اس کی وہ ایک یاد و بار نہیں، کئی بار مرتب ہوئی ہے۔ اس نے نہایت گھٹیا انداز میں اپنی پیاس بجانے کی کوشش کی۔ مگر وہ بجھنے کی بجائے مسلسل بڑھتی ہی گئی۔ اسے جذباتی تسلیکن، تحفظ اور سب سے بڑھ کر توجہ کی ضرورت تھی۔ نہ اسے کوئی سمجھ سکا اور نہ ہی کوئی اسے مطلوبہ راحت بہم پہنچا سکا۔ اب اسے ایک ایسا نوجوان میسر آ گیا ہے جو اس سے ٹوٹ کر محبت کرتا ہے اور اس سے شادی کرنے کا خواہشمند ہے۔ لیکن اس کا ماضی اپنی جملہ بدشگونیوں سمیت سامنے آ کھڑا ہوا ہے۔

اسے مسجد میں لے جا کر مطلع کیا گیا: الْزَانِي لَا يُنْكِحُ إلَّا زَانِيَةً أَوْ مُشْرِكَةً وَالْزَانِيَةُ لَا يُنْكِحُهَا إلَّا زَانَ أَوْ مُشْرِكٌ وَخَرَمَ ذلِكَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ۔ (زانی نکاح نہ کرے مگر زانی کے ساتھ یا مشرک کہ کیسا تھا اور زانی کے ساتھ نکاح نہ کرے مگر زانی یا مشرک اور یہ حرام کر دیا گیا ہے اہل ایمان پر..... سورہ النور آیت ۳) پھر وہ پوچھتی ہے ”کیا وہ میرے اس ماضی کے ساتھ مجھ سے شادی کر سکتا ہے؟ کیا اسے میرے ساتھ شادی کر لینی چاہئے؟

یہ سوال ہمیشہ میرے ذہن میں گھومتا رہا، میرا دل درد سے بھر آیا پھر وہ ایک اور سوال جو بہت ہی عام سا ہے پوچھتی ہے ”کیا سب لوگ ایسا ہی نہیں کرتے؟ کیا ان کے لئے کوئی فرق پڑتا ہے؟ لوگ ایسا کھیل خدا کے ساتھ کیوں کھیلتے ہیں؟ جی ہاں ایک فوجداری عدالت کے نج کے لئے اس سے فرق پڑتا ہے لیکن جہاں تک خدا کا تعلق ہے مجھے اس کا پتہ نہیں، کیا یہ ہمستری تک کا معاملہ ہے یا اس میں سب کچھ شامل ہے لیکن یہ ایک فنی (Technical) امتیاز ہے۔ قانون فنی امتیازات کے مل بوتے پروغ پاتار ہتا ہے لیکن اخلاق ایسا نہیں کرتا۔ میں اس پریشان کن صورتحال سے جان چھڑانے کی کوشش کرتا ہوں اور جلدی سے کہتا ہوں ”خانے اسی سورہ کی پانچویں آیت میں فرمایا ہے ”إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا مِنْ بَعْدِ ذلِكَ وَأَضْلَلُوهُنَا فِيَنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ۔ (سوائے ان لوگوں کے جو اس حرکت کے بعد تائب ہو جائیں اور اصلاح کر لیں کہ اللہ ضرور (ان کے حق میں) غفور رحیم ہے) پھر وہ کہتی ہے ”یہ ٹھیک ہے کیا یہاں پاکدامن عورتوں پر بہتان باندھنے والوں کو سزا سے مستثنی رکھنے کا حوالہ نہیں آیا ہے؟“ میں دل میں سوچتا ہوں ”واہ! یہ تو گھر سے اچھی تیار کر کے آئی ہے۔“

مجھے کس سطح پر اس کو جواب دینا چاہئے؟ کیا مجھے اس سے پوچھنا چاہئے کہ اس نے ایسا کیوں کیا؟ کیا اس سے کوئی فرق پڑتا ہے کیا اس سے یہ افسوسناک حقیقت تبدیل ہو جائے گی کہ خدا کی امانت کو غلط استعمال کیا اور خدا کا اعطاؤ کردہ جسم جو ایک قرض تھا، ناجائز مصرف میں لایا گیا؟ کیا میں ان حالات کے دوران پیدا ہونے والے گونا گون جذبات کے بارے میں با تین کرتا چلا جاؤں؟ تمہارے گناہوں کے نتیجے میں جو جذبات مجروح ہوئے، ناخوشگوار یاد داشتوں نے جنم لیا، اعتماد کوٹھیں کچھیں مایوسیاں پیدا ہوئیں اور ٹکوک ظاہر ہوئے ان میں سے کس کس کا ذکر کیا جائے؟ کہا جاتا ہے کہ عمر ابن خطاب (متوفی ۶۲۳/۷۲۲ء) نے زمانہ

قبل از اسلام میں اپنی ایک بیٹی کو زندہ دفن کر دیا تھا، انہیں اس کی یاد آخری دم تک ستائی رہی کہ مٹی تلے دبائے جانے سے پہلے اس معموم جان نے کس طرح اپنے باپ کے ماتھے پر گلی ہوئی ریت پوچھی تھی، یہ بڑی تجھ حقيقة ہے، گناہ مرتے نہیں، صرف معاف کئے جاتے ہیں۔ خوش قسمتی سے میں نوکیل ہوں اور نہ مذہبی مشیر، میں ایک پروفیسر ہوں میں کتابی آراء اور کتاب مقدس کی آیات کے پیچھے مجھ پ سکتا ہوں۔ میں نے اس سے کہا ”فقہا کے مابین اس آیت کے مفہوم اور عملی اطلاق کے بارے میں اختلاف رائے ہے“، ایک روایت کے مطابق یہ آیت اس وقت نازل ہوئی تھی جب ایک مسلمان مرد ”ام مہزوں“ نامی ایک ایسی عورت سے نکاح کرنا چاہتا تھا جو اپنی طوائف کی زندگی سے تائب ہو چکی تھی، آنحضرت نے اس صحابی کو اس سے شادی نہ کرنے کا مشورہ دیا۔ دوسری روایت میں بتایا گیا ہے کہ یہ آیت اس وقت اتری جب مرشد نامی ایک مسلمان مکہ کی ایک طوائف ”عنق“ سے شادی کا مقتني تھا، پیغمبر خدا نے اسے بھی منع فرمایا۔ چند دیگر روایتوں کے مطابق یہ آیت اس وقت نازل ہوئی جب مدینہ میں حضرت محمد نے اصحاب صفحہ میں سے چند صحابہ کو طوائفوں کے ایک گروپ سے شادی کرنے سے روک دیا تھا۔

بعض شافعی فقہا کا موقف ہے کہ اس آیت کے معنی یہ ہیں کہ اگر زانی مرد کسی ایسی عورت سے شادی کر لے جو باعصمت ہوتا ان کا نکاح باطل ہو جاتا ہے۔ دیگر فقہاء کہتے ہیں کہ اس آیت کا مقصد معاہدہ نکاح کے تقدیس کی حفاظت کرنا ہے۔ اگر کوئی مرد یا عورت زانی (زانیہ) ہو اور اس حقیقت کو خفی رکھ کر باعصمت عورت (یا مرد) سے شادی کر لے تو بعد میں جب ان میں سے کسی ایک پر اصل بات منشف ہو جائے تو اسے طلاق لینے یا دینے کا حق حاصل ہو جاتا ہے۔ فقہا کے ایک اور طبقے نے اس سے اختلاف کرتے ہوئے یہ موقف اختیار کیا ہے کہ اس کا اطلاق اس مرد یا عورت پر ہوتا ہے جسے زنا کے جرم پر سزا مل چکی ہو۔ ”حد“ کی سزا (ایک سو کوڑے) پانے والا مرد صرف ایسی سزا یافتہ عورت سے ہی شادی کر سکتا ہے اور ایسی عورت ایسے ہی مرد سے شاد کر سکتی ہے۔ ایک اور گروہ کہتا ہے کہ اس آیت کا مطلب یہ ہے کہ زنا کے بعد طلاق لازم ہو جاتی ہے۔ ان میں سے کوئی ایک فریق مرتكب زنا ہو جائے تو نکاح ثوٹ جاتا ہے۔ چند دیگر فقہا کی رائے یہ ہے کہ اگر ایک مرد اور ایک عورت آپس میں زنا کر لیں تو نفاذِ حد کے بعد ان کی لازماً آپس میں شادی کر دی جانی چاہئے۔

فقہاء کی اکثریت کا خیال یہ ہے کہ یہ آیت منسوخ ہو چکی ہے اور یہ کہ اگر ایک زانی یا زانیہ

تائب ہو جائے تو ان میں سے دونوں جس سے چاہیں نکاح کر سکتے ہیں، تاہم وہ آگے جس سے بھی نکاح کرنا چاہیں اسے اس حقیقت سے ضرور باخبر کر دیں، صحابی رسول عبداللہ بن مسعود (متوفی ۶۳۲ھ/۷۵۲ء) کی رائے یہ ہے کہ کسی کو زانی/ زانی سے اس وقت تک نکاح نہیں کرنا چاہئے جب تک انہیں اطمینان نہ ہو جائے کہ وہ عورت یا مرد پوری طرح تائب ہو چکی (چکا) ہے۔ اس سے قبل اس عورت کو اتنا عرصہ انتظار کرنا چاہئے جس میں تیجہ زنا (امکان حمل) بالکل واضح ہو جائے۔ اب تمام آراء تفصیل کے ساتھ سامنے آچکی ہیں۔ ہر رائے کو زور دار دلائل کی تائید حاصل ہے، میں نے اسے ساری آراء کا تفصیلی مطالعہ کرنیکی زحمت سے بچالیا ہے۔ وہ حیران اور پریشان ہو کر میری طرف دیکھ رہی ہے اور پوچھ رہی ہے ”تو پھر میں کیا کروں؟“ میں مضطرب ہو کر کری پر اپنے پہلو بدلتا ہوں اور خود کو بڑراستے سن رہا ہوں۔ ”تمہیں دیانتداری سے اسے تادیبا ہو گا“ یہ شرط نکاح ہے۔ تمہیں پوری طرح تائب ہونے کے بعد شادی کر کے اس کے ساتھ زندگی گزارنا ہوگی۔ وہ اظہار افسوس کے لمحے میں کہتی ہے..... ”خواہ وہ مجھے معاف بھی کر دے تب بھی یہ مساوی نوعیت کے تعلقات نہیں ہو گے“

میں رات کا بقیہ حصہ کتابوں کی کانفرنس میں بیٹھا عالم سراسیمگی میں بھی ایک کتاب کھولتا اور بھی دوسری۔ ہو سکتا ہے کہ اس طرح بننے والی میری رائے منشاءِ خداوندی کے میں مطابق نہ ہو۔ مجھے خوب اپنی طرح اپنے اطمینان کا بندوبست کرنا چاہئے۔ لیکن اگر خدا معاف کر دے تو کیا ہمارے دلوں سے گناہ کی اذیت گھو ہو جائے گی؟۔ گناہ کے اندر تو عمر بھر پیچھا کرنے کی خوفناک صلاحیت ہوتی ہے۔

میں سوچ سوچ کر تنگ آ گیا، پھر خود سے پوچھا، یہ کتنا میں اتنی سرد مہر کیوں ہیں؟ یہ ہماری کمزوریوں، پریشانیوں اور اذیتوں کا حل کیوں نہیں پتا تھیں؟ انسانی زندگی کی پیچیدگیاں کتابوں کے استدلال کی نفاست کی بہ نسبت زیادہ کیوں ہیں؟۔ اگر شوہر اس کو معاف کر دیتا ہے تو کیا وہ اس پر بھروسہ کرے گا؟ کیا وہ خود کو معاف یا خود پر اعتبار کرے گی؟ اگر وہ اس پر اعتبار کرتا ہے تو کیا اس کی موجودگی میں مردوں کا تصور اپنے ذہن میں نہ لانے پر قادر ہو سکے گا جن کے ساتھ اس کی ”دستی“ ہو گئی تھی؟ سوچ سوچ کر تھک گیا تو سب کے لئے دعا کی کہ اللہ سب کی مدد فرمائے، سب کی رہنمائی کرے اور خود کو بھی یاد دلاتا ہوں کہ تمام خیالات اور تمام علوم کی آخری انتہا، دعا کے سوا کچھ نہیں ہے۔
(اکتوبر ۱۹۹۶)

باب ۹

کتابیں اٹھانے والے گدھے

عالم اسلام دنیا بھر کے خوف و آلام کو پاپا کار کرانے مہمان بنا رہا ہے جبکہ قرآن کہتا ہے کہ..... ”مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَعْشِفَنِی“ (ہم نے یہ قرآن تم پر اس لئے نازل نہیں کیا کہ تم مصیبت میں پڑ جاؤ۔ سورۃ طہ آیت ۲) ہم ایسی آیات کو کیوں بھول جاتے ہیں یہ تو ہماری رہنمائی کے لئے اتاری گئی تھیں جب ہم بھولتے ہیں تو اپنے لئے مصائب و آلام کے دروازے کھول دیتے ہیں۔ پھر آگے دیکھئے قرآن ان گدھوں کی بات کرتا ہے جو کتابوں سے لدے پھرتے ہیں ”كَمَلَ الْحَمَارٍ يَحْمِلُ أَسْفَارًا“ (ان کی مثال اس گدھے کی ہی ہے جس پر کتابیں لدی ہوئی ہیں سورۃ الجمعد آیت ۵) یہ گدھے لوگوں کے ذہنوں کو مسلتے ہیں اور ان کے مسائل کو دوچند کر دیتے ہیں اے خدا ہم استقامت کی زندگی گزارنے کی پوری کوشش کر رہے ہیں لیکن ان گدھوں کی پیدا کردہ آزمائشیں دوسری آزمائشوں سے کہیں زیادہ تنگیں ہیں۔

آج کی کلاس کا موضوع سورۃ یوسف ہے۔ اس میں ہمارے غور و فکر کا کثیر سامان موجود ہے۔ **الرَّاثِيلُكَ آیاتُ الْکِتَابِ الْمُبِینِ** ﴿إِنَّا نَزَّلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لِّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ (آل ر۔ یہ اس کتاب کی آیات ہیں جو اپنامہ عاصاف صاف بیان کرتی ہیں، ہم نے اسے نازل کیا ہے بکثرت پڑھی جانے والی کتاب بنا کرتا کرم (اہل عرب) اس کو اچھی طرح سمجھ سکو۔..... سورۃ یوسف آیات ۱۔۲) اس میں بتائی گئی کہانی ہماری دکھ بھری اور ہر آلام زندگی سے بھی اتنا ہی گہرا تعلق رکھتی ہے جتنا کہ ماضی کے ادوار سے تعلق رکھتی تھی۔ امید و یاس، کمزوری و قوت اور حمایت و فراست کی ہر کہانی انسانوں سے احتیاط و تدبیر کا مطالبہ کرتی

ہے۔ ”کافر نس آف بکس“ میں حاضر ہر شخص اس سورۃ میں پیش کئے گئے حالات اور ان سے متعلقہ ہر خیال اور ہر لفظ کو پورے انہاک سے سنتا ہے اور یوں دعا کرتا ہے ”رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْنَا إِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا، رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ ۝۔ (اے مالک ہم پر وہ بوجھ نہ ڈال جو تو نے ہم سے پہلے لوگوں پر ڈالے تھے۔ پروردگار جس پار کو اٹھانے کی طاقت ہم میں نہیں ہے وہ ہم پر نہ رکھ.....

سورۃ البقرہ آیت (۲۸۶)“

ایک عورت اپنا منہ کھولے یوں بیٹھی ہے جیسے سانس لینے کی کوشش کر رہی ہو۔ وہ کافر نس کی کارروائی کو پورے انہاک سے دیکھ رہی ہے اس کا سفید بیماروں جیسا پھیکا چہرہ اس کے شہری والوں سے آگے کو نکلا ہوا ہے اور وہ برا ہیئتگی کی حالت میں اپنی تھکاوٹ پر قابو پانے کی کوشش کر رہی ہے۔ کافر نس کے میزبان نے پہلے بھی اسے کلاسوں میں کئی پار دیکھا ہے۔ بہت سے شرکاء نانے کر جاتے ہیں تا ہم حاضر ہونے والوں کی تعداد گھٹتی بڑھتی رہتی ہے۔

کلاس کے بعد مایوسی اور نا امیدی کا تاثر دکھائی دے رہا ہے۔ بعض اوقات انسان سوچتا ہے کہ وہ اپنے ”خیال“ (Idea) کا بہتر طور پر اظہار نہیں کر سکا، کیونکہ وہ داخلی طور پر الجھا ہوا تھا، اس کے چہرے کے تاثرات اس کیفیت پر سے پر وہ ہٹا دیتے ہیں، میں کافر نس کے بعد اپنے شاگردوں سے گھرا ہوا ان کے مختلف استفسارات کا جواب دینے میں مصروف تھا کہ میری نظر اس عورت پر پڑی جو سارے گروپ سے ذرا ہٹ کر میری بیوی سے کوئی بات کر رہی تھی ان دونوں کے چہروں پر کافی سمجھیدگی طاری تھی، میری بیوی اپنے موقف پر اصرار کر رہی تھی اور وہ بے تابی سے سن رہی تھی، شاگرد ادھر ادھر ہٹ گئے اور کچھ نکلنے لگے تو میری بیوی میری طرف آ رہی تھی، اس کے پیچے پیچے وہ عورت بھی تھی، قریب آئیں تو میری بیوی نے اس پر زور دیتے ہوئے کہا، ”پوچھو، پوچھو لاؤ اس سے“۔ عورت کسی وجہ سے جھک رہی تھی۔ یہ پچکچا ہٹ اور شرمیلا پن ہمیشہ ہی عورت کی اخلاقی بلندی اور عرفت کی علامت سمجھی جاتی رہی ہے، اس پر میری بیوی نے اس کی ترجیح کرتے ہوئے کہا..... ”یہ خاتون سال بھر سے“ ”شہادہ“، (قبوں اسلام کی پہلی شرط..... کلمہ طیبہ پڑھنا) کے لئے تیار ہو رہی تھی لیکن وہاں مسجد کے لوگ کہتے ہیں کہ اسے پہلے حجاب (پر وہ برقعہ پا چادر) لینا پڑے گا۔

مسجد کے لوگ! یہ کون لوگ ہیں؟ وہ اسلام کا مطالعہ کرتی رہی ہے اس نے چند بار قرآن مجید پڑھا ہے اور ایک سال سے ”کلمۃ شہادۃ“ پڑھنے کے قریب یعنی اسلام قبول کرنے کیلئے بالکل تیار ہے اور اس کی ہر کوشش کو جواب پر بحث چھیڑ کرنا کام بنا دیا جاتا ہے۔ اسے کہا جاتا ہے کہ شہادہ کے ساتھ جواب بھی لازمی ہے۔ اس میں رعایت صرف اس حد تک دی جاتی ہے کہ وہ اس کے ساتھ یہ ڈیلکٹریشن دے کر مناسب وقت پر ”جواب“ کا اہتمام کر لیا جائے گا۔ اس معاملے پر تحقیق کا دروازہ بذریعہ ”اجماع“ بند کر دیا گیا ہے۔ چونکہ اس پر اجماع ہو چکا ہے، لہذا اس پر کسی مزید تحقیق یا بحث کی گنجائش نہیں سمجھی جاتی۔

”اجماع“ ایک مخصوص طریق کار کے تحت وجود میں آتا ہے۔ اجماع کا دعویٰ (Claim) اس کے وجود (Existence) میں آنے سے پہلے آگے نکل جاتا ہے۔ یہاں ایک سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ کیا ایک خاص دور یا عہد کا ”اجماع“ بعد میں آنے والے ہر دور یا عہد کو ”پابند“ بناسکتا ہے؟ دوسرا سوال یہ ہے کیا ”خاص عہد“ سے کیا مراد ہے؟ اور اس کی کیا تعریف (Definition) ہے؟ کیا الازمی (متوفی ۲۰۶ھ / ۱۲۰۰ء) اور متعدد دیگر فقهاء کا یہ بیان کوئی اہمیت رکھتا ہے کہ ”اجماع کی خلاف ورزی کرنے والا نکافر ہے اور نہ فاسق“ یہ پیچیدہ بحثوں اور مناظروں کا موضوع ہے، جن کا نہ کبھی فیصلہ ہو سکا ہے اور نہ کبھی ہو گا۔ ہمارے سامنے مسئلہ ترجیحات کے بنیادی تصور کا ہے۔ نہیں یہ بھی نہیں کہ بلکہ سوال معقولیت اور ذوق سلیم اور حقوق کے بنیادی تصورات کے احترام کا ہے۔ اگر کوئی شخص ”شہادہ“ کا طلبگار ہے تو اس کا حق حاصل ہونا چاہئے اور اس حق کا احترام ہماری ذمہ داری ہونی چاہئے۔

حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے بیشار افراد کی ”شہادۃ“ قبول فرمائی حتیٰ کہ میدان جنگ میں ایک ”سو بھر کی شہادۃ“ کو سند قبولیت عطا کر دی۔ فتح مکہ کے بعد جن لوگوں نے آپ کے ہاتھ پر بیعت کی، ان سے اسلام کے پانچ ستوں (بنیادی ارکان) کی پابندی کرنے اور حدود سے متعلقہ گناہوں سے بچنے کا عہد لیا گیا تھا۔ یہاں یہ کہنے کی ضرورت نہیں کہ ”شہادۃ“ ”بیعت“ نہیں ہے اور جواب اسلام کا ستون (بنیادی رکن) یا گناہ والی ”حد“ نہیں ہے۔ کیا یہ درست نہیں کہ جواب کا حکم مدنی دور کے اختتام کے قریب آیا تھا؟ اور آیت یہ کہتی ہے۔ ”ذلکَ أَذْنِي أَنْ يُعْرَفُنَ فَلَا يُؤْذِنَ“ (یہ زیادہ مناسب طریقہ ہے تاکہ وہ پچان

لی جائیں اور نہ ستائی جائیں”..... سورہ الاحزاب آیت (۳۳) کیا کسی قانون کے برقرار رہنے کے لئے اس کے سبب یا علت (Operative Causus) کا موجودہ ہنا ضروری ہوتا ہے؟ اگر ”ستایا جانا“، قانون حجاب کے لئے ضروری ہے تو اس سے بڑھ کر کیا نقصان ہو سکتا ہے کہ شہادہ کی خواہش تو موجود ہو مگر اس کی تکمیل سے انکار کیا جا رہا ہو اور ایک شخص کو اسلام سے دور رکھا جا رہا ہو۔

اس رات کے پچھلے حصے میں ”کافرنس آف بکس“ کے ایک گوشے میں بیٹھ کر میں نے ابن قیم (متوفی ۱۴۵۷ھ/۱۳۵۰ء) کی ”علم الحقائق“ کا مطالعہ کیا۔ ”کافرنس آف بکس“، ”گدھوں کو کوئی فائدہ نہیں پہنچاتی۔ گاڑیوں کی ایجاد نے ”گدھوں کو کافرنس“ کے لئے غیر متعلقہ بنانے کر رکھ دیا ہے۔

جو چیز مشکلات اور پریشانیوں کا باعث بنتی ہو شریعت کا جزو نہیں بن سکتی۔ خواہ لوگ اسے کتنا ہی ضروری جزو کیوں نہ سمجھتے رہیں یہ بات ابن قیم نے اپنی متذکرہ بالا کتاب میں لکھی ہے۔ شہیاب الدین القرانی (متوفی ۲۸۲ھ/۱۲۸۵ء) العز ابن عبد السلام (متوفی ۲۶۱ھ/۱۲۲۲ء) اور ابو اسحاق شاطبی (متوفی ۹۰۷ھ/۱۳۸۸ء) نے اس طریق کارکی وضاحت کی ہے جس کے تحت شریعت مشکلات رفع کر کے آسانیاں پیدا کرتی ہے۔ نبی اکرم نے ہمیں ان چیزوں سے باز رہنے کا حکم دیا ہے جو دوسرے لوگوں کو اسلام سے دور رکھنے کا باعث بنتی ہوں۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْعُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ (اللہ تمہارے ساتھ نرمی کرنا چاہتا ہے سختی کرنا نہیں چاہتا..... سورہ البقرہ آیت ۱۸۵)

شايدی یہ سب کچھ غیر متعلقہ ہے۔ شايدی آج امت مسلمہ کے لئے اس سے بڑی کوئی آفت نہیں ہے کہ اس کی عورتیں مناسب پرده نہیں کرتیں۔

باب 10

روح کا قتل.....ایسی بیٹیاں کہاں جائیں؟

کمزور لمحات میں اپنے حق پر سمجھوئہ کرنے سے پہنچنے والے نقصان کی تلافی کیسے کی جائے؟ طاقت کے استعمال سے جو چیز چھین لی گئی ہو وہ واپس کیسے لی جائے؟ روح کا توازن بگاڑ دیا گیا ہے تو وہ دوبارہ کیسے بحال ہو؟ سمندر کے گرداب میں پھنس کر خود کو ڈوبنے سے کیسے بچایا جائے؟ ان چار سوالوں پر غور کے بعد یہ نکتہ بھی ذہن میں لا یئے۔

اگر کوئی شخص آپ کی ٹھوس اور مادی جانسیدا (Tangible Property) چھین لیتا ہے تو وہ آپ کو ایسی چیز سے محروم کر دیتا ہے جو آپ کی ملکیت تھی۔ اگر آپ اسے معاف کر دیتے ہیں تو آپ فیاضی اور فراغدلی کا مظاہرہ کرتے ہیں لیکن اگر وہ آپ کی غیر مادی (Intangible Properly) اور اخلاقی جانسیدا آپ کی متاع شعور یا عزت نفس چھین لے تو آپ کیسے فیاضی دکھائیں گے؟

بعض سوالات مجھے سخت و حشمت زدہ کر دیتے ہیں، میرا سرگھو منے لگتا ہے اور ساری دنیا بد صورت دکھائی دیتے گئی ہے تاہم یہ بد صورتی، ایک حوالہ بن جاتی ہے جس کے ذریعے اور مرد سے اچھائیوں اور خوبیوں کی قدر و قیمت واضح تر ہو جاتی ہے اور دنیا کا حسن بھی زیادہ واضح ہو کر سامنے آ جاتا ہے۔ مگر میں اس کے باوجود کبیدہ خاطر رہتا ہوں۔ اس خاتون نے مجھے ایسے مخفی سے دو چار کر دیا کہ میرے لئے کچھ کہنا ہی ممکن نہ رہا۔ وہ ہر ملاقات کے موقع پر آتی ہے اور کچھ کہہ بغیر بیٹھی رہتی ہے لیکن زبانِ حال سے کہتی ہے کہ کیا تمہاری یہ باوقار اور ظاہری طور پر تقدس مآب ”کافنس آف بکس“، انتہائی درجے کی بد صورتی اور مکروہ ترین حرکتوں کے نتائج پر غور کی متحمل ہو سکتی ہے؟ کیا یہ کافنس ایک ذمہ شدہ روح کی ڈھارس بندھا سکتی ہے؟

ایک روز اس نے تھوڑے سے تکلیف دہ توقف کے بعد اپنی روح کے گھاؤ کی وضاحت شروع کر دی۔ اس نے کہا والد کی شفقت و محبت کی حرارت نے جتنے تم مفت میر آنے والی نعمت کہتے ہوئے میری روح کو پامال کر دیا ہے۔ میرے چہرے پر اضطراب کی لکیریں واضح ہوتی دیکھ کر اس نے بلند آواز میں کہا..... ”میں بالکل درست کہہ رہی ہوں میرے باپ نے میری زندگی کا بیشتر حصہ اسی طرح گزار کہ وہ مجھے جنسی ہوس کا نشانہ بناتا رہا۔ کیا تم جانتے ہو کہ میں کیا محسوس کرتی رہی؟ شروع شروع میں، میں یہ محسوس کرتی رہی کہ میرا جسم میرا اپنا نہیں..... یہ ایک قیمت ہے جو مجھے اس کی توجہ اور محبت حاصل کرنے کے لئے ادا کرنی ہے۔ میں اس کی حرکت پر دل میں بہت کرھتی، میری محبت نفرت میں بدلتی رہی لیکن میں جسم کی قربانی مسلسل دیتی رہی۔ جب وہ یہ حرکت کر کے چلا جاتا تو میں گھنٹوں روئی رہتی مجھے اپنے جسم سے گھن آتی، میں شرم، نفرت اور ذلت کی کیفیتوں میں سے گزرتی رہی۔ میرے لئے شرافت یا اخلاق کی تمام حدیں عرصہ دراز سے تھیں نہیں ہو چکی ہیں۔ میں چاہتی ہوں کہ سب کچھ بتا کر اپنے دل کا بوجھ ہلکا کر لوں مگر آپ کی کانفارنس کا مقدس ماحول گندگی کی ان تفصیلات کا متحمل نہیں ہو سکے گا اور آپ کی طبیعت بھی خراب ہوئے بغیر نہیں رہ سکے گی مگر آپ کی اس باوقار دنیا میں میرا پرسان حال کون ہو سکتا ہے؟

”اب میں نے تجھے ستم بننے سے انکار کر دیا ہے۔ میں نہیں چاہتی کہ میرے یا میرے باپ کے گناہ کی سزا کوئی اور بھگتے، ہر کوئی اپنے گناہوں کا خود ذمہ دار ہے۔ میں اپنے جاگئے کے اوقات کا ہر لمحہ اپنے ارادوں کو مضبوط بنانے میں گزارتی ہوں، اپنی اصلاح کرنے کی کوشش کرتی ہوں اور اپنے اندر ”نہ“ کہنے کی جرأت پیدا کرتی ہوں۔ انکار کرنا میرا حق ہے اسے ضرور استعمال کروں گی۔ لیکن کیا آپ جانتے ہیں کہ اس وقت جذبات کی کیا کیفیت ہوتی ہے جب آپ یہ سمجھنے لگیں کہ اپنے والدین سے محبت کرنے کا مطلب ان کی خدمت کرنا اپنے جسم کو اپنانہ سمجھنا اور اپنی روح کی موت کو قبول کرنا ہے؟

میں نے یہ معلوم کرنے کی کوشش کی کہ میرے مسلمان بھائی مجھے کیا سمجھتے ہیں یا مجھے کیا سمجھنا چاہتے ہیں، میں نے مخدوں کی لکھی ہوئی کتابیں پڑھیں، یہودیوں اور عیسائیوں کی بھی پڑھیں، مگر ان کی یعنی مسلمان بھائیوں کی نہیں ملیں۔ مسلمانوں نے زنا بالجبر، پنسمی استھان ایا بچوں کے جنسی تشدد کا نشانہ بننے سے متعلق کچھ نہیں لکھا۔ کیا میں آپ میں رہ رہی ہوں یا

نہیں؟ میں نے اپنے مسلم بھائیوں سے اپنے ان ”تجربات“ کے بارے میں گفتگو کرنے کی کوشش کی..... کیا آپ کو بھی عیارانہ نگاہوں کا تجربہ ہوا ہے، کبھی چھپتی ہوئی نظر وہ کاشانہ بنے ہیں کیا آپ کو موضوع فوراً بدلتے ہد سے بڑھی ہوئی خود اعتمادی اور بلند آہنگ مشوروں سے واسطہ پڑا ہے؟ میں نے کئی ایسے قیمتی مشورے پالئے ہیں۔

اگر اللہ کہتا ہے کہ جو شخص ایک انسان کو قتل کرتا ہے اس نے گویا ساری انسانیت کو قتل کر دیا ہے اور اس بارے میں کیا حکم ہے کہ جب تمہارا جسم چوری کر لیا جائے اور تمہاری روح قتل کر دی جائے اور پھر تمہیں تمہارے حال پر چھوڑ دیا جائے کہ جو چاہو محسوس کرو اور جو چاہو بھگتے رہو؟ میں آپ کے سامنے اعتراف کرتی ہوں کہ میں نے والدین کے حقوق کے تقدیس کے بارے میں بہت سے پچھرئے اور بہت سے پدنوں صاحب میرے گوش گزار کئے گئے خونی رشتہوں کو منقطع کرنے کے لئے گینہ انجام کی کہانیاں بھی پڑھیں مگر میں خود کو گم شدہ پاتی ہوں۔ قرآن فرماتا ہے..... آیٰ یٰ حُبُّ أَحَدٌ كُمْ أَنْ يَا ۝ كُلَّ لَحْمٍ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِّهْتُمُوهُ۔ (”کیا تمہارے اندر کوئی ایسا ہے جو اپنے مرے ہوئے بھائی کا گوشت کھانا پسند کرے گا۔ دیکھو تم خود اس سے گھن کھاتے ہو۔ سورۃ الحجرات آیت ۱۲)۔ مگر آپ ان لوگوں کے بارے میں کیا کہتے ہیں جو اپنی زندہ بیٹیوں کا گوشت پھاڑتے ہیں؟..... کیا پھر بھی انہیں والدین ہی سمجھا جانا چاہئے؟

ایک بہن نے ایک دفعہ مجھے بتایا کہ گناہوں میں سے بدترین گناہ ”شرک“ ہے اور قرآن کہتا ہے : ”وَوَصَّيْنَا الْأَنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ“..... ” وَإِنْ جَاهَدَاكَ عَلَىٰ إِنْ تُشْرِكَ بِّيٰ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ ، فَلَا تُطْعِهُمَا وَ صَاحِبُهُمَا فِي الدُّنْيَا مَغْرُوفًا وَأَتَبِعْ سَبِيلَ مَنْ آتَابَ إِلَيَّ“۔ (”اور ہم نے انسان کو اپنے والدین کا حق پہچاننے کی خود تاکید کی ہے.....“ ”اگر وہ تجھ پر دباؤ ڈالیں کہ میرے ساتھ تو کسی ایسے کو شریک کرے جسے تو نہیں جانتا تو ان کی بات ہرگز نہ مان۔ دنیا میں ان کے ساتھ نیک برتاو کرتا رہ۔ مگر پیروی اس شخص کے راستے کی کرجس نے میری طرف رجوع کیا ہے۔“ (سورۃلقمان آیات ۱۳۔۱۵)

اس بہن نے دلیل دیتے ہوئے کہا کہ اگرچہ شرک بدترین گناہ ہے پھر بھی مجھے ان کے ساتھ شفقت کا سلوک کرتے رہنا چاہئے۔ پھر جسی حملے کا جواب بھی لطف و کرم سے دیتی رہوں لیکن میں ایک بار پھر آپ کے سامنے اعتراف کرتی ہوں کہ جب میں اپنے باپ کو دیکھتی ہوں تو مجھے اس کی ماضی کی حرکتیں یاد آ جاتی ہیں یا مجھے قے آنے لگتی ہے یا اپنے جسم کے ان

حصوں میں ٹیسین اٹھتی ہیں جنہیں اس نے غلط استعمال کیا تھا۔ میں آپ سے جواب نہیں مانگ رہی ہوں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ آپ کی ”کانفرنس“ کے پاس ہر موضوع پر معلومات کے انبار لگے ہوئے ہیں، لیکن کیا یہ ”کانفرنس“ میرے مسئلے پر لفڑکر سکے گی؟۔

میں کبھی کبھی اس بات پر غور کرتا ہوں کہ لوگ اس طرح ایک دوسراے کو زیادتی کا نشانہ کیوں بناتے ہیں؟ اپنی روحوں کو خوش کرنے کے لئے دوسروں کی روحوں کا استھان کیوں کرتے ہیں؟ مقلد دروازوں کے پیچھے افراد خاندان کی عصمت دری کی نوبت کیوں آتی ہے؟۔ میں تلخ حقائق پر محسوس کا پودہ ڈال کر اس خاتون کو مطمئن کرنے کی کوشش نہیں کر سکتا۔ اس وقت وہ اس ”کانفرنس“ میں موجود نہیں۔ میں نے درس اخلاق دینے والے مصنفوں ابن ابی الدُّنیا (متوفی ۲۸۱ھ/۸۹۳ء) سے لے کر ابو حامد الغزالی (متوفی ۵۰۵ھ/۱۱۱۴ء) اور قیۃ الدین ابن تیمیہ (متوفی ۷۲۸ھ/۱۳۲۸ء) تک سب کی کتابیں دیکھی ہیں ان میں اس خاتون کے الجیئے کا کوئی ذکر نہیں ملتا، یہ فقہا شرماتے رہ گئے اور اپنے بچوں سے زیادتی کرنے والے والدین کو مستوجب سزا قرار دینے سے گریزان رہے۔ بعضوں نے سیاق و سبق سے ہٹ کر اس قرآنی آیت کا بھی حوالہ دیدیا۔ ”لَا تُضَارُ وَاللَّهُ يُبَوِّلُهَا وَلَا مُؤْلُوذَ لَهُ يُبَوِّلُهُ“ (نہ تو ماں کو اس وجہ سے تکلیف میں ڈالا جائے کہ بچہ اس کا ہے نہ باپ ہی کو اس وجہ سے نگف کیا جائے کہ بچہ اس کا ہے..... البقرہ ۲۳۳ھ) اور اس بنا پر یہ دلیل دی کہ والد کو بچے کے قتل کرنے کی سزا نہیں دی جاسکتی..... بلاشبہ ان کی یہ سوچ غلطی۔ اس خاتون کے کیس کے بارے میں مجھے غیر مسلم مصنفوں کی کتابوں میں ہی بحث مل سکی ہے۔ کتابوں کی دکانوں میں ”بچوں پر تشدد اور عطاۓ اختیار“ (Abuse and Self-empowerment) کے موضوعات پر سیکشن کے سیکشن موجود ہیں۔ لیکن ہماری کتابیں اس بارے میں بالکل خاموش ہیں۔ اے میری بہن بد قسمتی سے آپ اب تک شعور کا حصہ ہی نہیں بن سکی ہیں۔ میں جانتا ہوں کہ بعض صورتوں میں عذر گناہ پر تراز گناہ بن جاتا ہے۔ لیکن یہ پوری ”کانفرنس“ آپ سے مذدرست خواہ ہے کہ ہم سے بے حد کوتاہی ہوئی ہے۔ میں یہ سطور آپ کے اعزاز میں لکھ رہا ہوں، خدا کرے کے آئندہ کی ”کانفرنسیں“ آپ کے حقائق کا دراک کر سکے۔

باب 11

زیادہ جاننے والا کون؟

”وَفُوقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيهِمْ“ یہ الفاظ قرآن مجید کی بارہویں سورۃ یوسف کی آیت ۷۶ کے آخری حصے میں آئے ہیں۔ جو ہر رات ہر کافر نے میں گوئختے رہتے ہیں آیت یوں ہے ”فَبَدَأَ يَاوُعِيشِهِمْ قَبْلَ وِعَاءِ أَخِيهِ ثُمَّ أَسْتَخْرَجَهَا مِنْ وِعَاءِ أَخِيهِ كَذَالِكَ كِذَنَا لِيُوسُفَ مَا كَانَ لِيَأْخُذَ أَخَاهُ فِي دِينِ الْمُلِكِ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ تَرْفَعُ دَرَجَتَ مَنْ نَشَاءُ وَفُوقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيهِمْ.“ (تب یوسف نے اپنے بھائی سے پہلے ان کی خرچیوں کی تلاشی لئی شروع کی پھر اپنے بھائی کی خرچی سے گم شدہ پیالہ نکال لیا۔ اس طرح ہم نے یوں کی تائید اپنی تدبیر سے کی۔ اس کا کام یہ نہ تھا کہ بادشاہ کے دین (یعنی مصر کے شاہی قانون) میں اپنے بھائی کو پکڑتا۔ الٰہ یہ کہ اللہ ہی ایسا چاہے۔ ہم جس کے درجے چاہتے ہیں بلند کر دیتے ہیں اور ایک علم رکھنے والا ایسا ہے جو ہر صاحب علم سے بالاتر ہے۔ -

رات کی سوچ پھر کے اہم اوقات میں یہ بھلے آپ کی سرزنش بھی کرتے ہیں طنز بھی کرتے ہیں اور آپ کا حوصلہ بھی بڑھاتے ہیں۔ اہل علم اس پر بحث کر سکتے ہیں کہ کیا اس سے مراد یہ ہے کہ ہر صاحب علم شخص سے بڑھ کر بھی کوئی صاحب علم ہو سکتا ہے یا اس سے مراد یہ ہے کہ سب اہل علم لوگوں سے اوپر ایک ہستی ہے جو ”علیم کل“ ہے۔ انسانوں میں سے کوئی دوسرے کو اظہار رائے سے باز نہیں رکھ سکتا۔ ان میں سے جو مفہوم بھی مراد لیا جائے آپ پر اس کا اثر وہی ہو گا۔ جب علم کی بات ہوتی آپ اپنی حیثیت اور مرتبے کے باعث خود کو اذیت میں سمجھیں گے۔ دوسروں کا علم و مرتبہ آپ کو طنز و استہزا کا نشانہ بنارہا ہو گا لیکن خدا کی

طرف سے آپ پر طمانتیت کا نزول ہو رہا ہوگا۔

اگر آپ اپنی تغیرات کے مسائل و معاملات میں الجھے ہوئے ہوں تو آپ کے غور و فکر کیلئے درکار وقت کی کوئی حد مقرر نہیں ہوگی، جب تک چاہیں سوچوں میں غرق رہ سکتے ہیں۔ آپ کا مسئلہ اور اسکا حل کامل طور پر آپ کے اپنے کنشوں میں ہو گا۔ آپ کو کسی کی جانب سے تمثیر یا استہرا کا سامنا نہیں ہو گا، البتہ کبھی کبھی دوسروں کی سوچ کا انداز اور ان کا مسئلہ کو حل کرنے کا طریقہ دیکھ کر آپ حیران و ششیدر رہ جائیں گے۔ اگر آپ اپنے گرد و پیش کے تمام مسائل کو اپنے منفرد تصورات کے معیار پر رکھ کر سوچیں تو آپ کئی ٹھنڈوں پر محیط بے ربط اور منتشر خیالات میں الجھنے سے محفوظ رہیں گے۔ اگر آپ اپنے آپ سے گفگو کریں..... یعنی آپ خود ہی مقرر نہیں اور خود ہی سامنے بینیں تو آپ کو پنی تقریر بے حد جامع اور کامل محسوس ہو گی۔

اپنے جسم پر اختیار

لیکن ہر ٹھیک جب آپ اپنے مجرے سے باہر نکلتے ہیں تو آپ کی معقولیت اور قوت بیان کو بے شمار چیلنجوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ آپ پختہ افکار و عقائد کے مالک ہیں۔ آپ کے عقائد پہاڑ کی طرح ثابت اور ٹھوس سہی مگر آپ کی معقولیت کے لئے کوئی نہ کوئی چیلنج سامنے آ کھڑا ہو گا۔ آپ کو ایک طالبہ بتاتی ہے کہ اسے اپنے سکول کے اخراجات اور اپنے باپ کے قرضے اتنا نے کے لئے ہر رات ”قابل استعمال چیز“ (Item of Consumption) کے طور پر ڈائنس فلور پر جسم کی نمائش کرنا پڑتی ہے۔ وہ سوال کرتی ہے کہ اس کا یہ فعل مختلف کمپنیوں کی فیکریوں اور دفاتر میں کام کرنے والے بیشمار مردوں اور عورتوں کے کام سے مختلف کیوں سمجھا جاتا ہے؟ ایک عورت آپ کو بتاتی ہے کہ شادی کی الجھنوں اور مصروفیتوں نے اس کی جان کھالی ہے، جس کی وجہ سے وہ بطور فرد اپنے جذبات اور احساسات سے عاری ہو گئی ہے۔ اب وہ صرف ایک کارندے کا کردار (Functional Role) ادا کرنے پر مجبور ہو چکی ہے یعنی ایسا کردار ادا کر رہی ہے جس میں نہ عزت نفس ہے اور نہ احساس و قوت۔ کیا اب اسے ایسا مرد تلاش کرنے کا حق حاصل ہے جو اسے ایک فرد ہونے کا احساس دلا سکے اور اس کی مردہ روح کو شرف

انسانیت سے ہمکنار کر سکے؟

ایک پندرہ سال کی متاثل زندگی گزارنے والا شخص، جس کے تین بچے بھی ہیں، آپ کو بتا نے لگتا ہے کہ اسے ایک ایسی عورت نظر آگئی ہے جو اس کے "ذہب کے لئے بہتر" ہے اور وہ اسے موجودہ بیوی کی بہ نسبت خدا سے زیادہ قریب لا رہی ہے۔ "کیا مجھے خدا کے عطا کردہ حق طلاق سے استفادہ کرنے کا اختیار حاصل ہے یا نہیں ہے؟۔ جہاں تک پھول کا تعلق ہے وہ سنجدل چکے ہیں، تعلیم حاصل کر رہے ہیں جب بڑے ہو جائیں گے تو سارا معاملہ سمجھ جائیں گے"

ایک بچے کو کسی طرح یہ یقین حاصل ہو چکا ہے کہ شیطان کی آنکھیں نیلی ہیں اور یہ کہ قیامت کے روز تمام بُرے لوگ نیلی آنکھوں کے ساتھ اٹھائے جائیں گے۔ کیا یہ بات ہمیں نسلوں کی حقیقت واضح کرنے اور ان کی قدر و قیمت سمجھنے میں مدد نہیں دیتی؟ اسی طرح ایک اور بچہ اپنے اس عقیدے کا اظہار کرتا ہے کہ "خلافت اسلام کا قلب ہے۔ جب تک خلافت قائم نہیں ہو جاتی ہر چیز حرام ہے۔ کیا ہم سب پر لازم نہیں ہو گیا کہ ہم ساری دنیا کو خلافت کے پرچم تلے اکٹھی کرنے کے لئے کمر بستہ ہو جائیں۔"

ایک عورت یہ دلیل لاتی ہے کہ وہ اپنے جسم کو جس جس کام کے لئے استعمال کرتی ہے وہ اس کا ذاتی مسئلہ ہے اس کا بدن ایک کینوس (Canvas) ہے وہ اس پر جیسی چاہے تصویر بناسکتی ہے اس سے مخاطب مرد یہ کہہ رہا ہے کہ عورت کا جسم مرد کے استعمال کے لئے بنائے یہ اس کا کینوس ہے اور اسی کے لئے ایک ذریعہ اظہار ہے۔

زندگی آپ کو گوناگوں بے ہود گیوں اور خرافات سے دو چار کرتی ہے۔ مسائل کا ایک بے ہنگام انبار ہے جو نہ صرف "فکر کی صحت" بلکہ "اظہار کی صحت" کا بھی تقاضا کرتا ہے۔ یہ جانتا کہ "کیا صحیح ہے" اس کے لئے صرف ایک مضبوط عقیدے کی ضرورت ہے۔ لیکن جو بھی آپ کا عقیدہ ہے آپ کو اس کے واضح اور صحیح اظہار کے فن پر بھی قادر ہونا چاہئے۔ تا ہم واضح اظہار، واضح فکر کا مقاضی ہے اور " واضح فکر" کو " واضح اظہار" سے الگ نہیں کیا جاسکتا۔

علم کا مالک اللہ تعالیٰ ہے۔ لیکن معقولیت کے ساتھ علم کا اظہار کرنا، آپ کے فرائض کا حصہ ہے یعنی خدا کے علم کو سمجھنا اور اس کا صحیح اظہار کرنا آپ کی ذمہ داری ہے۔ بنی نوع انسان

بے ہو گیوں کے انبار کے انبار لگا دینے کی لامحو داہلیت رکھتا ہے یہ آپ کو صرف آپ کی حیثیت (Status) یادداہی ہے۔ ہر علم رکھنے والے کے اوپر ایک ایسی ہستی ہے جو سب سے زیادہ علم رکھتی ہے، صحیح اظہار کی ذمہ داری کا بوجھ آپ کو آزمائش اور اذیت میں بھٹکاتا ہے جبکہ سب کچھ جانے والا اللہ تعالیٰ اس پر آپ کو اجر سے نوازتا ہے اور آپ اس کے سامنے دست دعا بلند کرتے ہوئے کہتے ہیں:

رَبِّ اشْرَحْ لِيْ صَدْرِيْ أَمْرِيْ وَأَخْلُلْ عَقْدَةَ مِنْ لِسَانِيْ
يَفْقَهُوا قُولِيْ (پروردگار میرا سینہ کھول دے اور میرے کام کو میرے لئے آسان کر دے
اور میری زبان کی گرہ سلب حادت تاکہ لوگ میری بات سمجھ سکیں..... سورۃ طہ آیات ۲۵-۲۸)
فروری ۱۹۹۷ء

باب 12

عورت.....قانونی موشگانیوں کی زد میں

”کافرنز آف بکس“ جن گھبیر مسائل پر غور کرتی ہے ان میں مسلمان عورت کا مسئلہ بھی پوری اہمیت کے ساتھ زیر بحث آتا رہتا ہے۔ ہم خوابوں پر غور کر رہے تھے تو ”ڈراونے خواب“ بھی زیر بحث آگئے کیونکہ ان کا زیادہ تر تعلق عورت سے ہوتا ہے۔ ایسا کیوں ہے؟۔

”کافرنز آف بکس“ نے بعض حقائق کو خواب سے قریب تر کر دیا ہے۔ خواب ایک پیچیدہ اور پرمعانی مگر ایک پُر سکون عمل ہوتا ہے۔ کسی بھی شخص کا خواب اس کی کیفیت ایمان، اس کی ذہنی استعداد اور اس کی اخلاقیات کا ”پرتو“ ہوتا ہے۔ خواب دیکھنے والے یادوں کی روح اور ذہن کو غیبی اشارے ملتے ہیں۔ اس پر کئی شخصی اسرار بھی منکشف ہوتے ہیں۔ مگر ایک خواب حقیقت سے خواہ کتنا ہی قریب ہو خواب ہی رہتا ہے، حقیقت نہیں بن سکتا۔ خواب حقائق سے چھپیر چھاڑ کرتا رہتا ہے، انسان کو مشتعل بھی کرتا ہے اور حسین وادیوں کی سیر بھی کرادیتا ہے۔

ماہ رمضان کے آخری عشرے میں محرومی کے قریب آنے والے خوابوں میں روحانی کیفیات زیادہ نمایاں ہوتی ہیں۔ جوں جوں صبح قریب تر آ رہی ہوتی ہے ان میں مزید گہرائی پیدا ہوتی رہتی ہے۔ آخر دروازے پر دستک ہو جاتی ہے۔

خوابوں کے ساتھ ڈراونے خوابوں کا ذکر بھی لازماً آ جاتا ہے جن کا زیادہ تر نشانہ عورتیں بنتی ہیں۔ انہیں نشانہ بنانے والے اور ایسے خوابوں کا سبب بنتے والے افراد اور اصل مرد نہیں ہوتے بلکہ انہیں مرد کہنا مردانہ تصور کی توہین ہے۔

روایتی مسلمانوں نے اسلام کی طرف راغب ہونے والی ایک اور عورت کے ساتھ بھی

کم و بیش وہی سلوک کیا جس کے وہ عادی بنے ہوئے ہیں۔ وہ کہتی ہے۔ ”جب میں پہلی دفعہ مسجد میں گئی تو میں موقع کی مناسبت سے بالکل صحیح لباس میں ملبوس تھی لیکن ایک آدمی دھاڑتا ہوا میرے پیچھے دوڑ آیا اور میرے لباس پر اعتراض کرنے لگا۔“ چنانچہ اسلام کے بارے میں مجھے پہلا سبق یہ ملا کہ..... مرد ”مرد“ ہوتے ہیں اور عورت جسم ”شرماگاہ“ ہوتی ہے۔ لیکن در حقیقت میں ”عورت“ کے سوا کچھ بھی نہیں ہوں۔ یہ کہتے ہیں اس کی آنکھیں ڈبڈبا آئیں۔ میں ایسے آنسوؤں سے متاثر نہیں ہوتا کیونکہ ایسی صورتحال سے بہت دفعہ دوچار ہو چکا ہوں۔ وہ مزید کہتی ہے میں نے جو دوسرا سبق سیکھا وہ اس سے بھی زیادہ تکلیف دہ تھا۔ قرآن کہتا ہے ”وَإِذَا حَيَّيْتُمْ بِتَحْيَيَةٍ فَحَيِّوْ أَبَا حَسَنَ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا“ (اور جب کوئی احترام کے ساتھ تمہیں سلام کرے تو اس کو اس سے بہتر طریقہ کے ساتھ جواب دو یا کم از کم اسی طرح کا سلام دو..... سورۃ النساء آیت ۸۶) اللہ یہ بھی فرماتا ہے ”فَإِذَا دَخَلْتُمْ بَيْوَنَا فَسَلِّمُوا عَلَى أَنفُسِكُمْ تَحْيَيَةً مِنْ عِنْدِ اللَّهِ مُبِرَّةً طَيِّبَةً。 كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْآيَتِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ“ (جب گھروں میں داخل ہوا کرو تو اپنے لوگوں کو سلام کیا کرو دعائے خیر اللہ کی طرف سے مقرر فرمائی ہوئی۔ بڑی بارکت اور پاکیزہ اس طرح اللہ تعالیٰ تمہارے سامنے آیات بیان کرتا ہے، تو قع ہے کہ تم سمجھ نہ جس سے کام لو گے..... سورۃ النور آیت ۶۱) لیکن مجھے سمجھ نہیں آتی، مجھے بتایا گیا کہ جب تم اللہ کے گھر میں داخل ہو تو تمہارا مردوں کو سلام کہنا ضروری نہیں۔ درحقیقت یہ کہا گیا کہ جب تم کہیں بھی داخل ہو جاؤ تو تمہارا مردوں کو سلام کرنا ضروری نہیں ہے۔ مجھے یہ بھی بتایا گیا کہ اگر مجھے کوئی سلام کرے تو میں دھی آواز میں اس کا جواب دے سکتی ہوں۔ ”السلام علیکم“ کا جواب برابر الفاظ میں دیا جاسکتا ہے۔ ”اگر سلام کیا جائے تو جواب دو“ کا مطلب اور اسکی منطق یہ ہے کہ اگر تم سے کوئی بولے تو تب جواب دو۔

”میں کوئی ادنیٰ فرد نہیں ہوں“ وہ دفاعی انداز میں کہتی ہے۔ ”لیکن مجھے سمجھ نہیں آتی کہ ایسا نہ ہب جس نے عورتوں کو ناروا قیود سے نجات دلائی اور باوقار مقام عطا فرمایا وہ انہیں ”جسم شرماگاہ“ کی حیثیت کیسے دے سکتا ہے۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ اسلام انہیں آزادی دلانے کے بعد انہیں زندہ رہنے کا حق دینے سے انکار کر دے؟ اگر مجھے کسی کو سلام کرنے کا حق نہ دیا جائے تو اس کا مطلب یہ ہو گا کہ مجھے اپنے وجود کا ثبوت دینے کا کوئی حق نہیں ہے۔

اگر مجھے انتظار کرنا پڑے کہ مجھے پہلے سلام کیا جائے، تب میں جواب دوں تو راصل میں اپنے وجود کا ثبوت دینے کا انتظار کرتی رہوں گی۔ یعنی میں یہ دیکھتی رہ جاؤں کہ مجھے زندہ تسليم کیا جائے تب میں جواب دوں گی کہ ہاں میں موجود ہوں۔ اب ان دو آیات کو دیکھئے: ”تَحِيَّتُهُمْ يَوْمَ يَلْقَوْنَهُ سَلَامٌ. وَ أَخَذَ لَهُمْ أَجْرًا كَرِيمًا“ ”دَعْوَفُمْ فِيهَا سُبْحَانَكَ اللَّهُمْ وَ تَحِيَّتُهُمْ فِيهَا سَلَامٌ۔ (”ان کا استقبال سلام سے ہو گا اور ان کے لئے اللہ نے بڑا باعزم اجر فراہم کر رکھا ہے“..... ”وہاں ان کی صدائیہ ہو گی کہ پاک ہے تو اے خدا۔ ان کی دعا یہ ہوگی۔ سلامتی ہو“..... سورۃ الاحزاب آیت ۲۲، سورۃ یونس آیت ۱۰)۔ ان کے اتحاق کو خدا خود تسليم کرے گا اور ان کی عزت افزائی فرمائے گا، لیکن مرد میرے خدا نہیں ہیں، میری عزت ان کی طرف سے تسليم کئے جانے کی محتاج نہیں ہے۔

علیک سلیک اور جنسی ترغیب؟

میں ”البخاری“ (متوفی ۲۵۶ھ/۸۷۰ء) کی شرح..... ”فتح الباری“ بک شیف میں سے نکالتا ہوں اور اس موضوع پر احادیث پر اس خاتون کے ہمراہ نظر ڈالتا ہوں اور اصل مفہوم تلاش کرنے کی کوشش کرتا ہوں۔ فقہاء کے مابین اختلافات سامنے آئے۔ فقہاء کو فہم نے عورتوں کو مددوں کو سلام کرنے سے روکا ہے جبکہ دیگر فقہاء نے انہیں اس کی اجازت دی ہے۔ مالکی فقہاء نے ”داخلی معیار“ (Subjective standard) مقرر کیا ہے اور کہا ہے کہ مرد اور عورت ایک دوسرے کو سلام کر سکتے ہیں بشرطیکہ اس سے کوئی جنسی تحریک نہ ملتی ہو۔ میں یہ ران ہوں کہ وہ کس قسم کے لوگ ہوں گے جنہیں مخفی علیک سلیک پر جنسی ترغیب مل جاتی ہو گی۔

وہ گہری سوچ میں ڈوب گئی، قانونی موہکافیوں نے خوش اطواری کو پچھاڑ کر کھو دیا، اس نے پوچھا اب آپ کیا کہتے ہیں؟..... میں کیا کہتا ہوں؟..... میں اسے کتابی علم پر بے جا انحصار اور عملی زندگی سے صرف نظر قرار دیتا ہوں۔ میرا خیال ہے کہ آپ ”السلام علیکم“، کہہ دیا کریں اور ان بے خبر لوگوں کو ان کے حال پر چھوڑ دیں۔

باب 13

طاقة کا صحیح اور غیر صحیح استعمال

یہ ”کانفرنس“ عرصہ دراز سے پچیدگیوں اور اجھنوں کو سامنے لانے کی خدمت بجالاری کی ہے اور اسی خدمت کے مل بوتے پرنسپنما پارہی ہے۔ لیکن آج کے مسلمان ان پچیدگیوں کا سامنا کرنے سے گھبرا جاتے ہیں۔ یہ ”کانفرنس“ اپنے اسی شغف کے باعث کار و بار حیات سے الگ تھلک رہتی ہے تاکہ اس کی راہ میں کوئی چیز حائل نہ ہو سکے جبکہ دوسرے مسلمان ان پچیدگیوں کے باعث ان سے خود الگ تھلک ہو بیٹھے ہیں۔ آج ہم طاقت کے ”صحیح“ (Authoritative) استعمال اور ”غلط“ (Authoritarian) استعمال یعنی طاقتِ مجاز اور طاقتِ غیر مجاز پر اظہار خیال کریں گے۔ ہر تصور یا نظریہ جن الفاظ اور جملوں کے بجا ہونے سے وجود میں آتا ہے، انہی کا قیدی بن کر رہ جاتا ہے۔ اس کانفرنس نے مقبول عام غیر منطقی تصورات، بے بنیاد نظریات اور غیر ضروری تسہیل کاریوں (Over Simplifications) کے ہجوم میں اپنے لئے جگہ بنائی ہے۔ انتشار و بد نظمی، الجہادے اور اجھنیں، عمل تحقیق کا قدرتی نتیجہ ہیں۔ لیکن لطمہ و استھکام، انسانی زندگی کی پچی آرزو ہے اور وہ اسی طرح پوری ہو سکتی ہے کہ خدا کی دلی ہوئی طاقت کو صحیح طریقے سے بروئے کار لاما کار انتشار و بد نظمی کو دور کیا جائے، لیکن اگر اسے بے محابہ استعمال کیا جائے تو ہر اچھی بڑی چیز ملیا میٹ ہو جائے گی۔ جب کچھ بچھے گاہی نہیں تو کس چیز کی اصلاح کی جائے گی؟ اول الذکر طریقے سے طاقت کا استعمال ”Authoritative“ کہلاتے گا اور مؤخر الذکر صورت میں اسے ”Authoritarian“ کہا جائے گا۔

تمہاری کتابیہ The Authoritative and the Authoritarian

”Islamic Discourses“ چھپ پچھی ہے اور تمہیں وہ زمانہ یاد ہے جب تم سوچا کرتے

تھے کہ تمہاری بس ایک ہی کتاب پور دنیا کو تبدیل کر کے رکھ دے گی۔

ایک چھوٹا سا رومال تمہارے کندھے پر لٹکا ہوتا، تمہاری ناہموار داڑھی اور سامنے والی جیب میں سے مساوک باہر جھانک رہی ہوتی تھی، سر پر سفید ٹوپی و صرے تم خود کو سیع النظر عالم سمجھے ہوتے تھے، تمہارا سارا مبلغ علم "ریاض الصالحین" تک محدود تھا۔ تمہاری مسجد میں "حیات الصحابة" نامی کتاب کے بعض حصے ایک حلقة کی صورت میں بیٹھ کر سنے جاتے تھے۔ لوگ اسی حلقة درس میں بیٹھ کر بصیرت حاصل کیا کرتے تھے۔ کیا تمہیں یاد ہے کہ تم نے جب صحیح انجمنی کا نئے خریدا تھام یہ سمجھتے تھے کہ دنیا جہان کے تمام مسائل اور ان کا حل اس میں موجود ہے۔ اس میں شامل کسی حدیث کی صحت پر شبہ ظاہر کر دیا جاتا تو یہ سمجھتے تھے کہ گویا تمہاری بقا کو چیلنج کر دیا گیا ہے۔ تم خود کو یقین دلایا کرتے تھے کہ میں پوری بخاری شریف کو زبانی یاد کر لوں گا۔

تمہیں وہ وقت بھی یاد ہو گا جب تم نے دنیا کو اپنے ایجاد کردہ زمروں میں تقسیم کر کھا تھا اور وہ علم و معلوم کے ایک "سادہ اور کامل نفعی" کے اندر کمٹی ہوئی تھی۔ تمہارا ایمان و عقیدہ تھا کہ اگر تم ایک جمع کو سیم قلب کے ساتھ خاص دعا یہ کلمات پڑھ لو گے تو ہفتے کے باقی دن بالکل خیریت و عافیت کے ساتھ گزار سکو گے لیکن اگر ان کلمات میں سے ایک آدھ جملہ ادھر ادھر ہو گیا، یا ترتیب بھول گئے تو سب کچھ منہدم ہو کر رہ جائے گا۔ یہ کتنی سادہ دنیا تھی جو مغالطوں اور خام خیالیوں کے لنبد کے اندر بسیرا کیا کرتی تھی۔ کیا تمہیں یاد ہے کہ تم نے اپنی بہن کی کیسٹ پس پکڑ لی تھیں اور یہ اعلان کرتے ہوئے انہیں جاہ کر دیا تھا کہ میوزک حرام ہے۔ جب تمہاری والدہ نے اس پر تمہاری پناہی کی تو تم نے اعلان کیا کہ تم حرام کی حمایت کر رہی ہو۔ حالانکہ اس بے چاری نے کبھی بھی گانے نہیں سنے تھے۔ وہ صرف قرآن سنائی تھی مگر تم یہ نقطہ نظر سمجھ کے۔ اس نقطے کو سمجھتے تھیں ایک زمانہ لگ گیا۔

وہ کسی دنیا تھی جو جہالت پر پلتی تھی اور جسے غرور ذرات کا تحفظ حاصل تھا۔ وہ استبداد کی دنیا تھی جس میں تم بذات خود ایک اخخاری کی حیثیت رکھتے تھے۔ وہ ایسی دنیا تھی جس میں خدا کی عظمت کی نمائندگی ایک ایسی شخصیت کرتی تھی جو غرور ذرات اور اپنے بحق ہونے کے نفع میں بیتلائی تھی۔ وہ ایسی دنیا تھی جس میں خدا کی آواز کو ایک بندے کی آواز نے مقید کر کھا تھا اور پھر یہی آواز تخت اقتدار پر ممکن ہو گئی۔ یہ صحیح معنوں میں بے خداد دنیا تھی۔

اب سال ہا سال بعد تم نے "The Authoritative and the

"Authoritarian in Islmic Discourses" چھپوائی ہے۔ خدا کی منشاء اس کے شواہد اور علامات سے دریافت کی جانی چاہئے۔ منشاءے ایزدی کی فہم پانے کی متنی آوازیں، معتبر مظہر اندیشہ Authoritative Indicators (Authoritative Indicators) تو ہو سکتی ہیں لیکن "تجسم خداوندی" Embodiment of Divine نہیں بن سکتیں۔ "ریاض الصالحین" اور صحیح البخاری خام موارد یعنی منشاءے خداوندی کے خام مظہرات ہیں۔ اس موارد کو آپ "Authoritative" بنا کے لئے بھی استعمال کر سکتے ہیں اور "Authoritarian" بنا کے لئے بھی کام میں لا سکتے ہیں۔ اگر موئخ الدل کر بنا چاہئے ہیں تو اصل "متن" (Text) اس کی نمائندگی کرنے والے Representant (Representant) اور اس کے قاری Reader کا تابع بن جائے گا یا اس کی ذات میں مغم ہو جائے گا۔ اگر اول الذکر شکل دے دی جائے تو "متن" صحیح سلامت رہے گا، "نمائنڈہ" اور "قاری" اس پر اثر انداز نہیں ہو سکیں گے۔

یہ دور حاضر کے اقوال کی گردش کی لامتناہی رفتار تھی جس نے کسی زمانے میں تہماری دنیا کو یک سمتی Uni-dimensional (Linear) اور مستقیم (Linear) بنارکھا تھا، لیکن وہ دن بالآخر آپنچا کہ تم نے عصر حاضر کے معذرت خواہوں اور اسلامی علوم میں پیدا ہونے والے جدید زوال سے اظہار لا تعلقی کر کے سابق دور کی تہذیب سے ناط جوڑ لیا، تم نے امام الحرمین الجوینی (متوفی ۱۴۰۸ھ / ۲۷۸ھ) کی تصانیف پڑھیں جنہوں نے تمہیں بتایا کہ شریعت کا مدعہ، صحیح نتیجے پر پہنچنا نہیں بلکہ تحقیق کرنا اور تحقیق میں مصروف رہنا ہے۔ تم نے جلال الدین سیوطی (متوفی ۹۱۱ھ / ۱۵۰۵ء) کو بھی پڑھا، جس نے تمہیں بتایا کہ خدا کی منشاء "حکم ناطق" معلوم کرنا نہیں بلکہ اس "حکم" کی تلاش ہے۔ تحقیق کا نتیجہ مطلوبہ چیز نہیں، مطلوبہ چیز "تحقیق" ہے۔ تحقیق پر زندگی کھپا رینا ہی منشاء الہی (Divine Will) ہے۔ یہی حقیقی علم الاخلاق ہے۔

محقریہ کہ تم نے نشوونماء پالی ہے اور تمہارے شعور نے بھی ترقی پالی ہے۔ تم اب خطرے سے تو دوچار نہیں ہو لیکن تمہارے اندر اتنا اعتماد اور احساس تحفظ پیدا نہیں ہوا جتنا کہ ہونا چاہئے تھا۔ تم پر محسوس کرتے ہو کر جب ہم منشاء الہی تلاش کرنے کی کوشش کر رہے ہوتے ہیں تو پھر جسم منشاء الہی تو کبھی بھی نہیں بن سکتے۔ ہم جب تجھ کو تلاش کرتے ہیں، ہم خود تو صحیح نہیں بن جاتے۔ یہیں سے کافرنس وجود میں آئی، یہیں سے کتاب وجود میں آئی، کافرنس نے جنم لیا۔ میں کافرنس کے لئے ہی زندہ رہا اور اللہ کی راہ میں جدوجہد کی۔ ربنا تقبل مِنَا۔ مئی ۱۹۹۷ء

باب 14

فرمانبرداری کی حدود

لا طاعَت لِمَخْلُوقٍ فِي مَعْصِيَتِ الْحَالِقِ (ملوک کی ایسی اطاعت نہیں ہو سکتی جس سے خالق کی نافرمانی لازم آتی ہو)۔ یہ اصول وہ چشمہ ہے جس میں سے اس ”کافرنس“ کا دھارا بہتا ہے، اسی سے ملنے والی سانس اس کا زندگی سے رشتہ قائم رکھتی ہے اور یہی اس کے وجود کے لئے منجع جواز ہے۔ اس کی موجودگی اس ”کافرنس“ کو تقویت بخشتی ہے اور اس کے نضرات اسے متحیر کر دیتے ہیں۔ اس اصول کی سادگی ہماری دنیا کو پیچیدہ بناتی ہے اور پیچیدگی بحث کو آگے بڑھانے اور اس میں مزید جان ڈالنے کا باعث بنتی ہے۔ یہ اصول اپنے جوہر اور روح کی قوت کے بل بوتے پر ایک احتقان اقتدار کو وجود میں لاتا ہے اور غیر مجاز کی نظر کرتا ہے۔ استبداد کی منطق کو رد کرتا ہے اور معقول آزادیوں کی تلاش کی کوششوں کو تقویت بخشتا ہے۔

یہ اصول خدا کے حقوق کے بارے میں نہیں بلکہ بنی انسان کے حقوق سے متعلق ہے۔ یہ خدا کے اختیار (اختاری) کے بارے میں نہیں ہے کیونکہ ”لامحدود“ کی تعریف کا تعین نہیں کیا جاسکتا۔ بلکہ اس ”اختیار“ کے بارے میں ہے جو انسان ایک دوسرے پر استعمال کرتے ہیں۔ یہ اصول انسانوں کے اختیار کی حدیں (Limits) مقرر کرتا ہے۔ اس لئے اس کی تعریف کا تعین ہونا ضروری ہے۔ اختیارات کی تشریح کرنا اور اپنے اور دوسروں کے اختیارات کی سرحدوں کا تعین کرنا، روح و قرار (Essence of Dignity) کی حفاظت کا اہتمام ہے۔ خدا تعالیٰ نے ”ولَقَدْ كَرَمْنَا بَنِي آدَمَ“ کا اعلان کر کے انسان کے اختیار کی توییق کر دی ہے۔ اب انسان کیلئے صرف یہ کام رہ گیا ہے کہ وہ اس اختیار کو دریافت کرے

اور اس کی حدود مقرر کر کے اسے استعمال کرے۔ نیز خدا کی منشاء معلوم کرنا اور انسانی ہوں اقتدار کو مسترد کرنا، اطاعت خداوندی کے جذبے کا عین تقاضا ہے۔

کسی انسان کو خدا کے اقتدار کا سمجھنے شرک ہے جو انہائی درجے کا مذموم فعل ہے۔ کوئی شخص اپنے بھی یا اپنے سے کم تر درجے کے انسان کی عبادت کیسے کر سکتا ہے؟ اپنے جیسوں کے سامنے جھکنا قدر مذلت میں گرنے کے متزادف ہے اور اعلیٰ وارث ذات کے سامنے سر نیاز خم کرنا معراج بندگی ہے۔

اپنے گرد و پیش سے پیدا ہونے والے سوالوں کوڑہن میں لا یئے اور اپنی ناکامیوں پر غور کیجئے۔ زندگی کے بیچ در پیچ چیلنج آپ کو اپنی لپیٹ میں لینے کے لئے بے تاب ہیں، ان کا مقابلہ کرنا ہے تو آپ کو بنیادی اصولوں کوڑہن نہیں رکھنا ہوگا، جتنا کوئی اصول زیادہ بنیادی اور زیادہ سادہ ہوگا، اس پر استقامت کے ساتھ عمل کرنا، اتنا ہی زیادہ مشکل ہوگا۔ سادگی اور استقامت، عملاً ایک دوسری سے مطابقت نہیں رکھتیں۔

اپنی مرضی سے شادی

ایک طالبہ ایک دفعہ میرے پاس مشورے کیلئے آئی، اس نے اپنے والدین کی طرف سے اپنی شادی کی شدید مخالفت کا کافی طویل قصہ سنایا، ان کا اصرار تھا کہ لڑکے کا انتخاب وہ خود کریں گے، کیونکہ یہ ان کا حق ہے۔ وہ کہتے تھے کہ لڑکا ان کے اپنے کلچر اور ان کے آبائی علاقے کا ہونا چاہئے۔ اس کی ماں جس کی اپنی شادی میں بھی اس کو کوئی اختیار نہیں دیا گیا تھا، یہاں اپنی بیٹی کا حق انتخاب اس سے چھیننے کی کوشش کر رہی تھی، اس کا کہنا تھا کہ بیٹی کو ماں کی پسند کا احترام کر کے ماں سے محبت اور وفاداری کا ثبوت دینا چاہئے۔ بعض والدین کی سوچ یہ ہے کہ ان کی اولاد ان کے پاس بطور "امانت" (Trust) نہیں بلکہ ان کی ذات کی توسعے (Extension) کی حیثیت رکھتی ہے، والدین سے ہٹ کر ان کی کوئی شناخت ہے اور نہ عزت نفس ہے۔ یہ ساری کلکش ایک قوت تعریف (Power of Definition) پر مبنی ہے "بیٹی" کی تعریف کیا ہے؟ بیٹی کے "کردار اور شناخت" کی کیا تعریف ہے؟ اس خاندان میں کلکش کا ایک پہلو یہ تھا کہ ماں کہتی تھی کہ بیٹی اپنا "حجاب" اتار دے، سر پر سکارف باندھنا ترک کر دے، گھر سے باہر رہنا سیکھ لے اور علاقے میں جو "جری مارچ" ہوا کرتی ہے اس

میں خوشی خوشی حصہ لیا کرے۔ لوگ ”فتے“ کی قوت کے سامنے چونکہ دب جاتے ہیں، ماں نے اس سے فائدہ اٹھانے کے لئے خود ایک فتویٰ وضع کر لیا اور وہ یوں تھا..... والدین کی ”اطاعت“ کرنے کا فرض اور ”جواب“ کرنے کا فرض؟ ان دونوں فرضوں کا تصادم ہو تو والدین کی ”اطاعت“، ”جواب“ پر فوکیت رکھتی ہے۔ آگے چل کر اس منطق نے یہ شکل اختیار کر لی کہ اگر والدین کو بچوں کے جسم بے نقاب کرنے کا اختیار ہے تو یہ فیصلہ دینے کا بھی اختیار ہے کہ بیٹی کا ”جسم“، کس کی زوجیت میں دیا جائے؟.....

اگر گھر کا ماحول بیٹوں اور بیٹیوں کو اپنے گرد حصار (باوڈری) کھینچنے کا حق نہیں دیتا، اور انہیں اپنی شاخخت پر اصرار کرنے کا حق بھی نہیں دیتا تو والدین کی ”نشائے خداوندی“ کے بارے میں تعبیر میں بچوں کی ”عزت نفس“ کے لئے بھی کوئی گنجائش نہیں ہے۔ اگر والدین بچوں کو ”نشائے خداوندی“ خود دریافت کرنے کا حق نہیں دیتے اور انہیں اسی ماحول کے خواز بناتے ہیں کہ وہ دوسرے انسانوں کی من مانی تعبیر ”نشائے خداوندی“ کے سامنے سر جھکالیا کریں تو ان کا خدا سے برآ راست تعلق کبھی نہ بن سکے گا اور وہ ہر کسی کے پیچھے چل پڑنے کے عادی ہو جائیں گے۔

میں نے اس طالبہ کو دلasse دیا اور اسے وہی بنیادی اصول یاد دلایا جس پر میں خود عمل کیا کرتا ہوں۔ جس ”اطاعت“ میں خدا کی نافرمانی ہوتی ہو وہ اطاعت ترک کر دی جانی چاہیے۔ لیکن اس نے سورہ لقمان کی آیت 15 کا حوالہ دیا: ”وَإِنْ جَاهَدَاكَ عَلَىٰ أَنْ تُشْرِكَ بِيْ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطْعِهِمَا وَصَاحِبُهُمَا فِي الدُّنْيَا مَغْرُوفٌ فَأَوْ اتَّبِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَيَّ“ (لیکن اگر وہ تجھ پر دباؤ ڈالیں کہ میرے ساتھ تو کسی ایسے کو شریک کرے جسے تو نہیں جانتا تو ان کی بات ہرگز نہ مان۔ دنیا میں ان کے ساتھ نیک برتاو کرتا رہ۔ مگر پیروی اس شخص کے راستے کی کہ جس نے میری طرف رجوع کیا ہے) کیا یہ آیت یہ تو نہیں کہتی کہ ہم دیگر تمام معاملات میں ان ہی کی پیروی کریں؟ مجھے اس آیت کے خوبصورت الفاظ یاد آئے۔ میں نے ان کی تشریح کرتے ہوئے کہا یہاں مسئلہ یہ نہیں کہ ہر شخص کو اپنے والدین کی پیروی کرنی چاہئے بلکہ یہ ہے کہ اسے ہر قیمت پر خدا کی اطاعت کرنی چاہئے خواہ اس اطاعت کے نتیجے میں والدین کی نافرمانی بھی ہو جائے؟ قرآن نے

بار بار ان انسانوں کو ملامت کیا ہے جو خدا کے احکامات کو نظر انداز کر کے اپنے آباؤ اجداد کی کورانہ تقلید کرتے رہتے ہیں۔ پھر میں نے متذکرہ آیت کا یہ جملہ دہرا�ا ”جسے تو نہیں جانتا“ اور کہا کہ کیا اس میں یہ کہا گیا ہے کہ والدین اپنے تجربے کے بل بوتے پر ہمیشہ اعلیٰ قسم کی معلومات کے حامل ہونے کا دعویٰ کر سکتے ہیں؟ اور کیا اس کا مطلب یہ ہے والدین ثابت و تہذب کے پر اسرار علم کے گیٹ کیپرز ہیں؟

ہم پر والدین کی عزت اور احترام کرنا بلاشبہ فرض ہے لیکن ”عزت“ اور ”آنکھیں بند کر کے اطاعت“ ہم معنی نہیں ہیں۔ جائز حکم اور حدود اختیار سے تجاوز بھی ہم معنی نہیں ہیں۔ ”والدین اور بچوں کے باہمی رشتے“ میں یہ امر فوقيت رکھتا ہے کہ گھر کے سب افراد کو انسانی وقار کے احترام کا سبق سکھایا جائے اور والدین اس کا عملی مظاہرہ کر کے ایک نمونہ پیش کریں۔ یہ امر بھی طحیظ رکھا جائے کہ والدین کا حکم ”نشائے خداوندی“ کے مساوی نہیں ہو سکتا۔

جون ۱۹۹۷ء

باب 15

اولاد کا دکھ

کئی گھنٹے گزر گئے مگر ایک لفظ تک نہ لکھا جاسکا۔ تمہارا ذہن سوالوں کی آماجگاہ بنا ہوا ہے۔ مگر ان کا آپس میں کوئی ربط نہیں۔ کتابیں لا زوال پند و نصائح کی کہانیاں تمہارے کانوں میں اٹھیں رہی ہیں اور تم ہمہ تن گوش بنے ہوئے ہو۔..... آخر سننے کی بھی ایک حد ہوتی ہے آوازیں تمہارے پرداہ ساعت سے مکراتے مکراتے، اپنا مفہوم کونے گلی ہیں۔ تم انہیں سمجھ تو رہے ہو مگر صحیح طریقے سے سمجھ نہیں رہے۔ تمہارے سامنے ایک آدمی بیٹھا ہے جو اپنے بیٹے کے پھر جانے کی وجہ سے شدت غم کے باعث ٹھہرال ہو چکا ہے۔ اس کا دل و دماغ ماؤف ہے۔ درود جدائی ہو یا دروزہ اپنے ساتھ ہزاروں سوچیں لاتا ہے۔ تم پر بھی کئی سوچیں حملہ آور ہو رہی ہیں لیکن ان میں باہمی ربط مفقود ہے۔

خدا نے ایک اصول بتایا ہے۔..... " لَا تُضَارُ إِلَهٌ بِوَلَدِهَا وَلَا مَوْلُودٌ لَهُ بِوَلَدِهِ " (نہ تو ماں کو اس وجہ سے تکلیف میں ڈالا جائے کہ بچہ اس کا ہے اور نہ باپ ہی کو اس وجہ سے تنگ کیا جائے کہ بچہ اس کا ہے..... سورہ البقرہ آیت ۲۳۳) بطور اصول قانون، حکم یہ دیا گیا ہے کہ والدین کو ان کے بچوں کی وجہ سے اذیت میں بیتلانہ کیا جائے لیکن والدین کسی نہ کسی وجہ سے ہمیشہ دکھ سہتے ہی رہیں گے۔ یہ تو اصول نفس ہے سانس جب تک چلتی رہے گی والدین اپنے زندہ ہونے کی "پاداش" میں اپنے بچوں کیلئے تکلیفیں برداشت کرتے رہیں گے۔ یہ آدمی بدستور میرے سامنے بیٹھا ہوا ہے، اس نے دونوں ہاتھ باندھ کر اپنی گود میں رکھے ہوئے ہیں۔ اس کے کندھے بوجھ کی وجہ سے جھکے ہوئے ہیں۔ اس کی پچھلی مسکراہٹ

وَمَتُورٌ بِجَلْجَلِهِ هُوَ جُو بُرْدِی مُشْكُلِ سے اس کے ہونٹوں پر آسکی تھی۔ اس کی زبان سے ایک اور جملہ نکلا۔ ”بیٹے کی جدائی ناقابل برداشت ہو چکی ہے، سوائے دعا کے اور کیا کر سکتا ہوں۔“ -

میں ان کہانیوں کے بارے میں سوچ رہا ہوں جو یہ کافرنس سناتی رہتی ہے اور قرآن کریم کی آیات بھی میرے ذہن میں گھوم رہی ہیں۔ ”تلک ایاث الکتاب المُبِین ۰ نَتَلَوْ عَلَيْكَ مِنْ نَبِيٍّ مُّوسَىٰ وَ فِرْعَوْنَ بِالْحَقِّ لِقَوْمٍ يُوْمَنُونَ ۠۔ (یہ کتاب کتاب مبین کی آیات ہیں۔ ہم موی اور فرعون کا کچھ حال ٹھیک ٹھیک تمہیں سناتے ہیں، ایسے لوگوں کے فائدے کے لئے جو ایمان لا سیں سورۃ القصص آیات ۳۲) یہ کہانیاں قصص ہمیں کیسے اطمینان اور سکون پہنچاتی ہیں اور کیسا درس دیتی ہیں؟ اس ”کافرنس“ میں یہ کہانیاں ہماری منتظر ہیں تاکہ ہم اپنے مسائل کے لئے ان سے سبق لیں۔ ان سے سکون اور اطمینان حاصل کریں۔ میں اس شخص کے درد کو سمجھتا ہوں مگر اس کے بوجھ میں اضافہ نہیں کرنا چاہتا۔

میرے ذہن میں آیات کی آمد کا سلسلہ جاری ہے۔ اسی سورۃ القصص کی اگلی آیت یہ ہے۔ ”إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلَّا فِي الْأَرْضِ وَجَعَلَ أَهْلَهَا شِيَعًا يَسْتَضْعِفُ طَآءُفَةً مِنْهُمْ يُذَبِّحُ أَنْبَاءَهُمْ وَيَسْتَخْيِي نِسَاءَهُمْ إِنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ ۠ (واقع یہ ہے کہ فرعون نے زمین پر سرکشی کی اور اس کے پاشندوں کو گروہوں میں تقسیم کر دیا۔ ان میں سے ایک گروہ کو وہ ذلیل کرتا تھا اس کے لڑکوں کو قتل کرتا اور اس کی لڑکیوں کو جیتا رہنے دیتا تھا۔ فی الواقع وہ مفسد لوگوں میں سے تھا۔) لیکن خدا مظلوموں کی وادرسی کرنا اور انہیں خلاصی دلانا چاہتا تھا اور فرعون اور اس کے سپاہیوں کو وہ ایسی سزا دلانا چاہتا تھا جس سے وہ بے حد خاکف رہتے تھے۔ ان کا نجات دہنہ ایک بچہ تھا اور ذریعہ نجات ایک ماں کو ہبھپتے والی مصیبیں تھیں۔

اللہ تعالیٰ نے موی کی والدہ کو ایک پیغام القاء کیا..... پیغام کا قرآن میں یوں ذکر آیا ہے: ”وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أُمُّ مُوسَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ فَلَمَّا حَفَظَتِ عَلَيْهِ فَالْقِيَمَ فِي الْيَمِ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَخْزُنِي إِنَّا رَآدُوا إِلَيْكَ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ ۠۔ (ہم نے موی کی ماں کو اشارہ کیا کہ ”اس کو دودھ پلا، پھر جب تجھے اس کی جان کا خطروہ ہو تو اسے دریا میں ڈال دے اور کچھ خوف اور غم نہ کر، ہم اسے تیرے ہی پاس لے آئیں گے اور اس کو پیغمبروں میں

شامل کریں گے۔.....سورۃ القصص آیت ۷۔۔۔اللہ تعالیٰ کی طرف سے یقین دہانیوں کے باوجود مال کا دل شدت غم کی وجہ سے اڑا جا رہا تھا وہ اس حقیقت کو افشا کرنے کے قریب پہنچ گئی۔۔۔جیسا کہ قرآن کہتا ہے۔ ”وَأَصْبَحَ فُؤَادُهُ مُوسَىٰ فِرِغًا إِنْ كَادَتْ لَتُبَدِّي بِهِ لَوْلَا أَنْ رَبَطْنَا عَلَىٰ قَلْبِهَا لِتَكُونُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ۝.....(ادھر موسیٰ کی ماں کا دل اڑا جا رہا تھا۔۔۔وہ اس کا راز فاش کر یہ ٹھیک اگر ہم اس کی ڈھارس نہ بن دھاریتے تاکہ وہ (ہمارے وعدے پر) ایمان لانے والوں میں سے ہو۔۔۔سورۃ القصص آیت ۱۰)۔۔۔بالآخر خدا نے پچھے اس کی ماں تک پہنچا دیا۔ ”فَرَدَّدَهُ إِلَىٰ أُمِّهِ كَمْ تَقَرَّ عَيْنَهَا وَلَا تَحْزَنْ وَلِتَعْلَمَ أَنْ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَلِكُنَّ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ“.....(اس طرح ہم موسیٰ کو اس کی ماں کے پاس پٹالائے۔۔۔تاکہ اس کی آنکھیں ٹھنڈی ہوں اور وہ غنکیں نہ ہو اور جان لے کہ اللہ کا وعدہ سچا تھا مگر اکثر لوگ اس بات کو نہیں جانتے۔۔۔سورۃ القصص آیت ۱۳)

میں جیران ہوتا ہوں حضرت موسیٰ کی والدہ کو یہ القاء کیسے ہوا؟ کیا یہ براہ راست وحی تھی؟ یا ایمان کی پُر اسرار کتابت تھی؟ بیٹے سے جدائی کے بعد پہلی رات اس نے کیسے گزاری؟ اس نے کیسی کسی مناجات کی ہوں گی؟ اور پھر خداوندوں نے اس کے دل کو جیسے تقویت عطا کی ہوگی؟

انبیاء علیہم السلام کو غم و اندوہ کی کیسی کیسی کیفیات سے دوچار ہونا پڑا، انہوں نے اپنے وہ لمحات کیسے گزارئے یہ پڑھ کر ہمیں گھرے اطمینان کا احساس ہوتا ہے۔۔۔اگر اللہ کے وہ فتحات لوگ اپنے بچوں کے معاملات میں اتنے گھرے صدمات سے دوچار ہو سکتے ہیں تو ہم کس شہار و قطار میں ہیں۔۔۔اس وقت حضرت محمد صلی اللہ علہ وسلم کے دل پر کیا بیٹی ہو گی جب انہیں خدا کی طرف سے یہ فیصلہ پہنچا تھا۔۔۔ ”مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدِهِنَّ رَجَالِكُمْ وَلِكُنْ رَسُولُ اللَّهِ وَخَاتَمُ النَّبِيِّنَ“.....(لوگو! محمدؐ تمہارے مردوں میں سے کسی کے باپ پ نہیں ہیں مگر وہ اللہ کے رسول اور خاتم النبیین ہیں۔۔۔سورۃ الاحزاب آیت ۲۰)۔۔۔اس ایک وحی کے اندر اللہ تعالیٰ نے آپؐ کو مطلع فرمادیا کہ ان بیٹوں میں سے ایک بھی زندہ نہیں بچ گا اور مجھے یاد ہے کہ آنحضرتؐ کو اپنے صاحبزادے ابراہیمؐ کی وفات پر کتنا صدمہ پہنچا تھا۔۔۔پھر حضرت یعقوبؐ کا واقعہ یاد کیجئے جب ان کے بیٹوں نے حضرت یوسف علیہ السلام کے بارے میں آ کر انہیں اندوہناک خبر سنائی تو۔۔۔ ”وَتَوَلَّىٰ عَنْهُمْ وَقَالَ يَاسِفٌ عَلَىٰ يُوسُفَ وَأَبْيَضَتْ عَيْنُهُ مِنَ الْحُزْنِ فَهُوَ كَظِيمٌ“.....(پھر وہ ان کی طرف سے منہ پھیر کر بیٹھ گیا

اور کہنے لگا ”ہے یوسف!“ وہ دل ہی دل میں غم سے گھٹا جا رہا تھا اور اس کی آنکھیں سفید پر گئی تھیں.....” سورۃ یوسف آیت ۸۲)

میں نے اس آدمی کی طرف دیکھا جو اپنے دل میں غموں کا بوجھ لئے بیٹھا تھا۔ میں نے اپنے دل میں اس کی کیفیات کا تصور کیا، میں اپنی اس کیفیت کا اظہار نہیں کر سکتا۔ قرآن نے کیسے مناسب طریقے سے بیان کیا: ”وَأَغْلَمُوا أَنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ فِتْنَةً“ (اور جان رکھو کہ تمہاری مال اور تمہاری اولاد حقیقت میں سامان آزمائش ہیں) سورۃ انفال آیت ۲۸)۔ اپنے بچے اور ان کے لئے ہمارے دل میں پائی جانے والی محبت انتہائی خوبصورت چیزیں ہیں یہ خوبصورتی ہمیں کس کس طرح آزماتی ہے۔

میری خاموشی سے گھبرا کر اس آدمی نے یہ آیت پڑھی ”ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ أَنْ يَكُ مُغَيِّرٌ إِنْعَمَّهَا عَلَى قَوْمٍ حَتَّى يَغْيِرُو إِمَابِانْفُسِهِمْ وَأَنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ الْعَلِيمُ“ (یہ اللہ کی اس سنت کے مطابق ہوا کہ وہ کسی نعمت کو جو اس نے کسی قوم کو عطا کی ہواں وقت تک نہیں بدلتا جب تک وہ قوم خود اپنے طرزِ عمل کو نہیں بدل دیتی، اللہ سب کچھ سننے اور جاننے والا ہے سورۃ انفال آیت ۵۳) اس نے کچھ دیر تو قف کیا، پھر معدترت کے انداز میں بولا ”کوئی آفت لوگوں کی شامت اعمال کب ہوتی ہے؟ کاش مجھے معلوم ہوتا کہ میں ان میں سے کونی کیفیت سے دوچار ہوں؟“۔ میں اس کے اداکے ہوئے ہر لفظ پر غور کرنے کے بعد آہستہ آہستہ بولنے لگا۔ ”میرے دوست! آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی صرف ایک صاحبزادی حضرت فاطمہؓ (متوفیہ ۱۰ھ/۶۳۲ء) آپؓ کے بعد دنیا سے رخصت ہوئی تھیں جبکہ دیگر تمام بچے بچیاں آپؓ کی زندگی ہی میں آپؓ سے رخصت ہو گئی تھیں۔ اللہ تم پر اور تمہارے بیٹے پر اپنا کرم کرئے“

میں نے اپنے دل میں مسلم سکا لار اور مورخ عبدالرحمن الجباری (متوفی ۱۲۳ھ/۷۳۴ء) کو یاد کیا۔ اس نے نبولین بونا پارٹ اور مصر پر فاشیسی قبضے پر کڑی تقدیم کی اور اس وقت کے مصری حکمران محمد علی پر بھی سخت حملہ کیا جس کی پاداش میں اس کی تحریروں پر سال ہا سال تک پابندی رہی۔ پھر بھی وہ اس کی زبان بند نہ کر سکے۔ لیکن جب انہوں نے اس کے بیٹے خلیل کو قتل کر کے اس کی میت گدھے پر لاد کر قاہرہ کی گلیوں میں پھر انہوں نے بعد باپ کے پاس پہنچائی تو اس کی زبان بند ہو گئی اور وہ اسی غم میں گھل گھل کر فوت ہو گیا۔ کیا بیٹے سے اس کی

محبت ہی اس کی واحد کمزوری تھی؟

میں نے اپنے دل میں آیت دہرائی..... ”فَلَمَّا كَانَ أَبَاءُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ
وَإِخْوَانُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعِشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَالُكُمْ أَفْتَرَقْتُمُوهَا وَتَجَارَةً تَخْشُونَ
كَسَادَهَا وَمَسْكِنَ تَرْضَوْنَهَا أَحَبَّ إِلَيْكُمْ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَجَهَادٍ فِي سَبِيلِهِ
فَتَرَبَّصُوا حَتَّىٰ يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرِهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي قَوْمًا فَاسِقِينَ ۝ (اے نبی کہہ
دوکہ اگر تمہارے باپ، تمہارے بیٹے اور تمہارے بھائی اور تمہاری بیویاں اور تمہارے عزیزو
اقارب اور تمہارے وہ مال جو تم نے کمائے ہیں اور تمہارے وہ کار و بار جن کے ماند پڑ جانے کا
تم کو خوف ہے اور تمہارے وہ گھر جو تم کو پسند ہیں، تم کو اللہ اور اس کے رسول اور اس کی راہ
میں جہاد سے عزیز تر ہیں تو انتظار کرو کہ اللہ اپنا فیصلہ تمہارے سامنے لے آئے اور اللہ فاسق
لوگوں کی رہنمائی نہیں کیا کرتا..... سورۃ التوبہ آیت ۲۲)۔ اے الجبارتی اللہ تمہاری روح پر اپنی
رحمتیں نازل فرمائے، میں ایسا گستاخ کیوں بنوں جو تمہارے بارے میں رائے زنی کروں اللہ

بہتر جانتا ہے کہ اس نے تھوڑے جو آزادا شڈاں میں کس حد تک کامیاب ہوئے ہو؟

ایسا لگتا تھا کہ میرے سامنے بیٹھے ہوئے شخص نے میری سرگوشیاں سن لی ہیں
اور میرے دعا سیئے کلمات بھی اس کے کان میں پڑ گئے ہیں چنانچہ وہ بولا..... ”اس صورت
میں آپ کی کیا رائے ہے کہ اگر آپ کا بینا آپ کے جہاد فی سبیل اللہ کی وجہ سے نہیں بلکہ کسی
اور بات پر جبراً چھین لیا گیا ہو کچھ لوگوں نے محض اپنے خبطی پن کا مظاہرہ کرنے کے لئے یہ تم
ڈھایا ہو؟“ ۔

میں نے اسے جواب دیا کہ اس صورت میں بھی صبر بہترین طریق عمل ہے۔ اس کی
تلقین بھی خدا نے ہی کی ہے..... فَصَبَرْتُ جَمِيلًا وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَىٰ مَا تَصْفُونَ ۝
(صبر بہت خوبصورت عمل ہے، اللہ ہی سے مدد مانگی جا سکتی ہے..... سورۃ یوسف آیت ۱۸)

جولائی ۱۹۹۷ء

باب 16

دہشت گردی کی اقسام

دہشت، حواس کو مفلوج اور ذہن کو ماوف کر دیتی ہے۔ اس سے اعضا و جوارح سکر جاتے ہیں اور قوت عمل منتشر ہو کر اضطراری کیفیت طاری کر دیتی ہے۔ یا ایک بیماری کی طرح ایک حالت قبول ہے جو جملہ قوئی کو مضھل اور واماندہ بنادیتی ہے۔

ایک دہشت گرد اپنے شکار کی آنکھوں میں جو خوف و ہراس پاتا ہے وہ اس کے لئے کوئی اہمیت نہیں رکھتا، اس کے لئے اصل اہمیت اس خوف کے بعد پیدا ہونے والے حالات کی ہوتی ہے جب ہر سو ایک بیت اور لرزہ طاری ہو جاتا ہے۔ دہشت گردی ایک علاماتی پیغام ہوتا ہے جو تشدد کے ذریعہ عام کیا جاتا ہے۔ کمزور تھیارڈا لئے سے انکار کا پیغام دینے کی کوشش کرتے ہیں اور طاقتوران کو تھیارڈا لئے کے مطالبے کا پیغام دینے کی کوشش کرتے ہیں۔ درحقیقت کمزور صرف اپنی بے حد ناتوانی کا ابلاغ کرتے ہیں اور طاقت و راپنے تسلط اور جبر کی صلاحیت کا ابلاغ کرتے ہیں۔

اتنے میں ایک اور دہشت انگیز حملے کی خبر آجاتی ہے اور ”کافرنز“ کا نظم و ضبط درہم برہم ہو جاتا ہے۔ دہشت گردی معقولیت و استدلال کے خاتمے کا اعلان ہوتی ہے۔ لہذا ”کافرنز“ کا سلسلہ رک جاتا ہے۔ درحقیقت دلیل پیش کرنے کی الہیت نیک و بد میں تمیز کرنے کی الہیت کا ثبوت ہوتی ہے۔ دہشت گروں کو ان دونوں چیزوں سے کوئی غرض نہیں ہوتی۔ وہ اپنے شکار کو اپنی راہ پر لانا چاہتے ہیں اور انہیں اس صلاحیت سے محروم کر دینا چاہتے ہیں جو نیک و بد میں امتیاز کر سکتی ہے اور فرد کو ایک نصب لصین عطا کر سکتی ہے۔

فقہائے اسلام نے نہیتے اور کمزور لوگوں کو شانہ بنا نے اور اچانک حملے کر کے خوف و ہراس پھیلانے والوں کے بارے میں بہت کچھ لکھا ہے، انہوں نے اس کے لئے ”محارب“ کا لفظ استعمال کیا ہے اور اسے ایسا جرم قرار دیا ہے جو انہیاً ذیل اور بد طبیعت ہوتا ہے اور ذرہ برابر زمی کا بھی مستحق نہیں ہوتا۔ ابن رشد (متوفی ۵۲۰ھ/۱۱۲۶ء) نے لکھا ہے کہ جو شخص لوگوں کو ان کے گھروں میں خوفزدہ کرتا ہے ”محارب“ ہے اور ماکی فقیہہ ابن العربی (متوفی ۵۳۳ھ/۱۱۳۸ء) نے زنا پالجبر کرنے والے کو بھی ”محارب“ قرار دیا ہے۔ اس ”کافرنس“ میں موجود کتب فقہ ”فقن“، ”فساد“ اور اس کے مرکبین کے لئے سزاوں کے احکامات سے بھی بھرپوری ہیں۔ ان فقہائے لکھا ہے کہ ”خوف“ اور ”رحبہ“ اور ”بدامنی“ کے حالات میں نہ توانماز ادا کی جاسکتی ہے اور نہ صحیح طور پر سوچ بچار ممکن ہو سکتی ہے۔ ایسے افراد روئے زمین پر اللہ کی ”سنن“ (مقاصد) کو ناکام بنانے کے مرکب ہوتے ہیں۔

موجودہ دور میں متعدد ایسے اسباب موجود ہیں جن کی وجہ سے نہ نماز صحیح طور پر ادا کی جا سکتی ہے اور نہ صحیح سوچ ممکن ہو سکتی ہے۔ بہت سے لوگ خوف اور ڈر کی زندگی گزار رہے ہیں جو بالآخر ان کے حواس کے تنفل پر تبتخت ہوتی ہے۔ انہیں روزمرہ کی زندگی میں پیش آنے والے ناخوشگوار واقعات، دہشت گروں کے حملے سے بھی زیادہ سخت اور زیادہ عکین محسوس ہوتے ہیں۔ مثلاً تعداد (شماریاتی لحاظ سے) میں کم کر دیئے جانے کا خوف، بے روزگاروں کی قابل قبول فیصد شرح (Acceptable Percentage) میں شامل کرنے جانے کا خوف اور کنگال اور بے گھر ہو جانے کا خوف تو ہر وقت ہی مسلط رہتا ہے۔ تاہم مسلم فقہاء بالکل حق بجانب تھے کہ جو جرم سول آبادی کو ہدف بنتا ہے اور اچانک اور انہادا ہند جملے شروع کر دیتا ہے، ذیل اور کمینہ ہے لیکن وہ لوگ بھی لاائق نفرت و نہست ہیں جو دہشت انگیزی کو ابلاغ کا اولین وسیلہ بناتے ہیں۔

لیکن ”خوف“ کو ذریعہ ابلاغ بنانے کا ارتکاب، جسمانی دہشت گردی نہیں کرتا، ذہنی دہشت گرد (Intellectual terrorist) بھی اس کے مرکب ہوتے ہیں۔ یہ جذباتی غاصب اور نوسراز ہوتے ہیں۔ جنکی امتیاز، نسلی امتیاز اور ذہنی تقصبات کے پرچارک بھی ذہنی دہشت گروں کی ذیل میں آتے ہیں۔ کیونکہ یہ سب خوف کی زبان استعمال کرتے ہیں اور اپنے ہدف کو ہر اس کر کے زبان بند رکھنے پر مجبور کر دیتے ہیں۔

میرے کان عربوں اور مسلمانوں کے بارے میں استعمال ہونے والے متعدد الفاظ سے آشنا ہیں، مثلاً سیاسی موقع پرست، سیاسی طالع آزماء، افواہ باز، صرف خود کو حق پر سمجھنے کے دعویدار، سیاسی اسلام، جگجو یا نہ اسلام اور انہیں بہرے نبیاد پرست وغیرہ۔ بعض شعائر اسلام..... اذان، رکوع و سجود اور دوپٹے (سکارف) کے بارے میں بھی مضمکہ خیز الفاظ استعمال کئے جا رہے ہیں۔ مسلمانوں سے مختلف امور کو مخصوص رنگ میں پیان کر کے ایسا تاثر دیا جاتا ہے جیسے کسی جناتی مخلوق کا ذکر کیا جا رہا ہے۔ کچھ کم درجے کے "اعلیٰ پیشوں دہشت گرد" اسلام کا نام لینے سے پہلے اپنی پسند کے حرف کا اضافہ کرنے میں بھی کوئی عار نہیں سمجھتے اور بڑی بے باکی سے "اسلام کم تحریر" یا "مسلم وائلنس" کی تراکیب استعمال کر ڈالتے ہیں۔ سامعین کو مسلمانوں سے خوفزدہ کیا جاتا ہے اور ان کے دولوں میں ان کے خلاف نفرت ابھارنے کی کوشش کی جاتی ہے

"کانفرنس" کی خاموشی اور "معقولیت کے فانج" کی یہ کیفیات میرے لئے سوہاں روح بھی ہوئی ہیں، مسلمانوں کو ایک عجیب قسم کی دہشت گردی کا سامنا ہے۔ وہ نوکریوں سے بلا وجہ نکال دیتے جاتے ہیں۔ گلیوں میں گزرتے ہوئے جملے کر دیئے جاتے ہیں اور ان سے بے ڈھنکے چھپے تعصباً کا سلوک روکا جاتا ہے۔ ان سے بوسنیا اور کشیر میں وحشیانہ روایہ اختیار کیا جاتا ہے۔ جہاں بلا وجہ پکڑ دھکڑا اور عورتوں کی عصمت دریوں کے واقعات دن رات کا معمول بنے ہوئے ہیں۔ میں دعا کرتا ہوں کہ "کانفرنس آف بکس" کو اپنی صدائے احتجاج کو مزید قوت سے اٹھانے کی توفیق ملے۔ "جہالت اور نادانی کی دہشت گردی" کا واحد جواب استدلال اور معقولیت کا چلن عام کرنا ہے۔

(ستمبر 1997ء)

باب ۱۷

فون کجھے.....فتویٰ حاضر

انسان جتنا زیادہ جانتا ہے اتنا ہی زیادہ جانا چاہتا ہے لیکن خدا کے بارے میں جتنا زیادہ پوچھتا ہے اتنا ہی زیادہ معلومات پاتا ہے۔ اس ”کافرنس“ میں واحد قائم بالذات (Absolute) خدائے تعالیٰ ہے، باقی جو کچھ ہے اس ہستی مطلق کی تلاش کی کوششیں ہیں۔ اگر کوئی شخص اس علیم و تجیر کے سامنے کچھ جانے کا دعویٰ کرتا ہے تو وہ بڑی شرمناک جسارت ہو گی۔ اس ”کافرنس“ میں کبر و خود نمائی سب سے بڑی جہالت کا مظاہرہ ہو گی۔ دنیاوی علم سوائے ایک سوال کے کچھ بھی نہیں ہے۔

کہا جاتا ہے کہ مالکی فقیہہ سخون (متوفی ۲۲۰ھ/۸۵۵ء) نے ایک دفعہ کہا کہ ”جو لوگ فتویٰ جاری کرنے کے لئے انتہائی مستعد بیٹھے رہتے ہیں وہ جاہل ترین مخلوقات ہیں۔“ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ امام مالک ابن انس (متوفی ۱۷۹ھ/۷۶۷ء) سے اگرچہ اس مسائل پوچھے جاتے تو وہ ایک آدھ کا جواب دیا کرتے تھے۔ جب تاریخ کاسفر آگے بڑھا تو الحیثم ابن جیل نے روایت کی کہ امام مالک سے اڑتا لیں (۲۸) مسئلے پوچھئے گئے جن میں سے بتیں (۳۲) کا جواب انہوں نے یہ دیا کہ ”میں نہیں جانتا۔“ اسلامی تاریخ میں بے شمار واقعات اور حکایات کا ذکر آتا ہے جن میں فتویٰ دینے سے پہلے بہت کچھ سوچ بچار اور تحقیق کی ضرورت پر زور دیا گیا ہے اور انتہائی احتیاط سے کام لینے کی تاکید کی گئی ہے۔

”مفتش“ کی قابلیت و صلاحیت، فتویٰ طلب کرنے کی شرائط اور فتوے جاری کرنے کے لوازمات اور تقاضوں کے بارے میں سیکڑوں کتابیں لکھی گئی ہیں۔ فقہائے کرام نے ”تساہل

فی الفتوئی، (بغیر سوچ بچار و تحقیق، اجرائے فتوئی) کی بحث کے ساتھ ممانعت کی ہے۔ ایسا کرنا، غیر قانونی اقدام اور سخت گناہ سمجھا جاتا تھا۔ بہت سے فقهاء فتوے جاری کرنے میں بے اختیالی کرنے والے مفتی کے خلاف مقدمہ دائر کرنے پر بھی زور دیا ہے۔ بالفاظ دیگر فتوئی جاری کرنے سے متعلق غفلت کو بنائے دعوئی (Cause of Action) تسلیم کیا گیا ہے۔

لیکن یہاں امریکہ میں فتوئی جاری کرنے کی "سہولت" انگلیوں کے استعمال کا معاملہ بنادیا گیا ہے، اتنا آسان اور اتنا یقینی جتنا کہ "پزاپارز" سے ڈبلیوری سسٹم کے تحت گمرا پر "پزا" منگوانا ہوتا ہے۔ "فتوى" بس ایک فون کال کے فاسٹے پر ہے۔ 1800-95-FATWA پر کال سمجھے۔ فتوئی سروس پر سے جمعرات تک ایک بجے تا تین بجے سے پہر ایسٹرن سینڈرڈ نائم پر حاضر ہے۔ یہ عربی میں بھی جواب دیتا ہے اور انگلش میں بھی۔ دوروز پہلے میں نے "فتوى سروس" کو فون کیا تو جواب ایک سلیک کے بعد مجھے مطلع کیا گیا کہ فتوئی سروس تا اطلاع ثانی آؤٹ آف آرڈر ہے۔ بہر حال میرے کہنے کا مطلب یہ ہے کہ امریکہ میں مسلمان دائیں باکیں فتوے جاری کر رہے ہیں اور اس معاملے میں شرائط فتوئی، قاعدے اور قوانین وغیرہ کو کوئی اہمیت نہیں دی جا رہی ہے۔ سینکڑوں افراد حدیث کی چند کتابیں اور رسائل وغیرہ پڑھ کر مفتی بن بیٹھے ہیں اور سرزمین امریکہ پر فرقہ کے دائرے کے فرائض انجام دے رہے ہیں۔

ہر مسلمان مرد اور عورت کو اپنی رائے کے اظہار کا حق حاصل ہے، مگر فتوئی محض اظہار رائے کا مسئلہ نہیں یہ ایک قانونی رائے کا معاملہ ہے، فتوئی کسی کے "پرشل پرایبلم" پر "پرشل ایڈاؤس" یا سوال و جواب کا مسئلہ نہیں ہے۔ یہ ایک "غیر واجب" (Non-Binding) قانونی رائے ہوتی ہے جو کوئی قانونی مسئلہ پیدا ہونے پر ظاہر کی جاتی ہے۔ مثال کے طور پر اگر کوئی پوچھتا ہے کہ مسلمان دن میں کتنی بار نماز پڑھتے ہیں؟ اس کا جواب دینا فتوئی نہیں ہے۔ اگر یہ پوچھا جائے کہ "کیا اپنی عمر سے زائد عمر کے آدمی سے شادی کرنا اچھا کام ہے؟"۔ اس کا جواب دینا ایک ذاتی مشورہ ہے، فتوئی نہیں ہے۔ تاہم اگر کوئی ایسے مسئلے کے بارے میں پوچھتے جو قانونی انکواڑی کا معاملہ ہے تو وہ فتوئی مانگ رہا (ہی) ہے۔ مثال کے طور پر اگر کوئی لڑکی یہ پوچھتی ہے۔ "میں ایک شخص سے شادی کرنا چاہتی ہوں، میرا والد اس شخص کو پسند نہیں کرتا، کیا میں اس کے باوجود قانونی طور پر اس سے شادی کر سکتی ہوں؟" یہ

سوال فتوے کا متقاضی ہوگا، فتوئی اختلاف شہادت، قیاس اور شہادت کی قدر و قیمت کے تعین پر مبنی ہوتا ہے۔ فقہی زبان میں فتوئی کسی "امر مشکل" میں مشورہ طلب کرنے پر جاری کیا جاتا ہے۔ یہ کہتہ ذیل کی مثال سے اچھی طرح واضح ہو جائے گا۔ ایک شخص نے امام مالک سے ایک مسئلے کے بارے میں پوچھا۔ امام مالک نے جواب دیا..... "میں نہیں جانتا"۔ اس آدمی نے پھر کہا..... "لیکن یہ سادہ اور آسان معاملہ ہے" امام مالک نے شک آ کر کہا..... "علم اور فتوے کے اندر کوئی چیز آسان نہیں"

"ڈائل۔ اے۔ فتوئی ۸۰۰" کا مطلب یہ ہے کہ خدا کا قانون صرف ایک کال کے فاسطے پر ہے۔ وہ! خدا کے قانون کے لئے کسی تحقیق کی ضرورت نہیں کوئی محنت یا تکلیف برداشت کرنے کی ضرورت نہیں۔ غور و فکر، جدوجہد اور استقامت کی ضرورت نہیں۔ صرف ٹیلی فون کرنے کی ضرورت ہے۔ البتہ کوئی کہہ سکتا ہے کہ ہم فون کال کے پیسے جو ادا کرتے ہیں وہی ہماری محنت ہے۔

اکتوبر ۱۹۹۷ء

باب 18

طلب اعلم اور مسلمان

اس ”کافرنس“ کے ہر گوشے میں اس دعا کے اثرات موجود ہیں: ”وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا (اور دعا کرو اے پروردگار مجھے مزید علم عطا کر سورۃ طا آیت ۱۱۲) اس دعا نے ہر ”کافرنس“ میں اور ہر دور میں تحقیق اور زبانی اظہار خیال (Discourse) کی شع کو روشن رکھا ہے۔ خدا نے انسانوں سے خطیبانہ انداز میں سوال پوچھا ہے ”هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ“ (کیا جو جانتے اور جو نہیں جانتے برابر ہو سکتے ہیں سورۃ الزمر آیت ۹)۔ اسلام کی علاماتی دنیا میں جہالت کفر کے مترادف ہے اور مردہ ذہن کو مردہ روح کی تاریکی سے تعبیر کیا گیا ہے۔

حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث ہے ”جو کوئی علم کی حلاش کے لئے لکھتا ہے، اس کا سارا سفر جہاد فی سبیل اللہ شمار ہوتا ہے تاوقتیکہ وہ گھر واپس پہنچ جائے“۔ ان ”کافرنسوں“ کے بے شمار گھنٹے اسی جدوجہد میں صرف ہوئے ہیں۔ کائنات کا ذرہ ذرہ خدا کی نشانیوں کا ثبوت پیش کر رہا ہے، ان نشانیوں کو دریافت کرنا، ان کے خالق کو یاد رکھنا اور اس کے نام کی تسبیح کرنا ہے۔

احادیث کی بہت بڑی تعداد علم حاصل کرنے کی فضیلت اور جہالت سے بچنے کی تلقین کے بارے میں ہے۔ آنحضرتؐ کا فرمان ہے کہ علماء انبیاء علیہم السلام کے ورثاء ہیں اور یہ کہ حصول علم کی جدوجہد کا راستہ جنت کی طرف لے جاتا ہے۔ اسلامی تاریخ اور ثقافت اس فرمان پر ٹھوس طریقے سے عمل کی گواہ ہے۔ مسلمان تاریخ کے تمام ادوار میں اپنی املاک تعلیمی

مقاصد کے لئے وقف کرتے رہے ہیں۔ مدارس چلانے، علماء کی تغواہیں اور طلباء کے اخراجات پورے کرنے کے لئے سینکڑوں اوقاف وجود میں آتے رہے۔ مسلمانوں نے خدا کو تلاش کرتے کرتے اس کی مخلوقات میں بے شمار تنوع دریافت کر لیا، انہوں نے یونانیوں، ایرانیوں، رومیوں، اسرائیلیوں اور عربیوں کے علمی ورثے دریافت کر کے ان میں بے بہا اضافے بھی کر دیئے۔ جوں جوں اسلام دنیا کو مقدس کتب کی تہذیب سے متعارف کراتا رہا، مسلمانوں کی سرزی میں میں ہزاروں ”کافرنیں“ وجود میں آتی رہیں۔ سینکڑوں سال علم کی شاہراہیں اسلام میں سے ہو کر گزرتی رہیں۔

تاہم کچھ افسوسناک باتیں بھی سامنے آ رہی ہیں۔ میں ایک بڑے بک شور پر جایا کرتا ہوں، وہاں کتابوں کے شیلقوں پر سرسری نگاہ ڈالتے ہوئے میں نے نوٹ کیا کہ اسلام پر کتابوں کا سیکشن، یہودیت اور عیسائیت پر کتابوں کے سیکشنوں کی بہ نسبت بہت ہی چھوٹا تھا، اسلام پر کتابوں کے نائبیل کئی ہفتواں سے وہی کے وہی دکھائی دیتے رہے، میں نے مثابرے شکایت کی تو جواب ملا کہ اسلامی سیکشن کی کتابوں کی سیل بہت کم ہے۔ عیسائیت اور یہودیت کے سیکشنوں میں لوگوں کی آمد و رفت جاری رہتی ہے لیکن اسلامی سیکشن میں ایسا نہیں۔ میں اپنے مشاہدے کی وجہ سے جانتا ہوں کہ مسلمانوں میں پڑھنے کا رواج تیزی سے کم ہو رہا ہے وہ تو قرآن تک کوئی پڑھ رہے ہیں۔ اگر مسلمان کسی ایک یادوسری ”کافرنیں“ میں آتے ہیں تو وہ ایسی کتاب کو تلاش کرتے ہیں جو ان کی پہلے کی معلومات کے مطابق مواد پر مشتمل ہو۔

علم کی راہوں پر مسلمانوں کو آگے بڑھتے ہوئے کئی رکاوٹوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے بے دلیل اور بے سند باتیں (Dogmas)، اعتذاریات (Apologetics) کا ہلی وتن آسانی اور غیر شعوری حقائقیں، ان کی سنگ راہ بنی ہوئی ہیں اس میں سب سے بڑی رکاوٹ ذہانت (Intellect) کی بے قدری کا رویہ ہے کیونکہ حصول علم میں سارا کردار ہی ذہانت کا ہوتا ہے، آج کے مسلمان ذہنوں کی تعمیر کی بجائے ایہنست سیمنٹ اور سریے کی عمارتوں کی تعمیر میں لگے ہوئے ہیں۔

آج دنیا اسلام کے بارے میں سوچتی ہے اور اس کے موضوعات پر مکالمے کئے جاتے ہیں، تجسس اسے سوچنے پر مجبور کرتا ہے۔ مسلمان اسلام کا جھنڈا تو اٹھائے پھرتے ہیں مگر خود کو

یقین دلاتے ہیں کہ دنیا والے وجود ہی نہیں رکھتے۔ دوسری جانب مسلمان دنیا بھر میں موضوع بحث بنتے ہیں مگر مسلمان خود ان بحثوں میں موجود نہیں ہوتے۔ امریکہ اور مغرب میں آسپورڈ، کیمبرج، پرنسپن، ہارڈ یا دیسٹ ویو جیسے اکیڈمیک پریس دھڑ اور اسلام اور مسلمانوں کے بارے میں مطبوعات لارہے ہیں لیکن ان کتابوں کے زیادہ تر مصنفوں مسلمان نہیں ہوتے۔ پاپولر پریس خواہ وہ کتابوں کے ہوں یا جرائد کے، ہر روز مسلمانوں سے متعلق مواد کا ڈھیر لگا رہے ہیں، وہاں کے سیاستدان، صحفی، انتظامی عہدیدار، ماہرین تعلیم اور دیگر اصحاب فکر و انش اپنے مقالوں، مضامین، لیکچروں اور گفتگوؤں کے لئے انہی مطبوعات کو نیاد بناتے ہیں، مگر مسلمانوں کی طرف سے چھاپا گیا مواد خال خال ہی ان کے ہاتھ آتا ہے۔ یعنی مسلمان ان مکالموں اور گفتگوؤں پر اثر انداز نہیں ہو سکتے۔

مسلمانوں کی طرف سے جوابی اقدام اسلام سنسڑ کے قیام اور کیمپوں اور کانفرنسوں کے انعقاد تک محدود ہے اور وہ سمجھتے ہیں کہ بس اس سے آگے کچھ بھی موجود نہیں۔ اسلام سنسڑ اگرچہ مسلمانوں کو اپنے اجتماعی وجود میں اپنی شناخت اور مشترکہ دلچسپیوں کا احساس دلانے میں ایک کردار ادا کرتے ہیں لیکن وہ اسلام کے بارے میں علم اور مکالمے کا کوئی زیادہ سنبھیہ مواد مہیا نہیں کر سکتے۔ جہاں تک کیمپوں، کنوشوں اور کانفرنسوں کا تعلق ہے وہ عارضی جوش و خروش اور تالیوں اور نعروں سے بھر پور جلوں (Pep Rallies) سے زیادہ کچھ نہیں ہوتیں۔

عصر حاضر، ابلاغ کی دنیا ہے۔ جو کوئی بھی معلومات (Information) کے بھاؤ کو کنٹرول کرتا ہے وہی دماغوں اور مکالموں کو کنٹرول کرتا ہے۔ مسلمان اسلام پر ہونے والی گفتگوؤں کی نہ تو تکمیل کرتے ہیں اور نہ کنٹرول کر سکتے ہیں۔ وہ موضوع بنتے ہیں مگر پیچھے مز کر شریک گفتگو نہیں ہوتے۔ اسلام کے بارے میں انفارمیشن کے بھاؤ کا آغاز شاذ و نادر ہی ان کی طرف سے ہوتا ہے، حتیٰ کہ یہ بھاؤ ان سے ہٹ کر گزر جاتا ہے۔

مسلم تعلیمی اداروں اور متبادل پریسوں کو فنڈر زفراہم کرنے کی کوششیں تو یقیناً ہوئی ہیں لیکن دو بڑے واضح مسئللوں نے ان کوششوں پر پانی پھیر دیا ہے۔ پہلا مسئلہ کوائی کا ہے یعنی تیار کردہ مواد کی معنویت اور اس کی شکل و صورت، اس معیار سے فروٹر ہے جس کا حامل غالباً مادے ہے۔ وہ فکری دھارا (Main Stream) اپنے معیار اور مقدار دونوں کے لحاظ سے

اس کی بہبیت کہیں زیادہ جامع اور پراڑ ہے۔ اس کا نتیجہ یہ ہے کہ دنیا ہمارے نقطہ نگاہ کو کوئی اہمیت نہیں دے رہی ہے۔ دوسرا بڑا مسئلہ جو آڑے آتا ہے یہ ہے کہ ہماری متذکرہ کوششوں کے لئے آنے والی زیادہ ترقوم، خلیجی ممالک سے آئی ہیں اور وہ لوگ عموماً مخصوص عقائد کے فروغ پر خرچ ہوتی ہیں۔ تقیدی علوم کی کوئی حوصلہ افزائی نہیں کی جاتی۔

نبی اکرمؐ کا ارشاد ہے کہ ”ایک مسلمان علم سے کبھی نہیں تھکے گا، حتیٰ کہ جنت میں جا پہنچے گا“۔ مسئلہ اس وقت پیدا ہوتا ہے جب بندہ علم سے نہیں تھکتا مگر اس وقت ضرور تھک جاتا ہے جب اسے امریکہ کے اسلامک سنٹرول اور کانفرننسوں میں نظرے بازیوں اور سطحی نویت کی تقریروں سے پالا پڑتا ہے۔ وہ دہاں علم کی پیاس لے کر گیا ہوا ہوتا ہے لیکن جواب میں اسے بے سند عقائد پر منی تقریریں سننا پڑتی ہیں۔ پھر یہ صورت سامنے آتی ہے کہ اگر بندہ علم کا شوق رکھے تو غربت میں رہ کر گزار کرنا پڑے یا ان لوگوں کی ناجائز کمایوں پر منی رقوم قبول کرے جو ہر مسئلے کے آسان حل بتاتے ہیں۔ اصل مسئلہ اس وقت پیدا ہوتا ہے جب دولتمند مسلمان ذہن کی تغیر کے لئے رقوم دینے کی بجائے عمارتوں کی تغیر میں دچپی لیتے ہیں اور کتاب کی قدر و قیمت اور افادیت کو پس پشت ڈال دیتے ہیں۔ حالانکہ ہمارے مذہب کی پیاری کتاب پر رکھی گئی ہے اور یہ سراسر کتاب کے کردار (Role) کے بارے میں ہے۔

نومبر ۱۹۹۷ء

باب 19

نیویارک سٹی کے ”بم دھماکے“

تعصب، مصنوعی یا فرضی خاکوں کا شاخانہ ہوتا ہے۔ مخصوص زادیوں سے جمع کردہ معلومات اور اصل حقائق سے بے خبری، لازماً مفارقت اور بدگمانیوں کو جنم دیتی ہیں اور ان کے مزید فروغ کا ذریعہ بھی بنتی ہیں۔ اصل اسباب کی تلاش کی زحمت گوارانہ کی جائے اور متن کج اخذ کرنے میں جلد بازی کی جائے تو اصل حقائق تک رسائی ناممکن ہو جاتی ہے۔ جو عناصر خاکے (Images) بنانے کی قدرت رکھتے ہیں وہ فیصلے بھی صادر کر سکتے ہیں۔ وہ تعصبات اور ہٹ دھرمیوں کو فروغ بھی دے سکتے ہیں اور ان کا خاتمه بھی کر سکتے ہیں۔

یہ ”کافنس“ ایک عالمی عمارت ہے، جو افکار کے تقدس اور صحیح علم پر اعتماد کی علامت ہے۔ یہ دین اسلام اور کتاب کی پیش کردہ سخیدہ فکر کی علامت ہے اور تعصب کی کچھ فکریوں اور جہالت کے فریب نظر سے بالکل پاک ہے۔ اس لئے توازن و عدل پر استوار رویوں کی دعوت دیتی ہے۔

اس موسم گرما میں دو فلسطینیوں پر شبہ کیا گیا کہ وہ نیویارک سٹی کی زیریز میں ٹرین کو بم سے اڑادینے کی منصوبہ بندی کر رہے تھے۔ پلیس نے گرفتار کرنے کی کوشش کرتے ہوئے ان پر گولی چلا دی جس سے وہ زخمی ہو گئے۔ ان میں سے ایک کے بارے میں پتہ چلا ہے کہ وہ مسلمان ہے، اسے امریکہ سے نکال دینے کا فیصلہ کر لیا گیا، ابھی اس کے اخراج کی کارروائی جاری تھی کہ ایک بجٹ چل نکلی۔ میر روز ولف گلیانی نے کہا ”یہ تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا کہ مشتبہ افراد امریکہ، اسرائیل اور یہودیوں کے مقادات پر حملہ کرنے کا ارادہ رکھتے ہوں“

قلمکاروں، تجزیہ نگاروں، مبصروں اور سیاستدانوں کا موقف دوسرا تھا، انہوں نے سیاسی اسلام، اسلامی بنیاد پرستی، اور اسلامی دہشت گردی کے حوالے سے اپنے خیالات پھیلائے۔ امیگریشن اینڈ نچر لائزیشن سروس (INS) پر کڑی تقدیم کی گئی کہ اس نے مشتبہ افراد کو ملک کے اندر داخل ہونے کی کیوں اجازت دے رکھی ہے۔ اور یاد دلا یا گیا کہ ان میں سے ایک مشتبہ شخص کے دہشت گرد تنظیم کے ساتھ تعلق رکھنے کی اطلاع اسرائیل نے خود دی تھی۔ ”آئی این ایں“ پر یکٹہ چینی بھی کی گئی کہ اس نے فلسطینیوں کو امریکہ میں داخل ہونے کی اجازت تو دے رکھی ہے لیکن اسرائیل کو امریکی بندرگاہوں کی نگرانی کرنے کی اجازت دینے سے انکار کر دیا ہے۔

اس واقعے اور اس کے روڈ گول کو اسلام اور مسلمانوں کے بارے میں پہلے سے موجود مصنوعی خاکے میں شامل کر دیا گیا اور ایک بار پھر چند افراد کو دنیا کے عظیم مذاہب میں سے ایک بڑے مذہب اور اس کے پیروکاروں کے نمائندے بنا کر ان کا ڈھنڈوڑھ پیشنا شروع کر دیا گیا۔ دہشت گرد گنہگار اور بے گناہ میں تمیز نہیں کرتے۔ انہی کی طرح یہاں کے مبصر اور سیاستدان بھی تو ”جرائم“ اور ”ہلک جرم“ میں فرق نہیں کرتے اور گنہگار اور بے گناہ کو ایک ہی لامبی سے ہاتھتے ہیں۔

واشینٹن ٹائمز نے اپنے ۱۹۹۷ء کے شمارے میں ایف بی آئی کی رپورٹ کے حوالے سے لکھا کہ ”نیو یارک سٹی بیم پلات“، ”محض مذاق تھا، ایف بی آئی اے کے تقتیش کاروں نے اپنی رپورٹ میں انکشاف کیا کہ مشتبہ افراد نے کوئی فوجی ٹریننگ نہیں لی اور نہ ہی کوئی خاص مذہبی عقیدہ رکھتے ہیں یہ لوگ دراصل انعام کی رقم میں دچپی رکھتے تھے۔ ان کا کوئی سیاسی مسلک یا عقیدہ نہیں تھا جس کے لئے وہ رقم جمع کرنے کے متین ہو سکتے ہوں۔ ایسا لگتا ہے کہ ملکوں افراد کو ”ہیروز پروگرام“ کا کہیں سے پہنچ چل گیا تھا۔ جس کے تحت سیٹ ڈیپارٹمنٹ نے دہشت گردی کے مخصوصوں کی اطلاع دینے والوں کے لئے انعام مقرر کر رکھا تھا۔ انہوں نے ایک سیکم بنائی جو یہ تھی کہ چند پاسپ بم نصب کر کے اس کی حکام کو اطلاع کر دی جائے اور لاکھوں رانعماں وصول کر لیا جائے۔

خواہ یہ ازمات درست ہیں یا نہیں، یہ الگ بات ہے مگر ”واقع“ کے بارے میں یہ موقف مسلمانوں سے متعلق پہلے سے تیار کردہ خاکے میں ٹھیک طرح سے فٹ نہیں پیٹھتا۔

مبصرین کی اکثریت نے اس پہلو پر غور ہی نہیں کیا۔ میر گلیانی نے اس پر کوئی مذکور نہیں کی۔ نام نہاد ماہرین نے اس کیس کے بارے میں الیف بی آئی اور سی آئی اے کی تفتیش کے نتائج پر تصریح کرنے کی زحمت گوار نہیں کی، کس نے بھول کر بھی نہیں کہا کہ اس واقعہ کو خواہ مخواہ مسلمانوں سے کیوں منسوب کر دیا گیا ہے۔ ان کے مختصر شدہ خاکے میں اس کا اضافہ کیوں کر دیا گیا ہے؟ اسلام اور مغرب کے درمیان طویل محااذ آرائی میں مزید شدت پیدا کرنے کی کوشش کیوں کی جا رہی ہے؟..... جیسے سب کو سانپ سونگھ گیا ہو۔ اصل حقائق سامنے آجائے کے بعد لوگوں کو اس لحاظ سے تو بے پناہ خوشی ہوئی کہ ٹرین کو تباہ کرنے کا کوئی منصوبہ سرے سے موجود ہی نہ تھا، مگر جن لوگوں نے اس کے ذریعے مسلمانوں کو بدنام کرنے کی کوشش کی، کیا انہیں اس پر کوئی ندامت ہوئی؟ اس بات کو بھی چھوڑ دیے اگلے نکتے پر غور کیجئے۔

نکتہ یہ ہے کہ مسلمانوں کا جو ”پاپلر ایج“ بنا دیا گیا ہے، اس کے بننے یا بگڑنے میں مسلمانوں کا اپنا کوئی روپ (Role) نہیں یہاں ان کا روپ مخفی ایک محکوم کا روپ ہے وہ صرف ایک مکالے کے لئے مواد فراہم کرتے ہیں جسے لے کر وہ اپنی من مانی تصویریں اور خاکے بناتے ہیں۔ محکوم اس مکالے میں نہ تو خود شریک ہوتے ہیں اور نہ اس کا رُخ متعین کرتے ہیں۔ وہ چپ رہ کر سنتے رہتے ہیں کہ انہیں کب ملزم ٹھہرایا جاتا ہے اور کب بری قرار دیدیا جاتا ہے؟ مسئلہ یہ نہیں کہ مسلمانوں میں فعال عناصر (Activists) کی کی ہے یا فعالیت (Activism) کا فقدان ہے، مسئلہ یہ ہے کہ ان کے ہاں ایسے مالی اور ذہنی وسائل ہی نہیں ہیں جو ان کا ایج بہتر بنانے میں مددوے سکتے ہوں یا مکالے کا رُخ بدلتے ہوں۔

ان سیاستدانوں، مبصروں، ماہرین، تعلیم اور مصنفوں میں مسلمانوں کی تعداد نہ ہونے کے برابر ہے، انہیں مسلمانوں کو مطمئن کرنے کی کوئی ضرورت بھی محسوس نہیں ہوتی۔ جو لوگ سیاستدانوں، میڈیا کے اداروں، سکولوں اور مسلم سنیز پروگراموں کو فنڈ زمہیا کرتے ہیں ان میں کوئی بھی مسلمان نہیں، انہیں بھی مسلمانوں کے مطالبات پورے کرنے یا ان کی دلبوئی کرنے سے کوئی غرض نہیں۔ اس کا نتیجہ صاف ظاہر ہے کہ مکالے کا رُخ متعین کرنے یا بجٹ کے لئے نفاط متعین کرنے میں مسلمانوں کا کوئی دخل نہیں۔ اس سے بھی بڑی بد قسمتی یہ ہے کہ مسلمان مکالے کی اہمیت کو نہ سمجھنے کی کوشش کرتے ہیں اور نہ اس میں دلچسپی لیتے ہیں اور نہ ہی وہ اپنا ایج بننے یا بگڑنے سے کوئی سروکار رکھتے ہیں۔ انہیں اس کا نفرنس آف بکس کی علامتی اہمیت کی بھی کوئی پرواہ نہیں۔

باب 20

گناہ سے بچنے کا "دستہ"

روح کی ترقی ذہن کو سکون و اطمینان کی دولت سے مالا مال کر دیتی ہے۔ تو ازن عدل و انصاف کی کلید ہوتا ہے لیکن تو ازن ایک بہت ہی نازک کیفیت ہوتی ہے۔ انصاف کا وجود دعویٰ حق (Claim of right) کا مرہون منت ہوتا ہے لیکن حقوق کے دعوے پیشتر صورتوں میں کبر و خوت اور خودنمائی کا پھانک بن جاتے ہیں۔ لوگ اگر اپنے حقوق کے لئے دعویٰ نہ کریں تو انصاف کیسے وجود میں آ سکتا ہے؟ لیکن کوئی انسان اپنے دعوے کو استحقاق (Entitlement) میں بدلنے کی خواہش کے گھوڑے کو کیسے لگام دے سکتا ہے؟۔

ایک بیوی نے چلاتے ہوئے کہا "آپ اس پر واضح کر دیں کہ میں اب وہ مسکین اور بھولی بھائی سی عورت نہیں ہوں جو شادی کے وقت تمھی اس کی حکم پیل اب زیادہ دیر نہیں چلے گی"۔ جواب میں شوہر دھاڑتے ہوئے کہتا ہے "اے بیتا مجھے کہ میں اس کا جینا دو بھر کر دوں گا وہ اس دن کو یاد کر کر روئے گی جب وہ مجھ سے پہلی پارٹی تھی" یہ دعویٰ اور جواب دعویٰ دھمکیاں اور جوابی دھمکیاں انہیں دنیا کی بدترین چیز..... طلاق کی طرف لے جا رہی تھیں۔ میں نے اپنی پوزیشن کی وضاحت کرتے ہوئے انہیں بتایا کہ میں ایک دوسرے کی تذلیل پر آمادہ فریقوں کے مابین آڑھتی کا کردار ادا نہیں کرنا چاہتا۔

متخاربین نے مجھ سے اس لئے رجوع کیا تھا کہ میں کتابوں کا محافظ اور "کانفرنس" کا خادم ہوں تاہم مجھے جلدی ہی احساس ہو گیا کہ میرا یہ زعم بے جا تھی۔ میں نے ایک بار پھر وضاحت کی کہ یہ "کانفرنس" خاندانوں کے اندر بربپا ہونے والی جنگوں کے بارے میں

صدیوں کی سوچ چاروًضا حتوں اور تحریکات کا خزانہ ہے۔ لیکن ان کا رد عمل صاف ہتا رہا تھا کہ انہیں میرے ”پاگل بن“ پر یقین آ جکا ہے اور وہ اس ”کانفرنس“ کو ایک شوق فضول کے سوا کچھ نہیں سمجھتے۔ بیوی نے طویل توقف کے بعد کہا ”اسے کہہ دیجئے کہ تم ایک خود غرض، بے دید اور مطلب پرست بدمعاش ہو“ اور وہ بولا ”اسے بتا دیا کہ تم گندگی کے ایک ڈیگر کے سوا کچھ بھی نہیں ہو“

طلاق دینے والوں کو اللہ تعالیٰ حکم دیتا ہے کہ ”تم ایک دوسرے کی اچھائیوں کو مت بھولو اور یاد رکھو کہ جو کچھ تم کر رہے ہو اللہ اسے دیکھ رہا ہے“ وَلَا تَنْسُوا الْفَضْلَ بِيَنْكُمْ۔ انَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ يَعْلَمُ ۝ (سورۃ البقرہ آیت ۲۳۷) حکم یہ ہے کہ ایک دوسرے کے ساتھ شفقت اور زری کا سلوک کرو لیکن فریقین طلاق پر منصہ ہو جاتے ہیں تو حکم کو چندال خاطر میں نہیں لاتے۔ فرمانِ الٰہی ہے ”وَإِنْ تُحْسِنُ وَتَتَقْوَىٰ فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ حَسِيرًا ۝ (لیکن اگر تم لوگ احسان سے پیش آؤ اور خدا تری سے کام لو تو یقین رکھو کہ اللہ تمہارے اس طرزِ عمل سے بے خبر نہ ہو گا“ سورۃ النساء آیت ۱۲۸)۔ شاید ہی زندگی کا کوئی ایسا شعبہ ہو جس میں لوگ خدا کی ہدایات کی کوئی پرواہ کرتے ہوں اور ایک دوسرے سے شفقت اور محبت کے سلوک کے احکامات سے افسوسناک حد تک چشم پوشی کرتے ہیں۔

بدترین طالم اور جا برموما یہ سمجھ رہے ہوتے ہیں کہ وہ صرف اپنے حق کا دفاع کر رہے ہیں اور بدترین دشمن وہ ثابت ہوتے ہیں جنہوں نے ایک ساتھ زندگی گزاری ہوئی ہوتی ہے۔ ان جھگڑوں میں کھائے ہوئے زخموں کی تیسیں ناقابل فراموش ہوتی ہیں، جو فریق جتنی بڑی زیادتی کرتا ہے وہ اتنے ہی زیادہ جواز سامنے لاتا ہے اور ہر کوئی خود کو حق بجانب سمجھتا ہے۔ ہر فریق دوسرے کو ناقابل اعتبار قرار دیتا ہے اور اپنے بارے میں بھی مشک و شہبے میں بنتلا ہو جاتا ہے اور اپنے اس رویتے کی ذمہ داری دوسرے پر ڈالتا ہے۔ فریقین اپنے زخموں کے اندر مال اور پریشانیوں کے ازالے کے لئے ایک دوسرے سے بڑھ کر طویل فہرست مطالبات تیار کرتے ہیں، یہ لڑائی جسے خود کو حق پر سمجھنے والا فریق ایک مقدس مشن سمجھ کر لڑتا ہے اپنے گھر کو بر باد کر بیٹھتا ہے جہاں بالآخر آسیب اپناٹھکانہ بنایتے ہیں۔

اس ضمن میں جس چیز کی اشد ضرورت ہے، وہ ”سخت گیرانہ شعورِ انصاف“ (Strict sense of Justice) ہے۔ قرآن میں آتا ہے ”وَأَحْسِنْتَ“

الْأَنْفُسُ الشَّجَرَ (نفس شجر) کی طرف جلدی مائل ہو جاتے ہیں.....سورۃ النَّسَاء آیت ۱۲۸)۔ یہ کتنا حیرت انگیز اسلوب بیان ہے! ایسے جھگڑوں کے دوران لوگ بے حد خود غرض، بخیل اور سخت گیر ہو جاتے ہیں۔ ایسا نہیں کہ یہ لوگ عام حالات میں بھی بخیل اور مطلب پرست ہوتے ہیں اس وقت اس لئے ایسے ہو جاتے ہیں کہ انہیں یہ خوف دامنگیر ہو جاتا ہے کہ وہ ”دینے کے عمل“ کے دوران خود کو بھی دوسرے کے حوالے نہ کر بیٹھیں۔ مجھے قرآن کی ایک آیت یاد آتی ہے۔ وَجَعَلْنَا بِعَضَكُمْ لِيَقْضِي فِتْنَةً أَنَصِبُرُونَ وَكَانَ رَبُّكَ بِصِيرًا (در اصل ہم نے تم لوگوں کو ایک دوسرے کیلئے آزمائش کا ذریعہ بنادیا ہے کیا تم صبر کرتے ہو؟ تمہارا رب سب کچھ دیکھتا ہے.....سورۃ الفرقان آیت ۲۰)۔

شادی ناکام ہونے کے بعد پہلی افتاد پھول پر پڑتی ہے۔ دوسرا افتادیہ ہوتی ہے کہ اپنے رب سے تعلق متاثر ہو جاتا ہے، تیسرا یہ کہ آپ کا اپنے آپ سے تعلق بگزتا ہے۔ ایک شخص کے دوسرے شخص کے ساتھ تعلقات بگزنا کے نتیجے میں بہت سوں کے باہمی تعلقات میں بھی رخنہ پڑ جاتا ہے اس طرح معاشرے میں انسانی تعلقات اور شرافت کی اقدار متاثر ہوتی ہیں۔

تیسرا صدی بھری کا ایک واقعہ ہے کہ کوفہ میں ایک ایسا جوڑا رہتا تھا جن کے درمیان بڑے ہی افسونا ک طریقے سے طلاق ہوئی۔ بیوی شوہر پر ہراس حرکت کا الزام لگادیتی تھی جو روئے زمین کا بدترین الزام ہو سکتا تھا۔ جواب میں مرد بھی ایسے الزامات ڈھونڈنے کا لتا تھا۔ پورا سال وہ عورت ہر ہفتے قاضی کے پاس جا کر ایک نئی شکایت درج کر دیتی رہی۔ مرد بھی عدالت میں حاضر ہو کر جوابی الزام لگا آتا رہا۔ دوسرے سال جب وہ عورت قاضی کے سامنے پیش ہوئی تو قاضی دیکھتے ہی سمجھ گیا کہ آج پھر سارا دن اسی کی باتیں سن کر غارت ہو جائے گا۔ اس نے ذرا سخت لمحے میں پوچھا..... قاضی صاحب! ابواحمد میری اس دنیا کی بیانی کا سبب ہوا ہوں؟ اس نے کہنا شروع کر دیا..... قاضی صاحب! ابواحمد میری اس دنیا کی بیانی کا سبب ہوا ہے اور آخرت میں بھی وہی اس کا سبب بنے گا۔ میری تمام مصیبتوں اور گناہوں کا بھی وہی ذمہ دار ہے۔ قاضی صاحب آپ مہربانی فرمائ کر مختسب (مارکیٹ پولیس) کو حکم دیں کہ وہ ابواحمد کو میرے گھر کے قریب سے مارکیٹ میں داخل نہ ہونے دے۔ قاضی کو اس عجیب و غریب درخواست پر حیرت ہوئی۔ اس نے پوچھا ”لیکن کیوں اُمَّ احمد؟“ اس نے جواب دیا ”وہ مارکیٹ میں جب بھی میرے قریب سے گزرتا ہے مجھے اس کی بدبوائی گئی ہے جس کی وجہ سے میں مجبور ہو کر اس پر لعنت بھیجنی ہوں اور آپ جانتے ہی ہیں کہ کسی مسلمان پر لعنت بھیجنا گناہ کبیرہ ہے۔“

باب ۲۱

کتابوں کا قتل عام

سال ۶۵۶ھ/۱۲۵۶ء انسانی خون اور کالی روشنائی میں ڈوب گیا، ہلاکو خان اور اس کے منگول شکر نے بغداد کی گلیوں میں کشتوں کے پشتے لگادیے اور ہزاروں کتابوں کو دریاؤں میں پھینک کر ان کے بہاؤ کروک دیا۔ جب انسان تاریخ کے اس سیاہ باب کو پڑھتا ہے تو حقیقت اور افسانہ آپس میں یوں مل جاتے ہیں کہ ان کی درمیانی حدود غائب ہو جاتی ہیں۔ لیکن دل میں سے جو درد اٹھتا ہے وہ بہت خالص ہوتا ہے، اس میں کسی چیز کی آمیزش نہیں۔ اس سال ان لوگوں نے، جو کسی کی زبان نہیں سمجھ سکتے تھے سب زبانوں کو ہمیشہ کے لئے بند کر دینا چاہتا۔ آج کی صورت حال بھی بڑی حد تک ویسی ہی ہے۔ قرآن کریم میں آتا ہے: **فَمَا هُوَ لِأَقْوَمْ لِيَكَادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثًا** (آخر ان لوگوں کو کیا ہو گیا ہے کہ کوئی بات ان کی سمجھ میں نہیں آتی..... سورۃ النساء آیت ۸۷) منگولوں کے نزدیک ”خیال“ اور ”افراد“ کی کوئی اہمیت نہیں تھی، اس لئے وہ دونوں کو مٹا دینا چاہتے تھے۔ آج کے دور کے منگول، انسانوں کا قلع قلع کرنے کی بجائے ان کی ذہانت کا خاتمہ چاہتے ہیں۔ ”کافرنس آف بکس“ متعدد کافرنسوں کی موت کی خبر سناسکتی ہے جس سے آپ کو اس بات کا شعور حاصل ہو جائے گا کہ کسی قوم کو قتل کرنے کی بجائے اس کے افکار کو قتل کر دیا جانا چاہئے۔ کبھی کبھی ایسا وقت بھی آتا ہے کہ شدت غم کی وجہ سے انسان حواس باختہ ہو جاتا ہے۔ دل میں گرہ پڑ جاتی ہے اور دماغ بالکل ماوف ہو جاتا ہے۔ ایسے موقع پر یہ قرآنی دعا درہ رائی جانی چاہئے۔ **رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي O وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي O وَاحْلُّ غُصَّةً مِنْ لِسَانِي O يَفْقَهُوا قَوْلِي O** (پروردگار، میرا سینہ کھول دے اور میرے کام کو میرے لئے

آسان کر دے اور میری زبان کی گرد سلحدادے تاکہ لوگ میری بات سمجھ سکیں۔۔۔ سورۃ طہ آیات ۲۵-۲۸)۔ مغلول و حشی قوم تھی وہ سنن نہیں لگاتی تھی، فرق و امتیاز بھی نہیں برقراری تھی، کسی تمیز کے بغیر سب کچھ تباہ و برباد کر دیتی تھی۔ اس کارروائی کے دوران وہ مسلمانوں سے اتنی رعایت ضرورت برقراری تھی کہ انہیں پیشگی اطلاع کرنے کے بعد خون ریزی شروع کرتی تھی۔ یعنی مسلمانوں کو ”پینیٹ آف نوش“ کی رعایت دیدی گئی تھی، بالآخر محمود غزنوی (جو ۷۰۲ھ/۱۳۰۲ء تک برس اقتدار رہا) کے حکمران بننے پر مغلول مشرف پر اسلام ہو گئے۔ کتابوں کو تلف کرنے کا سلسلہ بند ہو گیا، تاہم انسانوں کا قتل جاری رہا۔ آج دنیا بھر میں مسلمان قتل ہو رہے ہیں وہ اپنی کتابوں کو تلف کرنے کا کام خود ہی انجام دے رہے ہیں۔

آج کا قتل عام کتابیں جلانے یا انسانوں کو بڑے پیمانے پر دریا میں ڈبوئے کی صورت میں نہیں کیا جاتا بلکہ بڑے عیارانہ اور انتہائی موثر طریقے سے کیا جاتا ہے۔ یہ کام کتابوں کی ایڈیشنگ کرنے یا انہیں خلاف قانون قرار دینے سے کیا جاتا ہے۔ جو کتابیں مغلولوں یا دوسرے حکمرانوں کے ہاتھوں تباہ ہونے سے نجی گئی تھیں، آج وہ سنر کی نذر ہو رہی ہیں۔ ان کتابوں کے قارئین کو بالکل پستہ نہیں چلتا کہ وہ جس کتاب کو پڑھ رہے ہیں ”لطہیری“، عمل سے گزر پچھلی ہے۔ افسوسناک ترین بات یہ ہے کہ قاری کو آگاہ کرنے یعنی ”نوٹس“ دینے کی بھی ضرورت محسوس نہیں کی جاتی کہ سنر کرنے والوں نے اس میں سے بہت کچھ حذف کر ڈالا ہے۔ سنر پر مامور چھوٹے ذہن کا آدمی اس غلط فہمی میں بنتا ہے کہ وہ صدیوں کے مکالموں اور گفتگوؤں کو سنر کرنے کے لئے مطلوبہ کو لیکیشن رکھتا ہے اور وہ انتہائی اہم عبارتوں پر بڑی بے خوفی سے تنخ کا قلم پھیرتا رہتا ہے۔

فتاویٰ ابن تیمیہ (متوفی ۷۲۸ھ/۱۳۲۸ء) آج کے سنر کام نے ایڈیٹ کر دیا ہے اور اس کے ”ناؤار حصوں“ کو متمن سے خارج کر دیا گیا ہے اگر کوئی قاری اسے اصل حالت میں پڑھنا چاہتا ہے تو اسے ۱۹۶۰ء کے عشرے میں تاہرہ میں چھپا ہوا سخن حاصل کر لینا چاہئے۔ اس کے بعد شائع شدہ تمام ایڈیشن طہیری عمل میں سے گزر چکے ہیں۔ اب اس میں مزید طہیر کرنے کا فیصلہ ہو چکا ہے۔ ابن تیمیہ کی تصنیف ”الجواب الصحیح لِمَن بَدَأَ دِینَ المُسیَّح“ میں سے دس صفحات خاموشی سے حذف کر دیئے گئے ہیں اور جب ایک پبلشر نے پورا متمن چھاپنے کی کوشش کی تو اسے گرفتار کر لیا گیا اور اس کا پرنٹنگ پر میں نذر آتش کر دیا

گیا۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ ابن تیمیہ اگرچہ ماضی کے مغلوں کی دشمنی سے بچ گیا تھا، آج کے مغلوں کے شکنخ سے نبیں بچ سکتا۔

میں نے چار سال کی مسلسل کوشش سے ”بہار الانوار“ حاصل کر لی لیکن اس کی تین (قابل اعتراض) جلدیں اس میں موجود نہیں تھیں۔ اسکا مطلب یہ ہوا کہ پچھلے دس سالوں میں اس کی یہ تین جلدیں ”تقطیری عمل“ کی نذر ہو گئیں۔ زمحشی (متوفی ۱۱۲۳ھ/۵۳۸ء) اور مقائل (متوفی ۱۱۵۰ھ/۷۷۴ء) کی تفاسیر متعدد مسلمان ممالک میں سال ہا سال تک ممنوع رہیں۔ اسی طرح محی الدین ابن عربی (متوفی ۱۱۲۰ھ/۱۲۲۰ء) کی اخوان الصفا، ابوحیان التوحیدی (متوفی ۱۱۰۳ھ/۱۰۲۳ء) اور قاضی نعман (متوفی ۱۱۳۶ھ/۹۷۳ء) کی تصانیف بھی بعض مسلمان ممالک میں ممنوع رہیں۔ فتاویٰ رشید رضا (متوفی ۱۹۳۵ء) اگرچہ ۱۹۷۰ کے عشرے میں چھپے تھے یہاب غیر اسلامی سمجھے جاتے ہیں اور اب بہت ہی کم دستیاب ہیں۔ ”النزار“ خریدنا چاہتے ہیں تو آپ کو اس کی چھ جلدیوں کا سیٹ چند ہزار ڈالر میں مل سکتا ہے۔ مالکی فقیہہ ابن عربی (متوفی ۱۱۲۸ھ/۵۲۳ء) کی تصانیف پر اس لئے پابندی لگادی گئی کہ اس کا نام، ابن عربی (متوفی ۱۱۲۰ھ/۷۳۸ء) سے ملتا جلتا تھا جس کی وجہ سے کفوڑ ان پیدا ہو رہا تھا۔ بے ہودگی اور نا معقولیت اس انتہا کو پہنچ گئی کہ صدیوں پرانی الف لیلیہ بھی تطہیر کے بعد چھاپی جا رہی ہے۔

جو تو تیں صدیوں مسلمانوں کی دشمنی رہیں اور انہیں ختم کرنے کی درپے رہیں انہوں نے مسلمانوں کے ذہنی ورثے کو نشانہ بنایا تھا، لیکن جب ہم یہ دیکھتے ہیں کہ مسلمان خود بھی اپنے ذہنی ورثے کو بتاہ کرنے پر تلا ہوا ہے تو مسئلہ زیادہ گھمیر ہو جاتا ہے۔ حالانکہ صدیوں چلی آنے والی مسلم روایت یہ تھی کہ وہ اپنے اسلاف کی تحریروں کے پسندیدہ اور غیر پسندیدہ دونوں اجزاء کو سینے سے لگائے چلے آ رہے تھے مگر بعد میں انہوں نے اس قدیم مواد کی کثریونت شروع کر دی۔ قرآن نے نبی اکرمؐ کو تو خود یاد دلایا ہے۔ ”فَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا“ (ہم نے تم کو لوگوں پر پاسبان بنا کر نہیں بھجا۔۔۔۔ سورۃ النساء آیت ۸۰)

”لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُصَيْطِرٍ“ (آپ ان پر جبر کرنے والے نہیں ہیں۔۔۔۔ سورۃ الغاشیہ آیت ۲۲) عہد متوسط کے مغلول و حشی اور جاہل تھے، انہوں نے فکست بھی کھائی اور فتوحات بھی حاصل کیں۔ لیکن موجودہ دور کے مغلول مہذب، جاہل اور مکبر ہیں اس لئے خدائی کے دعوے کرنے لگے ہیں۔

باب 22

حق والدیت

یہ سدا بہار کا نفرنس اس لئے جاری رہتی ہے کہ اس کی بنیاد ایک ناقابل تنشیخ حق پر رکھی گئی ہے۔ یہ حق خالق اور مخلوق کے باہمی تعلق سے اخذ کیا گیا ہے۔ جس حق کو صانع حقیقی..... خالق کا ناتاں وجود میں لا یا ہوا سے ختم کرنا کسی کے بس کی بات نہیں ہوتی۔ یہ حق خالق ارض و سماء کی طرف سے ایک عظیم ہے، عظیم کو مسترد تو کیا جا سکتا ہے، اس سے انکار نہیں کیا جا سکتا۔ خواہ کوئی شخص یا کوئی ادارہ اسے فراموش کر دے یا اس سے چشم پوشی کرے پھر بھی یہ ہمیشہ قائم رہے گا۔

کتابیں لکھنے اور ان کے چھپنے کا تسلیل جو اس ”کافنس“ کے لئے ایک ایندھن فراہم کرتا ہے، لامحدودیت (Infinity) کی تلاش کی ایک کوشش ہے۔ لامحدودیت یا ازیلت و ابدیت خداوند تعالیٰ کی لا یقین (Inseparable) صفت ہے۔ اس پس منظر میں یہ کافنس ایک تمناع زیر کھنے کے حق پر استوار ہوئی ہے۔

ان کتابوں کی شہادتیں اور گواہیاں تاریخ کے تمام ادوار میں گنجی رہی ہیں جہاں انسانوں کے دعویٰ کبriائی اور بے جا غرور و گھنٹہ کے لمحات بھی آتے رہے ہیں۔ ہر دور کے فخر و مبارک ب بعد میں آنے والے لوگوں کے نزدیک احمقانہ اور مصلحتی خیز ہو سکتے ہیں۔ انسانوں نے تاریخ کے کسی خاص دور میں جن باتوں کو انتہائی دانشمندانہ معقول اور فطری قرار دیا ہوتا ہے بعد کے ادوار میں وہ انہیں بے ہودہ اور حشیانہ قرار دے دیتے ہیں۔ ایک انسانی رشتہ داری جو ایک دور میں انتہائی ناگزیر اور انتہائی پسندیدہ سمجھی جاتی ہے دوسرے دور میں انتہائی ناپسندیدہ اور پا عثِ شرمندگی قرار پا جاتی ہے۔ یہ انسانی سوچ کے کرشے ہیں لیکن خدا کے

ہاں ایسا نہیں ہے وہ نہ صرف انسانی رشتہوں کے انقطاع کو پسند نہیں کرتا بلکہ انہیں منظہم اور مربوط ترینہ دیتا ہے۔

اب ہمارے دور کے ایک واقعہ کا تصور کیجئے۔ ایک نچلے درجے کا ملازم جو بہت ہی معمولی مشاہیرہ پاتا ہے خود بال بچے دار نہیں اور اس کی تعلیم بھی واجبی سی ہے تاہم میں عدالتی حکم نامہ پکڑے آپ کے گھر کے اندر گھس آتا ہے، آپ سے آپ کے بچے چھین کر لے جاتا ہے۔ یا وہ سکول میں ہیں تو عدالتی حکم کے زور پر وہاں سے انہیں اپنے ہمراہ لے جاتا ہے اور ایک شیٹ ہوم میں پہنچادیتا ہے جہاں وہ رہنے کے پابند ہوں گے۔ آپ کو مطلع کیا جاتا ہے کہ آپ کا اپنے بچوں سے ملاقات یا باتیں چیت کا حق محدود ہے۔ اگر چند بیورو کریٹ چاہیں تو ایک سرکاری حکمنامہ جاری کرو کر آپ کے اس محدود حق کو بھی ہمیشہ کلینے ختم کیا جاسکتا ہے۔ پھر جیوری ٹرائل ہو گا جس پر ہزاروں ڈالر کی لیگل فیس اور دیگر امور کے اخراجات ہو گے۔ جیوری آپ کو اپنا یہ حکم سنائے گی کہ تمہارا ان بچوں سے کوئی تعلق نہیں ہے اور نہ ہی بچوں کا تم سے کوئی تعلق ہو گا۔ آپ نے یہ سمجھ رکھا تھا کہ یہ واحد "رشتہ" ہے جو سوسائٹی کی مداخلت یا اس کی مدد کے بغیر وجود میں آیا ہے۔ لیکن اب آپ پر واضح ہو گیا کہ نہیں شیٹ چاہے تو آپ کے حق کی عمارت کو سما کر سکتی ہے۔

ایک زمانہ آئے گا جس کے لوگ ہماری ان بے ربطیوں اور ان وحشانہ طور طریقوں کا مذاق اڑائیں گے اور ہماری منطق اور ہماری سوچوں کے انداز کو احتقارناہ قرار دیں گے۔ ہمارے دور کی بدترین جھاتوں میں سے ایک جھالت یہ ہے کہ ہم خدا کے دیے ہوئے ایک بنیادی حق کو تسلیم کرنے سے انکار کر رہے ہیں، ہم بچوں اور والدین کے باہمی تعلق کو بڑے سے اکھاڑنے اور ملیا میٹ کرنے کی کوشش کر رہے ہیں، بچے پر ماں باپ کے تعلق کے حق کا انکار کر رہے ہیں، اس کے لئے ہم نے کئی قانونی اصطلاحیں گھر رکھی ہیں۔ اسے "Termination of Parental Rights" کہا جاتا ہے اور شیٹ کو اختیار دیتے ہیں کہ وہ " واضح اور مدلل شواہد" کی بنا پر والدین کے حق پر کھاڑا اچلا سکتی ہے۔ گویا ہم اس تعلق کو جو خدا نے تخلیق کیا ہے اپنی مرضی کے مطابق ڈھانلنے کی کوشش کرتے ہیں اگر آپ کو اپنے کانوں پر یقین نہ آئے تو نہ آئے شیٹ کا فصلہ سننا پڑتا ہے کہ بچے کا "بہترین مفاد" اس امر میں مضر ہے کہ بچہ ہمیشہ کے لئے اپنے والدین سے "محروم" ہو جائے۔ پھر اسے نئے دعویداروں (Claimants) کی تحویل میں دے دیا جاتا ہے۔ اور ان کو حق دیا جاتا ہے کہ وہ

اس بچے کے یا بچی کے جائز والدین ہونے کا دعویٰ کر سکتے ہیں۔ سٹیٹ بچے کے اس حق کو سلب کرنے کا اختیار رکھتی ہے کہ وہ اپنے اصلی والدین کو ”جانے“ ان کا ”احترام کرے“ یا ان کی ”نممت“ کرے۔ میں کہتا ہوں کہ یہ غلط ہے اور اعلان کرتا ہوں کہ ایسا کرنا اخلاق کی وجہ پر اڑانے کے متراوے ہے۔

جب خدا کہتا ہے کہ ”أَذْعُوْهُمْ لِابَاءِهِمْ هُوَ الْفَسْطُ عِنْدَ اللَّهِ“ (منہ بولے بیٹوں کو ان کے باپوں کی نسبت سے پاکرو یا اللہ کے نزدیک زیادہ منصفانہ بات ہے سورۃ الاحزاب آیت ۵) اس سے ایک قانون نہیں بلکہ ایک ”اخلاقی اصول“ کا اعلان ہو گیا۔ اخلاقی اصول ایک ”قیل طب تقاضے“ (Imperative) کو جنم دیتا ہے جو انصاف کے قریب تر ہوتا ہے۔ بچوں کی صحیح تغیرت اور صحیح نشوونما کے ضامن وہی ”والدین“ ہو سکتے ہیں جو مقدس رشتے میں ان سے مسلک ہیں۔ ہم اس جائز رشتے میں جتنا جتنا خل ڈالتے جائیں گے خدا کے انصاف سے اتنے ہی دور ہوتے جائیں گے۔ جس ریاست میں مسلمان بنتے ہوں۔ اس میں ریاست کو والدین یا اولاد کے حقوق اور ذمہ داریاں ختم کرنے کا ہرگز اختیار نہیں ہونا چاہئے۔

جب خدا نے یہ اعلان کیا ”كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجْتُ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَايُونَ عَنِ الْمُنْكَرِ (اب دنیا میں وہ بہترین گروہ تم ہو جنے انسانوں کی اصلاح کے لئے میدان میں لایا گیا ہے تم نیکی کا حکم دیتے ہو اور بدی سے روکتے ہو سورۃ ال عمران آیت ۱۰) اس نے مسلمانوں پر فرض عائد کر دیا تھا کہ وہ اخلاق کی سرحدوں کی حفاظت کریں اور انہیں وحشیانہ حرکات کی نشاندہی کرنے میں دوسروں سے پہل کرنی چاہئے اور بڑھ چڑھ کر ایسی حرکتوں کی نممت کرنی چاہئے۔ مسلمانوں کو انسانی حقوق پر مکالمہ کرنے میں سب سے آگے کھڑا ہونا چاہئے۔ کیونکہ موجودہ دور میں وحشیانہ اور غیر مہذب بانہ حرکتوں کی نشاندہی زیادہ تر مکالمہ کے ذریعہ ہی کی جاتی ہے۔ عصر حاضر میں انسانی حقوق کی بیشمار اقسام کا ذکر کیا جاتا ہے اور انہیں منوا بھی لیا جاتا ہے۔ مثال کے طور پر ہم دعویٰ کرتے ہیں کہ انسانوں کو اذیت اور تذلیل سے تحفظ ملتا ان کا قطبی اور غیر مشروط (Absolute) حق ہے۔ اس حق کو کسی طریقے سے بھی محدود یا کم نہیں کیا جانا چاہئے اور نہ ہی اس حق میں کوئی استثناء رکھی جانی چاہئے۔ تاہم اس سے بڑی اذیت کیا ہو سکتی ہے جو والدین کو اپنے بچوں سے محروم

کر دینے یا بچوں کو والدین کے سامنے سے محروم کر دینے کی صورت میں اٹھانا پڑتی ہے؟ یہ کتنی مضمونگہ خیز بات ہے کہ اذیت سے تحفظ دینے کی قطعی ممانعت (Absolute Prohibition) تو ہے لیکن اپنے بچے سے محروم کی اذیت سے تحفظ کے لئے یہ قطعی ممانعت موجود نہیں۔

خدا کے عطا کردہ "قطعی حقوق"، صرف چند ایک ہیں، اذیت سے تحفظ ملنا یا حاصل ہونا ان ہی میں سے ہے، لیکن "حقوق والدیت" ان کی حیثیت کا جزو لازم (Integral) اور غیر مشروط حصہ ہے۔ اگر بچوں کے بارے میں غفلت کی جاتی ہے، ان سے بدلسوکی ہوتی ہے یا والدین ان کو غلط مصرف میں لاتے ہیں تو یہ مطالبہ سب سے پہلے مسلمانوں کی طرف سے کیا جانا چاہئے کہ بچوں کو تحفظ ملنا چاہئے اور ممکن ہو سکے تو والدین کی اصلاح کی جانی چاہئے لیکن حقوق والدیت کا خاتمه کر دینا یا ان کے اور بچوں کے مابین مستقل دیوار کھڑی کر دینا بالکل غیر مناسب اور ظالمانہ اقدام ہے، جو حق یا رشتہ خدا کا تخلیق کردہ ہے اسے انسانی صواب دید پڑنیں چھوڑا جانا چاہئے۔ جیسا کہ گھناؤ نے جنم کے کسی مرتبہ شخص کو عدالت کے سامنے پیش ہو کر اپنا موقف بیان کرنے کا حق دیا جاتا ہے یہ والدین کو بھی ملنا چاہئے، ماں یا باپ اپنی جائیداد اپنی آزادی حتیٰ کہ اپنی جان تک قربان دیتے ہیں لیکن اپنے بچے (بچی) کو ہاتھ سے نہیں جانے دینا چاہئے۔

(مارچ 1998ء)

باب 23

مکھیوں کا قتل؟

یہ مینے کے وہ اوقات ہیں جن میں ”کانفرنس“ کی گونج کو صفحہ قرطاس کے حضور پیش ہو کر سراطاعت ختم کر دینا چاہئے۔ اس مسلسل روایا اور وقت کی پابندیوں سے بے نیاز کانفرنس کو زمان و مکان کی قید قبول کر کے کاغذ کے ٹکڑے پر نجمد ہو جانا چاہئے۔ تاہم یہ محض ایک مغالطہ ہے کیونکہ میں ہر ماہ کے ان لمحات میں اس کانفرنس کو نہ محدود کرتا ہوں اور نہ اس کے سفر کو معطل کرتا ہوں۔ میں صرف تصویریں بناتا ہوں اور وہ گھن گرج کے ساتھ اپنا سفر جاری رکھتی ہے، خواہ میں اسے کہوں یا نہ کہوں۔ بعض لوگ اس کے وجود سے انکار کرنا چاہتے ہیں اور بعض ایسے بھی ہیں جو اپنی ذات کو ”کانفرنس“، قصور کرتے ہیں لیکن وہ بے نام و نشان دنیا سے رخصت ہو جاتے ہیں اور ”کانفرنس“، اپنی زندگی کی منزلیں طے کرتی رہتی ہے۔ سال ۶۸۰ عیسوی کی ۱۰ ایام تاریخ جو ۲۱ دیں ہجری کے حرم کی اولیٰ اور ایں تاریخ تھی، تاریخ اسلام کا اہم موڑ تھا۔ عراق کے گورنر عبید اللہ ابن زیاد (متوفی ۷۶/۵۷۳ء) نے الحسینؑ (متوفی ۶۸۰/۵۷۱ء) کو جو علیؑ اور فاطمہؓ کے بیٹے اور آخر پرست صلی اللہ علیہ وسلم کے نواسے تھے میدان کربلا میں چاروں طرف سے گھیر کر شہید کر دیا، عبد اللہ ابن عمر (متوفی ۷۹۲/۵۷۳ء) نے الحسینؑ کو مشورہ دیا کہ عراق نہ جائیں اور مکہ میں ہی ٹھہرے رہیں جو اس کی بُنیت زیادہ محفوظ ہے مگر وہ جانے پر مُصر تھے۔ الحسینؑ کی شہادت ایک زبردست اخلاقی سانحہ تھا جس میں غم و آلام کے طوفان چھپے ہوئے تھے۔ اس سانحے کے کچھ عرصہ بعد ایک شخص ابن عمرؑ کے پاس ایک مسئلے کے بارے میں رہنمائی حاصل کرنے کے لئے آیا، اس کا سوال یہ تھا کہ کیا حالت احرام کے دوران مکھیوں کو مارنا جائز ہے؟۔ سوال سن کر ابن عمرؑ پر یہاں ہو گئے،

کہا..... کیا تمہیں یہ پوچھتے ہوئے شرم نہیں آئی۔ نواسہ رسول تو ہماری موجودگی میں مار دیجے گئے اور تم کھیاں مارنے کا جواز پوچھ رہے ہو؟

افسوسناک بات یہ ہے کہ عہد حاضر میں امریکہ میں مقیم مسلمانوں کی اکثریت یہ بات نہیں سمجھ سکے گی کہ ابن عمر اس سوال پر پیشان کیوں ہو گئے تھے حقیقت یہ ہے کہ وہ سوال کرنے والا آج یہاں موجود ہوتا تو وہ یہاں کے کسی اسلامک سنٹر کی سربراہی کے لئے موزوں تین امیدوار قرار پاتا یا امریکہ کی کسی خوشحال ترین اسلامی تنظیم کے ڈائریکٹر کے عہدے پر فائز ہوتا، اصل نکتہ یہ نہیں کہ اس شخص کو حالت احرام میں کھیاں مارنے کے جواز یا عدم جواز کے بارے میں پوچھنے کا حق نہیں تھا، اصل نکتہ اس شخص کی نفیات اور شعور ترجیحات تھا، قوم کو درپیش آلام و مصائب کے تجوم میں اس کا ذہن کھیاں مارنے میں پھنس کر رہ گیا تھا۔ آج ”کوسودو“ میں سربیا کی فوجوں کے ہاتھوں تازہ قتل عام کی خبر آئی ہے جو عراق میں مزید قتل کی دھمکیاں ملنے کی خبروں کے ساتھ ساتھ موصول ہوئی ہے۔ ہم مسلمانوں کے سلسلے ہوئے ایشور کیا ہیں؟ مگر سوچا کیا جا رہا ہے؟..... کیا جن سے شادی کی جاسکتی ہے یا نہیں؟ اگر شادی ہو سکتی ہے تو کیا اس کے لئے گواہ درکار ہوں گے یا نہیں؟ عیسائیوں کے ایک نماکرے میں شریک طباء پہلی بار ایک مقامی مسجد میں آئے، انہیں واپسی سے پہلے ”حباب“ بطور تخفہ پیش کئے گئے یہاں اس بات پر زور دار بحث ہوئی کہ حباب کی کون سی قسم؟ عربوں والی یا پاک و ہند میں مردوج حباب شریعت سے مطابقت رکھتی ہے؟

ہر دور میں ایسے افراد بکثرت پائے گئے ہیں جو اسلام کے بنیادی ارکان کا بھی شعور نہیں رکھتے تھے یہ کیفیت آج بھی دیکھی جاسکتی ہے ایسے لوگ اکثریت میں ہیں جنہیں یہ معلوم نہیں کہ کون سے احکامات بنیادی ہیں اور کون نے فردی نوعیت کے ہیں۔ ان میں سے کن کن معاملات کو کتنی کتنی اہمیت دی جانی چاہئے۔ کوئی ملک ساز لیڈر یا اچھا مقرر جس طرف چاہے اپنے قبیعین کو ہاں کر لے جاتا ہے۔ شیخ محمد الغزالی (متوفی ۱۹۹۸ء) کہا کرتے تھے کہ عوام اسلام کی طرف دُم کی جانب سے رجوع کرتے ہیں۔

آج کا مسئلہ ماضی کی پہنچت بہت مختلف ہے۔ کمھی مارنے کے جواز یا عدم جواز میں الجھا ہوا شخص موجود ہوتا تو اس کو اسلامی قانون کا ماہر تسلیم کیا جاتا۔ اس کی تعریفوں کے پل باندھ دیتے جاتے کہ ”حضرت صاحب جزئیات کا کتنا خیال فرماتے ہیں؟“ یہاں جاہلوں کی

قیادت جاہل کر رہا ہے اور احمد حق کا لیڈر بنا ہوا ہے۔ جیسے اللہ تعالیٰ فرماتا ہے ”
 وَكَذَالِكَ نُولَّنِي بَعْضُ الظَّالِمِينَ بِعَصْنَا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ۔“ (۱۸ طرح ہم
 طالموں کو ایک دوسرے کا ساتھی بنائیں گے اس کمانی کی وجہ سے جو وہ مل کر کیا کرتے
 تھے..... سورہ الانعام آیت ۱۲۹) افسوس کہ یہ آیت آج دنیا بھر کے مسلمانوں کی اکثریت پر
 صادق آتی ہے اور امریکہ میں آباد مسلمانوں پر خاص طور پر زیادہ صادق آتی ہے۔

امریکہ میں شریعت کا میدان خود ساختہ ماہرین سے بھرا پڑا ہے۔ یہ منشاء خداوندی کے ترجمان بن کر مسلم رائے عامہ کی غلط فہمیوں میں اضافہ کر رہے ہیں۔ یہ علمی تحقیق کی زحمت گوارا نہیں کرتے یا اس کام میں پڑنے کی صلاحیت ہی نہیں رکھتے۔ جس کا نتیجہ یہ ہے کہ وہ اپنی جہالت کو منشاء خداوندی بنا کر عوام کے سامنے لا رہے ہیں۔ اس میں ان کی نفس پرستی صاف جھلک رہی ہوتی ہے۔ وہ اسلام کو اپنی قومی یا ثقافتی شناخت اور اپنی منفی شناخت کے لئے استعمال کرتے ہیں اور بعض اوقات اسے اپنے کیسری کے فروغ کا ذریعہ بھی بنا لیتے ہیں۔ ان کے نزدیک شریعت ان کے انفرادی اندریشیوں اور ان کی نازک انا (Fragile ego) کے تحفظ کا ذریعہ ہے۔ الغرض اسلام کی مارکیٹ ایسے خود ساختہ ماہرین سے بھری پڑی ہے جن کی ”انا“ ان کے ”علم“ سے کہیں بڑی ہے اور جن کے مغالطے (Delusions) حقائق سے کہیں زیادہ محکم اور زوردار ہیں۔

اپریل ۱۹۹۸

باب 24

خطبہ ایک جمع کا

تمام کہانیاں ایک ہی گلے بندھے طریقے پر ختم ہوتی ہیں ان کے اختتام پر تمام متعلقہ افراد کی موت واقع ہو جاتی ہے پیدائش کے مجرماً واقعہ سے لے کر موت کی کیفیات طاری ہونے تک کا درمیانی حصہ دنیا کو جانے اور اس کے کریمتوں کو بھئے کا زمانہ ہوتا ہے۔ بشرطیکہ کوئی اس سے فائدہ اٹھانے کی خواہش رکھتا ہو۔ اس کارگاہتی میں ایسے لوگوں کی کوئی کی نہیں جو بھئے ہیں کہ وہ دور جو پل دکھائی دے رہا ہے اس سے آگے کچھ بھی نہیں ہے، لیکن ہم سب نے اسے ضرور عبور کرنا ہے۔ عقل تقاضا کرتی ہے کہ انسان عرصہ مہلت کو صحیح طور پر کام میں لائے اپنے دماغ سے کام لیتا رکھے اور اس کو علم کی شمع سے منور کرے۔ دماغ کا اس سے بہتر مصرف کیا ہو سکتا ہے کہ بندہ اس کی مدد سے خالق اور مخلوق کو پہچاننے کی کوشش کرتا رہے اور یہ بھی جان لے کر خالق اور مخلوق کے رشتے کو پہچاننے کی شاہراہ ”کافنس آف بکس“ یعنی کتابوں کی دنیا ہے۔

آج جمع ہے اور امام مسجد اپنی انап شناپ میں مصروف ہے۔ یہ پتہ نہیں چلتا کہ اس کی تقریر کا موضوع کیا ہے؟ اس کا موضوع ویسا ہی نہیں ہے جیسی اس کی گرامر..... مشہور اصطلاحوں اور پایال جملوں کا ایک جال ہن رہا ہے الفاظ اس کی زبان سے نکلتے ہی مفہوم کھو دیتے ہیں۔ اس کی مصنوعی لفاظی سننے والوں کا ہکابکا کر کے رکھ دیتی ہے۔ اس کے رٹے رٹائے جملے ان کے دماغوں کو ماڈف کئے دے رہے ہیں مگر انہیں سننے کا ایک نشہ ہے اس لئے وہ اس کی خطابت کے عادی بن گئے ہیں۔ کچھ پلے پڑے یا نہ پڑے انہیں سر جھکائے بیٹھے رہنا ہے۔ ان میں سے کوئی اعتراض کر بیٹھے یا کسی بھلے کی وضاحت حاصل کرنے کی کوشش کرے تو مسجد میں ہنگامے

کی نوبت آئتی ہے۔ یہ سوچ کر ”معترض“ دم سادھے اس دورانیے کو گزار دیتا ہے۔
 چند ہفتے پہلے ایک نوجوان نے ایک بڑا سادہ اور خوبصورت خطبہ دیا تھا۔ شہر میں کسی
 شخص نے ”فتاویٰ“ دیا تھا کہ قرآن حفظ کرنا اور اس کی روزانہ تلاوت کرنا اسے سمجھنے سے
 زیادہ اہمیت رکھتا ہے یعنی زیادہ باعث ثواب ہے۔ نوجوان نے اس کے حوالے سے سوال
 کیا کہ جو شخص خدا کے کلام کو نہیں سمجھتا، وہ خدا کی مرضی و منشا کو کیسے سمجھے گا؟ جب سمجھے گا نہیں
 تو اس پر عمل کیسے کرے گا؟ میرے لئے حیرت انگیز بات یہ تھی کہ اس مسجد میں میں نے جتنے
 خطبے سنے تھے یہ ان کی بہت بہترین اور بامعنی تھا، اس کی انگریزی اور عربی قواعد زبان
 کے لحاظ سے بھی اعلیٰ پائے کی تھیں۔

اب پھر خطبوں کے پرانے انداز سے پالا پڑ گیا، میں نے اس نوجوان کے بارے میں
 پوچھ لیا تو جواب ملا..... ”کچھ مسئلے ہوتے ہیں نا، برادر“..... میں نے حیرت سے پوچھا.....
 ”کیسے مسئلے؟“..... ”دیکھتے نا، برادر وہ نوجوان خطبیکی شرائط پر پورا نہیں اترتا، اس کا چہرہ
 مہرہ شرعی نہیں ہے“..... ”مثلاً؟“ میں پھر بولا۔ اس نے کہا ”وہ داڑھی نہیں رکھتا اور شرٹ کو
 پینٹ کے اندر نہ ہوتا ہے، علاوہ ازیں وہ شادی شدہ نہیں“۔

میں نے فقہ کی کتابیں سالہ سال زیر مطالعہ رکھیں، کہیں بھی امامت کرنے کے لئے
 ان شرائط کا ذکر نہیں دیکھا۔ ”داڑھی ہونا“، ”شرٹ کا پینٹ سے باہر نکلا ہوا ہونا“، اور ”شادی
 شدہ ہونا“۔ یہ شرائط یہ لوگ کہاں سے لے آئے؟ چند سال پہلے یہاں کے ایک امام نے پولو
 شرٹ ہارس اور مگرچھ کی کھال کے استعمال کے خلاف اعلانِ جہاد کر دیا تھا۔ پھر اس پر بھی غور
 کیجئے کہ امام کے لئے ”ذہین“ ہونے کی شرط کیوں نہ لگادی جائے؟ اسی لئے تو ہم ”اجتہاد“
 کی شمع دوبارہ روشن کرنے پر زور دے رہے تھے۔

ایک اور منظر دیکھئے کہ امام خطبہ دیتے ہوئے اپنی ناک صاف کرنے لگتا ہے اور آپ
 تقریباً سنت سنتے چونک اٹھتے ہیں۔ پھر یہ دیکھئے کہ امام صاحب نے گھری پاندھی ہوئی ہے۔
 کیا یہ بھی مناسب اسلامی لباس کا حصہ ہے؟ ایک مuttleکہ خیز چیز دوسری مuttleکہ خیز چیز کو جنم دیتی
 ہے۔ قمیں کیلئے بننے پاؤں کے لئے جرایں، آنکھوں کے لئے عینک، کیا یہ کسی شرعی ضرورت
 کے تحت استعمال کی جاتی ہیں، اب سوچتے جائیے، اندر ویز، زپر زرین کوٹ، دستانے یا مفلکیا
 یہ شرعی لباس کا حصہ ہیں؟ پینٹ سے باہر نکلی ہوئی شرٹ کا اعتراض آپ کو سینکڑوں

اعتراضات کے سامنے لاکھڑا کرتا ہے۔ عورتوں کی انگیا (Brassier) کے جواز کے بارے میں ایک سوال پر شیخ بن باز نے کہا کہ اس کے استعمال کا مقصد کوئی فراڈ کرنا ہو تو یہ نہیں پہنچی جانی چاہئے۔ فراڈ اچھی بات نہیں ہے۔ لیکن اگر کوئی شخص اپنی سائز کے مقابلے میں بڑی قمیض پہن لیتا ہے اور اس کا مقصد اپنے موٹاپے کو چھپانا ہے تو کیا ایسی قمیض اور انگیا، دونوں کے بارے میں ایک ہی فتویٰ ہو گا؟ یہاں پہنچ کر ان لوگوں کی منطق دم توڑ جاتی ہے۔ جس نے دھوکہ دینے کے لئے انگیا پہنچی ہے اسے فتویٰ لینے کی ضرورت نہیں اور جس نے دوسرے کسی مقصد کے لئے پہنچی ہے تو اس کی حوصلہ لٹکنی کرنے کی کیا ضرورت ہے؟ فتوے جاری کرنے والوں کو ایسے معاملات میں تجربیاتی ذہن استعمال کرنا چاہئے کہ ان کے فتوے خواہ مخواہ کی الجھنوں کا سبب تو نہیں بن جائیں گے؟ فتویٰ تضاد سے مبرأ اور منطبق طور پر معقول ہونا چاہئے۔ مجھے اچھا کہ ایک ماہ قبل کا واقعہ یاد آگیا، اسی مسجد میں ایک اور امام نے نماز جمعہ پڑھائی، اس نے اپنی قمیض پینٹ کے اندر دی ہوئی تھی۔ میں نے وجہ پوچھی تو بتایا گیا کہ اس نے ”شادی“ کر رکھی ہے۔ غالباً شادی ہو جانے کے بعد امام کے لئے قمیض پینٹ کے اندر دیدیانا جائز ہو جاتا ہے۔ غیر شادی شدہ کے لئے یہ ناجائز ہے۔

کیا ایسے فتوے منطبق صحت سے عاری نہیں ہیں؟ مجھے ”کافنس“، دور جاتی ہوئی اور مدھم ہوتی ہوئی محسوس ہوئی۔ میں اس پل پر پہنچنے سے پہلے ہی مر رہا تھا۔ خدا کا شکر ہے کہ اذا نیں شروع ہونے کی آوازیں آنے لگیں، جاتی ہوئی زندگی کی روح میرے جسد میں واپس آگئی۔

بالآخر مسجد والے ایک باریش، شادی شدہ اور قمیض کو پینٹ سے باہر کھنے والے امام کو لانے میں کامیاب ہو گئے۔ جو مترنم مگر بے روح خلبے دینے اور ناقابل فہم ٹوٹی پھوٹی انگش بولنے میں بھی مہارت رکھتا ہے اس طرح ہنی موت کو دوام مل گیا ہے۔

باب 25

ایک نسل کا بوجھ

یہ ”کانفرنس“ مجھے حافظے اور یادداشت کی کہانی سناتی ہے۔ یادیں واقعات کے حوالے سے بنتی ہیں اور حافظے میں اپنے لئے مستقل جگہ بنالیتی ہیں۔ اللہ ہمیں تاکید کرتا ہے کہ ہم اسے ہر حال میں یاد رکھیں، تو پھر ہم اسے کیوں بھول جاتے ہیں؟ اور ایسا کیوں ہے کہ یہ ”کانفرنس“ حالتِ فراموشی (State of Oblivision) میں بھی قائم و دائم رہتی ہے؟ یہ کانفرنس میرے ان خوابوں میں آکر زندہ ہوتی ہے، جو ہر روک ٹوک اور ہر قید و بند سے مبراء ہیں۔ میں اپنی قوتِ حافظے کے نشے سے سرشار ہو کر آزادیوں سے ہمکنار ہو جاتا ہوں۔ اس کے باوجود میں پوری طرح بیدار ہوشیاری اور جمع خاطری کی حالت میں رہتا ہوں۔ کیا یہ کانفرنس میرے شعور میں سے جنم لے کر باہر آ جاتی ہے یا میرے وجود کے اندر ہی مسلسل گردش کی حالت میں رہتی ہے اور پھر میرے شعور کی صورت گری کرتی ہے۔ ان غیر مانوس اور وحشت خیز لمحات میں خواب حقیقت میں ڈھل جاتے ہیں اور میں ان حیرت انگیز لمحات میں جن کا دورانیہ صرف چند سینئروں کا ہوتا ہے، ماضی کے خلقائق کو براہ راست دیکھنے لگتا ہوں۔

بچپن اور اوائل جوانی کی یادیں خال خال ہی میرے خوابوں میں آتی ہیں۔ لیکن جب وہ آجائیں تو وہ میرے لئے بہت ہی قابل احترام اور پیار پیاری مہمان ہوتی ہیں۔ ابھی کل ہی کی بات ہے کہ ایک یاد مسکراہیں بکھیرتی ہوئی وارد ہو گئی، میں اس کا عرصے سے منتظر تھا، یہ میری کتابوں، کاغذات کے پلندوں اور گرد و غبار میں سے اپنا سر جھاڑتی ہوئی برآمد ہوئی، اس کی رونمائی کی خوشی میں کانفرنس نے لمحہ بھر کے لئے وقفہ کر لیا۔

میرے خواب کی دنیا میں تشریف لانے والے پتہ ہے کون تھے؟ یہ ڈاکٹر حسن ہشاؤت تھے، جو کویت میں اپنے پارٹمنٹ میں کمرے کی بائیں طرف رکھی ہوئی اس پرانی کرسی پر برا جہاں تھے۔ میں اپنی بھرپور شاعر انہ تو انایوں کے ساتھ، جو اب زائل ہو چکی ہیں ان کی نہ اسرار نظموں کی کتاب کی ورق گردانی کرتا رہا لیکن جب میری آنکھ کھلی تو میں نے خود کو بے حد ہشاش و بشاش اور تمباو سے بھرا پایا۔ ماضی کے دنوں میں انہیں مخاطب کرنے سے پہلے میں ایک بار گھری سانس لیا کرتا تھا اور ان سے ملاقات سے قبل گھنٹے گناہ رہتا تھا، اس زمانے میں میں سچی جج زندہ ہوا کرتا تھا۔

میں نے اپنے بستر پر سے اٹھ کر جمرے میں ٹھہرنا شروع کر دیا، میرا دل یادوں کے بوجھ تلنے دبا ہوا تھا۔ میں اپنے کرب کے لحاظ میں ان کے لبوں پر سدا موجود سکون بخش مسکراہٹ کو یاد کرتا تھا، جو میرے دل کے انقباض کو دور کر دیا کرتی تھی۔ اشتباہ و تذبذب کے لحاظ میں ان کے کلمات تحسین، میرے لیے باعث عزت اور میرے خیالات کے لئے ایک سند کی مانند ہوتے تھے، میں لحاظ خود بینی میں جب یہ ذکر کیا کرتا تھا کہ میں اور میرا خاندان ان کے مہمانوں میں سے ہوا کرتا تھا تو سمجھتا تھا کہ میری عزت اپنے عروج کو چھوڑی ہے۔

میں اپنی اس یادداشت پر بھی مسکرا یا کہ میں انہیں اپنی شاعری سانا سانا کران کی سمع خراشی کرتا اور انہیں اور ان کے اہل خاندان کو کوفت میں بنتا کیا کرتا تھا۔ میں اپنے ہمراہ اپنی شاعری بھرے صفحات کا بلندہ لے جاتا اور بلا جھگٹ اشعار پڑھنے لگتا اور وہ ازراہ شفقت و مرودت پوری توجہ سے سنتے اور اچھے شعروں پر فیاضی سے داد دیا کرتے تھے۔ اب سال ہا سال بعد جب میں اپنی شاعری دوبارہ پڑھتا ہوں تو شدت سے محسوس کرتا ہوں کہ وہ کتنے فراغد اور بلند حوصلہ تھے کہ میری حوصلہ افزائی کے لئے اپنے دل پر کتنا جبر کرتے ہو گئے۔ اس کے برعکس ان کا اپنا کلام واہ کیا شان پائی تھی ان کی شاعری نے۔ شاید یہی یہ بلند خیالی کسی اور کے حصے میں آئی ہو جب بھی وہ ٹیلی ویژن پر آتے کلائیکی عربی بولنے پر اصرار کرتے۔ میرے سکول کے عربی کے اساتذہ پروگرام سنتے کے لئے وہی کے پاس جمع ہو جاتے اور ڈاکٹر حسن کی گرامر کی غلطیاں پکڑنے کی کوشش کرتے۔ کیا جہارت تھی!! مگر ان کی یہ حسرت کبھی پوری نہ ہو سکی۔ جب میں امریکہ چلا گیا تو میرا والد افسر دہ دل لئے ہوئے ان سے ملنے گیا۔ تو ڈاکٹر صاحب نے ان کی دل بھوئی کرتے ہوئے کہا..... ”مگر منہ نہ ہوئے اچھی کمان تیر

کو بہت دور پھیکتی ہے۔ اتنا دوڑ گیا ہوا تیر آسانی سے واپس نہیں لا جا سکتا۔“۔ اس جدائی کوئی سال بیت چکے ہیں، آج کے دن تک ان کا یہ جملہ میرے والد کی ڈھارس بندھاتا رہتا ہے اور میرے حوصلے بھی بلند کرتا ہے۔

میں نے ایک ملاقات میں انہیں بتایا کہ ”ییل“ (Yale) میں ملبیری میں جب نماز پڑھنے کے لئے کھڑا ہوتا ہوں تو اپنی پشت پر ایک نشان آویزاں کر دیتا ہوں جس پر ”مسلمان بحالت نماز“ لکھا ہوتا ہے۔ یعنی کرانہوں نے خوب قہقهہ لگایا اور بڑی دریں کہ ہستے رہے۔ پھر کئی سال بعد انہوں نے کسی سے ذکر کیا کہ ان کا ایک ”دost“ اپنی پشت پر نشان آویزاں کر کے نماز شروع کرتا ہے اس وقت اس دost ان کی مراد میں تھا۔ وہ کیا فیاضی اور کیا شفقت تھی جو مجھ پر پھاوار ہوئی۔

میرے والد مجھے بتاتے تھے کہ حسن ہٹاؤت، ڈاکٹر حسن البناء (متوفی ۱۹۲۹ء) کے ساتھی تھے اور میں ان سے متعلق کہانیاں سننے نہیں تھلتا تھا۔ حسن ہٹاؤت، حسن البناء کا ذکر بے حد خوبصورتی اور اتنی محبت سے کرتے تھے، ان کے ساتھ ان کا تعلق سیاست یا قانون کے حوالے سے نہیں تھا بلکہ انسانی شرافت اور بلند فکری کی بناء پر تھا۔ درحقیقت ان سے میل ملاقات اور گفتگو میں خدا اور خدا کے مذہب کا ذکر فتنی قوانین یا بحث و مناظرہ کے حوالے سے نہیں بلکہ خدا خونی، تہذیب و شانگی اور بنیادی اخلاقیات کے حوالے سے آتا تھا۔ حسن ہٹاؤت اس اسلام کا زندہ مجسمہ تھے جو رواداری، عفو و درگز، محبت و شانگی اور انسان دوستی سے عبارت ہے۔

میں اپنے خواب کے بارے میں سوچتے ہوئے اس کی تفصیلات یاد کرنے کی کوشش کر رہا تھا کہ میری نظر اپنے ڈیک پر پڑے ہوئے ”The Minaret“ کے تازہ شمارے پر جا آئی۔ اس میں ایک مضمون تھا جس کا عنوان تھا..... ”کینسر کا مقابلہ بذریعہ قوت ایمانی“ یہ مضمون ایمان اور تشكیر کی بے مثال توضیح تھا۔ مقالہ نگار نے اس کا انتساب اپنی یہوی کے نام سے کیا تھا جس کے ساتھ اس نے رفاقت کے ۱۹۲۶ سال گزارے تھے اس پر میں روپڑا۔ ڈاکٹر حسن مجھے تأسف اور غمگینی پر ڈالنا کرتے تھے۔ لیکن یہاں مختلف معاملہ خاں یہاں کسی غم و الہم کا ذکر نہ تھا مجھے یہ آیت قرآنی یاد آئی ”مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدُّقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهُ عَلَيْهِ فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَى نَحْبَةً وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْتَظِرُ O (ایمان لانے والوں میں

ایسے لوگ موجود ہیں جنہوں نے اللہ سے کئے ہوئے عہد کو حج کر دکھایا ہے۔ ان میں سے کوئی اپنی نذر پوری کرچکا اور کوئی وقت آنے کا منتظر ہے..... سورہ الاحزاب آیت ۲۳) مجھے ان کی سوچ پر بڑی خوشی ہوئی اور میں نے اللہ سے دعا کی کہ وہ مجھے ان کے لئے قدم پر چلنے کی توفیق عطا فرمائے۔

میں نے ان کی سالہا سال کی جدو چہدا اور آزمائشوں کی زندگی پر نظر دوڑائی اور سوچا کہ وہ کس طرح میرے لئے اور متعدد دیگر افراد کے لئے مشعل راہ بنے رہے۔ مجھے یہ احساس بھی ہوا کہ ذمہ داریوں کا بوجھ مجھ پر اور میری نسل کے دیگر افراد کے سر پر ہے۔ کیا ہم خدا سے کئے ہوئے اس عہد پر پورے اترتے ہیں اور اپنے تبعین کو اس جذبے سے سرشار کر سکتے ہیں؟ کیا ہمارے اندر ویسی ہی شائستگی اور اخلاقیات کا شعور موجود ہے؟ اس شائستگی اور اخلاق اک ایک تقاضا یہ ہے کہ ہم ان کی طرف رجوع کریں جنہوں نے ہمیں ان چیزوں کا درس دیا اور ہمیں اس جذبے سے سرشار کیا اور پھر ان کی جانب بھی متوجہ ہوں جنہوں نے ہمیں زندگی کے اندر حسن تلاش کرنے کے لئے موقع دیے اور ان کا بھی شکریہ ادا کریں جو ہمارے لئے زندہ انسانی خوبصورتی کی علامت بنے رہے اور ان سے کہیں کہ ”آپ کا بہت بہت شکریہ جناب۔“

جون ۱۹۹۸

باب 26

معافی کی منطق

مکتبر اور حسد دو ایسے گناہ ہیں جو اس تھقاق کی عدم مساوات سے اپنی غذا اور نشوونما پاتے رہتے ہیں۔ شیطان کے کلمہ کفر سے لے کر ہائیل کے ساتھ قاتل کے نامناسب روئیے کے مظاہرہ تک اس تھقاق ہی کا مغالطہ سامنے آتا رہا اور گونا گونا ہوں اور زیاد تیوں کا سبب بنا رہا۔ ایک متکبر شخص خود کو اس چیز کا مستحق سمجھتا ہے جسے اہل دنیا تسلیم کرنے پر تیار نہیں ہوتے اور ایک حاسد شخص خود کو اس چیز کا مستحق سمجھتا ہے جو خدا نے اسے عطا نہیں کی۔ یہ دونوں افراد ایک ہی مغالطے کا شکار ہیں اور وہ یہ ہے کہ وہ اپنی خواہشات کو منشاے خداوندی کے ساتھ خلط ملٹ کر بیٹھتے ہیں ان دونوں کے آپس میں مل جانے سے ایک ناپاک گھنٹہ جوڑ و جود میں آ جاتا ہے۔ ایک مذہبی جذبے سے سرشار شخص اپنی ساری زندگی منشاے الہی کی جتو میں گزار دیتا ہے لیکن اس عمل میں یہ خطرہ موجود رہتا ہے کہ انسان جس چیز کی طویل عرصہ تک تلاش جاری رکھے اس کے اس غلط فہمی میں مبتلا ہونے کا امکان پیدا ہو جاتا ہے کہ اس کی تلاش اسی کا استھقاق تھا۔ تاہم یہ سانحہ اس وقت پیش آتا ہے جب وہ سمجھ بیٹھتا ہے کہ اسے جس چیز کی طلب تھی وہ اسے فی الواقع مل چکی ہے۔

یہ کافرنس مجھے امن و سکون کی دولت سے مالا مال کر رہی ہے، ان کتابوں میں محفوظ علمی و رشد میرے خیالات کو وسعت دیتا ہے۔ میں راتیں ماضی کے عظیم واقعات کی یاد میں بس رکرتا ہوں، کچھ واقعات مجھ پر افسردگی طاری کر دیتے ہیں اور کچھ واقعات حوصلوں کو بلند کر دیتے ہیں۔ یہ بحث واستدلال کافرنس کے معمولات کو جاری و ساری رکھتا ہے۔ یہ کافرنس مجھے عجز سکھاتی ہے مگر یہ عجز جوشِ حیات سے معمور ہے اور نئی زندگی کے لئے ایک سبق اور ایک پیغام

کی حیثیت رکھتا ہے۔

اس ماہ تین کیسوس کی طرف میری توجہ مبذول کرائی گئی تینوں احتجاق کے متصادم دعووں تکمیر اور حسد کا نتیجہ ہیں۔ پہلا کیس حسد کا شاخانہ ہے کچھ لوگوں نے مارے حسد کے امام مسجد کے خلاف سازش تیار کی اور اس پر فنڈ زغمبن کرنے کا الزام لگا کہ اس منصب سے ہٹا دیا۔ مبینہ طور پر غبن شدہ فنڈ زکمیں اور سے برآمد ہو گئے اور امام الزام سے بربی ہو گیا۔ دوسرا کیس یہ ہے کہ ایک شخص نے اپنی بیٹی کی مرضی کے خلاف جرأہ اس کی شادی کرادی۔ بعد میں پتہ چلا کہ شوہر آوارہ بدمعاش، شرابی اور قمار باز ہے اور بیوی کو جنسی گمراہیوں میں بیٹلا کرنے کی بھی کوشش کرتا ہے۔ تیرا کیس یہ ہے کہ ایک بیوی نے اپنے شوہر کو طلاق دینے کا منصوبہ بنایا اور اپنے ارادے کو خفیہ رکھتے ہوئے اس نے خاندان کی سیونگز کو چپکے سے اپنے پرائیویٹ اکاؤنٹ میں منتقل کر دیا۔ چند سال بعد جب اس کے نئے شوہرنے بھی اس کے ساتھ ویسا ہی سلوک کیا اور اس کے فنڈ زغمبن کرنے تو اس وقت اسے یاد آتا ہے کہ وہ بھی تو پہلے شوہر کی چوری کی مرتكب ہوئی تھی۔ ان تینوں کیسوس میں زیادتی اور جارحیت کا ارتکاب پایا جاتا ہے تینوں زیادتی کرنے والوں کو اچھی طرح احساس ہو گیا کہ انہوں نے بے گناہ افراد کو نشانہ تتم بنایا ہے۔ وہ اس پر خدا سے معافی کے خواستگار ہوتے ہیں لیکن وہ زیادتی کا نشانہ بننے والوں سے معافی مانگنے کی ضرورت محسوس نہیں کرتے اور خود کو مطمین کرنے کے لئے یہ موقع اختریار کرتے ہیں کہ یہ بندے اور اس کے خدا کے نقش کا معاملہ ہے ظلم کا نشانہ بننے والوں کے معاف کرنے یا نہ کرنے سے کیا فرق پڑتا ہے؟ مسجد کے منتظمین نے امام سے معافی مانگنے کی کوئی ضرورت محسوس نہیں کی۔ باپ نے بیٹی سے مغدرت کرنے کی ضرورت محسوس نہیں کی اور نہ بھی بیوی نے اپنے پہلے شوہر سے معافی مانگی۔

اس وقت فوری طور پر میرے سامنے وہ عورت بیٹھی ہے اور میں اس کی متنبیرانہ توبہ کا فلسفہ سن رہا ہوں۔ مجھے اس دوران وہ شخص بھی یاد آیا جس نے مجھے شیطان کی بڑا خطاب دیا تھا۔ پھر اسے محسوس ہوا کہ شاید اس میں کچھ مبالغہ ہو گیا، جس پر اس نے ”استغفار“ کرنا کافی سمجھا اور مجھ سے معافی مانگنے کی کوئی ضرورت محسوس نہ کی۔

تینوں متذکرہ کیسوس میں متعلقہ افراد کو مشورہ ملا کہ انسانوں سے معافی مانگنا یا مغدرت کرنا، محض ایک فنی تکلف ہے، توبہ کا تقاضا نہیں ہے۔ عورت اپنے رویتے کی یہ توجیہہ کر رہی

ہے کہ چونکہ وہ اب خدا سے معافی مانگ چکی ہے سابق شوہر کا اس سے کیا تعلق ہے؟ مجھے اس تنکر پر حیرت ہے جو خدا کی یاد کو انسانوں کو بھلا دینے کا ذریعہ بنانے کی تلقین کرتا ہے۔ میں اس بات پر بھی حیران ہوں کہ خدا سے استغفار کے عمل کو بندوں کے حقوق کو نظر انداز کا جواز کیوں بنالیا جاتا ہے؟

خدا اپنے حقوق معاف کر دیتا ہے لیکن انسانی حقوق کی معافی کی دو صورتیں ہوتی ہیں۔

ایک صورت یہ ہے کہ متاثرہ شخص سے زیادتی کا ازالہ کر دیا جائے اور دوسرا یہ کہ ان حقوق کے مالک سے معافی مانگ لی جائے۔ مثال کے طور پر حقیقیہ لعینی (متوفی ۱۸۵۵ھ/۱۸۵۱ء) نے ”شرح الہدایہ“ میں لکھا ہے کہ کسی جائیداد کو غصب کرنے والے کا گناہ ہزار بار معافی مانگنے پر بھی معاف نہیں کیا جائے گا، تاو قتیلہ وہ مسرورہ یا غصب شدہ جائیداد اس کے مالک کو واپس نہ دیدے۔ مسلم فقہاء کے مابین اس نکتے پر بہت بحثیں ہو چکی ہیں کہ کیا کسی شخص کو عدالت کی طرف سے ملنے والی سزا اس کے گناہ کو معاف کر سکتی ہے؟

میں نے اس عورت سے اجازت چاہی کہ کیا میں اسے مالکی فقیہہ ابن العربي (متوفی ۱۴۳۸ھ/۱۰۲۳ء) کی کتاب ”احکام القرآن“ کا ایک اقتباس پڑھ کر سنا سکتا ہوں؟ وہ منہ پر راضی ہو گئی۔ اقتباس یوں تھا..... ”خدا کسی مسلمان کے غصب شدہ حقوق اس وقت تک معاف نہیں کرتا جب تک ان حقوق کے مالک سے پیشگی معافی نہ مانگ لی جائے یا اس کے نقصان کی تلافی نہ کر دی جائے۔ اس سے بخشنونے یا ازالہ کرنے کے بعد اللہ سے معافی کے لئے دعا مانگی جائے۔ ان حقوق کو معاف کرنے یا ترک کرانے کا اختیار امام (حاکم وقت) کو بھی حاصل نہیں ہوتا۔ اور نہ ہی وہ اس مالک کو اس کو معاف کرنے کا حکم دے سکتا ہے۔ کیونکہ امام کسی خاص فرد یا مجموعہ افراد کے اجنبی کا کردار ادا کرنے کا مجاز نہیں، رعایا کے خصوصی حقوق پر اس کا کوئی اختیار نہیں ہوتا، وہ صرف عوام کی نمائندگی کرتا ہے اور ان کے صرف عمومی اور غیر مخصوص حقوق کا نمائندہ ہوتا ہے۔“

میں وثوق سے نہیں کہہ سکتا کہ اس کا حقیقی رو عمل کیا تھا مگر جس انداز میں اس نے ایک سوال داغ دیا اس سے اس کی برہمی کا اظہار ہو رہا تھا، اس نے کہا..... ”کیا آپ کا مطلب یہ ہے کہ خدا معاف نہیں کر سکتا؟ کیا یہ شرک نہیں ہے؟“ میں نے جواب دیا..... ”هم خدا کی استعداد یا اختیار کی بات نہیں کر رہے ہیں اور نہ ہی اس کے ارادے یا مشیت کی بات کر رہے

ہیں۔ ہم ضوابطِ انصاف (Morality of Justice) کی بات کر رہے ہیں۔ ایک مسلسل اور مستقل گناہ کی معافی نہیں ہو سکتی۔ ایسا کرنا ان عوامی حقوق کی خلاف ورزی ہے جن کے تحفظ کے لیے قانون وجود میں آیا اور حکمرانوں کا تقریباً عمل میں آیا تھا..... رقم چوری کرنا، امام کو بطریف کرنا، عورت کو ایسے شخص سے شادی پر مجبور کرنا جسے وہ پسند نہ کرتی ہو..... اور یہ عوام کے ان حقوق سے انحراف ہے جن کے تحت یہ لوگ اب معافی مانگنے سے انکاری ہیں۔ بہ الفاظ دیگر یہ ایک مسلسل و متواتر اور غیر منقطع (Uninterrupted) تجاوز ہے۔ اس پر عورت نے شدید غصے کا اظہار کرتے ہوئے کہا ”اور یہ ابنِ عربی کیا کہنا چاہتا ہے؟“ میں نے گہری سانس لی اور جہالت کے پردوں کے پیچھے جھاٹکے کی کوشش کرتے ہوئے مسکرا یا جیسا کہ میں نے اصل بات پالی ہو اور کہا ”وہ یہ کہہ رہا ہے کہ معافی نہ مانگنا گستاخی ہے۔“

جون ۱۹۹۸ء

باب 27

فرد اور جماعت کا توازن

انسان، انسان کو کھارہا ہے، جب وہ دوسرے انسان کو صرف اپنے مقاصد یا اپنی خواہشات کی تکمیل کے لئے استعمال کرتا ہے۔ اس کو چھوٹا (چھوٹی) اور خود سے مکتر سمجھتے ہوئے اپنا (اپنی) آللہ کا رہنا نے میں کوئی عار نہیں سمجھتا تو ہم کہہ سکتے ہیں کہ اسے ”کھایا“ جا رہا ہے یا ”برتا“ جا رہا ہے۔ اس کھائے یا برتے جانے والے شخص کی انفرادیت اس کے جذبات و احساسات اور کوائف اسی حد تک مفید سمجھے جاتے ہیں جہاں تک وہ اس کے مقصد کے فروغ کا ذریعہ بن سکتے ہیں۔ کسی شخص کے مکمل طور پر قابلِ استعمال ہونے کے لئے ضروری ہے کہ اس کی جملہ صلاحیتیں اس مقصد کے لئے ایدھن بن جائیں اور وہ استعمال کرنده کی خواہشات اور ضروریات کا تابع مہمل بن جائے۔ ایک حقیقت تو یہ ہے کہ ہم سب کسی نہ کسی حد تک ایک دوسرے کو استعمال کر رہے ہیں۔ اس سے کسی کو جمال انکار نہیں۔ اور دوسری حقیقت یہ ہے کہ ایسا نہیں کرنا چاہئے اور ایسا نہیں ہونا چاہئے، یہ تقاضہ اخلاق ہے۔ اس ”کافرنس“ کے شرکاء یا مصنفوں میں سے کوئی کسی کو استعمال نہیں کرتا۔ ہر کوئی فرد ہونے پر یعنی اپنی انفرادیت برقرار رکھنے پر مُصر ہے اور ہر کوئی مطالبة کرتا ہے کہ وہ اس گروپ کا حصہ بنے۔ ہر کوئی غیر معمولی اور لاٹاٹی فرد کے طور پر کھڑا ہے لیکن ہر ایک عظیم صداقت..... جماعت..... کا حصہ ہے، بطور افراد، ہم خداۓ تعالیٰ کے سامنے ذمہ دار اور جوابدہ ہیں لیکن بطور جماعت خدا کے مقدس ہاتھ تلتے ہیں۔ جیسا کہ آنحضرتؐ کا ارشاد ہے ”یَدُ اللَّهِ عَلَى الْجَمَاعَةِ“ (جماعت پر اللہ کا ہاتھ ہوتا ہے.....الحدیث)

میرے ملاقوں اس اجتماعی مکالمے کے راز کی جستجو کے لئے بیہاں آتے ہیں۔ میں ان

سے بطور فرد ملتا ہوں اور اپنی بے بنا چھپوں کے باوجود مقدور بھر اس ازی اور ابدی مکالے کے ذریعے ان کی تشفی کرنے کی کوشش کرتا رہتا ہوں۔ ایک ایسی عورت بھی آئی جو بطور متارع تجارت استعمال ہوتی رہی اور ماڈل کی حیثیت سے کام کرتی تھی۔ رسالوں اور پوسٹروں میں چھپنے والی اس کی تصویریں اشیاء کی دھڑادھڑ فروخت کی صامن ہوتی تھیں اس نے اپنے حالات پر وشنی ڈالتے ہوئے کہا ”اسلام قبول کرنے سے پہلے میں ماڈلگ کرتی تھی“، میری خدمات مصنوعات کی فوری فروخت کے لئے مؤثر ترین ہتھیار کے طور پر استعمال ہوتی تھیں۔ میری تصویریں خوش ذائقہ بہبہ گر کی طرح ان اشیاء کو گاہوں کی مرغوب ترین چیز بنا دیتی تھیں لیکن مجھے صنعت گروں کی پسند کی طبق ڈھلنے کے لئے ذہنی اور جذباتی طور پر پھیل جانا پڑتا تھا۔ پھر میں نے اسلام قبول کر لیا۔ جس سے کہ میری دنیا ہی بدلتا رہ گئی..... میں اس گناہی کو بے حد پسند کرنے لگی..... کیونکہ اب میں ناقابل شناخت ہو کر ایک اجتماعیت (WHOLE) کا ایک حقیر سا جزو بن گئی تھی..... میں ”جماعۃ“ میں مکمل طور پر ہم ہو گئی اور اس امر سے بے حد سرور ہوں کہ اب میری انفرادیت قابل توجہ نہیں رہی۔

میں اسکی آمد کا سبب جانے کے لئے بے چین تھا اور اس کے اپنے بارے میں صیغہ ماضی استعمال کرنے کی وجہ جانے کے لئے اس سے بھی بڑھ کر بے تاب تھا۔ میں نے پوچھا کہ ”کیا اب ابھی پوری طرح مطمین ہو؟“ وہ کچھ بھکی اور پھر بولنے لگی..... ”میں خود غرض انسانیت پرست یا انفرادیت پسند نہیں مگر آپ کے ہاں ”انفرادیت“ اور ”جماعۃ“ میں توازن کا کیا اہتمام کیا گیا ہے۔ میں جس انفرادیت پسند اور مادہ پرست ماحول میں پروان چڑھی ہوں اس نے مجھے ناقابل بیان تذمیل اور بے چینی کی کیفیت میں پہنچا کر دیا ہے اور بعض اوقات میں خود کو گشیدہ والا پتہ محسوس کرتی ہوں۔“

میں نے جواب میں کہا ”میں آپ کے سامنے جو افکار پیش کر رہا ہوں بطور ایک فرد پیش کر رہا ہوں۔ مگر ایسا کرتے ہوئے میں انفرادیت پسند نہیں بن جاتا۔“ یہ افکار اگرچہ ایک فرد کے ہیں مگر ان کا انحراف نظریات اور خیالات کی اجتماعیت (Collectivity) پر ہے۔ ”انفرادیت پسندی“ اور ”فرد“ ہونے میں ایک واضح فرق ہے۔ اول الذکر نظریہ خود غرضی انسانیت اور جنگی حق (Private Truth) پر منی ہے جبکہ ”فرد“ ہونا اپنی قدر و قیمت کے احساس، اجتماعیت اور اجتماعی سچائی (Public Truth) پر یقین کا نام ہے۔ آپ ایک وقت میں اشیائے صرف کا ایک پیشج ہوا کرتی تھیں، یہ آپ کے ایک ”فرد“ ہونے کی وجہ سے نہیں

تھا، معاملہ اس کے بالکل بر عکس تھا۔ آپ کو اجتماعی کھپت (Consumption) کا حصہ بنا کر ایک قابل میں ڈھال کر گم کر دیا گیا تھا یعنی ”سیئر یوتاپ“ کر دیا گیا تھا، آپ کو اس قبل ہی نہیں چھوڑا گیا تھا کہ بطور ”فرد“ زندہ رہ سکیں۔ آپ ایسی شنیدہ یا علامت بن گئی تھیں جس کا آپ کی ذات سے کوئی تعلق نہیں رہ گیا تھا۔ یہ اس وقت ہوتا تھا جب سرمایہ دار اپنی صنعت کے فروغ کے لئے آپ کی تصویریں بنانہ کر انہیں پوستروں پر یا میگزینوں میں چھاپا کرتے تھے۔ یہ اس وقت بھی ہو سکتا تھا جب ایک گروہ کا سیاق و سباق آپ کی انفرادیت کو گم کر دیتا تھا۔ کمرشل ازم میں گم شدہ انفرادیت اور استبدادیت میں گم شدہ انفرادیت میں کوئی نوعی (Qualitative) فرق نہیں ہوتا۔ پھر اس نے پوچھا..... ”اور جماعتہ؟“

میں نے کچھ درستک اجتماعی مکالمے پر غور کیا اور اس میں سے جواب تلاش کر لیا۔ میں نے ایک حدیث کے حوالے سے جو حضرت عبداللہ بن مسعود (متوفی ۶۳۲ھ/۱۲۵۲ء) نے روایت کی ہے، کہا کہ ”جب اکثریت غلط راہ پر چل پڑے تو پھر جماعتہ وہی ہے جس کے بارے میں تمہارا یقین یہ ہو کہ خدا کے نزدیک سچائی یہی ہے۔“ جبکہ ابن قیم (متوفی ۷۵۰ھ/۱۳۴۰ء) کا کہنا ہے ”جماعۃ“ کے ساتھ پیوستہ رہنے کے حکم کا مطلب یہ ہے کہ سچائی کی راہ پر گامزن رہو۔

”جماعۃ“ اعداد کا کھیل (Game Numbers) نہیں ہے اور نہ ہی ”گروہی سوچ“ (Groupthink) کا مسئلہ ہے، جب خدا کے سامنے ”سچائی کے ساتھ پیشی“ کا معاملہ ہوتا ہے اس پر بطور فرد غور کرو اور اس کے مطابق بطور فرد جواب دہی کے لئے تیار رہو۔ یہ انفرادی مزان (Idiosyncracy) یا یونی ترنگ کے اتباع کا معاملہ نہیں بلکہ گھری فکر اور تدریب اور دیندارانہ سوچ کی دعوت ہے۔ اگر آپ کو یقین حاصل ہو جائے کہ آپ نے ٹھیک سوچ لیا ہے تو اس کا لازماً گروپ کے سامنے اظہار کرو۔ اگر آپ نے بالکل صحیح سوچا تو آپ کو اس کا داد و گناہ جرملے گا، اگر غلط سوچا ہے تو اکھرے اجر کے مستحق ہو گے۔ اے میری بہن خدا نے فرمایا ہے..... ”وَكُلُّهُمْ أَيْتُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَرِداً“ (قیامت کے روز سب فرد افراد اس کے سامنے حاضر ہو گے..... سورہ مریم آیت ۹۵) اے میری بہن! اسلام انفرادیت کے کمال اور اعجاز کا انکار نہیں کرتا اور نہ ہی اسے اکثریت کی جانبیت قائم کرنے کا جواز بنایا جاسکتا ہے۔

باب 28

تلاشِ جمال

”کافرنس آف بکس“، حسن اور سچائی کی تلاش کے لئے ماضی سے رجوع کرتی ہے۔ اس تلاش کے لئے طریقہ اور ذریعہ شریعت فراہم کرتی ہے۔ حال کی حد بند پول میں سے ہو کر مستقبل کے وسیع اور لا محدود امکانات تک پہنچنے والا تلاش کا راستہ ہے، ان کے ذریعے طے ہوتا ہے۔ ماضی میں ہم خدا کی نشانیاں دیکھتے ہیں اور مستقبل میں خدا کا وعدہ پاتے ہیں۔ جبکہ زمانہ حال بھر جو گزرائے کے کچھ بھی نہیں ہے۔ ذہن ایک غیر کامل ذریعہ رسائی ہے جو اپنی ناچنگی کی وجہ سے اس تلاش کی راہوں میں سنگ گراں بن جاتا ہے۔ کیونکہ ہم تلاش پر اثر انداز ہوئے بغیر خدا کی نشانیوں کو خدا کے وعدے میں کیسے تبدیل کر سکتے ہیں؟ شریعت خدا کی نشانی اور خدا کا وعدہ ہے، ہم اس راستے میں ایک ناقص ذریعہ اتصال (Conduit) ہیں۔ ہمارا نقش بھر اعلم ہماری راہ میں سنگ گراں ہے مگر خدا کا کامل علم ہمیں رہنمائی عطا کرتا ہے۔ ہماری خامیوں اور ہماری دنیا کے عارضی پین میں شریعت کی کاملیت اور تغیر ناپذیری (Immutability) کے کئی راز پہنچاں ہیں۔

حدیث میں آتا ہے۔ ”إِنَّ اللَّهَ جَمِيلٌ وَيُحِبُّ الْجَمَالَ.....(الله خوبصورت ہے اور خوبصورتی کو پسند کرتا ہے اور قرآن مجید میں آتا ہے كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانِ O وَيَقْنِي وَجْهُ رَبِّكَ ذُوالجَلَالِ وَالْأَكْرَامِ O (ہر چیز جو اس زمین پر ہے فنا ہو جانے والی ہے اور صرف تیرے رب کی جلیل و کریم ذات ہی باقی رہنے والی ہے سورہ الرحمٰن آیات ۲۶-۲۷)۔ یعنی خدا کے حسن کے دنیوی مظہرات بتاہ ہو جائیں گے لیکن اس کے حسن کا داعی سچے ہمیشہ ہمیشہ موجود ہے گا۔ خدا کا حسن ناقابل تغیر اور معروضی ہے۔ لیکن اس کا اظہار خدا کی

اس مخلوق کے ذریعے ہوتا ہے جو کئی حد بند پوں کی تابع ہے، مثال کے طور پر میں خوبصورت ہوں۔ مجھے یہ حسن اس لئے عطا ہوا ہے کہ میں خدا کی مخلوق ہوں اور یہ حسن دائی ہے۔ لیکن مجھ پر سجا ہوا حسن میری داخلی حدود (Subjective Limitiation) پر محصر ہے اور اسے یقیناً نہ ہونا ہے۔ شریعت چونکہ خدا کی طرف جانے والا راستہ ہے اور یہ امر لازم ہے کہ یہ حسن کا راستہ بھی ہے۔ میں جب بھی کوئی خوبصورت چیز دیکھتا ہوں تو مجھے گمان گزرتا ہے کہ میں نے خدا کا مظہر (Manifestation) تلاش کر لیا ہے۔ لیکن اس حقیقت کی وجہ سے کہ میں اپنی داخلی حدود اور خامیوں سے باخبر ہوں، میں اپنے جوش و خروش کو اس خوبصورتی کی تحقیق اور اس پر سوچ بچار تک محدود کر دیتا ہوں۔ آخر کتنے ہی لوگ ہیں جو خدا کی عبادت پر کربستہ ہوئے مگر بالآخر اپنی ذات کی پوچھ جا کرنے لگے۔

لکھنے ہی حسین اور پر جوش نوجوان اسلام اور انسانی حقوق پر مکالے میں حصہ لینے آتے ہیں لیکن ان کے ذہن میں اسلام کے تصور حسن کی کوئی شہپرہ نہیں ہوتی۔ بلکہ وہ اسلام کو بحدتے پن، ناخوشگوار اور وحشیانہ چیزوں سے منسوب کرتے ہیں۔ ان کے ذہن میں یہ بات پوپولیٹ ہوتی ہے کہ اسلام کو خوبصورتی سے کوئی دلچسپی نہیں ہے اور نہ ہی شائستگی اور خوش اطواری سے کوئی سروکار رکھتا ہے۔ صرف سخت قوانین اور ان کے نفاذ سے دلچسپی رکھتا ہے۔ یہ منظر دیکھ کر سخت مایوسی ہوتی ہے جب کوئی مسلمان ایک جاری بحث مبارکہ میں ختم ٹھوک کر سامنے آ جاتا ہے اور اعلان کرتا ہے کہ ”حسن کر پوشن ہے۔ اس لئے شریعت میں کوئی ایسا قانون نہیں جو ہمیں حسن کو خاطر میں لانے کا حکم دیتا ہو۔“ علم دوست لوگ صرف یہی کر سکتے ہیں کہ وہ ماضی پر تحقیقی نظر ڈالیں، مستقبل کے بارے میں محتاط علمی رویہ اختیار کریں اور اس امید پر زندگی گزاریں کہ حال کے دن آخر بیت ہی جائیں گے۔

شریعت تلاشی حسن ہی سے تعلق رکھتی ہے کیونکہ یہ خدا کی تلاش ہے۔ یہ خوبصورتی کا ایک خلقی اور جلبی شعور ہے یہ وہ ”فطرة“ ہے جو خدا نے ہم سب کے اندر گاڑ دی ہے۔ تکمیر اور شہنی اسے منسخ کر دیتی ہے اور وہ لوگ بھی اسے کھو بیٹھتے ہیں جو اس کے وجود کو نظر انداز کریں یا اسے فراموش کر دیں۔ خدا انسانوں کو ”احسان“ کی تلقین کرتا ہے اور ”معروف“ کا حکم دیتا ہے جبکہ ”منکر“ سے باز رہنے پر بھی زور دیتا ہے۔ ”احسان“ وہ چیز ہے جو عام طور پر ”اچھی“ کہی جاتی ہے۔ ”منکر“ وہ ہے جو عام طور پر قبل ملامت بھی جاتی ہے۔ ان میں سے ہر زمرے میں ”ضمر مفروض“ (Implicit Assumption) یہ ہے کہ ہر انسان وجدانی طور

پر صحیح اور غلط کا شعور رکھتا ہے۔ خدا نے اپنی کتاب مبین میں فرمادیا ہے: ”فَالْهُمَّ هَا فُجُورُهَا وَتَقْوَهَا O قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّهَا O وَ قَدْ خَابَ مَنْ دَسْهَا“ (پھر اس کی بدی اور پرہیز گاری اس پر الہام کر دی۔ یقیناً فلاح پا گیا وہ جس نے نفس کا تزکیہ کیا اور نا مراد ہوا جس نے اس کو دبادیا..... سورۃ الشمس آیات ۸-۱۰)

عہد متوسط کے فقیہہ خمیس الشاقسی نے اپنی کتاب ”منہاج الطالبین“ میں لکھا ہے کہ ہر جگہ اور ہر زمانے کے الگ الگ آداب ہوتے ہیں جو وہاں کے مخصوص معاشرتی پس منظر میں اختیار کئے جاتے ہیں۔ مثال کے طور پر مدینہ کے لوگ اپنی کنواری لڑکیوں کو بغیر پردے کے باہر نکلنے کی اجازت نہیں دیتے تھے جبکہ ادام میں کنواری لڑکیوں کا نقاب نہ اوڑھنا قبل ملامت سمجھا جاتا تھا۔ اس سے وہ یہ نتیجہ اخذ کرتا تھا کہ مسلمان جس چیز کو بھی قبل ملامت سمجھتے ہوں وہ واقعی قبل ملامت ہوتی ہے۔ الشاقسی کی بات میں وزن ہے لیکن اسے کلینڈرست نہیں کہا جاسکتا۔ اس میں کوئی شبہ نہیں کہ زمان و مکاں کی تبدیلی سے قوانین میں تبدیلیاں آتی ہیں اور یہ بھی ہوتا ہے کہ کسی معاشرے کے معیارات بھی اسی کے مطابق ڈھلتے رہتے ہیں اب الفاظ دیگر خوبصورتی اور بد صورتی کی تمیزان معیاروں کے حوالے سے کی جاتی ہے تاہم معاشرتی معیار ہمیں اخلاقیات کی تحقیق (Moral Inquiry) کی ضرورت سے بے نیاز نہیں کر سکتے۔ اس بات کو یوں بھی پیان کیا جا سکتا ہے کہ ثافت اخلاق کی جگہ نہیں لے سکتی ہم خدا کی منشاء معلوم کرنے کے لئے کئی قسم کی ”شہادتوں“ سے مدد لیتے ہیں۔ ان شہادتوں میں مقدس کتابیں اور ثقافتی طور طریقے بہت اہمیت رکھتے ہیں تاہم خدا کی منشاء جانے کے لئے موجودہ اخلاقی ضابطوں کو بھی پیش نظر کھانا چاہئے۔

مسلمانوں کی کوتاہیاں

عہد حاضر کی مسلم دنیا میں سیاسی اور ثقافتی مصلحتیں مذہبی اقدار کی جگہ لے رہی ہیں بلکہ انہیں مذہبی اقدار پر فوقیت دی جا رہی ہے۔ مغربی ممالک میں اسلام اور مسلمانوں سے دشمنی اور تعصب کا جو سلوک ہو رہا ہے اس میں مسلمانوں کی اپنی کوتاہیوں کا بھی براوٹل ہے۔ ہمارے اپنے روئیے بھی اس تعصب کی راہ ہموار کرتے ہیں۔ ہم اس بات کو بالکل ہی فراموش کر جاتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پوری انسانیت کے لئے رحمت بنا کر بھیج گئے تھے اسی رحمت کو ”حسن“ کہا جاتا ہے۔ ہم اس بات کو بھی نہیں بھول سکتے ”إِنَّ اللَّهَ جَمِيلٌ وَيُحِبُّ الْجَمَالَ“ اللہ خوبصورت ہے اور خوبصورتی کو پسند فرماتا ہے۔ ستمبر ۱۹۹۸

باب 29

دہشت گردی بمقابلہ بالادستی

خداوند کریم نے قریش کو اپنی دو نعمتوں کا احساس دلایا تھا یہ نعمتیں بھوک اور خوف سے انہیں تحفظ دینے کی صورت میں عطا کی گئی تھیں (أَطْعَمُهُمْ مِنْ جُوعٍ وَأَمْنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ..... سورۃ قریش آیات ۲-۳) بھوک اور خوف لاحق ہو تو زندگی سراسرا اضطراب اور بے چینی بن جاتی ہے۔ یہ کیفیت انسان کو کسی بھی دوسرے کام کی طرف توجہ دینے کے قابل نہیں چھوڑتی۔ چہ جائیکہ وہ اپنی عزت و دوقار اور غور و فکر کا اہتمام کر سکے۔ زندگی کی اصل روح، امور حیات کی لطافتوں پر غور کرنا اور ان کے بارے میں اظہار خیال کرنے کے موقع ہوتے ہیں۔ لیکن اگر تفکر و تذمیر نہ ہو تو اظہار خیال مخصوص احتمانہ گریہ و بکا ہو جاتا ہے۔ جب نبی نوح انسان خود کو محفوظ و مامون نہ پائیں، ان کا وقار و احترام باقی نہ رہے تو مکالمات زندگی کی جگہ احساں بیگانگی کا نالہ و شیون لے لیتا ہے۔

”کافرنس آف بکس“، زندگی کا ایک خوبصورت اور دلچسپ مکالمہ ہے۔ یہ خوبصورت سوچ بچار اور باوقار تفکر سے فروع پاتی ہے لیکن اگر زندگی کی بے وقتی، خوف اور مایوسی کا ماحول ہو تو اس کا دم نکل جاتا ہے۔ نتائجیت (Pragmatism) مخصوص ایک تجربہ ہے اور مثالیت پسندی (Idealism) مخصوص ایک خواب ہے۔ اگر مخصوص تجربے کی قوت پر زندہ رہیں تو ہم اپنی مجبوریوں اور بندشوں (Limitations) کے اسی بن کر رہ جاتے ہیں اور اگر صرف خوابوں کی قوت کے بل بوتے پر جینے کی کوشش کریں تو سبز باغوں کے قیدی بن جاتے ہیں۔ یہ کافرنس ہمارے تجربات کو بلند نسب اعین کی راہ دکھاتی ہے۔ خوف اور نا امیدی میں نہ تم زندگی کی عظمتوں سے آشنا ہو سکتے ہیں اور نہ خواب دیکھنے کی جرأت کر سکتے ہیں۔

آمریت مایوسی اور ناامیدی کو جنم دیتی ہے کیونکہ یہ بنی انسان کے بنیادی اور خلائقی وقار سے انکار کرتی ہے اور دہشت کا محل خوف کی منظر کو فروع دیتا ہے جس کے دروان یعنی نوع انسان کی محسوس کرنے کی قوت سے انکار کر دیا جاتا ہے۔ جدید دور میں آمریت کی بدترین شکل ”بلا دستی کی آمریت“ (Despotism of Hegemon) ہے اور دہشت کی بدترین صورت وہ تشدد ہے جو بلا تمیز ہر کسی کو اپنی لپیٹ میں لے لیتا ہے اور اتنا اچانک وارد ہوتا ہے کہ کسی کو سینہنے کی مہلت ہی نہیں ملتی۔ بلا دستی یہ ہے کہ کسی قوم کے خیالات کی ”پیدا کاری“ کی صلاحیت اور اس کی پیداوار پر کنٹرول حاصل کر لیا جائے اور اس کی اقدار و ثقافت کو بھی تابع بنالیا جائے۔ اس کے خوب و زشت، خوبصورتی و بد صورتی اور صحیح و غلط کے تصورات کو ہی بدلت کر کھدیا جائے۔ اس کی خواہشات اور تمناؤں کو لباس اور رہن سہن کو بولنے اور سننے کے انداز کو کام کرنے اور آرام کرنے کے طریقوں کو اور محبت اور انفرت کرنے کے آداب کو تبدیل کر دیا جائے۔

یہ سوال کہ آج کی دنیا میں بلا دست کون ہے؟ زیادہ اہمیت نہیں رکھتا، اہم سوال یہ ہے کہ بلا دست کے سمجھا جاتا ہے یا کس کی بلا دستی ذہناً قبول کی جاتی ہے؟۔ سمجھا یہ جاتا ہے کہ ”بلا دست“ صارفیت (Consumerism) اور مادیت کے بے خدا (Agnostic) پلٹر کو حاصل ہے جو ہر انسان کی انفرادیت کے خول کو توڑ سکتا ہے اور ہر پلٹر کے جو ہر اور اس کی داخلی قوت کو تہس نہیں کر سکتا ہے۔ یہ بلا دست پلٹر اشیائے صرف کی کھپت (Consumption) کے حوالے سے اپنی مخصوص اخلاقیات رکھتا ہے اور فرد کی ذات کے گرد بنے ہوئے خول کو توڑ کر اس میں جس تجارت کے طور پر ”قابل فروخت“ اجزا کو چھانٹ چھانٹ کر الگ کر لیتا ہے اور جو قابل فروخت نہیں انہیں رد کر دیتا ہے۔ بلا دستی کے اس تصور میں ”فرد“ اس کی انفرادی شناخت یا اس کی ثقافتی تخصیص (Cultural Particularism) کی کوئی گنجائش نہیں، نیا تصور یہ ہے کہ امریکہ اور مغربی تہذیب، من حیث اجتماع، باقی دنیا کے آقا ہیں اور وہ اس منصب پر قائمِ دو ائم رہنے کا پورا بندوبست کر چکے ہیں۔ امریکی اور مغربی تصورات اور اقدار پوری دنیا میں پھیلائی جا رہی ہیں جو سب اقوام اور ان کی ثقافتوں کو اپنی لپیٹ میں لے رہی ہیں۔ جو کوئی انہیں قول نہیں کرے گا، اسے پس کر کھدیا جائے گا جو قبول کرے گا، اسے اپنی سوچوں، چال ڈھال اور اپنے شب و روز میں ان اقدار کے مطابق زندگی گزارنا ہو گی اور رہتی دنیا میں صرف دو قم کے لوگ رہ جائیں گے۔

ایک سخت جان باغی اور دوسرے دب کر زندگی گزارنے والے مغلی ذات کے لوگ یا مہرے ہوں گے۔

اعتراف نکست

بالادستی کا بھی تصور ہے جو دہشت گردی (Terrorism) کے ایک کلپن کو وجود میں لاتا ہے اور پھر اس کے فروع کا باعث بتتا ہے۔ دہشت گردی ایک قسم کی مزاحمت ہے جو ان کے داخلی اضطراب اور ما یو سیوں کی وجہ سے ابھرتی ہے۔ جو لوگ آخری چارہ کار کے طور پر اسے اختیار کرتے ہیں وہ اپنی مخصوص شناخت اور عزت نفس کی نفی اور پامالی کا بدلہ لینے کے لئے اٹھتے ہیں۔ تا ہم دہشت گردی، مزاحمت کی کوئی تعمیری یا موثر و پسندیدہ مکمل نہیں بلکہ تجزیہ اور ادنیٰ قسم کی مخالفت ہے۔ دہشت گردی، جوابی کلپن (Counter-Culture) (نہیں بلکہ کلپن کی کلپی نفی ہے۔ مایوسی کی بہت سی اہمکاں کی طرح یہ جوابی اخلاقی اقدار (Counter moral values) کا اثبات دعویٰ نہیں بلکہ ان اقدار کی مکمل نفی ہے۔ بنیادی طور پر دہشت گردی کھلم کھلا اعتراف نکست اور دلائل و برائیں کے ذریعے مقابلہ نہ کر سکنے کا اظہار ہے۔

نوعی اعتبار سے دہشت گردی، بالادستی سے بڑی حد تک مماثلت رکھتی ہے۔ دونوں جو ہری طور پر استبدادی مزاج رکھتی ہیں۔ دونوں جبر کے ذریعے کششوں کرتی ہیں، دونوں احساس مردود کی قاتل ہیں، دونوں اپنے مقصد کے لئے ہر قسم کی ساز باز اور جوڑ توڑ کو جائز بھتی ہیں۔ ایک ترغیب و تحریک کے ہتھیار کے ذریعے اور دوسری گزارانہ قوت کے استعمال کے ذریعے دوسروں سے کام لیتی ہے۔ دونوں اپنے شکار کے جسم کو تباہ اور اس کی روح کو گھاٹل کر دیتی ہیں۔ تا ہم بالادستی کے علیحدہ اور بہت سے لوگوں کے دلوں کو محور کر لیتے ہیں اور ان کی روحیں کو ہمنوا بنا لیتے ہیں لیکن دہشت گردندہ دلوں کو جیتنے ہیں نہ دماغوں اور روحیں کو ہمنوا بناسکتے ہیں۔

خدا انسانوں کے کسی گروہ کے گناہوں کی سزا دوسرے گروہ کو نہیں دیتا۔ فرمایا گیا ہے ”يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذْ كُونُوا قَوْمِينَ لِلَّهِ شُهَدَاءَ بِالْقُسْطِ وَلَا يَجْرِمُنَّكُمْ شَنَآنَ وَقَوْمٍ عَلَى أَلَا تَعْدِلُوا إِعْدِلُوهُو أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ وَ اتَّقُوا اللَّهَ O (۱۴) لوگو جو ایمان لائے ہوں اللہ کی خاطر راستی پر قائم رہنے والے اور انصاف کی گواہی دینے والے ہوں۔

کسی گروہ کی دشمنی تم کو اتنا مشتعل نہ کر دے کہ انصاف سے پھر جاؤ، عدل کرو یہ خدا ترسی سے زیادہ مناسبت رکھتا ہے۔ اللہ سے ڈر کر کام کرو..... سورہ آلمانہ آیت ۸)۔ دہشت گردانے پر تصور کے مطابق جس چیز کو نا انصافی سمجھتا ہے اس پر حملہ کر کے ہمہ جہتی خوف کا ایک پیغام پھیلا دیتا ہے، وہ گناہ کا راور بے گناہ کے درمیان امتیاز روانہ نہیں رکھتا، زد میں آنے والوں کے مستوجب سزا ہونے یا نہ ہونے کی پرواہ کئے بغیر سب کو تباہ کر دیتا ہے۔ اس طرح وہ اپنے احتجاج یا مزاحمت کا پیغام پہنچانے کیلئے انسانی جان اور انسانی وقار کو تباہ و بر باد کر دیتا ہے۔ اس کے نزدیک انسانی زندگی بجائے خود کوئی مقصد نہیں ہوتی بلکہ محض ایک ذریعہ ہوتی ہے۔ عام طور پر دلیل دی جاتی ہے کہ بے بس لوگوں کے پاس مزاحمت کے لئے دہشت گردی کے ہتھیار کے سوا کچھ نہیں ہوتا لیکن دوسروں کی نا انصافیوں کا نشانہ بن کر مر جانے سے بہتر یہ ہے کہ آپ کسی تیسرے بے گناہ کو ہلاک کر کے زندہ رہیں۔

موجودہ ”بے خدا شافتی بالا دستی“ کیخلاف مزاحمت کرنے کا صحیح طریقہ یہ ہے کہ آپ ایک جوابی شافت معرض وجود میں لا کیں جو اس کی تبادل بن سکتی ہو۔ ہم بطور مسلمان ایسا تبادل لانے کے مجاز نہیں ہیں جو موقع پرستانہ ہو یا محض نتائجیت (Pragmatism) پر مبنی ہو۔ بطور مسلمان ہمارے پاس ایک ہی آپشن ہے وہ ہے ایک اصولی اور اخلاقی تبادل۔ ہم تباہی اور بر بادی پھیلا کر مزاحمت نہیں کر سکتے۔ ہمیں مکالمے مذاکرے اور دلیل کے ذریعے اپنا موقف پیش کرنا ہے۔ ہم لاشوں پر اپنی احتمالات کا میا بیوں کا پرچم نہیں لہرا سکتے۔ ایسا کرنے سے ہم اکثریت کی ہمدردیوں سے محروم ہو جائیں گے۔ ہمارا تبادل ”کافر فس آف بکس“ کے سرگرم با اصول اور گرجدار آواز میں اظہار خیال کرنے والے مقررین ہیں۔ بھوں کے ذریعے خوف دہراں پھیلانا کوئی تبادل نہیں ہے۔

ستمبر ۱۹۹۸

باب 30

آرزوئے اخوت

اخوت یا بھائی چارے کا جذبہ نہ تو "جیز" (Genes) کے ذریعے وجود میں آ سکتا ہے اور نہ قانون کے زور سے پیدا ہو سکتا ہے۔ یہ ایک انمول کیفیت ہے جسے قرآن نے دوزخ سے نجات یا جنت کا انعام پانے کے مساوی قرار دیا ہے۔ (إذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءَ فَأَلَّفْتُ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَاصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا وَكُنْتُمْ عَلَى شَفَا حُفْرَةٍ مِنَ النَّارِ فَانْقَدَّ كُمْ مِنْهَا..... تم ایک دوسرے کے دمتن تھے اس نے تمہارے دل جوڑ دیے اور اس کے فضل سے تم بھائی بھائی بن گئے۔ تم آگ سے بھرے ہوئے ایک گڑھے کے کنارے کھڑے تھے۔ اللہ نے تم کو اس سے بچالیا..... سورۃآل عمران آیت ۱۰۳) اور جہوں نے جنت حاصل کر لی ان کے دلوں میں بھائی چارے کا جذبہ پیدا کر دیا جائے گا..... "وَنَزَّعْنَا مَافِي صُدُورِهِمْ قِنْ عَلِيٌّ إِخْوَانًا عَلَى سُرُورٍ مُّفَقَّابِينَ" (ان کے دلوں میں جو تھوڑی بہت کھوٹ کھپٹ ہو گی اسے ہم نکال دیں گے اور وہ آپس میں بھائی بھائی بن کر آمنے سامنے تھتوں پر بیٹھیں گے..... سورۃ الحجر آیت ۲۷) بھائی چارے کا یہ جذبہ درجے کے لحاظ سے خوبصورتی شرافت و قار اور شاشنگی کے مساوی ہے۔ لیکن بھائی چارہ ایک کیفیت ہے درجہ نہیں ہے۔ بطور نعمت یہ روحی اور دلوں کو ایک دوسرے کے قریب تر کر دیتا ہے۔ لیکن یہ نہ بذریعہ قانون وجود میں آ سکتا ہے اور نہ ہی اس کی مقدار کا قیمین ہو سکتا ہے۔ دنیا کا کوئی مذہب اور کوئی قانون، شرافت اور حسن کی اس بنیادی اور الہامی ضرورت کی جگہ نہیں لے سکتا اور نہ ہی دنیا بھر کے ادارتی قوانین اس بنیادی شعور شرافت و حسن کو وجود میں لا سکتے ہیں جو بھائی چارے کی تہہ میں کار فرمہ ہوتا ہے۔ اگر برادرانہ محبت غالب ہو جائے تو معاشرے کا چہرہ اتنا بھدا

اور بد نما ہو جائے گا کہ دنیا بھر کی عقلیت پسندی اور تدبیر کاری کا کوئی نہ سے چھپا نہیں سکے گا۔ قرآن مجید ان لوگوں کا ذکر کرتا ہے جو قیامت کے دن خالص اور صمیم دل لئے ہوئے حاضر ہوں گے..... الفاظ یہ ہیں۔ ”إِلَّا مَنْ آتَى اللَّهُ بِقُلْبٍ سَلِيمٍ“ (بجراس کے کہ کوئی شخص قلب سليم لئے ہوئے اللہ کے حضور حاضر ہو..... سورہ الشعراء آیت ۸۹) لیکن کونسا قانون یا ادارتی حکم نامہ داغدار روح کو صاف کر سکتا ہے یا ٹوٹے ہوئے دل کو جوڑ سکتا ہے؟۔ کون سا قانون یا حکم نامہ ایسے شیرین لمحات لاسکتا ہے جو ایسے عظیم الشان بندھن کو وجود میں لاسکتے ہیں؟۔ کون سا قانون یا حکمنامہ ایسی محکم اور غیر متزلزل و فقاداری کو جنم دے سکتا ہے؟ قوانین اور حکم نامے مشورے دے سکتے ہیں، حوصلہ افزائی کر سکتے ہیں اور سزا ایسیں نافذ کر سکتے ہیں مگر جب دل بالکل ہی بگڑ چکا ہو یا گل سڑ چکا ہو، اس میں محبت کی چاشنی صداقت، ضمیر کی روشنی اور روحانی لذت کیسے جگہ پاسکے گی؟

ہم گھنٹوں بیٹھے اس تجربیدی اور ناقابل تفہیم تصور پر گفتگو کرتے رہے ہیں ”تحریک“ کہا جاتا ہے، ہم نے تحریک کے ”شرکاء و رفقاء“ اور ”متغیر مستقبل“ پر بھی غور و فکر کیا اور خواب بھی دیکھے۔ مقدار کا مفہوم ابہام اور انتشار سے دوچار ہوتا چلا گیا اور ہم تجیلات کے گھوڑے دوڑاتے رہے۔ ہم غیر رسمی کھانوں کی تقریبات میں، نصف شب کی کافی مجلسوں میں، کیپوں میں گزارے جانے کے اوقات میں اور سوتے جا گئے ”نشائے خداوندی“ تلاش کرتے رہے اور بالآخر ”اسے“ اپنے آرزومندانہ خیالات (Wishful thoughts) میں مضر بیایا۔

پھر ہمیں ایک غیر معمولی بندھن کا احساس ہوا جس نے شرکائے گفتگو کو اس غیر منطقی (Fantastical) خواب کیستھ باندھ دیا۔ ہم نے ایک اسلامی تحریک کی آمد کا تصور کیا اور یہ گمان کیا کہ ایک مستعد اور ثابت قدم رہنیہ اخوت، ہمارے جذبات اور خیالات کو خدا کے تصور کے گرد ہمیں آپس میں باندھ دے گا۔ لیکن ہم نے خود کو ایسی انفرادی سوچوں میں جکڑے ہوئے پایا جو ایک دوسری سے بہت مختلف اور بعید تھیں۔ اس کے باوجود ہمارا ریا کا رانہ اور احتمانہ اعتقاد برقرار رہا کہ ہم بالآخر اس رہنیہ اخوت میں بندھ جائیں گے۔

کئی سال کی سوچوں کے بعد میں گھوم پھر کر اسی مقام پر چکنچ گیا، میں نے تمام پرانی گھبیس دیکھیں۔ گھر کیفے اور گلیاں گلیاں پھرا اور کیمپس سے کیمپس تک گھومتا رہا۔ یادگاریں اور باقیات جوں کی توں پائیں مگر اثرات غالب تھے، مزید چند سالوں کے بعد شادیوں اور

طلاقوں کی بھرمار ہے۔ بچوں اور سکولوں کے بکھرے ہیں، اپنے اپنے گھر اور اپنے اپنے کاروبار ہیں لیکن ہمارے درمیان بندھن اور بھائی چارہ مفقود ہو گیا ہے۔ میں یادوں پر ماتم نہیں کرتا، کیونکہ یادیں سرمایہ تاریخ ہے اور تاریخ ایک سبق ہے۔ بات یہ نہیں کہ ہم غافل اور بے عمل ہو گئے ہیں، ہم میں سے بہت سے لوگ فعال اور مستدر ہے ہیں۔ لیکن وہ اخوت اور بھائی چارہ جو ایک فرد کی فعالیت (Activism) کو دوسرے فرد کے قریب لاتا تھا اور جس سے باہمی یگانگت اور محبت کو فروغ ملتا تھا، غالب ہو چکا ہے۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ ”تم اس وقت تک مومن نہیں بن سکتے جب تک تم اپنے بھائی کے لئے وہی چیز پسند نہ کرو جو اپنے لئے پسند کرتے ہو۔“ اخوت ایک کیفیت ہے جس کے تحت آپ اپنے بھائی سے محبت کرتے ہیں اس کے لئے متفکر اور پریشان ہوتے ہیں اور اس سے والہانہ پیار کرتے ہیں۔ یہ کیفیت ایک گروپ کو دوسرے گروپ سے تعاون کے تصور سے کہیں آگے لے جا کر ان کو شریک مقدر (Shared Destiny) کر دیتی ہے۔ یہ ایک پیمانہ ہے جس کے ذریعے ایک گروپ کی کامیابی، اس کے افراد کی کامیابی سے ناپی جاتی ہے اور گروپ کی قوت اس بندھن کی قوت سے ناپی جاتی ہے جس نے اس کے ارکان کو باہم متعدد کر کھا ہے۔ اسی گروپ کی کامیابی کا انحصار اس پر نہیں ہوتا کہ وہ اپنے ارکان کو ایک مقصد (کاز) کے لئے متعدد رہے بلکہ اس کا انحصار گروپ کی اس اہلیت پر ہوتا ہے کہ وہ اپنے ارکان ہی کو ایک مقصد (کاز) میں ڈھال سکتا ہے یا نہیں۔ میں اپنی جوانی کے ساتھیوں کو کوئی الزم نہیں دیتا۔ کیونکہ میں محسوس کرتا ہوں کہ اس وقت، ہم ایک مجاہدے اور مناقشے کا تجھیق کر رہے انسان تھے۔ اپنے ساتھیوں کی طرح میں بھی یہ بات بھول گیا تھا کہ نفاست یا حسن کی طرح اخوت بھی ایک ”کیفیت“ (State) ہے۔ ”مرتبہ یا حیثیت“ (Status) نہیں ہے۔ اگر محتاط اور شعوری محنت برودے کارنے لائی جائے تو نفاست بڑکر بے حصی اور بے اعتنائی بن جاتی ہے۔ حسن بگڑ کر بے لطفی و بے نیکی میں ڈھل جاتا ہے اور اخوت محض ایک عادت ہی بن جاتی ہے۔ خدا نے اخوت کی نعمت ان لوگوں کے لئے رکھی ہے جن کا تقویٰ انہیں حسن و شاشتی کی راہ پر ثابت قدمی سے گامزن رکھتا ہو۔ اخوت ایسے لوگوں کے لیے ایک اجر و انعام ہے جو صحیح معنوں میں شاکستہ اطوار اور قلبی حسن سے مالا مال ہیں۔

باب 31

تہذیب "ممنوعات"

"ممنوع یا اخی" (اے بھائی یہ ممنوع ہے) کرخت آواز میں کہا ہوا یہ جملہ آپ کے کانوں میں پڑتے ہی آپ کی ریڑھ میں جا اترتا ہے اور آپ ڈر کے مارے کاپنے لگتے ہیں۔ آپ اپنے کمرے میں ایک سرے سے دوسرے سرے تک ٹھلتے ہوئے یاد کرتے ہیں کہ یہ جملہ ایز پورٹوں، میل سیشنوں، لائبریریوں، بک شوروں، سکولوں، سرکاری دفاتر اور اسلامی اداروں میں آتے جاتے، کئی بار آپ نے سنا ہے۔ اس کا یہ مطلب نہیں کہ یہ کام کرنا منع یا گناہ ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ یہ بلیک لست، ناپسندیدہ اور سرکاری طور پر منع ہے۔ یہ بے شمار دفعہ آپ کی ساعت سے ٹکرایا ہے سن کر آپ کے دل کی دھڑکن تیز تر ہو گئی۔ گلا خشک ہو گیا، چہرہ پسینے سے تر ہو گیا۔ ہتھیاریاں بھی بھیگ گئیں۔ آپ ایک زمینی خدائی کے دعویدار کے سامنے کھڑے اس کا حکم نامہ سننے کے منتظر ہیں۔ وہ ایک پُر اسرار لست پر نگاہ ڈالتا ہے اور پھر سراہا کر کہتا ہے..... "ممنوع"..... ایک فکر انگیز کتاب، کانفرونس کی رکن اور خدا کے راستے کی طرف دعوت دینے والی تصنیف، ممنوعہ قرار دے دی جاتی ہے۔

آپ ہکابکا کھڑے ہیں اور دل میں سوچتے ہیں کیوں اور کیسے؟ ان کے لئے اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ کیونکہ ایک ناقابل تغیر، شیطانی لست میں اس کا نام درج ہے، لہذا یہ ممنوع ہے اور اب اس کو خریدنا، پڑھنا، ڈاک کے ذریعہ کہیں بھیجننا اور وصول کرنا جرم قرار پا گیا ہے۔ ان کی رعونت اور جہالت آپ کے عزم کے لئے چیلنج ہے اور آپ تھیہ کر لیتے ہیں کہ آپ کسی کسی طریقے سے حاصل کے اسے ضرور پڑھ لیں گے۔

اس حکمناے کے ذریعے جو کتاب ممنوعہ قرار پائی ہے وہ ایسی نہیں جسے میں پڑھنا چاہتا ہوں بلکہ وہ ہے جو میں نے خود لکھی ہے۔ خدائی کا دعویدار اس وقت سامنے نہیں بیٹھا، میں نے اس کا حکم ٹیلی فون پر اپنے محفوظ گھر کی چار دیواری کے اندر بیٹھے ہوئے سا ہے اور ممنوعہ کتاب میرے سامنے میز پر پڑی ہوئی ہے۔ اس کا نام "The Authoritative and the Authoritarianism in Islamic Discourses"

غیر قانونی قرار پائی ہے یہ مشرق و سطی میں خدائی کے دعویدار حکمرانوں کا کارنامہ ہے۔ میں بے چینی سے اپنے کمرے میں ٹھیلنے لگا اور قرآن مجید کی یہ آیت بار بار پڑھتا رہا۔ "الَّذِينَ أَمْنُوا وَ تَطْمَئِنُ فَلَوْبَهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ، لَا يَذْكُرُ اللَّهُ تَطْمَئِنُ الْقُلُوبُ" (جو لوگ ایمان لائے ہیں ان کے دلوں کو اللہ کی یاد سے اطمینان نصیب ہوتا ہے۔ خبردار رہو واللہ کی یاد وہی وہ چیز ہے جس سے دلوں کو اطمینان نصیب ہوا کرتا ہے..... سورۃ الرعد آیت ۲۸)۔ مجھے اس پر نہ کوئی غم ہے، نہ افسوس۔ صرف ایک عزم اور ایک اعتقاد ہے۔ ایک دوسری آیت یاد آتی۔ "فَإِمَّا لِرَبِّهِ فَيَذَهَّبُ جُفَاءً وَ إِمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُثُ فِي الْأَرْضِ" جو جھاگ ہے وہ اڑ جایا کرتا ہے اور جو چیز انسانوں کے لئے نافع ہے وہ زمین میں ٹھہر جاتی ہے..... سورۃ الرعد آیت ۱۷)۔ میں نے خود سے مخاطب ہو کر کہا کہ تم نے جو کچھ لکھا وہ دنیا میں رہے گا اور پھیلے گا۔ یہ "کافرنس" جھاگ کو اڑا دے گی اور اس صفت پر منعقد ہونے والی علمی کافرنسیں اس پیغام کو سدا پھیلاتی رہیں گی۔ "ممنوع" کا مردود و لعین لفظ پانی کی تند و تیز لہر کے سوا کچھ نہیں ہے جو جھاگ کو ابھار کر سطح کے اوپر لے آتی ہے۔ کیا وہ لہر ہمیشہ اپنی جھاگ کو اپر نہیں لاتی۔ تم نے وہ کتاب تکمیر اور جہالت کے خلاف بطور احتیاج لکھی ہے۔ تم نے ایک آواز کو خدا کی آواز تسلیم کرنے سے انکار کیا ہے اور اسے مسترد کر دیا ہے۔ تم نے ایک طریقہ کارپیش کیا ہے جو خدا کی آواز کو حکمرانوں کی آواز سے تغییر کرتا ہے۔ تم نے "پرشاہی" (Patriarchy)، "صنف پرستی" (Sexism) اور اس استبداد کو مسترد کیا ہے جو عورتوں کو غلام سے بدتر زندگی گزارنے پر مجبور کرتا ہے یا مردوں کو ان کے خبط (Whim) کے غلام بناتا ہے۔ یا خدا کی کتاب کو اس کے پڑھنے والے کے پہلے سے قائم عقیدے (Dogma) کی تابع بناتا ہے۔ خدا کا ارشاد تو یہ ہے "فُلُّ أَرَءَيْتُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ لَكُمْ مِنْ رِزْقٍ فَجَعَلْتُمْ مِنْهُ حَرَاماً وَ حَلَلاً فُلُّ اللَّهُ أَذْنَ لَكُمْ أَمْ عَلَى اللَّهِ تَفَقَّرُونَ" (اے نبی ان سے کہو۔" تم

لوگوں نے کبھی یہ سوچا ہے کہ جو رزق اللہ نے تمہارے لئے اتنا تھا اس میں سے تم نے خود ہی کسی کو حرام اور کسی کو حلال ٹھہرایا، ان سے پوچھو واللہ نے تم کو اجازت دی تھی یا تم اللہ پر افتخار رہے ہو سورہ یونس آیت ۵۹) خدا کی نعمتوں میں سے دونوں قیمتی و قوت اور حسن پیالہ^{۱۰} (Beauty of Discourses) سب سے بڑھ کر ہیں۔ کون ہے جسے ان کو ممنوع قرار دینے یا اس کے مکالمے کو سننا کرنے کا حق حاصل ہو؟

یہ کافرنس "ممنوع" کے استبداد (Authoritarianism) کے خلاف اعلانِ جہاد کرتی ہے کیونکہ یہ استبداد کافرنس کے دیباچے (Premises) اور اسکے حسن بیان (Beauty of Discourse) کو مسترد کرنے کی کوشش کر رہا ہے۔ یہ ممنوع چیزوں کو حلال اور حلال کو حرام قرار دینا چاہتا ہے۔ حتیٰ کہ اپنی آواز کو خدا کی آواز کے طور پر پیش کر رہا ہے۔ کذالک یضریب اللہ الحق و الباطل (اس طرح اللہ حق اور باطل کے معاملے کو واضح کرتا ہے سورہ الرعد آیت ۷)۔ خدا نے ہمیں انصاف کرنے اور برتنے کا حکم دیا ہے۔ وہ معروف چیزوں کی تبلیغ کرنے اور برائیوں کو روکنے کی ہدایت فرماتا ہے۔ اس طرح ہمیں ایک اختیار حاصل ہو گیا، جو ہم سب کا مشترکہ حق (Empowerment) ہے۔ یہ خدا کے ساتھ یہ شاق (Covenant) کا حصہ بن جاتا ہے، اس نے ہم میں سے ہر ایک کو حکم دیا ہے کہ ہم انصاف اور نیکیاں پھیلانے اور برائیوں کو روکنے میں اپنا کردار ادا کریں، یہی کردار یہ کافرنس ادا کر رہی ہے۔ خدا نے ہمیں تحقیق کرنے اور اس حاصل تحقیق کا اظہار کرنے کا حق دیا ہے۔ اگر ہم اپنے خط و رہم (Whim) یا جہالت کی باقی پھیلائیں گے تو ہم اس شاق کی خلاف ورزی کے مرتبک ہو گئے اور اپنے دامن میں گناہ کیمیں گے۔ اگر ہم سرگری اور تنہیٰ اور لئم و ضبط کے دائے میں رہ کر یہ فرائض انجام دیں گے تو اپنے عہد پر پورے اتریں گے اور اس کی رحمتوں کے مستحق بنیں گے۔ لیکن کسی کو ہم سے یہ فرائض ادا کرنے کا حق چھیننے کا کوئی اختیار نہیں ہے۔ کسی کو "مکالمے" کو خاموش کر دینے یا اس بیشاق کو منسوخ کر دینے کا حق نہیں ہے۔ اسی لئے خدا کہتا ہے: "وَالَّذِينَ يَنْقُضُونَ عَهْدَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِبْنَاهُهُ وَيَقْطَعُونَ مَا أَمْرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ وَيَنْفِسُدُونَ فِي الْأَرْضِ أُولَئِكَ لَهُمُ الْلَّعْنَةُ وَلَهُمْ سُوءُ الدَّارِ" (وہ لوگ جو اللہ کے عہد کو مضبوط باندھ لینے کے بعد تو زڈالتے ہیں جو ان را بطور کو کامنے ہیں جنمیں اللہ نے جوڑنے کا حکم دیا ہے اور جو زمین میں

فساد پھیلاتے ہیں وہ لعنت کے مستحق ہیں اور ان کے لئے آخرت میں بہت بُرًا ملکا نہ ہے.....
سورہ الرعد آیت ۲۵۔ چنانچہ اس سے بڑا شر اور کیا ہو سکتا ہے کہ ”ممنوعات“ کا نیا کلپر مسلط
کر دیا جائے اور سنر شپ کی فضاطاری کر دی جائے؟

جب سے The Anthoritative and thAuthoritarianism" کا عربی

زبان میں ترجمہ ہوا دو الگ الگ پبلشروں نے اسے چھاپنے کی کوشش کی اس پر دو دفعہ
پابندی لگی۔ مشرق وسطی میں ہم ”ممنوع“ کے احکام اور سنر شپ کی قباحت برداشت کرنے
کے عادی ہو چکے ہیں لیکن مسئلہ مشرق وسطی تک محدود نہیں، امریکہ میں بھی یہ متعدد اسلامی
کانفرنسوں میں رکھی جانے کے لئے ناقابل قرار دی جا چکی ہے۔ تقریباً سبھی مسلمان بک
ڈسٹری پیوٹرز نے اسے اٹھانے سے انکار کر دیا ہے اور بہت سے اسلامی جرائد نے اس کا
اشتہار چھاپنے سے انکار کر دیا ہے۔ اسلامی کانفرنسوں سے مجھے دعویٰ موصول ہونے کا
سلسلہ بند ہو چکا ہے۔ ایک مسجد میں ہونے والے اجتماع میں اور چند موصول خطوط میں مجھے
”شیطان عظیم“ کا خطاب دیا جا چکا ہے۔ چنانچہ میں اپنے کمرے میں بے تابی کے ساتھ ٹھلتے
ہوئے اس سارے تجربے پر سوچتا ہوں اور حیران ہوتا ہوں کہ مشرق وسطی کی بعض حکومتوں
اور وہاں کے کچھ زکو امریکہ میں کتنا اثر و سوخ حاصل ہو چکا ہے۔ غالباً امریکہ میں بہت سے
مسلمانوں اور ان کی تظییموں کو پوری آزادی حاصل ہے۔ ان کی چیزیں بھری ہوئی ہیں لیکن ان
کے دماغ غلام ہیں اور استبداد کے پنجے میں جکڑے ہوئے ہیں۔

نومبر ۱۹۹۸

باب 32

گرفتار محبت

کافر نہ آف بکس میں کسی مادی وجود کا موجود ہونا اس لئے ضروری ہے کہ وہ لازوال ہستی کے وجود..... قائم بالذات ہستی کے وجود کی گواہی دے۔ ایک لازوال چیز ذہانت ہے جو غیر مریٰ ہے اور مادیت سے بالکل مادریٰ ہے۔ عارضی وجود اپنی نوعیت کے لحاظ سے مشروط (Contingent) ہوتا ہے جو بھی بھی حقیقت مطلق نہیں بن سکتا۔ لیکن وہ ایک اعلیٰ وبرتر "ہستی" صداقت مطلق (Absolute Truth) کا گواہ ہوتا ہے جو مادی حقیقوں سے بالکل بے نیاز اور غیر مشروط ہوتا ہے۔

میں انہی خیالوں کی لپیٹ میں تھا کہ وہ میری فشار زدہ زبان تک آپنچے اور میں بے تکان بولنے لگا، حتیٰ کہ تھک گیا اور وہ بھی کتنی بے لہی کا لمحہ ہوتا ہے جب انسان اپنے منکو تھکا ہوا پائے۔

وہ میرے سامنے با ادب بیٹھا تھا۔ اس کا ذہن الجھنوں اور شکوک و شبہات سے بھرا ہوا تھا۔ میں نے سوچا کہ جب سے میں لاس انجلس میں آیا ہوں تو اپنے خیالوں میں مگر رہنے کا عادی ہو چکا ہوں۔ سوالوں کا جواب دینے کے فن سے بالکل ہی بیگانہ ہو چکا ہوں۔ جب سے میری کتاب

"The Authoritative and the Authoritarianism in Islamic Discourses" پر حاشیہ آرائیاں شروع ہوئی ہیں، میں خود کلامی کرنے لگا ہوں، یعنی اپنی تقریروں کا خود ہی سامع ہوتا ہوں۔ ائمہ بنوں بعدوار ہونے والے اس ملاقاتی اور ہم سخن نے مجھ سے محبت کی آزمائشوں اور کٹھنائیوں کے بارے میں سوال کیا تھا مگر میری زبان اتنی تیزی سے چلنے لگی کہ اسے ایک نئی آزمائش کا سامنا کرنا پڑ گیا کچھ دریسلسلہ بیان جاری رکھنے کے بعد

مجھے احساس ہوا کہ وہ نہ تو قرآن کے کسی موضوع پر تبادلہ خیال کے لئے آیا ہے اور وہ فقہ کے کسی مسئلے پر گفتگو کے لئے آیا ہے وہ اپنے آزار محبت سے مجھے آگاہ کرنے آیا ہے۔ اس نے بتایا کہ وہ ایک کرب مسلسل سے دوچار ہے، اکثر امید اور نا امید کی کیفیات میں بیٹلا رہتا ہے۔ محبوبہ کے سامنے ہوتا ہے تو کئی قسم کے بہانے تراشتا ہے۔ منہ سے نکالے ہوئے ہر لفظ پر اپنی سرزنش کرتا ہے۔ بے ربط جملے بولنے کی وجہ سے خود کو احمد سمجھتا ہے۔ اپنے خیال کو ادھر ادھر کرنے کے لئے قرآن مجید کی تلاوت کرتا ہے اور اسے بھلانے کی ہر ممکن کوشش کرتا ہے مگر دل میں اس کی محبت کم ہونے کی بجائے بڑھتی جا رہی ہے۔ جب وہ قاضی ابو یوسف (متوفی ۱۸۲ھ/۷۹۷ء) کی کتاب الخراج پڑھتا ہے تو اس کی سطروں میں اس کی تصویر پاتا ہے اور شماریات اور مقداری تجزیہ (Quantitative Analysis) پر پچھر کے دوران بھی اسی کا خیال ستاتا رہتا ہے۔ بالآخر وہ ابن حزم (متوفی ۴۵۶ھ/۱۰۶۲ء) کی "طوق الحمامہ" (Ring of Dove) میں پناہ لینے کی کوشش کرتا ہے تو اس کی کوتفت میں مزید شدت پیدا ہو جاتی ہے۔ کیونکہ وہ محبت کو ایک ایسا آزار قرار دیتا ہے جو جسم اور روح کو ایک ساتھ اپنی لپیٹ میں لے لیتا ہے۔ جب تک میرا ملاقلاتی اپنی پہنچا ساتھ رہا میں بلا مداخلت سنتا رہا، تاہم ایک موقع آگیا کہ میری زبان حرکت میں آگئی۔ یہ موقع اس وقت آیا جب اس نے کہا..... کہ اس کی محبوبہ حسین ترین عورت ہے، ایسی عورت اس نے اس سے پہلے کہنی نہیں دیکھی میرے تیور دیکھ کر وہ کچھ جھکا اور پھر چل پڑا اور اس کے ہسپن کی تفصیلات ختم ہونے میں ہی نہیں آ رہی تھیں۔

اب میری باری تھی میں نے کہا کہ جسمانی خوبصورتی بہت عارضی اور وقت چیز ہوتی ہے چند سال بعد گوشت کا تناوم کم ہو جانے کے بعد وہ جسم جھریلوں کی لپیٹ میں آ کر بھدا اور بد نما ہو جاتا ہے۔ حسن مخفی ایک مخالف یا غلط فہمی ہوتا ہے کیونکہ اس کے اندر موجود خود اتنے زور سے چھٹتی ہے کہ اس کی حقیقت نظر وں سے اوچھل ہو جاتی ہے۔ پھول کی مثال لے لیجئے وہ جب مر جا جاتا ہے تو تعریف کرنے والا یہ سوچتا رہ جاتا ہے کہ کیوں خواہ مخواہ اس کی تعریف کر رہا تھا۔ جن لمحات میں وہ نیا اور تروتازہ ہوتا ہے تو اس کا حسن اس حقیقت کو چھپائے رکھتا ہے کہ یہ جلدی مر جا جانے والا ہے اور اس کی جگہ ایک دوسرا پھول لے لے گا۔ اس کے حسن کی سچائی درحقیقت ایک اعلیٰ درجے کی سچائی (Higher Truth) کی گواہی دیتی ہے۔ یہ سچائی اور اس کا حسن مادی قوانین کی حدود سے بالاتر ہوتا ہے۔

یہ اعلیٰ درجے کی سچائی وہ دماغی استعداد ہے جو حقیقت کے ادراک میں مدد دیتی ہے۔ یہ دماغی استعداد جسمانی نواقف (Frailty) کی بالکل مقابل ہے وہ کوئی بھی چیز بنا لینے اور اس کا جواز گھر لینے کی الہیت رکھتی ہے اور کسی بھی چیز کو ہماری خواہش بنا سکتی ہے۔ یہی آرزو مندی ہے جو ہمارے ذہن اور جذبے کو زندہ و فعال رکھتی ہے۔ ہمیں بڑے بڑے خواب بھی دکھاتی ہے اور امیدیں بھی پیدا کرتی ہے۔ تا ہم یہی آرزو مندی ہمیں دھوکہ دے کر تکبر و غوت کا رویہ اختیار کرنے پر اکساتی ہے اور ہمیں ہمارے عارضی پن (Temporality) کی حقیقت کو نظر انداز کرنے پر بھی مائل کرتی ہے۔ لہذا بہت سے گناہ اور بر ایساں ہمارے میلان گناہ کا نتیجہ نہیں بلکہ آرزو مندی کی شیخیوں اور انہیں بہرے اعتقاد کا نتیجہ ہوتی ہیں۔ اسی نے روز قیامت منافقوں کو اس بات پر بخت ڈاٹ پھنسکار کا سامنا کرنا ہو گا کہ انہوں نے اپنے نفس سے کیوں دھوکہ کھایا تھا۔ ”وَلِكُنُّكُمْ فَتَتَّمَّمَ الْفَسَكُمْ وَتَرَبَّصُّتُمْ وَأَرْتَبَّتُمْ وَغَرَّتُمُ الْآمَانِيَّ حَتَّىٰ جَاءَ أَمْرُ اللَّهِ وَغَرَّ كُمْ بِاللَّهِ الْغَرُورُ O.....“ (مگر تم نے اپنے آپ کو خود فتنے میں ڈالاً موقع پرستی کی تک میں پڑے رہے اور جھوٹی توقعات تمہیں فریب دیتی رہیں یہاں تک کہ اللہ کا فیصلہ آگیا اور آخر وقت تک وہ بڑا دھوکے باز (شیطان) تمہیں دھوکہ دیتا رہا، سورۃ الحمد ۱۲ آیت)۔ کیا یہ م محکمہ خیز بات نہیں ہے کہ ذہانت خود ہی اقدار و سعی ہے اور ان کی قدر و قیمت کو اچھی طرح سمجھتی ہے، پھر ان اقدار کا خود ہی حلیہ بگاڑتی ہے اور بالآخر انہیں نیست و نابود کر دیتی ہے۔ تا ہم ہمیں اپنی ذہانت کو لازماً استعمال کرنا چاہئے اور اس پر اعتقاد بھی کرنا چاہئے۔ اگر یہ نہ ہو تو باقی جو کچھ رہ جاتا ہے اس کمروں جم کی امکنیں اور تمباکیں ہی ہوتی ہیں جو ہمیں کسی بھی سمت میں ہاک کر لے جاسکتی ہیں۔

میری طویل گفتگو سننے کے بعد اس نے اپنے مخصوص دیجھے لمحے میں کہا۔ ”کیا آپ یہ کہہ رہے ہیں کہ میں اپنا دماغ استعمال کروں اور آنکھیں بند کر کے خواہشات نفسانی کی پیروی نہ کروں“..... میں اس کے سادہ مگر جامع بیان کی تعریف کرنے کے باوجود اس کی رائے تبدیل کرنے پر مجبور نہ کر سکا۔ میں نے کہا ”میں دراصل یہ کہہ رہا ہوں کہ تم ایک جسم کی کشش سے مجبور ہو لیکن یہ جسمانی خوبصورتی اپنے اندر زبردست دھوکہ اور فریب رکھنے کے باوجود ایک مادی وجود Being Physical (Physical Being) بننے کی تمنا کے سوا کچھ نہیں ہے۔ ایک خوبصورت پھول دیکھنے یا لذیذ کھانا کھانے کی خواہش بجائے خود بے معنی چیز ہے جب تک

کہ یہ ایک اعلیٰ ترحقیقت اور ایک اعلیٰ تر وجود (Being) کی گواہی نہ دے۔ یہ اعلیٰ ترحقیقت وہ ملکوتی ذہانت ہے جو اقدار کو وجود میں لانے اور ان میں معانی پیدا کرنے کی صلاحیت رکھتی ہے۔ تاہم یہ ذہانت بذات خود اپنے وجود کے لئے تصورات (Perceptions) اور اک (Comprehension) اور ایک خاص نقشے (Projection) کی محتاج ہے۔ لہذا یہ ذہانت آخری اور قطعی چیز نہیں۔ یہ اپنی قدر و قیمت اس صلاحیت سے حاصل کرتی ہے کہ وہ حتیٰ سچائی اور اعلیٰ ترین ہستی (اللہ تعالیٰ) پر ایمان و یقین رکھتی ہو۔

میں نے اس سے کہا کہ ”جسمانی کشش کی قدر و قیمت کا تعین تہاری ”ذہانت“ اور خدا کے ساتھ تہاری ذہانت کے ارتباط کی روشنی میں ہونا چاہئے۔ کیا وہ عورت خدا تک رسائی کے لئے تہاری ذہانت کو تقویت دینے کا باعث بن سکے گی؟ تم اس کے حسن کے بارے میں سوچنے کی بجائے اس کنٹے پر غور کرو کہ کیا یہ حسن تمہیں خدا سے قریب ہونے میں مدد دے گا؟ یہ سوچ تمہیں ”نعت“ اور ”آزمائش“ اور ”جسمانی ہوس“ اور ”خدا تک رسائی کی تمنا“ میں فرق کرنے کا شعور عطا کرے گی۔“

میں نہیں جانتا کہ میرے دوست نے کیا فیصلہ کیا لیکن جب وہ خوبصورتی سے مسکرا دیا تو میرا دل ایمان کی لذت سے سرشار ہو گیا۔ ماشاء اللہ یہ خوبصورت مسکراہٹ خدا کے لئے تھی۔
مئی ۱۹۹۹

باب 33

حسن و فتح پر ایک لیکھر

”جب سیاست غیر قانونی شکل اختیار کرے“ میں اس سے اچتناب کرتا ہوں اور اس وقت قانون سے بھی گریز کرتا ہوں جب وہ اخلاقیات سے دوری اختیار کرے۔ جس حد تک سیاست قانون سے غیر مطابقت رکھتی ہو اس حد تک قابل ملامت اور قابلی مذمت بھی ہوتی ہے اور جس حد تک قانون، اخلاقیات سے نامطابقت رکھتا ہو یہ بھی اس حد تک قبل قابل نفریں ہوتا ہے۔ یہ اس لیکھر کا ابتدائی تھا اور آگے یوں اظہار خیال کیا گیا:

”استدلال اور جذبہ ترجم Reason and Compassion) منشاء خداوندی کی تلاش کے تابع ہونے چاہئیں۔ اس تلاش کے لئے بھی اسی کی رہنمائی درکار ہوتی ہے۔ سیاست، قانون اور اخلاق بھی منشاء خداوندی کے عین مطابق ہونے چاہئیں۔ خواہ یہ منشاء مذہبی کتابوں کی مدد سے معلوم کی جائے یا اس کی تخلیق پر غور کر کے معلوم کی جائے۔ جو سیاست قانون کے تابع نہ ہو وہ موقع پرستی (Opportunism) کے سوا کچھ نہیں ہوتی۔ جو قانون اخلاق کے تابع نہ ہو وہ سراسر استبداد (Despotism) ہوتا ہے اور جس ضابطاً خلاف کو منشاء خداوندی کی رہنمائی حاصل نہ ہو وہ خط اور وہم (Whim) کے سوا کچھ نہیں ہوتا۔ لیکن اگر منشاء خداوندی کی تلاش، استدلال اور جذبہ ترجم کے مطابق نہ ہو تو وہ نفس پرستی اور ہواۓ نفس کی بدترین شکل اختیار کر سکتی ہے۔ استدلال، جذبہ ترجم اور تلاش حق کی تہہ میں ”تمناۓ حسن“ موجز نہ ہوتی ہے۔ یہ دھن ہوتا ہے جو ہر طرح کی نفسانیت سے پاک و صاف ہو۔“ اس قسم کے خیالات کا اظہار ایک صاحب فکر شخص ایک کافر نہیں میں کر رہا تھا، جس میں ان کی کوئی اہمیت محسوس نہیں کی جا رہی تھی۔ بعض لوگوں کے نزدیک یہ باتیں ایک مجدوب کی

بڑے زیادہ نہ تھیں۔ لیکن ”کافرنس آف بکس“ کا مزاج کچھ اور ہے اس میں تلاش حق کے ساتھ ساتھ تلاشِ حق بھی جاری ہے۔ اس حق کی تلاش جو خدا کا حق ہے ہر لمحے کے اندر موجود ہے، جو ہر سانس میں اور ہر رُگ کی دھڑکن میں پایا جاتا ہے۔ اخلاق، استدلال اور جذبہ ترمیم والی زندگی بے حد خوبصورت زندگی ہوتی ہے لیکن موقع پرستی، استبداد اور خط و ایسی صورت اور کریمہ المنظر ہوتی ہے۔ اگر سیاست خوبصورت نہ ہو تو وہ غیر قانونی حیثیت اختیار کر جاتی ہے اور اگر قانون خوبصورت نہ ہو تو وہ بد اخلاقی بن جاتا ہے اور سب سے بڑھ کر یہ کہ اگر مذہب خوبصورت نہیں ہے تو وہ مذہب کھلانے کا مستحق نہیں ہوتا۔

میں نے ایک لمحہ بھر توقف کر کے اپنے سامعین کی طرف دیکھا، چند مسلمان میری بائیں جانب ایک ڈریبل پر بیٹھے تھے اور خاتمین جاپ میں تھیں باقی میزوں پر یہودی براجمن تھے۔ کیونکہ یہ ”چاباد“ (Chabad) کی تقریب تھی اور ہم بمل ”Hillel“ (مجلس مذاکرہ) میں شریک تھے۔ یہ دو قوموں کا اپنی اپنی ذہانت اور اپنے اپنے حوصلوں کو آزمانے کا نادر موقع تھا۔ یہ دونوں قومیں اپنے اپنے اندیشوں کے ہاتھوں نکست کھا چکی ہیں اور اس نئے میں بتلا ہیں کہ وہ حقیقت اور تحقیق کی صلاحیتوں میں دوسری قوم سے کہیں آگے ہیں۔ اس تقریب میں شرکت کے لئے جب میں اس بلڈنگ میں داخل ہونے لگا تھا تو مسلمان نوجوانوں کے ایک گروپ نے میری یہاں آمد پر سخت احتجاج کیا اور کہا ”ہم نہیں چاہتے کہ آپ ہمارے ہاتھوں بے عزت ہو جائیں۔“ مگر میں کب ایسی دھمکیوں کو خاطر میں لانے والا تھا۔ ایک اور نوجوان نے کہا..... ”میرے دل میں تمہارے لیے کوئی عزت نہیں ہے۔“ میں نے جواب دیا..... ”پھر یہ تو تمہاری بڑی بدشتمی ہے۔“

سامعین کی نظریں پتاری تھیں کہ وہ مجھ سے سیاست اور قانون، جنگوں اور مملکتوں اور الیکشنوں پر گفتگو سنیں گے یا قوانین کی مشاہدوں اور احکامات کے تعبیری اختلافات کے بارے میں میرا نقطہ نظر جان سکیں گے لیکن میں اخلاقیات کو سب سے زیادہ اہمیت دیتا ہوں جہاں اخلاق نہ ہو سب کچھ کار عبشت ہوتا ہے۔ سب بد صورتی اور بد نمائی ہوتی ہے۔ یہی میرا اصل موضوع تھا جس پر میں اظہار خیال کرنا چاہتا تھا۔

اس سے پہلے مغرب کے وقت ایک یہودی طالب علم نے مسلم بہنوں سے پوچھا تھا کہ وہ ”جاحب“ کیوں پہنچتی ہیں؟ انہوں نے جواب دیا کہ..... یہ شرم و حیا کی خاطر پہنا جاتا

ہے۔ مرد چونکہ کمزور ہوتے ہیں، اس لیے عورتوں کو جاپ پہننے کا حکم دیا گیا ہے۔ یہ کیسا مکروہ تصور ہے..... خاکہ کچھ یوں دکھائی دیتا ہے کہ مرد کے منہ سے رال ٹکر رہی ہے کہ وہ عورت کا پردہ اٹھا ہوا پائے اور عورت اس کی ہوس ناک نظروں سے بچنے کے لئے پردے کے پیچے پناہ لینے پر مجبور ہو رہی ہے۔ اسی شام ایک اور یہودی طالب علم نے نہایت شدود مسے دعویٰ کیا کہ جاپ پہننے والی عورتیں انتہا پسند (Extremists) ہوتی ہیں۔ یہ کتنی گھناؤ فی منطق بھاری جا رہی ہے کہ اپنے عقیدے کے مطابق طور طریقے اختیار کرنے والوں کو قابلِ نہادت ٹھہرایا جا رہا ہے۔ یہ جابرانہ تصور ہے جو خط پرمنی نظریہ لزومیت (Essentialism) کو جنم دیتا ہے، بظاہر یہ سادہ سی بات ہے لیکن اپنے اثرات کے لحاظ سے ایک مہلک دار ہے۔ میں نے اپنے پیغمبر میں جہاں تھوڑا سا توقف کیا اور پھر وہیں سے بات آگے بڑھاتے ہوئے کہا ”زندگی بالآخر تمام لزومات کو گلک اور پیچیدہ بنادیتی ہے، سارا تارو پوڈ بکھر کر رہ جاتا ہے۔ یہ بہت متنوع اور کمیز الجھت ہوتی ہے، آسانی سے دو قطبی نظریوں (Bipolar Visions) میں نہیں ڈھلتی۔ مخلوقات مسلسل متغیر اور پیچیدہ سے پیچیدہ تر ہو رہی ہے تاکہ لزومیت کے علمبرداروں کو مزید اچھنوں اور الجھاووں میں بیٹلا کر دے۔ کیا آپ نے دیکھا نہیں کہ جو سیاسی نظریہ یا قانونی نظام زندگی کی پیچیدگیوں، یقmonoں اور تنوعات کو اپنے دائرے کے اندر سیٹھے میں ناکام ہو جاتا ہے وہ جبر و استداؤ کے ہمکنڈوں پر اتر آتا ہے۔ لہذا انصاف اور معقولیت کا تقاضا ہے کہ تمام متغیرات (Variables) کو لحوظ خاطر رکھا جائے، ان میں سے ہر ایک کو وزن دیا جائے اور ہر ایک کے ساتھ اس کے وزن کی میانسیت سے انصاف کیا جائے۔ لیکن ایک لزومیت پسند شخص جو متغیرات کے وجود ہی کو تسلیم نہ کرتا ہو وہ کیسے انصاف کر سکتا ہے؟ ایک ناجائز و جود جائز کردار کیسے ادا کر سکتا ہے۔ ظلم کے ساتھ میں ڈھلی ہوئی شخصیت سے انصاف کی توقع کیوں کر کھی جا سکتی ہے؟۔ کیا راست بازی اور صداقت ہی جسم حسن نہیں ہوتی؟

حلیہ اسی دنیا کی بات کرتے ہیں جس میں ہم جی رہے ہیں۔ ترکی کی ایک خالقون ”مر و کواجی“ Merve Kavaklıgil پارلیمنٹ کی رکن منتخب ہوئی چونکہ وہ ”جاپ“ پہنچنے ہے اس لئے اسے رکنیت کا حلف نہیں لینے دیا گیا، وہ قسم کھا کر یقین دلانا چاہتی ہے کہ وہ اپنے ووٹروں کی خلوص دل سے خدمت کرے گی مگر اسے خدمت کا موقع دینے سے صاف انکار کر دیا گیا، پا آخر سے شہریت سے محروم کر دیا گیا۔ اس کے ساتھ جو کچھ ہوا ایک ”پردہ دار“

عورت کے بارے میں لزومیت پسندوں کے غلط فہم اور غیر منصفانہ سوچ کا نتیجہ تھا۔ ترکی کی جمہوریت اتنی کمزور اور اتنی غیر منصفانہ ہے کہ وہ اپنے ایک بدترین ”روم“ کی خبر گیری کی بہت نہ کر سکی۔ ایک تہاں عورت عقل و شعور سے محروم مردوں کے ایک رویہ کے مقابلے میں ڈٹ گئی، چاہئے تو یہ تھا کہ وہاں کے لوگ قطار در قطار اسے مبارکہا دینے آتے کہ تو نے عورتوں کے روایتی رول (Role) کو چیخ کیا ہے اور نسوانیت کے مردوجہ تصور کی اصلاح کی طرف قدم بڑھایا ہے۔ یہ خاتون ایک اور ”فڈا مٹلٹسٹ“ ہے جس نے خفیہ بغاوت کے ایک مشن کی میکمل کے لئے قدم بڑھایا ہے۔ کیا یہ بد صورتی کی واضح ترین مثال نہیں ہے۔ قانونیت کا کوئی بھی ڈھانچہ اس غیر اخلاقی رویے کا جواز پیش نہیں کر سکتا۔

ایک دوسری مثال لے لیجئے: اسرائیل میں مذہبی جماعتیں بڑی آزادی سے سیاست میں حصہ لیتی ہیں، انتخابی امیدواروں کی حمایت بھی کرتی ہیں اور مخالفت بھی۔ قوانین بخانے کے لئے رائے عامہ بھی ہموار کرتی ہیں اور سیکولر قوتوں سے متصادم بھی ہوتی ہیں۔ اور خدا کی عبادت بھی کرتی ہیں لیکن مسلمان گروپ سیاست میں حصہ لیں تو ان پر سیاسی اسلام یا اسلام ازم کی چھاپ لگادی جاتی ہے اور پیشکش اسلام، انتہا پسندی کے معنوں میں لیا جاتا ہے۔ جیوش المرا آر ٹھوڈا اس، کنز روئی، اور اصلاح شدہ جیوش گروپ اسرائیل اور امریکہ میں اپنے حقوق منوانے کے لئے زور دار ہمیں چلاتے ہیں اور سیاسی عمل میں اپنی سوچ اور بصیرت شامل کر کے اس کی تقویت کا باعث بنتے ہیں۔ لیکن ڈیل پائپس (Daniel Pipes)، سٹیو ایمرسن (Steve Emerson) اور جوزف بڈانسکی (Joseph Bodansky) اور ان کے ہمتوں اپنی بدترین لزومیت کا مظاہرہ کرتے ہوئے سیاسی عمل میں داخل ہونے والے کسی بھی مسلم گروپ پر فڈا مٹلٹسٹ اور مذہبی جنونی کی چھاپ لگا دیتے ہیں۔ کیا یہ بدترین تعصب نہیں کہ ایک خدا پرست یہودی یا عیسائی کو سول سو سالی میں سرگرم کردار ادا کرنے کا حق تو دے دیا جائے اور مسلمانوں کے بارے میں یہ سمجھا جائے کہ ان کے مذہب نے انہیں اپاچ بنا دیا ہے؟ کیا یہ خوبصورتی ہے یا بد صورتی ہے؟

کوسوو میں لوگوں کا قتل عام کیا گیا، عورتوں کی جری عصمت دریاں کی گئیں اور لوگوں کو بڑے پیلانے پروٹن بدر کر دیا گیا اور پھر بھی ”یورپ کے لئے فڈا مٹلٹوم“ کے خطرے کی بے کنی ہرزہ سرائیوں کا سلسلہ جاری رہا۔ ان بیمار ذہنوں کی سوچ یہ ہی کہ مسلم فڈا مٹلٹوم سے بچاؤ کے لئے قتل عام، ڈلن بدری اور جبری آبرور بیزی جیسی حرکتوں کو ناگزیر قرار دیا جا رہا ہے اور ساتھ

ہی ترکی جو سول لبریز اور عورتوں کے ننگے سروں کا مستقل محافظ بنا ہوا ہے، روس "پنسل پرستی" اور "ندہبی استحکام" کے مرگی کے دورے پڑنے کے باوجود الگ تھلک ہو کر بیٹھا رہا ہے۔ بے شک "پیشیکل کریمین گریک آرچوڈاکس" سے عالی امن کے لئے بال برابر بھی خطرہ پیدا نہیں ہوا۔ بوسنیا اور کوسوو کی عورتوں کے کپڑے چھاڑ کر انہیں سر عالم برہمنہ کر دیا جاتا ہے اور احتجاج کرنے والے گروپ یافتے کے ساتوں دن فیڈرل بلڈنگ کے سامنے کھڑے ہو کر سربیا کے فوجیوں کے اس حق کا دفاع کرتے رہتے ہیں کہ وہ بلا خوف و خطر مسلمان عورتوں کی بے حرمتی کر سکتے ہیں۔ ادھر مسلمان اسلام میں عورتوں کے حقوق اور خوش تصویریوں سے پیدا ہونے والے خطرے کے نعرے لگاتے رہتے ہیں کیا یہ مکروہ ترین اور بھی انکر ترین صورت حال نہیں ہے؟

میں "چاپاڑ سرورز" کے بعد "ہلل" میں تقریر کرنے کھڑا ہوتا ہوں تو دل میں ان مظاہرہ کرنے والے مسلمان نوجوانوں کے رویے پر حیران ہو رہا ہوں جنہوں نے میرے مزاج ہونے کی کوشش کی تھی۔ مجھے "ہلل" نے اسلام کے بارے میں پیچھر دینے کے لئے مدعو کیا اور میں نے اسلام کی اس خوبصورتی کے بارے میں اظہار خالی کیا جس نے میرے پورے وجود کو جذبے سے سرشار رکھا ہے۔ میں یہ بھی سوچتا رہا کہ کیا بھی مسجدوں اور اسلامی منشوں نے اپنے ہاں یہودیوں کو یہودیت پر پیچھر دینے کی دعوت دی ہے۔ کیا خدا نے یہ نہیں کہا..... إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَرَّةٍ وَأَنْشَيْنَاكُمْ شَعْوَرًا وَ قَبَائِلَ لَعَازَفُو۔ (ہم نے تمہیں ایک اور ایک عورت سے پیدا کیا اور تمہارے شعوب اور قبائل بنادیے تاکہ تم ایک دوسرے کو شناخت کر سکو..... سورۃ الحجرات آیت ۱۲) کیا ایک دوسرے کو جانا ایک خوبصورت بات نہیں؟

میرے پیچھے کے آخر میں سامیعنی نے پُر جوش تالیاں بجا کیں اور پھر میری بائیں جانب بیٹھے ہوؤں نے اس خیال سے کہ وہ کہیں ان سے پیچھے نہ رہ جائیں، تین دفعہ "تکبیر" کے نعرے لگائے۔ مجھے اس سے کوئی خوشی محسوس نہیں ہوئی۔ خدا ہمیشہ سے "اکبر" ہے۔ میں اس نعرے سے پیدا ہونے والے تاثر سے سہم گیا کہ میرے اس پیچھے کو اس کی عظمت کی وجہ سے تقدس حاصل ہوا ہے۔ مجھے خدا کے انصاف کا تو تہا سامنا کرنا ہے۔ مگر میں مسلمانوں کے نئے ایجاد کردہ کثرپن کے بارے میں عام انسانی رُو عمل کی شدت یا گہرا ای کونا پہنچ سے قاصر ہوں۔ میں سوچتا ہوں کہ کیا مسلمانوں کے لئے ہر خوشی یا ناخوشی کے موقع پر کثرپن کا ہی مظاہرہ کرنا کوئی خوبصورت اور مناسب بات ہے؟

باب 34

ایک رات قلم کے ساتھ

اس آواز کو اس عظیم الشان کافرنس میں اظہار کی آزادی حاصل ہو سکی ہے اور اسے امید ہے کہ اس کی راہ کی تمام رکاوٹیں دور ہو جائیں گی۔ ”کافرنس آف بکس“ ہمارے وجود کی جگلی قوتوں کی ایک ارفخ آواز ہے جو ہماری نادانیوں ہماری پریشان خیالیوں اور ہماری افسردگیوں کے ساتھ ساتھ ادراک و شعور حاصل ہو جانے کے خوش لمحات کی بھی عکاسی کرتی ہے۔ کافرنس کی آواز خدا کی آواز میں سے پیدا ہوئی ہے۔ یہ اپنے خالق و ماں ک اور ہادی کی تلاش میں ہے۔ کسی شخص کو اس سے بڑھ کر کب آزادی مل سکتی ہے جتنی آزادی کیلئے اس نے کوشش کی ہو اور جو شخص یہ کوشش نہیں کرتا وہ بے معنی زندگی کے اندر ہیروں میں ڈوبنے لگتا ہے اور جو شخص اپنے آپ کو بالکل ہی آزاد اور بے لگام سمجھنے لگتا ہے وہ اس غلط فہمی کا شکار ہو جاتا ہے کہ وہ خود ہی خدائی کے منصب پر فائز ہو چکا ہے یہ صورت حال دراصل اپنے نفس کی غلائی قبول کر لینے کے مترادف ہے۔

مجھے معلوم نہیں کہ اس سے میری ملاقات اس حقیقی زندگی میں ہو گی یا خواب میں۔ میں یہ بھی نہیں جانتا کہ ہماری تصور کی زندگی اور ہماری حقیقی زندگی کے مابین کوئی عدالت حاصل ہے یا نہیں۔ میں یہ بھی نہیں جانتا کہ یہ آوازیں یہ شہیمیں اور یہ واقعات جنمیں میں ”واقعات“ کہہ رہا ہوں حقیقی ہیں یا محض میراگمان ہے۔ غالباً وہ میرے دوستوں میں سے وہ دوست ہے جسے بہت عرصہ پہلے وہشیوں نے چیر پھاڑ دیا تھا۔ غالباً وہ میرے نذر باپ کی صدائے بازگشت ہے یا میری راست باز ماں کی نقش کاری ہے۔ شاید وہ بہت سے شہدا کو بوقت شہادت پہنچنے والی اذیت کی وجہ سے مضطرب ہو گیا ہے یا وہ سالہا سال مجموعہ عادات رہنے والے اہل ایمان کی

دعاوں کی گونج ہے جس نے پھر سے انسانی شکل اختیار کر لی ہے۔ کیا وہ حسن عبدالغنی کی کریمانہ مسکراہٹ کا پرتو (Reflection) ہے جو مصر کے ایک قلعے کے تہے خانے کی عتوں سے اور جنگ فلسطین کی صعبوں سے فوج کلا تھا مگر کینسر کے حملے سے نہیں فوج سکا تھا۔ شاید وہ قرآنے مدینہ کے ہمراہ تھا جو قرآن کی محبت میں سرشار تھے یا شاید وہ دوسو جلد وہ پمشتمل ”كتاب الفنون“ کو وجود میں لانے والوں میں سے تھا۔ یہ ذخیرہ علم و فن ابن عاقل (متوفی ۵۱۳ھ / ۱۱۱۹ء) کی ذہانت کا شاہکار ہے۔ ہو سکتا ہے کہ وہ کیم و سبریوں کو اس وقت جل کر راکھ ہو گیا تھا جب طیبلہ میں عیسائی سپاہیوں نے مسلمانوں کی ۹۵ala بیریوں کو نذر آتش کیا تھا۔

شاید وہ ایک سچائی ہے جو الفاظ کی تھاج نہیں ہے اور ان کے بغیر بھی زندہ رہتی ہے۔ شاید وہ بذاتِ خود ”قلم“ ہے وہ قلم جس کے ذریعے خدا نے انسان کو وہ باتیں سکھائیں جنہیں وہ نہیں جانتا تھا۔ الٰہی عَلَمْ بِالْقَلْمَنْ ۝ عَلَمُ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ۝ (جس نے قلم کے ذریعے سے علم سکھایا انسان کو وہ علم دیا جسے وہ نہیں جانتا تھا..... سورہ العلق آیات ۳-۵) پھر فرمایا: نَ وَالْقَلْمَنْ وَمَا يَسْطُرُونَ ۝ مَا أَنْتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونٌ ۝ (ن..... قلم ہے قلم کی اور اس چیز کی جسے لکھنے والے لکھ رہے ہیں، تم اپنے رب کے قضل سے مجنون نہیں ہو..... سورہ القلم آیات ۱-۲)۔ غالباً ”ن“ سے مراد روشنائی ہے۔ ”قلم“ وہ آللہ ہے جس کے ذریعے لکھا جاتا ہے۔ ”یسطرون“ وہ علم ہے جو لکھ کر آگے پہنچایا جاتا ہے۔ لیکن شاید ”ن“ سے مراد خدا کا زماں و مکان سے ماوراء اور ناقابل رسائی علم ہے۔ ”قلم“ ذہانت ہے اور ”یسطرون“ وہ چیز ہے جسے لوگ ”پاتے“ ہیں اور ”اخذ“ کرتے ہیں۔ ”قلم“ یا ”ذہانت“ ایک مستقل یا ثابت سچائی اور ناقابل تردید حقیقت کا نام ہے۔ ان کے سواباتی جو کچھ بھی موجود ہے وہ محض ایک اضافی (Relative) یا غیر مستقل حیثیت رکھتا ہے۔

وہ اس وقت میرے پاس آتا ہے جب میں الجھنوں اور ماپیسوں کے حصار میں ہوتا ہوں۔ جب میں اپنے مرتبی کی موجودگی سے غافل ہوتا ہوں، تہائی کے احساس نے مجھے اپنی پیٹ میں لئے ہوئے ہوتا ہے جب میں کافرنس کی حدود سے نکل چکا ہوں اور اپنے لوگوں کی اوچھی حرکتیں مجھے احساس بے چارگی میں بتلا کر رہی ہوتی ہیں۔ وہ ایسے موقع پر آ کر مجھے دلasse دیتا ہے اور میرا حوصلہ بڑھاتا ہے۔

میرے دوست، یہاں ایک ایسا "امام" رہتا ہے جس نے ایک ایسی کتاب کے ایک ہزار نئے جلا دیئے جس کے مواد سے اسے اختلاف تھا (اتفاق سے یہ میری ہی تصنیف تھی)۔ اس نے اس موقع "The Authoritative and the Authoritarian"

پاپنے کرخت اور متنگر انہ لجھے میں اعلان کیا "مقصد ذراائع کو جائز بنا دیتا ہے جائز یا ناجائز مقصد کے حوالے سے ہوتا ہے"۔ میرے دوست، ایک مسلمان ٹیکسی ڈرائیور نے ایک نایبا عورت کو اس لئے لفڑندی کہ اس کے پاس ایک کتابخانہ جو راہ و کھانے کے لئے اس نے رکھا ہوا تھا۔ اس نے اپنی توجہ کتے کے حرام ہونے پر مرکوز رکھی۔ اسے اپنی جہالت کے حرام ہونے کا کوئی خیال نہ آیا اور ایک انسان پر ظلم کا مرٹکب ہو گیا۔ میرے دوست، کیا تم یقین کرو گے کتاب "نای کتاب دھڑا دھڑ بکنے والی کتاب ہے۔ اس کے لئے موزوں نام Fatwa against women" تھا کیونکہ اس میں عورتوں کے خلاف زہر بھرا ہوا ہے۔ ان نام نہاد سکارلوں نے خدا کے قانون کو اپنی مرضی کے مطابق ڈھال لیا ہے۔ ڈکٹیٹروں نے جمہوریت کی تدریس شروع کر دی ہے اور ان اپرستوں (Egoists) نے خدا کی عظمت کا پرچار شروع کر دیا ہے۔

مسلمانوں کے شب و روز کسی اچھے مستقبل کی خوشخبری نہیں دے رہے ہیں۔ دلوں کی کبھی اور نیتوں کا کھوٹ اسلام کے ساتھ ساتھ نہیں چل سکتے۔ جن دلوں میں نیڑھ اور بد صورتی بھری ہوئی ہے ان میں اسلام کے لئے جگہ کہاں ہوتی ہے؟ "قلم" کہاں ہے؟ اس کے تقاضے کیا ہیں؟ اس کی روح اور اس کا جو ہر کیا ہے؟

مناجات شب کے دوران میرا دوست میری روح کے اندر سراحت کرتے ہوئے مجھے یاد دلاتا ہے..... "تم نے جو سوال کیا ہے اس کے جواب کا ایک حصہ یہ ہے کہ امید کا دامن ہاتھ سے مت چھوڑ دا دوسرا یہ ہے کہ "قلم کا جو ہر تمہارے جو ہر کے اندر پھر بھرے ہے تمہارے اندر قلم ہے اس قلم کی ذمہ داری ہے کہ یہ تمہیں فکر کی روشنی و کھانے اس کی طرف قلم ہی نے اشارہ دیا ہے: وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ۔ (اور بے شک تم اخلاق کے بڑے مرتبے پر فائز ہو..... سورۃ القلم آیت ۲) یہ قلم ہی کا کمال ہے کہ وہ کردار کو بلند کرتے ہوئے ذوق سلیم کی بھی نشوونما کرتا رہتا ہے۔ شاشکی اور حسن کو فروغ دیتا ہے اور ضمیر کو روشن رکھتا ہے۔ لیکن ان لوگوں نے جو قلم سے بہت دور دور ہے انہوں نے کس کردار کا مظاہرہ کیا ہے؟ وہ حق

بات پر کان نہیں دھرتے ان کے وعدے جھوٹے، ان کی سوچیں غلط اور ان کی قسمیں ناقابل اعتبار ہوتی ہیں۔ قرآن انہی کے بارے میں کہتا ہے ”وَلَا تُطْعِنُ كُلُّ حَلَافٍ مَهِينٍ هَمَازٌ مَشَاءٌ بِنَحِيمٍ مَنَاعٌ لِلخَيْرِ مُعْتَدِلَيْمٍ O عَنْلٌ بَعْدَذِلَكَ زَنِيمٍ O (ہرگز ان کا کہامت مانو جو بہت قسمیں کھانے والا ہے وقعت آدمی ہے طفے دیتا ہے چکلیاں کھاتا ہے۔ بھلائی سے روکتا ہے۔ ظلم و زیادتی میں حد سے گزر جاتا ہے۔ سخت بد اعمال ہے، جفا کار ہے، ان عیوب کے ساتھ بد اصل ہے۔ سورۃ القلم آیات ۱۰-۱۳)

خدا ”احسان“ کے سوا آخر کسی چیز کا حکم دیتا ہے۔ ”احسان کا فقط ”حسن“ میں سے لکلا ہے جس کے معنی اچھائی، مناسب امر اور خوبصورت بات ہے۔ جو لوگ حدود سے تجاوز کرتے ہیں وہ ظالم ہیں، نکتہ نے ان کی سوچوں کو اپتری سے دوچار کر دیا ہے۔ کیونکہ وہ کتاب مقدس سے محرومی کے باعث صحیح خطوط پر نہیں سوچ سکتے۔ اسی سوچ کی وجہ سے انہوں نے یہ مفروضہ گھڑلیا ہے کہ وہ خدا کی نظر میں بہت محبوب ہیں۔ امَّ لَكُمْ كَتَبَ فِيهِ تَدْرُوسُونَ إِنَّ لَكُمْ فِيْهِ لَمَا تَغَيَّرُونَ O امَّ لَكُمْ أَيْمَانٌ عَلَيْنَا بِالْغَةِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ إِنَّ لَكُمْ لَمَا تَحْكُمُونَ O (کیا تمہارے پاس کوئی کتاب ہے جس میں تم پڑھتے ہو کہ تمہارے لئے ضرور وہاں وہی کچھ ہے جو تم اپے لے پسند کرتے ہو۔ یا پھر تمہارے لئے روز قیامت تک ہم پر کچھ عہد و پیمان ثابت ہیں کہ تمہیں وہی کچھ ملے گا جس کا تم حکم لگاؤ۔ سورۃ القلم آیات ۳۷-۳۹)

روحانیت کے مبالغہ آمیز دعوے اور تکمیر و فروع خدا کی عطا کردہ فطری صلاحیتوں کو منع کر کے رکھ دیتے ہیں۔ یہ روحانی خوت، فطری توازن اور حسن و انصاف کے اس احساس کو درہم برہم کر دیتی ہے جو خدا نے انسان کی طبیعت میں رکھا ہے۔ میرے دوست ”قلم“ خدا کا دیا ہوا وہ شعور اور اداک ہے جو شائگھی، حسن اور شرافت کی راہ دکھاتا ہے۔

شب بیداری کے سرور نے مجھے متعدد مصنفوں سے ملاقاتیں کروائیں اور ان سے تبادلہ خیال کے موقع دیئے۔ قلم کے سحر اور الفاظ کے حسن نے مجھے روحانی لذتوں اور سرتوں سے مالا مال کر دیا ہے، اسی لمحے میں این عاقل (متوفی ۱۵۱۳ھ/۱۱۱۹ء) کے قلم کے کئی شاہکار یاد آگئے۔ اس نے ایک دفعہ لکھا:.....

ذراغور تو کرو کہ خدا نے اپنی مخلوقات پر کیسے کیسے احسانات کیے ہیں۔ اس نے

ان کے اندر ان کی بھلائی کا بے پناہ شعور رکھ دیا ہے۔ ان کے اندر مناسب ضرورتوں کے فوری احساس کی صلاحیت رکھی ہے اور انہیں بتا دیا ہے کہ کون سا کام ان کی فوری توجہ کا مستحق ہے اور کون سے کام سے انہیں باز رہنا چاہیے۔ مثلاً خدا نے جنسی بھوک پیدا کی ہے اور ان کے اندر ایک فطری تحریک پیدا کی ہے تاکہ وہ آگے بڑھ کر جنسی فعل کریں جس میں ان کے لیے تلذذ ترقی اور اپنی نوع کی بقا مضمرا ہے۔ اس نے ان کے اندر تکلیف کا احساس رکھ دیا ہے تاکہ اپنے آپ کو اس تکلیف سے بچائیں اور دوسروں کو بھی تکلیف دینے سے باز رہیں۔ تکلیف پہنچانے والوں یا حملہ آوروں کا مقابلہ کریں۔ اس نے ان کے اندر خوش ہونے کا احساس رکھ دیا ہے جو کہ تعریف کرنے سے پیدا ہوتا ہے۔ اس سے ان میں اچھے کام کرنے کی ترغیب پیدا ہوتی ہے کیونکہ تعریف اچھے کاموں ہی کی ہوتی ہے وہ ساری چیزیں جو ضرر سے دور رکھتی ہیں اور اچھی باتوں کی ترغیب دیتی ہیں اس زمرے سے تعلق رکھتی ہیں۔ خدا اچھائی کی ترغیب بننے والے حرکات میں کمی نہیں آنے دینا چاہتا اور نہ ہی وہ برائیوں کو بلا روک ٹوک اپنی کارستنیاں جاری رکھنے کی اجازت دیتا ہے۔ تمام تعریفیں اس ذات القدس کے لیے ہیں جس کی نعمتوں کے دریا یہہ رہے ہیں جس نے اپنی مخلوقات کو یہ علم دیا ہے کہ ان کے لیے کیا چیز اچھی ہے اور کیا چیز بُری ہے جس نے علم میں سے مضرات کو خارج کرنے کا اہتمام کیا ہے جو مخلوقات کو مضر راستوں پر چلنے سے روکتا ہے اور انہیں آخرت کے عذاب سے بچنے کی راہیں بھی بتاتا ہے۔

(جنون 1999ء)

نوٹ: یہ اقتباس George Makdisi کے ”ابن عاقل“ (ایڈنبر گرینمورشی پرلس 1997ء) صفحہ ۲۳۵ سے لیا گیا ہے اس میں تھوڑا سارا وبدل کیا گیا ہے تاکہ اسے زیاد قابل فہم بنایا جا سکے۔

باب 35

ابن رشد کو خراج تحسین

میرے اس ڈیک کی اطراف میں رکھے ہوئے کلاک کتاب کے صفحات کو شمار کرتے ہیں، اس ماحول میں کامل خاموشی کا راج ہے، صرف صفحات پلٹنے کی سرسر اہست اور گھریلوں کی سویاں چلنے کی تک سنائی دیتی ہے۔ سانس لینے اور خارج کرنے کی آواز ایک مداخلت بے جا بھی جاتی ہے مگر گوارا کرنا پڑتی ہے۔ اس کے علاوہ پہلو بدلنے سے کرسی کی جو چرچ اہست پیدا ہوئی ہے وہ بھی کافی ناگوار گزرتی ہے۔ طویل نشست کی وجہ سے پھون میں پیدا ہونے والی اپنی شخص اپنے سینے کی یو اور سانس چلنے کی آواز ہمیں ہماری بساط یاد دلاتی ہیں۔ یعنی یہ احساس دلاتی ہیں کہ اپنی اگر بڑھ گئی، پسینے زیادہ آنے لگا یا سانس کی رفتار ایک حد سے تجاوز کر گئی تو ذہن میں آنے والے خیالات کی رفتار متاثر ہوئے بغیر نہیں رہ سکے گی۔ انسان کی دماغی استعداد سریع الزوال ہے؛ اس کی افہم خیال کی صلاحیت بھی کئی عوامل کی محتاج ہے۔ بہر حال یہ سوال پیدا ہوتا رہتا ہے کہ کیا دماغ خیالات کو اخذ کرتا ہے یا انہیں وجود میں لاتا اور جنم دیتا ہے؟ اس کی استعداد و صلاحیت اس حد تک ہی محدود ہے جس حد تک یہ قائم بالذات ہستی سے اپنا تعلق جوڑ سکتی ہو۔ بھی تعلق اسے دوام اور عالمگیریت بخش سکتا ہے اور خدائی صفات سے متصف کر سکتا ہے۔

مجھے وقت کے گزرنے اور نیند کے غلبے کا احساس ہوا۔ اس پر میں مسکرانے بغیر نہ رہ سکا کہ جب ہم نے وقت کو شمار کرنا سیکھا ہے، ہم نے قتل از وقت موت کی آغوش میں چلے جانا بھی سیکھ لیا ہے۔

خود ساختہ جلا و طñی اور خلوت نشیں کی عادت نے مجھے وقت کے گزرنے کی فکر سے بے

نیاز کر دیا ہے۔ میں نے اپنی کوششوں کی ناکامی اور اپنی مساعی کی کامیابیوں کے احساس سے سرشار ہو کر کسی چیز کے آغاز اور اس کے عواقب و انجام دنوں کا بڑی گھرائیوں میں جا کر جائزہ لیا ہے۔ میں نے ابن رشد کی حیرت انگیز تصنیف ”بداية المجتهد ونهاية المقتصد“ ایک بار پھر پڑھ دی۔ اس نے مختلف مکاتب افکار کے اختلافات کے مابہ الامیاز اور ان کی ابتدائی مماثلوں سے لے کر ان کے منطقی ارتباط کی کمزوریوں تک کا جائزہ لیا۔ قوانین کی داخلی کمزوریوں کو بے نقاب کیا اور پھر ان کے مضمرات پر سے بذریعہ پرودہ اٹھایا۔ وہ سوال کرتا ہے اگر اللہ تعالیٰ نامہ داداً قادر مطلق ہے، اگر وہ ہستی مطلق اور عقلی کامل ہے تو اس کا قانون، غیر عقلی (Irrational) یا مضمرات عقل کے منافی کیسے ہو سکتا ہے؟ میرا کمزور جسم اپنے اضلال کے باوجود اس کی دو کتابوں سے طویل رفاقت کا متمنی ہے۔ یہ ہیں ”الضروری فی اصول الفقہ“ اور فصل القال فی مائین الشریعہ والعقل من الاتصال۔“ میں نے انہیں کافی عرصہ زیر مطالعہ رکھا، انہیں اپنی روح کے اندر اتارا تا راگران کے مواد کو بار بار پڑھ کر ان سے تسلیکیں و راحت حاصل کرنا چاہتا ہوں۔

ابن رشد شریعت اور عقل کے درمیان ہم آہنگی پر یقین رکھتا تھا۔ وہ ہوش مندی کی زندگی کی تلقین کرتا تھا تاکہ لوگوں پر خدا کے قانون کی افادیت اور مفہوم واضح ہو سکے۔ بدستی اور مد ہوشی، غیر معقولیت کو دعوت دیتی ہے۔ بدستی سے آج کے مسلمانوں کی ایک بڑی تعداد کبر و نجوت کے نشے میں بنتا ہونے کی وجہ سے خدا کے قانون کو سمجھنے سے ہی قاصر ہے۔ اگر ذہانت روح اور جسم زندگی کے بنیادی اجزاء تکیی ہیں تو خدا کا قانون ان بنیادی اجزاء کو کیسے نظر انداز کر سکتا ہے؟ خدا کا قانون غیر معقول، بے جان، غیر اخلاقی یا ناقابل عمل کیسے ہو سکتا ہے؟ غیر معقول چیز بد صورت ہوتی ہے اسی طرح بے روح جسد اور ظالمانہ روایہ بھی بد صورت ہوتے ہیں۔ اتنے بد صورت جیسے کہ کسی گلی سڑی چیز یا شرابی کے منہ سے نکلنے والی بدبو ہوتی ہے۔ خدا کا قانون خدا ہی کی مانند خوبصورت ہوتا ہے..... ”سبیح اسْمَ رَبِّکَ الْأَعْلَیِ O الَّذِي خَلَقَ فَسُوْیٌ“ (اپنے رب برتر کے نام کی تسبیح کرو جس نے پیدا کیا اور تناسب قائم کیا..... سورۃ الاعلیٰ آیات ۱-۲)

فَبَرَّكَ اللَّهُ أَخْسَنُ الْخَالقِينَ۔ پس بڑا ہی بارکت ہے سب کارگروں سے اچھا کارگیر..... (سورۃ المؤمنون..... آیت ۱۲)

تاہم اس بات سے کسی کو مجال انکار نہیں کر اللہ کے بندے ہونے کے دعویداروں میں بھی وہ لوگ موجود ہیں جو بد صورتی اور سراثر کے نبی طرح عادی ہو چکے ہیں۔ اب اس بات کے اختتام کے قریب پہنچتے ہوئے مجھے اپنے تنفس کی آواز بھی سنائی نہیں دے رہی۔ میں ذرا توقف کر کے اپنا توازن بحال کرتا ہوں اور گھری پر نظر ٹکا دیتا ہوں۔ ابن رشد عالم تہائی میں مر گیا تھا۔ یہ خوبصورت ذہن کا مالک جس کے لکھنے ہوئے صفات میرے سامنے کھلے ہوئے ہیں، ایذا میں جھیلتا ہوا دنیا سے رخصت ہو گیا تھا۔ اس میں تعجب ہی کیا ہے کہ اس نے اپنے آخری ایام میں کاغذات کی سرسر اہٹ، تنفس کی مداخلت اور وقت کی بہتان کو اپنی مستقل ساختی بنا لیا ہوگا۔ مجھے اس پر بھی کوئی حیرت نہ ہو گی اگر اس نے ایسی تہائی مہیا کرنے پر اپنے خلاف یہ کارروائی کرنے والوں کا شکریہ ادا کیا ہو۔

اے میرے رب تو جانتا ہے کہ ہم اپنے ایذا رسانوں کے بارے میں کیسے رذ عمل کا اظہار کرتے ہیں؟ ہم اس وقت کیا کرتے ہیں جب ایک مخلوق اپنے خالق کے سامنے اظہار عبدیت کرنے کی بجائے، دوسرا مخلوق کو مغلوب کرنے کی خواہش میں بیٹلا ہو جاتی ہے۔ اے میرے رب، ایذا رسانی ایک ”فتنه“ ہے جسے قتل سے بھی بدتر قرار دیا ہے۔ یہ ایک مسخ شدہ ذہنیت ہے جو اپنے دماغی خلل کے اثرات کو عام کرنا چاہتی ہے۔ خود مخلوق ہونے والے باوجود خالق کے منصب پر فائز ہونے کی سازشیں کرتی ہے۔ میں جانتا ہوں کہ اس بے مغز خطابت کے شیدائی اپنے لفظوں کے صرف ظاہری اثرات کو سمجھ سکتے ہیں اور اس کے دورس اثرات سے بالکل ناقص ہوتے ہیں۔ ان کی یہ رطب و یابیں اشتعال و اضطراب پھیلانے کے سوا کچھ نہیں کر سکتی۔ یہ لوگ اپنی جہالت اور زعم باطل کی وجہ سے یہ بات مانے کیلئے تیار ہی نہیں ہوتے کہ مذہب میں ذہانت اور استدلال کا بھی کوئی مقام ہے۔ یہ گھشن زدہ ذہن کے لوگ پوری دنیا کو ایک گھشن زدہ دنیا میں تبدیل کرنا چاہتے ہیں۔ اسی ذہنیت کے لوگوں نے ابن رشد کو قید و بند میں ڈالا اور اسے تہائی کی زندگی کے سپرد کر دیا۔

ابن رشد جسے اہل مغرب ”ایو یوس“ (Averroes) کہتے ہیں نومبر ۱۱۲۶ء (۵۲۰ھ) میں پیدا ہوا، اس کی پیدائش سے ایک ماہ پہلے اس کا دادا جو ایک بڑی مشہور شخصیت کا مالک تھا فوت ہو گیا، وہ قرطبه میں مالکی بج تھا، جس نے اپنی زندگی کے آخری ایام ایک ”کافرنس آف بکس“ کی نذر کر دیئے اور اپنے مسلک کی متعدد معتبر کتابیں لکھیں۔ ابن رشد کا

والد جو اس کے اساتذہ میں سے تھا وہ بھی فقیہہ تھا اور مختصر عصر صد کے لئے قرطبہ میں نجج کے عہدے پر فائز رہا۔ ابن رشد نے متعدد حلیل القدر اساتذہ کے سامنے زانوئے تلمذتہ کئے جن میں ایک مالکی فقیہہ القاضی عیاض (متوفی ۵۲۲ھ/۱۱۳۹ء) بھی تھا، یہ کسی وقت ابن رشد کے دادا کا شاگرد ہوا کرتا تھا۔ ابن رشد کا ایک ہم سبق جو القاضی عیاض کے شاگردوں میں سے تھا، اس نے ابن رشد کی زندگی میں بڑا گھناؤنا کردار ادا کیا، اس کا نام محمد ابن زرقوں (متوفی ۵۸۶ھ/۱۱۹۰ء) تھا۔

ابن رشد تعلیم سے فارغ ہونے کے بعد اشبلیہ میں نجج مقرر ہوا اور پھر قرطبہ میں چیف نجج (قاضی القضاۃ) کے عہدے پر منصون ہو گیا۔ یہ وہ زمانہ تھا جب پہنچ پر عیسائیوں کی جانب سے حملہ کا خطرہ ایک حقیقت بن چکا تھا، جس کا مسلمانوں کی طرف سے رد عمل ایک جامد قدامت پسندی کی صورت میں سامنے آیا۔ لیکن ابن رشد آزاد خیالی کا حامی اور قدامت پسندی کا مخالف تھا۔ اس نے ذہانت کے روں کی عظمت پر کئی کتب تصنیف کیں۔ جن میں روشن خیالی کے حوالے سے شریعت کا دفاع کیا گیا تھا۔ بد صورتی کے دامن میں چھپی ہوئی براہیوں حمد، بغض، عدم رواداری اور تکبر نے ابن رشد کو اپنے ٹھیرے میں لے لیا اور اس کے کڑے اختساب کا فیصلہ کر لیا گیا۔

چنانچہ ۵۹۰ھ/۱۱۹۰ء کے عزراہ کے اوائل میں ساری قوتیں ایک جگہ پر مرکز ہو گیں۔ اشبلیہ کے ایک واعظ ابن جاج ایک شاعر ابن جبیر اور حکومت کے ایک اعلیٰ افسر ابن عیاش نے اپنی شعلہ بیانی کی قوتیں بیکار کے ذہانت کے اس اعلیٰ مظہر کے خلاف تقاریر کا سلسہ شروع کر دیا۔ ابن جاج اور ابن جبیر نے اس پر لادینی پھیلانے کے الزامات لگائے۔ ابن رشد کے زمانہ طالب علمی کے ساتھی ابن زرقوں نے ابن رشد پر نہ صرف لادینی اور ہجہات کے الزامات لگائے بلکہ علمی سرقے کا بھی الزام عائد کیا۔ اس نے دعویٰ کیا کہ کچھ عرصہ پہلے اس نے ابن رشد کو مختلف ممالک کے پاہم اختلافات کے بارے میں لکھی ہوئی کتاب عاریتا دی تھی، اس نے نہ صرف اسے واپس نہیں دی بلکہ اس میں چند ایک معمولی نوعیت کے اضافے کر کے ”بداية المجتهد“ کے نام سے اپنی تصنیف کے طور پر پھیپھو والی ہے۔ سچی بات یہ ہے کہ ابن زرقوں کی اس وقت دستیاب کتابیں چند بے مخفتوں کے سوا کچھ نہیں ہیں اور وہ بھی دوسروں کی کتابوں سے چدائے خیالات پر مشتمل ہیں۔ ابن رشد کی کتابیں بہت بڑا علمی

سرمایہ ہیں جن کے مقابلے میں ابن زرقوں کی تحریریں کوئی حیثیت نہیں رکھتیں۔ ابو عامر ابن رجح جیسے ایک غیر معروف فقیہ نے بھی ابن رشد کی تذلیل کرنے میں کوئی کسر نہیں چھوڑی۔ اس نے اپنے پیچے تو کوئی قابل ذکر تصنیف نہیں چھوڑی لیکن وہ سرعام ابن رشد کو برا بھلا کہتا تھا اور اس کی کتابوں کو نقابی قرار دیتا تھا۔ ابن رجح قرطبه کا تاج رہا تا وفات کی وجہ سے عیسائیوں نے جن کی ابن رشد کے سامنے کوئی علمی حیثیت نہیں تھی ایک مشترکہ مہم چلائی، انہوں نے ابن رشد کی تحریروں میں سے بہت سے اقتباسات اکٹھے کئے جن کے بارے میں ان کا خیال تھا کہ یہ کافرانہ اور مخدانہ ہیں، پھر انہیں کتابی شکل دے کر خلیفہ ابو یوسف یعقوب المتصور (۵۸۰-۵۹۵ھ/۱۱۹۹-۱۲۳۶ء) سے ۵۹۱ھ/۱۱۹۲ء کے اواخر میں ملاقات کی اور اسے قائل کرنے کی کوشش کی کہ ابن رشد دہری ہے اور ”بیوت“ اس کے سامنے رکھ دیا۔ انہیں پورا یقین تھا کہ اب ان کا حریف نہیں بچ سکے گا۔ لیکن اس نے ان کے درمیان مناظرہ کرانے کا فیصلہ کر لیا۔ مناظرہ قرطبه میں ایک بہت بڑے جمع میں ہوا، ابن رشد نے بڑی کامیابی سے اپنادفاع کیا اور تمام الزامات کو ایک ایک کر کے غلط ثابت کر دیا۔ لیکن فتحہ وقت کے دلوں سے بغض نہ نکل سکا۔ ابن حجاج اور اس کے دیگر حاسد ساتھیوں نے اپنی زہرا فشنی کا سلسلہ جاری رکھا۔ آخر ایک ایسا دن آگیا جو آئندہ دونوں کے لئے ایک شگون بن گیا۔ ہوایوں کہ ابن رشد ایک روز اپنے بیٹے عبداللہ کے ہمراہ جامع مسجد قرطبه میں نماز عصر ادا کرنے کے لئے داخل ہوا۔ ابن رشد اور عبداللہ نے مشترک طور پر ایک کتاب لکھی تھی جس کا نام "The Conjunction of the Separation" تھا، ان پر نظر پڑتے ہی تجویم نے ان پر حملہ کر دیا اور باب پ بیٹے کو اٹھا کر مسجد سے باہر پھینک دیا۔ عبداللہ نامی ایک حکیم نے ان کی مرہم پی کی اور وہ اس داقعے کو اپنی موت تک افسوس کے ساتھ بیان کرتا رہا۔

۵۹۳ھ/۱۱۹۷ء میں خلیفہ بالآخر علائے وقت کے دباؤ کا مقابلہ نہ کر سکا اس نے فلسفے کے مطالعے پر پابندی لگا دی اور فلاسفہ کی تمام کتابوں کو نذر آتش کر دیا۔ فرمان درباری کارندے ابن عیاش نے تحریر کیا تھا۔ اس میں ابن رشد کا نام تو نہیں لیا گیا، البتہ ان لوگوں کا حوالہ دیا گیا جو ”گمراہ کن خیالات کے سمندر میں غوطے لگاتے ہیں، جو دماغ استعمال کرنے

اور جج کے مثلاشی ہونے کا دعوئی رکھتے ہیں۔ بالآخر ان کا ٹھکانہ جہنم ہوگی۔ ان کتابوں کو راکھ کا ڈھیر بنا دیا گیا۔ ابن رشد کو عدالتی منصب سے برطرف کر کے شہر پر کر دیا گیا اور قرطہ بے کے قریب ایک گاؤں لو سینا میں قید کر دیا گیا۔ جہاں اسے قید تھائی میں رکھا گیا۔ یعنی وہ ایک ”کانفرنس“ سے ”دوسری کانفرنس“ میں منتقل ہو گیا اور کسی انسان کی مداخلت کے بغیر پیٹھ کر اپنے گرد و پیش پر غور کرتا رہا، اسے اس تھائی میں اپنے تنفس کی آواز بھی مداخلت لگتی تھی۔

ابن رشد کے لئے زندگی کا ”قتنہ“ ابھی ختم نہیں ہوا تھا کسی شخص کا اصل جو ہر آزمائشوں ہی سے کھلتا ہے۔ نئی افتادیہ آپڑی کہ اس کا ایک ہونہار شاگرد اور معتمد و مست عبد الکبیر الفاقی (متوفی ۷۱۵ھ/۱۲۲۰ء) اس کے مخالفوں سے جاما۔ دوسرے دو شاگرد ابو بکر ابن جاہور اور ابو محمد ابن حوت اللہ (متوفی ۶۱۲ھ/۱۲۱۵ء) بھی مخالفوں کی صفت میں شامل ہو گئے۔ مؤخر الذکر یہاں تک چلا گیا کہ اس نے ابن رشد کا شاگرد ہونے سے ہی انکار کر دیا اور اس کا نام اپنے سلسلہ اساتذہ میں سے نکال دیا۔ کسی شاگرد کے ہاتھ سے پہنچا ہوا گھاؤ بہت ہی گہرا ہوتا ہے۔ مگر ساری دنیا بزدلوں سے ہی بھری ہوئی نہیں ہے۔ ابو عبد اللہ الاصولی جیسے فقہاء ملک خالی نہیں ہوا تھا، وہ ابن رشد کے کندھے سے کندھا ملا کر کھڑا ہو گیا، عدالتی کارروائی کے دوران اس نے ابن رشد کی مذمت کرنے سے انکار کر دیا، نتیجتاً اسے جلاوطن کر کے ”اغامت“ میں قید کر دیا گیا۔ بعد ازاں اسے معاف کر کے ”بوجی“، میں قاضی القضاۃ کے عہدے پر فائز کر دیا گیا لیکن ابن حجاج نے الاصولی کا تعاقب نہ چھوڑا تا وفات کیے اسے ہٹھڑیاں لگ گئیں اور اتنا ستایا گیا کہ اس کی پیغامی زائل ہو گئی۔ جس کے بعد وہ ۶۱۲ھ/۱۲۲۰ء میں چل بسا۔

جہاں تک ابن رشد کا تعلق ہے وہ لو سینا میں جلاوطنی کا عرصہ گزارنے کے بعد واپس آیا تو اسے باقی ماندہ زندگی گزارنے کیلئے مرکاش بھیج دیا گیا۔ اس وقت خلیفہ نے چین میں عیسائیوں کے خلاف چہاد شروع کر کر کھاتھا۔ اس نے ابن رشد کو اپنے دربار میں ایک منصب عطا کر دیا۔ اس کے قلف کی تعلیم پر عائد پابندی بھی ختم ہو گئی۔ مگر وہ اپنے چاہ و شروت کی بحالی سے زیادہ دریتک لطف اندو زندہ ہو سکا کیونکہ تھوڑی ہی مدت بعد سب سب ۵۹۵ھ/۱۱۹۸ء میں اس کا انتقال ہو گیا۔

ابن رشد کا ڈھنی ورشہ اسے ستانے والوں کے مرکھ پ جانے کے بعد بھی زندہ رہا۔ کانفرنس کے بعد کانفرنس منعقد ہوتی رہی اور شبینہ محفلوں میں اس کی روح کی آمد و رفت

جاری رہی۔ ساتویں صدی ہجری/۱۳ویں صدی عیسوی میں پیرس، آکسفورڈ اور کمپربری کے بیشوف کی جانب سے اس کی نمتوں کا سلسلہ جاری رہنے کے باوجود وہ زندہ رہا اور اس نے مغربی تہذیب کی بازیافت میں اپنا کردار ادا کیا۔ زندگی کی ستم راتیاں بعض اوقات دری عترت بن جاتی ہیں۔ حتیٰ کہ ابن زرقوں کا پوتا محمد ابن محمد (متوفی ۶۲۱ھ/۱۲۲۲ء) جو ابن رشد کا نہایت وفا شاعر شاگرد تھا، اسی عدالت کے حکم پر قید ہوا جس کے قیام میں اس کے دادا نے مدد دی تھی۔

جب کوئی بڑا آدمی مر جاتا ہے تو اس سے حسد کی بندیا دیں بھی اکثر منہدم ہو جاتی ہیں۔ وہی طفیلی وجود جو اس کی زندگی میں اس کا خون چوس چوس کر جیتے ہیں اس کی موت کے بعد بھی اس کی عظمت کی چھاؤں میں زندگی گزارنے کی کوشش کرتے ہیں۔ اس کے گزرنے کے فوراً بعد وہ کنوں کھروں میں سے نکل آتے ہیں اور دعوے کرنے لگتے ہیں کہ ہم تو پہلے سے ہی اس کی عظمت کے قائل رہے ہیں۔ ابن رشد کے جنازے کے موقع پر اس کے تقویٰ اور اس کے علم کی تعریف کرنے والوں میں بدنام زمانہ شاعر ابن جبیر بھی شامل تھا جو زندگی بھراں کے لئے باعث اذیت بنا رہا تھا۔ خدا کا یہ ارشاد سب کو یاد رہنا چاہئے۔ **كُلُّ إِلَيْنَا راجِعُونَ**۔ (سب کو ہماری طرف ہی پہنچتا ہے..... سورہ الانبیاء آیت ۹۳)

جولائی ۱۹۹۹

باب 36

محبوب کی سُنت

اگر رشک کرنا گناہ ہے تو میں ناقابل اصلاح گناہ گار ہوں۔ میں ہر اس آنکھ پر رشک کرتا ہوں جس نے آپ کی ایک بھی جھلک دیکھی ہے۔ میں ہوا کی ان لہروں پر رشک کرتا ہوں جو آپ کی آواز کو لے کر پھیل گئی تھیں اور آپ کے رخساروں کو مس کرتی ہوئی گزر رہی تھیں۔ میں اس زمین پر بھی رشک کرتا ہوں جو آپ کے قدموں کے نیچے پھیل ہوئی تھی۔ میں آپ کے سامنے اعتراف کرتا ہوں کہ میں سخت گناہ گار ہونے کے باوجود اور اپنی اوث پناگ حركتوں کے باوجود ”آپ کی محبت سے سرشار ہوں“۔

میرے اعتراضات اتنے ہی احقانہ ہیں جتنے کہ بے آواز الفاظ احقانہ ہو سکتے ہیں۔ آپ ایسے لوگوں کی آنکھ کے تارے تھے جو مجھ سے کہیں بڑھ کر آپ سے محبت کرتے تھے۔ میرا خاموش رہنا یا اعتراف محبت کرنا کیا ممکن رکھتا ہے؟

میں کافی دیر سے رات کے حصار میں کتابوں کا ایک ڈھیر لئے بیٹھا ہوں، میرا ذہن افکار کے بوجھ تلے دبا ہوا ہے مگر میرا دل آپ کو پکار رہا ہے۔ میرا شرم میرے الفاظ کو صفات پر منتقل ہونے سے روک رہا ہے۔ چنانچہ میں دبی دبی اور شکستہ آواز سے ایک ہی فقرہ ادا کر رہا ہوں۔ ”اے محبوب! میں آپ ہی کی تمثرا کھتا ہوں“۔

یہ ”کافرنس آف بکس“ بے شمار راتیں اور دن آپ کی یادوں کی شمع سے جگ گاتی رہی ہے اور پوری دنیا سے کہتی رہی ہے کہ وہ آپ کے تمدنی تر کے پر غور کرے اور اسی کو اپنا لائج عمل بنائے اقوال نقل کرنے والائیں اور باطل کا ابطال ثابت کرنے پر خواہ کتنا ہی وقت صرف کر دیا جائے وہ آپ کی تقدیس بیان کرنے میں چند لمحات صرف کرنے کے برابر بھی نہیں ہو

سکتا۔ کیونکہ کتابوں کی روشن خیالی، حسن کی آب و تاب اور نور کی پاکیزگی آپ کی زندگی کی محض ایک کرن ہے..... اے محمدؐ اے احمدؐ ابو لقاسؐ اے النبیؐ الامینؐ اے رسول خدا آپ پر کروڑوں درود اور کروڑوں سلام۔

اے میرے رسول، اے میرے محبوبؐ مجھے یہ کہنے کی اجازت دیجئے کہ میں آپ کو اس کانفرنس میں ہونے والے مذاکروں کی وجہ سے جید اساتذہ کے پیغمبروں کی وجہ سے یا مغالطوں پر متین خوابوں کی وجہ سے نہیں پہچانتا اور نہ ہی آپؐ کی زندگی پر لکھی گئی روپورٹوں اور آپ کی پسندیدگیوں اور ناپسندیدگیوں کے بارے میں مشہور کہانیوں کی وجہ سے آپ کو جانتا ہوں میں تو آپ کو اس لمحے کی وجہ سے جانتا ہوں جس میں میں آپ کی محبت کا اسیر تھا۔

میں آپؐ کو اس لئے جانتا ہوں کہ خدا نے آپؐ کو علم عطا فرمایا۔ اس نے آپؐ کی تعریف فرمائی اور آپؐ کو اعزاز بخشنا، میں آپؐ کو اس لئے جانتا ہوں کہ خدا نے آپؐ کو سکسیت اور طہائیت قلب کی دولت سے مالا مال کیا۔

اس نے آپؐ کی دل جوئی کی اور مشکل سے مشکل حالات میں آپ کی ڈھارس بندھاتا رہا۔ میں آپ کو اس لئے جانتا ہوں کہ آپ محبوب رب العالمین ہیں۔ اے میرے نبیؐ میں آپ کو اس قلب کی وجہ سے جانتا ہوں جو آپ کی محبت میں دھڑکتا ہے۔

میں آپ کو ہمدردی کی وساطت سے جانتا ہوں جو میرے دل میں دوسروں کے لئے پیدا ہو جاتی ہے۔ میں آپ کو درد کے ان لمحات کے ذریعے جانتا ہوں جو دوسروں کی تکلیفیں دیکھ کر میرے دل میں اٹھتا ہے۔ میں آپ کو عزت اور وقار کا احساس ہونے کے ہر لمحے کے حوالے سے جانتا ہوں۔ میں آپ کو اس دن کے حوالے سے جانتا ہوں جب میں اور میرا بھائی ایک گرم دوپہر ایک مرتبی ہوئی بیکی کے لئے پانی لانے کے لئے دو میل تک صحرائیں چلتے رہے۔ یا اس دن کے حوالے سے جب ہم نے ایک شخص کو اپنی بیوی کو بے خطاز دو کوب کرنے سے باز رکھنے کے لئے مداخلت کی تھی۔ یا آپ کو، ہم ان دنوں کے حوالے سے جانتے ہیں جب ہم میں تخلی مزاجی، قابل فہم روتوں اور مسلمہ طور طریقوں کا کوئی شعور نہ تھا کیونکہ آپ کی محبت کا نام لینے والے گھرانوں میں یہ اقدار موجود ہی نہیں تھیں۔ بلکہ میں آپ کو شرم کے ہر لمحے کے حوالے سے بھی جانتا ہوں جو مجھے اپنے کمزور ہونے، مبتکر ہونے، غصیل ہونے اور تحقیر دین کی فضاظاری ہونے کی وجہ سے محسوس ہوتی ہے۔

میں آپ کے بارے میں سوچتا ہوں تو یاد آتا ہے کہ آپ ایک یتیم بچہ تھے جس کی پاکیزہ صورت اور روشن آنکھیں زندگی کی نعمتوں کا پتہ دیتی تھیں۔ میں آپ کی جوانی میں آپ کو دیکھتا ہوں کہ آپ ایک خاموش طبع اور حیادار نوجوان تھے اور اپنی تھابیوں میں خدا کی یاد میں محور رہتے تھے۔ میں محسوس کرتا ہوں کہ آپ اپنی بیوی کے بازوؤں میں سکون و طمانتی پاتے تھے اور جب وہ آئی تو آپ پر لرزہ طاری ہوا۔ میں آپ کو پریشان حالی اور شدت غم میں طائف میں بیٹھے پاتا ہوں۔ آپ زندگی کی زبردست مشکلات میں سے گزر رہے تھے۔ پھر بھی اندر سے آپ کا دل اطمینان و سکون محسوس کر رہا تھا۔ میں آپ کے بارے میں سوچتے ہوئے یہ بھی یاد کرتا ہوں کہ آپ غار میں بیٹھے ہوئے اپنے ساتھی کو اللہ پر بھروسہ کرنے کی تلقین فرمائے تھے۔ پھر آپ اپنے لشکر کو ہدایت کر رہے تھے کہ وہ چیوٹیوں کے بلوں سے ہٹ کر چلیں۔ آپ نے ایک زخمی پرندے کے ٹوٹے ہوئے پروگوڑ دیا۔ میں محسوس کرتا ہوں کہ آپ بچوں کا دل بہلاتے اور اپنی خوبصورت مسکراہٹ سے ہر طرف رونقیں بکھیر دیتے تھے۔ میں آپ کو اپنے پھٹے ہوئے کپڑوں کی مرمت کرتے ہوئے اور اپنی اہلیہ کے ساتھ دوڑ لگا کر اس کا دل بہلاتے ہوئے بھی دیکھ رہا ہوں۔ میں آپ کی غربت و ناداری پر غور کرتا ہوں اور اپنے دم توڑتے ہوئے بچے کی حالت پر مغموم بیٹھا ہوا بھی پاتا ہوں۔ میں آپ کی عفو و در گزر کو بھی جانتا ہوں کہ آپ نے منافقوں اور احمقوں کو معاف کر دیا۔ آپ نے اپنے پیرو کاروں کو عزت اور وقار کی زندگی بس رکنا سکھایا، میں اس منافق عبد اللہ بن ابی ابن سلوں کی بے ہودگی پر بھی غور کرتا ہوں جس نے آپ کو دیکھ کر کہا تھا۔ ”تم سے اور تمہارے گھر سے بدبو آ رہی ہے۔“ آپ نے نہ اس سے اظہار نفرت کیا زمانہ اس کی پٹائی کی اور نہ اس سے انتقام لیا۔ میں ان سب باتوں کے بارے میں غور کرتا ہوں، آپ کی عظمت کا ایک ایک نیشن میرے دل میں گھر کئے ہوئے ہے۔ مجھے یقین ہے کہ میں انہی نشانات کی وجہ سے آپ کو جانتا ہوں۔

پھر بھی اے میرے رسول ان لوگوں کی کوئی کمی نہیں جو آپ کی ”سنّت“ کو ضالبوں اور شرعی قواعد کی بھرمار کے عنوان سے جانتے ہیں۔ وہ آپ کو احکامات نافذ اور پابندیاں عائد کرنے والی شخصیت کے طور پر یاد رکھتے ہیں اور سنّت کو بے جان نقابی اور بے روح معمولات کا مجموعہ سمجھتے ہیں۔

لیکن میرے لئے خدامعاف کرے، آپ کی سنت صاف اور خالص حسن بھرے لحاظ ہیں جو آپ کی محبت میں بس رہے ہوں۔ آپ کی سنت، آپ کا حسن ہے اور حسن کی نقاہی نہیں کی جاسکتی، اسے صرف محسوس کیا جاسکتا ہے اور اس سے محبت کی جاسکتی ہے۔ دنیا بھر میں حسن کے بارے میں جتنی کتابیں یادداشتیں لکھی گئی ہیں وہ کسی پذروق اور بد شکل دل کو حسن کا درس نہیں دے سکتیں، آداب شائگی و تہذیب پر لکھی گئی کتابیں ہٹ دھرم اور ضدی دلوں کو محبوب کی سنت نہیں سمجھا سکتیں۔

اگست ۱۹۹۹

باب 37

نکاح ناموں کی آڑ میں

جدول سچ کی آگ میں تپ رہا ہو کیا اسے بلا وجہ جل جانا چاہئے؟ کیا ایسا ہو جانا ایک الیں نہیں ہو گا؟ اے میرے محبوب، میرا ہاتھ تھام لجھے اور اتنے زور سے دبائیے کہ سارا درونہاں ختم ہو جائے۔ آپ مجھے جانتے ہیں اور بہت اچھی طرح جانتے ہیں۔ مجھے بصیرت عطا فرمائیے تاکہ میں سکون قلب پاسکوں۔ میں آپ کی محبت میں اتنا سرشار ہوں کہ جنت کا خواب تک نہیں دیکھتا اور اتنا شیخی باز ہوں کہ دوزخ کا ذکر آنے پر ذرہ برابر بھی مضطرب نہیں ہوتا۔ مگر میں آپ کے حسن و مجال کے تصور میں ہمہ تن ڈوبارتہا ہوں اگر میں اس خواہش میں بہت آگے بڑھ جانے کی وجہ سے، بہت شوکی کا مرٹکب ہو رہا ہوں تو تو مجھے میرے مقام کا شعور عطا کر ادا۔ اگر یہ کوئی مقامِ عظمت ہے تو میری خطائیں اور گناہ معاف فرمادے تاکہ اس مقام پر پہنچنے کا مستحق بن سکوں۔

”کافنس آف بکس“ رات کی خاموشیوں میں آپ سے قربت کی التجاکرتی ہے اور یہ سمجھنے کی جرأت نہیں کر سکتی کہ اسے آپ تک رسائی کا شرف حاصل ہو چکا ہے۔ یہ نہایت محروم اکسار کے ساتھ آپ کے لامتناہی علم کی دہنی پر کھڑی لرز رہی ہے۔ کیا یہ گستاخانہ محبت کا مظاہرہ نہیں ہے۔

رات کو میں دن کے شگافوں کو پُر کرتا ہوں اپنے درد کرنے والے اعضا کو تکور کرتا ہوں اور بے لباس ہو کر اپنے جسم کو شنول شنول کر دیکھتا ہوں کہ دن کے وقت میں نے کہاں کہاں زخم کھائے اور کہاں کہاں چوٹیں سہی تھیں پھر ساری ناصاف جگہوں کو صاف کر کے اور مرہم پئی کر کے آپ کے حضور و مست دعا بلند کر دیتا ہوں۔ جب آپ کی قربت محسوس ہونے لگتی ہے تو ہر

خوف سے بے نیاز ہو جاتا ہوں۔ آپ مجھے دنیا والوں کی طرف سے پہنچنے والی ایڈ زاؤں سے بے خوف اور مامون کر دیتے ہیں۔

میں سمجھتا ہوں کہ جب آپ میرے ساتھ ہوتے ہیں تو کوئی برائی اور کوئی ایڈ امیرے قریب نہیں پہنچ سکتی۔ میں عالمِ مادی سے منہ موڑ کر اپنے من کی دنیا میں مگن ہو جاتا ہوں۔ میں خود کو کھو کر آپ کو پالیتا ہوں، آپ کی شفقت مجھے اپنے دامن میں سمیٹ لیتی ہے۔ آپ کا لطف و کرم مجھے اعلیٰ وارفع وجدان کی کیفیتوں تک پہنچا دیتا ہے۔ میں اپنے تمثیل کی دنیا میں صرف آپ کو پاتا ہوں، آپ کے سوا وہاں کوئی اور ہو ہی نہیں سکتا۔ پھر میرے من کی دنیا آپ کے جمال سے جگنگا نہ لگتی ہے اور جہاں آپ کا جمال ضیا پاشی کر رہا ہو وہاں بھدا پن قریب آہی نہیں سکتا۔

کیا یہ ممکن ہو سکتا ہے کہ کوئی تفریح اصل متن پر غالب آجائے؟ خدا کے پیغام پر عمل پیرا ہونے کے دعویدار کیا متن سے اتنی دوری اختیار کر سکتے ہیں کہ بالکل ہی نیا مفہوم پیدا کر لیں۔ میں ایسے مفہوم پا کر خود کو ایک بخوبی و سنسان علاقے میں گھومتا ہو محسوس کرتا ہوں۔ کسی اجنبی کی بد صورتی ایک شعور ذات (Self-affirmation) ہوتی ہے، مگر اپنے بھائی کی بد صورتی دیکھ کر انسان سنائے میں آ جاتا ہے۔

کیا آپ نے مصر اور ہندوستان کے مقدس مقامات کے جانشینوں کو نہیں دیکھا جو جعلی پارسائی کی لبادوں میں طبوس ہوتے ہیں اور نو خیز دہنوں کی خریداری کے کاغذات تیار کرتے ہیں، انہیں ہفتہ یا مہینہ بھر کرائے کے مکان میں رکھتے ہیں پھر طبیعت سیر ہو جانے کے بعد انہیں مہر کی شکل میں کچھ رقم دے کر فارغ کر دیتے ہیں۔ تاکہ اس رقم سے ان کے والدین ان کی نئی شادی کے لئے سامان خرید سکیں۔ کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ ان دہنوں کو بغیر طلاق دیئے والدین کے پاس چھوڑ دیتے ہیں اور دوبارہ واپس آنے کے کا وعدہ کر کے بالکل ہی غائب ہو جاتے ہیں۔ پھر وہ عمر بھرا بتقار کرتے کرتے راہی ملک بنا ہو جاتی ہے۔ غریب اور لا چار خاندانوں کی لڑکیاں دوستیاں حاصل کی تفریح طبع کا سامان بنتی رہتی ہیں۔ یہ رکھتیں مسلمانوں کی سرزی میں میں ہوتی ہیں اور بلا خوف کی جاتی ہیں۔ انہیں جعلی نکاح ناموں کے ذریعے خریدا جاتا ہے۔ یہ کام ایک گروہ کر رہا ہے جو اپنے مسخ شدہ اخلاق پر مذہب کا پردہ ڈالتا ہے۔ میں نے نام نہاد فقہا کے اس گروپ سے بات کی تو انہوں نے کہا ”اگر نکاح نامہ تیار ہونے کے

ایک ہی منٹ بعد طلاق دینے کا ارادہ ہوتا بھی یہ نکاح جائز ہوگا، وہ کیا تعبیر ہے نکاح کی اور بد اخلاقی کوشش سے ڈھانپنے کی!۔

مجھے چند سال پہلے کا ایک واقعہ یاد ہے کہ ایک لڑکی ایک بد بہیت اور تیل سے چڑے ہوئے گا ہب کے حوالے کرنے کی مستاویز تیار کی جا رہی تھی اور لڑکی بے حد خوفزدہ بیٹھی ہوئی اس کارروائی کو دیکھ رہی تھی۔ اگلے ہی دن ہم نے اس لڑکی کو خون میں لات پت سڑک کے کنارے پڑی ہوئی پایا۔ ظاہر ہے کہ اس نے دیناروں کے مالک بد بہیت ور بدو ضعف شخص کی بجائے سڑک سے ”ہمکار“ ہونے کو ترجیح دی۔

با اوقات قانونی موشک فایل (Technicalities) بد اخلاقی کو قانون کا لبادہ پہنانے کی ایک بھدی کوشش کے سوا کچھ نہیں ہوتی۔ اگر لوگ قانون کی صرف معروضی شکل کو سب کچھ سمجھ بیٹھیں اور اس کی روح کو نظر انداز کرنے کے عادی ہو جائیں تو قانون کی افادیت ہی غارت ہو جاتی ہے۔

میں ان فقیہوں اور اسلام میں عورتوں کے حقوق کے بارے میں ان کے دلپذیر خطبوں پر غور کرتا ہوں تو ان کی توجیہات پر حیران اور شذربرہ جاتا ہوں۔ وہ عورتوں کے باوقار مقام کے ساتھ ساتھ ان کے ”پردے“ پر بھی اس طرح روشنی ڈالتے ہیں کہ ان کا سارا زور انہیں الگ تحمل کرنے پر ہوتا ہے۔ وہ انہیں گوشہ نشین ہو جانے کی تلقین کرتے ہیں؛ پھر اس گوشہ نشینی کو مرد کا حق ملکیت (To be possesed and owned) ثابت کرنے کے لئے ایک بنیاد بناتے ہیں۔ تمام ملکیتیں استعمال کے لئے ہوتی ہیں، ان میں سے بعض کو بقیے سے لے کر طاق نسیان میں سجادیا جاتا ہے۔ جب پرانی جائیں تو اٹھا کر باہر پھینک دی جاتی ہیں۔ بعض کی جگہ تازہ مال لے لیتا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ عورتوں کو ضابطے کے اندر رکھنے کے لئے جو بہت بے چینی کا اظہار کرتے ہیں، وہی ان کی زندگیوں میں خلل ڈالنے کے مرتكب ہوتے ہیں اور جو لوگ ان کے لئے حدود مقرر کرنے پر بہت زور دیتے ہیں، وہی ان حدود کو پامال کرتے ہیں۔ نوآبادیاں بنانے والے ان کے بارڈر اس لئے مقرر کرتے ہیں کہ وہ ان کے اندر اپنی طاقت کا بھرپور استعمال کر سکیں۔ اے میرے فقہی پیچیدگیوں کے ماہروں نے عورت کو اپنی نوآبادیاں بنارکھا ہے، تم ان کے گرداس لئے حصار تعمیر کرتے ہو کہ اپنی طاقت کا سکھ جما سکو۔

جو اخلاقی احساسات ہمارے وجود کی تکمیل کرتے ہیں وہ ہمارے مذہب کے خدوخال کا بھی تعین کرتے ہیں۔ کسی مسلمان کا جنسی استعمال کرنا دراصل کسی بھی انسان کو استعمال کا نشانہ بنانا ہے۔ یہ دراصل اپنے مذہب کی تزلیل کے مترادف ہے۔ خواہ عورت کو مصر میں استعمال کر کے چینک دیا جائے یا امریکہ میں پا کسی اور جگہ پر، مگر جو فقیہہ اس کے بارے میں ایک اخلاقی موقف اختیار نہیں کرتا وہ اپنے منصب کے ساتھ نا انصافی کرتا ہے۔ امام احمد بن حبلؓ (متوفی ۲۳۱ھ/۸۵۵ء) اس فقیہہ کی رائے کو قبول نہیں کرتے تھے جو المامون (متوفی ۲۱۸ھ/۸۳۳ء) کی عدالت کے ”دباو“ میں آگیا ہو۔ آج کا دباو تسلیم کی دولت کا ”دباو“ ہے جو غیر کو شلا دیتا ہے اور زبان پر ”تالے“ لگوادیتا ہے۔ کیا وہ وقت نہیں آیا کہ ہم ایسے فقیہوں کی رائے کو کوئی اہمیت نہ دیں جو دولت کے دباو تسلیم کر کلمہ حق کہنے سے ڈرتے ہیں۔

نومبر ۱۹۹۹

کتاب تاریخ کا ایک صفحہ

راتیں گزرتی رہیں اور میں نے ہمیشہ کتاب کے اس صفحے پر اپنی نگاہ مرکوز رکھی۔ مجھے یقین رکھنا چاہئے کہ یہ صفحہ ہمیشہ اسی طرح کھلا رہے گا۔ باوجود یہکہ اس پر چکنائی کے داغ دھبے پڑے ہوئے ہیں اور آڑی ترچھی لکیریں بھی لگی ہوئی ہیں جو کہ بدذوقی کا بدترین مظاہرہ ہے لیکن یہ کتاب ہی کا صفحہ لگتا ہے۔ اگر یہ کھلا ہوا صفحہ نہیں ہے تو رات بھر شمع جلائے رکھنے کا کیا فائدہ ہے، پوری پوری رات اس پر مفسر ماری کرنے کی کیا ضرورت ہے اور شب و روز قلم گھٹینے میں کیا تک ہے؟

یہ سوچتے سوچتے میں نے اپنی آنکھیں موند لیں کہ مزید کیا لکھا جا سکتا ہے؟۔ اس چشم دھاڑ کی دنیا میں شور و شغب کے ساتھ ساتھ وعظ و تلقین کی جملیں بھی منعقد ہوتی ہیں اور غور و فکر کے سامان کی بھی کی نہیں۔ قرآن تو کہتا ہے۔ ”فَلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَا لِكَلِمَاتِ رَبِّيْ لَنَفَدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنْفَدَ كَلِمَاتُ رَبِّيْ وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَّا“ (اے نبی کہہ دیجئے کہ اگر سندرومیرے رب کی باتیں لکھنے کے لئے روشنائی بن جائیں تو وہ بھی کفایت نہ مگر میرے رب کی باتیں ختم نہ ہوں۔ بلکہ اتنی ہی روشنائی ہم اور لے آئیں تو وہ بھی کفایت نہ کرے..... سورۃ الکہف آیت ۱۰۹)۔ سندروم ختم ہو جائیں گے قبل اس کے کہ ہم خدا کے علم و دانش کی باتوں کو ضابطہ تحریر میں لا سکیں۔ لیکن خدا کے نائب کے طور پر ہمیں اور کہنا ہی کیا ہے؟۔ کچھ بھی نہیں کہنا ہے۔ اس صدی میں لکھی ہوئی کسی بھی کتاب میں ہماری حالت زار کا صفحہ شامل نہیں ہے۔

میں نے اپنے دل کو ٹھوکا کہ شاید اس میں خوشی کے کچھ جذبات موجود ہوں جن کا میں

اس صدی کی آمد پر کچھ اظہار کر سکوں یا چند خیر مقدمی جملے ادا کر سکوں۔ مگر وہاں تو کچھ بھی نہیں پایا جاتا۔ تا ہم مجھے اپنی عقلی برہم کو متوازن بنانے کے لئے دولت ایمان سے ہی کام لینا پڑا۔ بہرحال مجھے یہ اعتراف کر لینا چاہئے کہ میں تاریخ کے تحکمانہ ہزاروں، وقت کے پیش قیمت لمحات کے ضیاء اور اپنی ست روی اور کاملی سے نالاں ہوں۔

ہم نے اس صدی میں بطور مکوم قدم رکھا تھا، کیا آج ہماری حکومی میں کوئی کمی پیدا ہوئی ہے؟ پھر ہمارے لئے یہ صدی نئی کیسے ہو گئی؟ ہمارے لئے انیسویں صدی ۱۹۳۰ کے عشرے میں پہنچ کر بھی ختم نہیں ہوئی۔ ۱۹۷۰ کے عشرے میں تو ہم نسبتاً زیادہ تاریکی میں ڈوب گئے۔ ۱۹۹۰ کے عشرے میں قتل و غارت، مار دھاڑ اور ذلت و رسائی کے دیگر اسباب کی بہتان ہو گئی۔ کیا ۲۰۰۱ء کا سال اچانک ہمارے لئے نئے عہد کی نوید لے لایا ہے؟

تاریخ کتاب کو جنم دیتی ہے اور ہم اس کے ایک صفحے کے سامنے ڈٹ کر کھڑے ہو گئے ہیں۔ ہماری اس صدی کے صفحے میں تحقیق و تفییش اور ہنگامہ خیز بحث و مباحثے خال خال ہی دکھائی دیتے ہیں۔ اس صفحے پر تو ہمارے اضطراب انگیز عقاں مدافعانہ دعوے اور زعم بے جا پرمنی بیانات مقتضی ہیں۔ اس صدی میں تو ہمارا صفحہ ختم ہو جانے کا خطروہ پیدا ہو چکا ہے۔

ہم نے اس صدی کا آغاز ”اجتہاد“ کی ضرورت کا احساس دلانے سے کیا تھا، ہم نے ایک ”مجلس شوریٰ“ کے قیام کا خواب دیکھا تھا جو شریعت سے منسوب عورتوں کے حقوق کا از سرنو چائزہ لیتی اور گزرے ہوئے سنبھری دور کا ذکر کرتی۔ آج کے حالات ماضی سے کس حد تک مختلف ہیں؟ ہماری زبان، ہمارے نظریات اور ہمارے طرز خطابت و تحریر میں کیا فرق واقع ہوا ہے؟ پچھلے سو سالوں کے دوران ہمارے علم یا ہماری روشن خیالی (Enlightenment) میں کتنا اضافہ ہوا ہے؟ ہم اب بھی فوری نتائج پر یقین رکھتے ہیں۔ ”عقلیت“ سے بدستور مقنف چلے آ رہے ہیں۔ ہماری دینی معلومات رسالوں اور پیغمبریوں تک محدود ہیں، صرف انہی کو پڑھ کر اپنے ذوق علم کی تسلیم کر لیتے ہیں..... ہم اب بھی ڈینا ممکن سے مرعوب ہیں، قصے کہانیوں میں خوب لمحپی لیتے ہیں، تاریخ اور قانون کا اس نقطہ نظر سے مطالعہ کرتے ہیں کہ ہمارے عہد طفویلت کے خوابوں کی تائید ہو جائے۔ ماشاء اللہ چشم پر ڈور ہم نے اپنے ذہن ”ڈینا پر ویسرز“ سے اس وقت خوگر کرنے تھے کہ ”پر سن

کمپیوٹرز، (P.Cs) ابھی ایجاد ہی نہیں ہوتے تھے اور اب ہماری عقلیت "ای میلز" کے گرد گھومتی ہے۔

ہم نے کیا ترقی کی ہے؟ ہم نے کتابوں کے سروق بھر کدار اور شوخ رنگوں میں چھپانے کی حد تک ترقی کر لی ہے اور مغرب کو برا بھلا کہنا بھی سیکھ لیا ہے اور اس امر کا بھی اہتمام کر رہے ہیں کہ کوئی تقریر پسند آجائے تو تالیاں بجانے کی بجائے نعرہ تکبیر بلند کر دیتے ہیں، اب میں کیا کہہ سکتا ہوں کہ ہماری شروعات تو محمد عبدہ (متوفی ۱۹۰۵ء) محمد شلتوت (متوفی ۱۹۲۳ء) اور رشید رضا (متوفی ۱۹۳۵ء) سے ہوئی اور تان ٹوئی عبدالعزیز بن باز (متوفی ۱۹۹۹ء) اور شیخین (ولادت ۱۹۲۹ء) پر آ کر۔

میں اس قتوطیت پر اپنے آپ قبل ملامت سمجھتا ہوں کیونکہ یہ بالآخر مردم بیزاری پر تجھ ہوتی ہے۔ خدا کی قدرت کاملہ کو نہ دیکھنا یا بنی نوع انسان کے اندر اس کے پیدا کردہ حسن کو نہ محسوس نہ کرنا گناہ ہے۔ لیکن حسن کی پاسداری ہی مجھے یہ کہنے پر مجبور کرتی ہے کہ مسلمانوں کا ثقیل اور ادق عبارتیں لکھنے کا دور مخفی ہرزہ سرائی کا زمانہ تھا۔ مجھے بہت پیچھے جانے کی ضرورت نہیں، تین دن قبل نومبر میں میں ایسی صورت حال سے دوچار ہوا اور مجھے ایسے محسوس ہونے لگا جیسے میں ایک تہذیبی شگاف کے اندر دھنسا جا رہا ہوں۔ اس صدی کے آغاز میں ہمارے کوسلوں، آسمبلیوں اور کنوں میں مسائل مقرر (القضایۃ المصریہ) پر غور کیا جایا کرتا تھا۔ یہ ملکیاتی قسم کے اجتماعات ہوتے تھے۔ جو قدامت طاری کرنے کی ایک مصنوعی سی کوشش تھی۔ انہیں "اجماع امت، ترادیجا جاتا تھا۔ شرکاء مجلس کسی مسئلے کے بارے میں متنوع روایات، متصادم آراء اور اختلاف رائے کو نظر انداز کر کے" یہاں پیدا کرنے کی کوشش کرتے تھے۔ ان میں جاری شدہ فرمان صدیوں پہلے پیدا شدہ اختلافات کو چند دنوں میں طے کر کے رکھ دیتے تھے۔

اس صدی کے اوآخر میں امریکہ میں ممتاز قانون دانوں کا ایک اجتماع ڈیڑھیٹ (مشی گن) میں منعقد ہوا یہ قانون دان بڑے پائے کے لوگ تھے۔ ان کی حیثیت "شریعہ سکالرز ایسوی ایشن آف نارتھ امریکہ" سے کسی طرح بھی کم نہ تھی یہ سہ روزہ اجلاس نومبر میں ہوا۔ جس کے اختتام پر تیرہ صفحات پر مشتمل دستاویز جاری کی گئی۔ اس کے عنوانات کو دیکھ کر ہی اندازہ کر لیجئے کہ کتنے اہم مسائل پر اتفاق رائے کا اظہار کیا گیا تھا۔ مثلاً (۱) کشم کے قوانین

اور اسلامی قانون میں ان کی حیثیت (۲) بکنوں کے ذریعے مکانوں کی خریداری (۳) طلاق، خلع اور علیحدگی بذریعہ عدالت (۴) طلاق کی کارروائی میں مصالحت کرنے والوں کا کردار (۵) اسلامی قوانین اور دیوانی قانون کے ماہین اختلاف کے اثرات (۶) طلاق کی صورت میں امام کی ڈیوٹی اور کردار (۷) سیاست میں مسلمانوں کا حصہ لینا اور (۸) عیدین کا چاند دیکھنے کا طریق کار۔

ان ۳۸ سکالرز میں سے نصف ایسے تھے جو کبھی بھی امریکہ میں نہیں رہے اور ان میں اکثریت ایسوں کی تھی جنہوں نے کبھی بھی کسی امریکی عدالت میں قدم نہیں رکھا، ان میں سے نصف وہ تھے جو کہ پٹ اور ظالم حکومتوں کے تحت زندگی گزارتے رہے اس کے باوجود انہوں نے تین دن کے اندر اپنی سفارشات مکمل کر لیں۔ ان میں سے بعض کے ساتھ میری دوستی اور احترام کا تعلق تھا، اس کے باوجود اس عرصے میں میری ان سے ملاقات نہیں ہو سکی۔ دوسرا طرف ہماری حالت دیکھئے۔ کیا ہماری پوری تاریخ میں شریعت کے حوالے سے کوئی ایسوی ایشن نہیں یا کوئی اجتماع ہوا تھا۔ کیا منشاء خداوندی جانے کے لئے کوئی بحث یا مشورہ ہوا، یا اتفاق رائے پیدا کرنے کے لئے مشترکہ مساعی ہوئیں؟ ہمارے ہاں تو ہر بات اسلاف کے فتوؤں کے حوالے سے طے کی جاتی ہے، ہر فتوے کے ابطال کے لئے جوابی فتوے موجود رہتے ہیں، فتوے تیل کے تاجروں کے ایماء پر دیئے جاتے رہے یا پرانے فتوؤں کی نئی تعبیریں لائی جاتی رہیں۔ ہر طرف تیل ہی کا کچھ حاوی دکھائی دیتا ہے

تلخ ترین حقیقت یہ ہے کہ صدی کا موڑ مژ جانے کے باوجود ہم یا صفحہ لکھنے سے گریز ہاں رہے۔ ہمارے تیل کے کنوں والی صدی کا آغاز ۱۹۰۷ء کے عشرے میں ہوا اس کے بعد ہم تن آسانی کے راستے پر چل پڑے۔ سہل الحصول زرہل متاج اور ہر مسئلے کا سہل حل یہ ہے ہماری نئی دنیا اور یہ ہیں دنیا میں پہنچنے کی طریقے! چونکہ تیل کی صدی ۲۰۰۱ء میں ختم نہیں ہو رہی ہے اور چونکہ ہمارے کاغذات تیل کے چھینٹے پڑنے کی وجہ سے چکنے ہو چکے ہیں۔ لہذا الفاظ کے معنی بھی غائب ہو چکے ہیں۔ تیل سے تحریر ہوئے کاغذ پر بے معنی الفاظ لکھنے کا آخر کیا فائدہ ہے؟ میں نئی صدی اس وقت مناؤں گا جب صاف سفر کا فذر دستیاب ہو گا اور اس پر بامعنی الفاظ لکھے جائیں گے۔

باب 39

جنونی گروہ.....بھڑوں کا جھٹتہ

ڈراؤنا خواب دیکھنے کے بعد آنکھ کھلی تو میں نے خود کو پینے میں شراب اور پایا۔ میری سانس دھونکی کی طرح چل رہی تھی اور میں لحاف اور بستر کی گلی چادر کو وجود سے الگ کرتے ہوئے بڑا بڑا یا۔ ”میرا خیال ہے کہ اسلامی قانون مرچکا ہے۔“

میرے دوست، پچھلی دفعہ جب تم سے ملاقات ہوئی تھی تو تم کمبل اوڑھے بیٹھے تھے۔ تمہاری آنکھیں آگے کو نکلی ہوئی تھیں اور تم نے اپنی نظریں بستر پر جماں ہوئی تھیں۔ میں تمہارے گھر میں داخل ہوا تو تمہاری ماں سے پوچھا کہ کیا وہ گھر میں ہے؟ اس نے ”الفضل“ کہہ کر میرا خیر مقدم نہیں کیا۔ صرف اپنا سر ہلا دیا اور آہستہ سے ”یارب“ کہہ کر چپ ہو گئی۔ تمہارے کمرے میں حسب معمول ایک بلب خمار تار سے لٹکا ہوتا تھا۔ مگر اس روز ایسا معلوم ہو رہا تھا کہ یہ دھاگے سے لٹکا ہوا اپنے زندہ ہونے کا ثبوت دے رہا ہے۔ ڈیک یمپ، کتابیں اور چیپس سے مزین خاکستری دیواریں، سب مردہ دکھائی دے رہی تھیں، میں ایک کونے میں بیٹھ گیا اور سامنے دیکھنے لگا۔ وہاں تمہارے موجود ہونے کا کوئی پتہ نہیں چل رہا تھا۔ میں یہ بھی پوچھنے کی بہت نہ کر سکا کہ کیا تمہیں کہیں درد ہو رہا ہے، اگر ایسا ہو رہا ہوتا تو تم کراہ رہے ہوتے۔ میں تمہارے ٹھنڈوں، تمہاری کمریا تمہاری بغلوں کو بھی نہیں دیکھ سکتا تھا کہ ان پر کوئی رُخ ہو تو تمہارے درد وغیرہ کا پتہ چل سکتا۔ میں تمہاری انگلیوں دیکھنے کی بھی جرأت نہ کر سکا۔ میں ڈر رہا تھا کہ میں کہیں خوفناک داستان کا دروازہ نہ کھول بیٹھوں۔ ہو سکتا ہے کہ اس طرح ایک دوزخ کا راستہ کھل جائے اور ہم پر مکشف ہو جائے کہ یہ ہمیں ہڑپ کر چکی ہے اور اب ہم مر چکے ہیں۔ نہیں میں نہ تمہاری طرف دیکھنے کی جرأت کر سکتا ہوں اور نہ بات

کرنے کی۔ میرا بھی بہت چاہتا تھا کہ بیتے ہوئے دنوں کی طرح ہم اب بھی کسی کتاب کے بارے میں بحث کر رہے ہوتے۔ یہ خواہش بھی پیدا ہوئی کہ تمہاری ماں چائے لے آتی..... مجھے چائے کبھی اچھی نہیں گئی، لیکن یہ ہمارے بحث مبارکوں اور خوابوں کا حصہ بن چکی ہے۔ چائے میزبانی کی علامت ہے، یہ نہ ہو تو پہنچا گئی کا احساس ہونے لگتا ہے۔ مگر اس پار چائے نہیں آئی تم بولے تک نہیں میرا بھی چاہتا ہے کہ میں ٹوٹ پھوٹ کر پھل جاؤں۔

بالآخر میرے منہ سے یہ گستاخانہ اور احتقانہ الفاظ نکل ہی آئے ”اذ یگ“..... ”تم کیسے ہو؟“ شاید تم سمجھ رہے تھے کہ میں کوئی حق ہوں۔ شاید تم اس نے خاموش رہے کہ ممکن ہے تم نے میرے الفاظ سنے ہی نہ ہوں۔ مجھے اندازہ نہیں کہ میں وہاں کتنی دیر بیٹھا، تم پر نظر ڈالنے سے گریز کرتا رہا اور تمہاری بالکوئی کے کھلے دروازوں کو کٹتا رہا۔ آخر کار ایک لرزتی ہوئی آواز قبرستان سے آنے والی آواز کی مانند میرے کانوں سے آنکھ رانی۔ ”خالد“..... میں نے نہہ امید نظر دوں سے تمہاری طرف دیکھا، واقعی یہ تمہاری ہی پیاری آواز تھی۔ اب میں اور کیا کہہ سکتا تھا، تمہارا سر جھکا ہوا تھا۔ ارے ان لوگوں نے تمہارے ساتھ کیا سلوک کیا؟ میرا بھی چاہتا تھا کہ میں چیزوں، دیواروں کو توڑ دوں اور اپنے پھیپھروں کا پورا زور لگا کر ان سے پوچھوں کہ ”طالبواے جشی درندو تم نے اس کے ساتھ یہ سلوک کیا ہے؟“ لیکن میں وہیں ایک بے بس انسان کی طرح تمہارے جھکے ہوئے سر کو کٹتا رہا۔ بالآخر تمہاری زبان حرکت میں آگئی، الفاظ ایسے نکل رہے تھے جیسے تمہارا دل تمہارے گلے میں لا کر رکھ دیا گیا ہو..... ”خالد“ کیا تمہیں یاد ہے کہ میں نے تم سے ایک مرتبہ کہا تھا کہ غالباً اسلامی قانون مر پکا ہے۔ واقعی مجھے اسکا یہ جملہ یاد تھا لیکن اس وقت تمہاری چار پائی کے کونے پر بیٹھے ہوئے مجھے یہ سمجھ نہیں آ رہی تھی کہ اس سے تمہارا کیا مطلب تھا؟

اس روز اس سے زیادہ کچھ نہیں کہا گیا تھا۔ میں نے تم سے کہا تھا کہ اچھا میں پھر آؤں گا۔ لیکن ایسا نہ ہو سکا، میں ہر روز تمہیں یاد کرتا رہا، لیکن مجھے معلوم تھا کہ یہ اذیت دہ پادا شتیں میرے دکھ کا حصہ بن گئی ہیں۔ چند ماہ بعد میں نے اپنے دل کی یہ تمام کیفیات تمہیں ایک خط میں لکھ بھیجیں، لیکن یہ لفاف واپس میرے میل باکس میں آپنچا تو میں نے خیال کیا کہ تم مر پکے ہو۔

اس روز جب میں نے تمہیں تمہارے بیڈ روم میں اس تکلیف دہ حالت میں پایا تو مجھے

اندازہ ہو گیا کہ بس ہم اجڑ پکے ہیں۔ اپنے ماضی اور اپنے مستقبل کی تلاش میں نکل پڑنا، ہمارا مقدر بن چکا تھا اور ہم ایک گشیدہ تہذیب کے خانہ بدوش بن گئے تھے۔

وہ کرہ جہاں ہر وقت لکھنے پڑنے کا مشغله جاری رہتا تھا اور جو ہر وقت علمی گفتگوؤں اور بحث و مباحثوں سے گنجائارہتا تھا، ایک مقبرہ بن چکا تھا، وہ راتیں جو "شریعت" "تخریج" "تبیع" "تنقیح" اور "تقلید" پر دلائل اور سوال و جواب میں گزرتی تھیں، وہ ان تاریک دیواروں کو چھوڑ چکی تھیں۔ وہ شور و شغب جو ہمارے خاموش درشے کی شمع کواز سرنور و شنی عطا کرنے لگا تھا اسی احساس درد کا حصہ بن چکا تھا۔

ہم نے خوابوں میں کافی کافرنیسیں منعقد کیں، بحث مباحثوں کی کافرنیسیں اور کتابوں کی کافرنیسیں بلا کیں جن میں جملہ علوم و فنون کا ذکر ادا کار ہوتا تھا، ہمارے لئے "شریعت" ایک طریق عمل (Process) تھا، ایک تلاش و جستجو تھی، ایک صاحب اقتدار (Authority) کی "مرضی و اختیار" کے ڈھانچے کا مطالعہ تھا، اصل ماک کی منتشرانے کا ذریعہ تھا۔ ہم اپنے شعور کی جانبکاری حاصل کرتے تھے۔ دروں بینی (Introspection) سے کام لیتے تھے۔ روایتیں اور شہادتیں اکٹھی کرتے تھے اور دلائل کی مدد سے اصل مقصود تک جا پہنچتے تھے۔ یہ ہمارے ہر رات کے معمولات تھے۔

میرا ذہن کچھ زرم رو اور دھیما تھا، اس کے فعل ہونے کے لئے تو سکون اور عدم تصادم کی نصادر کا رہتی تھی۔ میرے دوست تمہاری ذہانت تو ایک آگ تھی تم محفل کو اپنے خیالات کی روشنی سے منور کر دیتے تھے۔ تمہارے دلائل محفل میں زندگی کی ایک نئی اہر دوڑا دیتے تھے اور سب کی تھکن دوڑ ہو جاتی تھی۔ انہی دنوں ایک دن تم نے ایک نہایت تشدید اور جنونی گروہ سے بحث مباحثے کا خطروہ مول لے لیا اور انہوں نے تم پر ظلم و تم کے پہاڑ گردائے۔ تمہارا چہرہ زخم زخم ہو گیا اور ہونٹ پھٹ گیا، منہ سے خون رنسنے لگا۔ تم پھر بھی ہنسنے بغیر نہ رہ سکے اور مذاق کرتے ہوئے کہا مارکٹائی کے بغیر زندگی بھی کوئی زندگی ہوتی ہے۔ تمہارا ایک جملہ یہ تھا "اس تواضع سے کم از کم یہ تو یاد آ گیا کہ میرا ایک جسم بھی ہے جسے بھلانے ہوئے ایک عرصہ ہو گیا تھا، اس سے جسم اور ذہن کے مابین توازن بھی بحال ہو گیا"۔ ہم نے تم سے ان جنونی گروپوں سے بحث کرنے کے فوائد اور نقصانات پر تبادلہ خیال کرنے کی کوشش کی تو تم نے ہماری طرف غور سے دیکھنے کے بعد کہا کہ استبداد (Despotism) اور غایت

(Activism) کی نگہداشت نے اسلامی قانون کا گلاگھونٹ دیا ہے۔ تم نے قانون کے قدیم اور جدید تصورات پر طویل لپکھر دیتے ہوئے کہا کہ میرے خیال میں جدید دنیا میں اسلامی قانون کی موت واقع ہو چکی ہے۔ اسلامی قانون چند قواعد کا نام نہیں ہے بلکہ یہ ایک قانونی طریق کار (Process) کا نام ہے۔ تم اپنی بات پر زور دے رہے تھے کہ کسی نے زور سے کہا ”تمہاری پٹائی ہو جانا کوئی حیرت کی بات نہیں ہے“۔ اس پر ہم ہنس پڑے اور جب چائے کا دور شروع ہوا تو ہم اپنے اپنے نظرات میں ڈوب گئے۔

میرے دوست جب تک تم ہمارے ضمیر کی چھین بنے رہے گے میں تمہارے ایک لفظ پر بھی اعتبار نہیں کروں گا۔ مجھے نہیں معلوم کہ تجھ پر نی روشنی کا بھوت کب سوار ہوا تھا، جب وہ جملہ آور ہوئے تو ہمارے اجتماعات کا سلسلہ ختم ہو گیا۔ اس شوکت و عظمت کے محافظت کتوں نے تمہارے جنم کو بھینہوڑ ڈالا۔ اس کے ساتھ ہی تمہارے اقرار و فوا (Commitment) کا یہڑہ بھی غرق ہو گیا۔ تمہارا یہ حشر دیکھ کر ہماری بُنیٰ ایک دم غائب ہو گئی، ہم سوچتے رہ گئے کہ ہمارے محبوب درٹے کا کیا بننے گا؟ عین ممکن ہے کہ وہ بالکل ہی ختم ہو جائے۔ آخری دن جب میں نے تمہیں دیکھا تو تمہارے کمرے میں ایک چھوٹی سی تار کے ساتھ ٹمٹما ہوا ملیب روشنی کی چند کرنیں بکھیر رہا تھا، تمہارے کمزور جسم میں بہت سادہ و سمتا ہوا تھا، خاموشی کے ٹھیکر سنائے کو تمہاری موت کے اعلان نے توڑا۔ اس اعلان میں کئی ڈراؤ نے خواب اور خطرات پھپے ہوئے تھے۔

میں کافی نہیں آف بکس، میں خطرات سے بے نیاز ہو کر بیٹھا ہوتا ہوں۔ تم میرے ضمیر ہو میں موت کے سامنے اپنی نگہداشت تشییم نہیں کروں گا لیکن کبھی کبھار جب ڈراؤ نا خواب دیکھتا ہوں تو پسینہ پسینہ ہو کر اٹھ بیٹھتا ہوں اور بڑا بڑا ہوں ”خدشہ ہے کہ اسلامی قانون کا خاتمه ہو چکا ہے“۔

باب 40

خاموشی کی راست گوئی

میرا دل ہر رات میرے خیالات کے انتشار کی طرح خود بھی منتشر ہو جاتا ہے اور ہر رات اس دل کو پکھلا کر رکھ دیتی ہے جو بے اعتمانی کی سرد مہری کی وجہ سے مجدد ہو جاتا ہے۔ ”میں تیرے حضور میں اپنی روح کی آگ میں جلتے ہوئے کھڑا ہوں کیونکہ میں اپنے نفس کے مخالفتوں کی وجہ سے بہت سی ایسی باتوں کو نظر انداز کرنے کا مرٹکب ہوا ہوں جو بے حد اہم ہیں۔ میں نہایت عاجزی اور انسار کے ساتھ تیرے در پر ایک بھکاری کی طرح کھڑا ہوں۔ احساسِ ندامت نے مجھے راندہ درگاہ ہونے کا یقین دلایا تھا، مگر تیری بے پایاں رحمت کے احساس نے میری ماہی کو امید میں بدل دیا اور میں اپنی روح کے اضطراب پر قابو پانے میں کامیاب ہو گیا۔

میں اس ذاتِ بے ہمتا کو کیا کہوں جو آہ کو دل سے بھی نکلنے سے پہلے بھی جانتی ہے؟ میں اس ذاتِ بزرگ و برتر سے کیا کہوں جو میرے دل کی اتھاہ گھرا سیوں اور تاریکیوں میں چھپی روشنی کی خفیف ترین جملک کو بھی دیکھ سکتی ہے؟ میں اس ہستی کو کس طرح مخاطب کروں جو میری ذہنی عیاریوں کو خوب جانتی ہے لیکن میرے دل میں از سر نو حق و صداقت کی شمع روشنی کر دیتی ہے میں اس ذات باری کو کیا کہوں جو دیکھ رہی ہے کہ میری جیلہ جوئی کس طرح مجھے فریپ نفس کی انتہا تک پہنچا رہی ہے لیکن جب میں اپنی مکاریوں کی وجہ سے ٹوٹنے لگتا ہوں تو وہ مجھے قحام لیتی ہے۔ میں اس علامِ الغیوب سے کیا کہوں جو کسی عمل کے نتیجے کو اس عمل کے آغاز سے بھی پہلے جانتی ہے۔

اگر میں کہوں کہ میں تجھ سے محبت کرتا ہوں تو اس کا مطلب یہ بھی ہو سکتا ہے کہ میرا

”تصور محبت“ ناقص ہے۔ اگر میں کہوں کہ تو مجھے ڈر ہے کہ میرا گھمنڈ مجھے تجھ سے کہیں دور نہ کر دے۔ اگر میں یہ کہوں کہ مجھے اپنا قرب عطا کر دے تو میں جانتا ہوں کہ تیرے ہاتھ صرف پاکیزہ چیزوں کو مس کرتے ہیں۔ میں اس قابل کہاں؟ میرے اللہ مجھے اپنے آپ سے بھی خوف ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ تو میرے ناپاک ہاتھوں کو پاک کر دے قبل اس کے کہ میں انہیں تیری طرف بڑھا سکوں۔ میں خود سے سوال کرتا ہوں کہ تیری قربت کی تمنا کرنے سے پہلے کیا میں نے خود کونا پاکیوں سے دور کر لیا ہے؟

نہیں..... میں ایسا نہیں ہوں اور نہ میں ایسا دعویٰ کر سکتا ہوں..... میں تو ایک ہی جگہ پر بے حس و حرکت بیٹھا ہوا ہوں اور رات کی تار کی اور تہائی میں اپنی روح کی ملامت کا سامنا کر رہا ہوں۔

میرے خدا ہم خوشنما کھالوں میں لپٹئے ہوئے ہیں جن میں جگہ جگہ سوراخ بنے ہوئے ہیں، ان سوراخوں کے ذریعے ہم ہر چیز اپنے اندر سمیٹ رہے ہیں حتیٰ کہ یہ چیزوں اندر پہنچ کر انتہائی ناگوار تفعن اور سڑاند پیدا کر رہی ہیں۔ ہم شور و شغب کی دنیا سے مسحور اور ذہن اور روح کی پراکنڈگی سے لاپرواہ کر زندگی نزارہ رہے ہیں۔

میں اپنی تہائی کے لمحات میں غور کرتا ہوں تو میں اپنے بے ہنگم خیالات پر اور دل کی خلل اندازیوں سے نالاں رہتا ہوں۔ میں یہ بھی جانتا ہوں کہ میں اپنے دانتوں کے کڑکڑا نے پر اور اپنے مند سے خرخراہٹ کے ساتھ نکلنے والی سانسوں سے بھی پیزار ہوں۔ میں بے وجہ بہہ جانے والے آنسوؤں اور بے ہنگم خوابوں سے بھی پیزار ہوں۔ اسی وجہ سے میں اپنے جسم کے کراہنے اور اس کے شہوت انگیز سوراخوں کو نظر انداز کرنے کی کوشش کرتا ہوں۔ میں اپنے ارتکاز توجہ میں خلل ڈالنے والی ہر آواز اور شور سے بچنے کی کوشش کرتا ہوں اور یہ بھی جانتا ہوں کہ سچائی کے لمحات اور تہائی کی خاموشی میں کن کن چیزوں کو نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔

پھر خاموشی کے وہ لمحات بھی آنے والے ہیں جن کے بارے میں قرآن کہتا ہے: یوْمَئِذٰ
يَتَبَعُونَ الْدَّاعِيَ لَا يَعْوَجُ لَهُ وَخَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَانِ فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا
هَمْسَا^{۱۰۸} (اس روز سب لوگ منادی کی پاکار پر سیدھے چلے آئیں گے کوئی ذرا اکثر نہ دکھائے گا اور آوازیں رحمان کے آگے دب جائیں گی۔ ایک سرسرابھث کے سواتم کچھ نہ سنو گے..... سورۃ طہ آیت ۱۰۸)۔ یہ سرسرابھث ان سرگوشیوں کی آواز ہوگی جو ضمیر کی ملامت کی

وجہ سے برآمد ہو رہی ہوں گی۔ مجھے ان لمحات کی کیفیت کو خود پر طاری کرنا چاہئے۔ کیونکہ جو شخص ان ناگزیر لمحات سے دوچار ہونے کی مشق نہیں کرتا وہ عقل و دلش سے عاری ہے۔ میرے خدا، میں لفظوں اور خیالات کے ہجوم میں غرق رہتا ہوں۔ میں گوناگوں آوازوں اور صداؤں، کارکردگیوں اور تقریروں کے شور میں زندگی گزارتے گزارتے تک آپکا ہوں، یہ زندگی بے ہنگم حالات اور واقعات اور گناہوں کی تکرار کے سوا کچھ نہیں ہے۔ حتیٰ کہ حسن و خوبصورتی کے دعوے بھی جسمانی کرب اور اذیت ناک تجربوں پر پڑے ہوئے کافن کے سوا کچھ نہیں ہیں۔ اے خدا، میں خوب جانتا ہوں کہ میں کسی ذی روح کے منہ سے نکلنے والی ہر آواز کو پیدا ہونے والی ہر خواہش یا خیال کو درد یا خوشی کے ہر احساس کو اور ہر مایوسی اور ہرامید کو صرف روح کی آوازنے سے بچنے کے لئے استعمال کرتا ہوں۔

تو وہ ذات کریم ہے جس نے ”نَفْسُ اللَّوَاهِ“ (لامت کرنے والے نفس).....سورۃ قیامہ آیت ۲) کی قسم کھائی ہے اور میں تیری قسم کھا کر روح کو ملامت کرنے کی اذیت کا ذکر کرتا ہوں لیکن روح کی ملامت کا تجربہ اس وقت ہوتا ہے جب میں سب آوازوں کو خاموش کر دیتا ہوں کتابوں کو بند کر دیتا ہوں اور اپنے خیالات کو لگام دے دیتا ہوں، اس وقت روح مجھے ڈانٹ ڈپٹ کرنے لگتی ہے۔ یہ خاموشی ہی کی برکت ہوئی تاں۔ جب خاموشی طاری ہوتی ہے تو ہم اس صورتحال سے دوچار ہوتے ہیں اس کی سرنشش سے ریزہ ریزہ ہوتے ہیں اور بالآخر بحال ہو جاتے ہیں۔

ہمارے اندر کا پیغام رسال بولنے لگتا ہے اور ہم اپنی آواز کو بند کر دیتے ہیں۔ ہم اپنے اندر کے بد بودار دھوکیں کو باہر نکلنے کا راستہ دیتے ہیں۔ ہم کافنوں میں پروگراموں میں، اجتماعات اور جلسوں جلوسوں میں بولنا شروع کر دیتے ہیں۔ ہم دھوکے اور خوفزدہی کے ہر لمحے میں شک یا جہالت میں بولتے ہیں تو پھر بولتے چلے جاتے ہیں۔ ہم اس لئے بولتے ہیں کہ اپنے احساسِ جسم اور خوف کی اذیت پر پردہ ڈال سکیں۔ ہم اس لئے بولتے ہیں کہ ہمیں اپنا بہت کچھ چھپانا ہوتا ہے اور اس لئے بھی بولتے ہیں کہ کہیں ہمارا نفس بولنا شروع کر دے۔

ہم اپنے وجود کے وقار کو اعمال اور اقوال کے طوفانوں میں گھیر گھار کر دیتے ہیں اور اسی طوفان پر تیری کو صحیح زندگی سمجھتے ہیں۔ اگر ہم خاموشی کو اپنا وطیرہ بنالیں تو خدا کی آواز

سنے کے قابل ہو سکتے ہیں۔ لیکن غالباً ہم اس کو سننا نہیں چاہتے۔ اور اس سے بچنے کے لئے قانونیت (Legalism) کی نمود و نمائش، علیمت کے بے جا اظہار اور شعائر پرستی کی منافقت کی آڑ لیتے ہیں۔ ہم جوں، قباؤں اور رومالوں، داڑھیوں اور مسواؤں کے پیچھے پناہ لیتے ہیں۔ ہم پکھلوں اور شیپ ریکارڈوں کے پیچھے چھپ جاتے ہیں۔ ایک سچی حقیقت کا سامنا کرنے سے بچنے کے لئے ”چیٹ گروپوں“ اور جلوں میں پناہ لیتے ہیں اور وہ دن یقیناً آ کر رہے گا جب ہر سو کامل خاموشی ہو گی، سوائے رحمان کی آواز کے کوئی ذی روح نہیں بول سکے گا۔

مارچ ۲۰۰۰ء

باب 41

حشی خاوند

یہ ”کانفس“ نازک و لطیف تصورات کے تذکروں سے گوجتی رہتی ہے اور اہل دنیا کو منشائے خداوندی سے روشناس کرتی رہتی ہے۔ بعض صورتوں میں صدیوں کی سوچ بچارا یک نقطے پر مرکز ہو جاتی ہے۔ ایک دور کے تصورات دوسرے دور میں منتقل ہونے کے ساتھ ساتھ کائنات کے وجود سے متعلقہ نظریات میں بھی رودبدل ہوتا رہتا ہے۔ اگر ہم خدا کو اپنے طور پر تلاش کرنا شروع کر دیں تو کیا امتحالات (Possibilities) لاحدہ دونیں ہو جاتے؟ کبھی ہم اس کو مختلف انواع کے اعادہ شباب کے حوالے سے تلاش کرتے ہیں، کبھی ترغیبات حسن میں تلاش کرتے ہیں، کبھی بد صورتی سے تنفس کے حوالہ سے اور کبھی عجائب افتخاریش کے ذریعہ ڈھونڈنے کی کوشش کرتے ہیں۔

میں اپنے خدا سے رہنمائی حاصل کرنے کی کوشش کرتا ہوں، مجھے یہ نعمت خوبصورتی میں ملتی ہے۔ کیونکہ میرا رہنمای خوبصورت اور پر جلال ہے۔ کیا یہ خوبصورت اور پر جلال ہستی ہم سے خوبصورتی کے سوا کسی چیز کا تقاضا کرے گی؟ اگر زندگی میں حسن ہے تو یہ وہ چیز ہے جس کا احساس ہمیں خداۓ عظیم و برتر کی طرف سے عطا ہوا ہے۔ قرآن مجید میں آتا ہے: **فَتَبَارِكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ۔** (پس بڑا ہی بارکت ہے اللہ، سب خالقوں سے اچھا خالق..... سورۃ المؤمنون آیت ۱۲) ہم میں یہ خواہش کس نے پیدا کی ہے کہ ہم خوبصورت سے خوبصورت ترکھائی دیں اور ایک دوسرے سے بڑھ کر خوبصورت کام کریں۔

ایک خاتون میرے پاس آئی جو سخت برہم تھی، اس کا کہنا تھا کہ اس کے شوہرنے اسے مارا ہے، اسے اگرچہ کوئی ظاہری چوت نہیں آئی لیکن مسجد کے امام کا یہ مشورہ بھی اسے بہت برا

لگا کہ وہ اس کا سر پرست ہے وہ اس کی پٹائی پر برانہ منایا کرے کیونکہ شریعت میں شوہر کا مارنا ”جرم“ کی ذیل میں نہیں آتا، اگر وہ طلاق چاہتی ہے تو یہ مار اس کا ”سبب کافی“ (Sufficient Cause) نہیں ہے۔ عاجزی و اعکساري سیکھنا کوئی نقصان کی بات نہیں۔ ”اگر تم نے اس کی کوئی حکم عدوی کی ہے تو نافرمانی کی مرتبک ہوئی ہو۔ خدا کی کتاب میں اس عورت کے لئے ”نشیز“ کا لفظ آیا ہے جو اپنے شوہر کو اپنا آقانہ سمجھتی ہو۔

اس نے مجھے بتایا کہ وہ مار کی وجہ سے طلاق نہیں لیتا چاہتی بلکہ ”احساس دغا بازی“ کی وجہ سے ایسا کرنا چاہتی ہے۔ اس کا کہنا تھا کہ ”یہوی کے وقار کو شوہر کے وقار کو بر ابرانہ سمجھنا ان کی یکساں اہمیت اور یکساں نوعیت تسلیم نہ کرنا بذریعین قسم کی دغا بازی ہے۔“

میں نے اسکی بات کو اچھی طرح سمجھنے کی کوشش کرتے ہوئے پوچھا ”کیا امام نے تمہیں اس کا سبب بتایا ہے؟“..... اس نے کہا ”نہیں، میں خود جانتی ہوں کہ“ میرے اطمینان قلب کو درہم برہم کر دیا میرے عزت نفس کے لیکن کو پاش پاش کر دیا، دغا بازی ہے۔ اگر میرا خاوند تشدد پر اتر آنے کو درست اقدام سمجھتا ہے تو وہ قابل اعتبار نہیں ہے اسے ایسا حق نہیں دیا جا سکتا۔“

میں نے کہا ”اگر تم یہ مانتی ہو کہ خدا ایک ”حسن“ ہے تو میں تمہیں اس ”کافنفس“ کی سوچ بچار میں شریک کرنے کے لئے تیار ہوں۔ ذہن کوئی نئی سوچوں اور نئے نئے خیالات کے لئے تیار کھانا چاہئے مگر مجھ سے کسی فیصلے کی توقع نہ رکھو۔“

روایت ہے کہ حضرت علیؓ (متوفی ۲۶۱ھ / ۲۰۷ء) نے فرمایا ”زمانہ قبل اسلام میں اگر کوئی مرد اپنی یہوی کو زد و کوب کرتا تھا تو یہ بات باعثِ شرم سمجھی جاتی تھی، نہ صرف وہ خود بلکہ اس کی اولاد بھی سال ہا سال اس واقعے کو یاد رکھتی اور شرمندہ ہوتی رہتی تھی، سب لوگ اسے ”زن مار“ کہتے تھے۔ اسلام کی آمد کے بعد ایسی حرکات کو کیسے گوارا کیا جا سکتا ہے جبکہ اسلام تو انسانی آزادیوں کا علمبردار ہے۔“

”لیکن وہ امام تو اپنی بات کے حق میں قرآنی آیات پڑھتا تھا، عقلی دلائل کے تو وہ قریب بھی نہیں آیا۔“

میں کسی مسلمان کو ایسی باتیں کرتے سن کر بہت دلکھی ہوتا ہوں۔ کیونکہ مجھے دلیل میں بہت حسن محسوس ہوتا ہے۔ ہم کسی غیر معقول خدا کی عبادت نہیں کرتے، ساری کائنات اس

ربی الاعلیٰ کے استدلال کے حسن کی شہادت دیتی ہے میں نے کہا..... ”آؤ اس آیت پر غور کرتے ہیں کیونکہ قرآن ہمارے استدلال کے لئے سرجشہ کی حیثیت رکھتا ہے۔“ قرآن کہتا ہے:-

وَالْتَّى تَخَافُونَ نُشُوذُهُنَّ فَعَظُوْهُ هُنَّ وَاهْجِرُوْهُ هُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ
وَاضْرِبُوهُنَّ فَإِنْ أَطْعَنُكُمْ فَلَا تَبْغُوا عَلَيْهِنَّ سَبِيلًا إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْأَكُمْ بِكِيرًا
○ (اور جن عورتوں سے تمہیں سرکشی کا اندیشہ ہو انہیں سمجھاؤ۔ خواب گاہوں میں ان سے علیحدہ رہو اور مارڈ پھر اگر وہ تمہاری مطیع ہو جائیں تو خواہ تجوہ ان پر دوست درازی کیلئے بھانے تلاش نہ کرو یقین رکھو کہ اوپر اللہ موجود ہے جو بڑا اور بالاتر ہے
سورۃ النساء آیت (۳۲)

اس سے اگلی آیت یہ ہے:-

وَإِنْ خِفْتُمُ شِقَاقَ بَيْنَهُمَا فَابْعَثُوْهُ حَكْمًا مِنْ أَهْلِهِ وَحَكْمًا مِنْ أَهْلِهَا إِنْ يُرِيدَا إِصْلَاحًا يُوْقِنِ اللَّهُ بَيْنَهُمَا إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْهِنَّ خَبِيرًا ○ (اور تم لوگوں کو میاں یہوی کو تعلقات بگڑ جانے کا اندیشہ ہو تو ایک حکم مرد کے رشتہ داروں میں سے اور ایک عورت کے رشتہ داروں میں سے مقرر کرو۔ وہ دونوں اصلاح کرنا چاہیں گے تو اللہ ان کے درمیان موافقت کی صورت نکال دے گا اللہ سب کچھ جانتا ہے اور باخبر ہے سورۃ النساء آیت (۳۵)

میں نے خاتون کو توجہ دلائی کہ ان آیات میں جن نقاط پر زیادہ توجہ دی جانی چاہئے ان میں سے ایک یہ ہے ”نشوڑ“ سے کیا مراد ہے؟ لیکن پہلے میں یہ کہنا چاہتا ہوں کہ اکثر بتایا جاتا ہے کہ ان آیات کا نزول زوجہ مطہرہ اُم سلمہ (متوفیہ ۱۸۱ھ) نے مردوں کے ساتھ ترجیحی سلوک کی شکایت کی۔ جس کے کچھ ہی عرصہ بعد انصار کے ایک شخص نے اپنی یہوی کو مارا، آنحضرت نے فیصلہ دیا کہ جس طرح اس نے اپنی یہوی کو مارا ہے اسی طرح اس کو بھی مارا جائے گا، پھر یہ آیات اتریں آپ نے ان کے روشنی میں فرمایا میاں یہوی کے درمیان کوئی بدلہ نہیں ہوتا۔

”آؤ بہن پہلے ہم اپنے استدلال کے لئے ایک بنیاد قائم کرتے ہیں، کیا یہ بات جانتی ہو کہ کوئی عورت ایسی ہو سکتی ہے جو مار پہنائی کو اپنا حسن یا وقار سمجھتی ہو؟ جہاں تک مردوں کی فطرت کے بارے میں ہمارے علم کا تعلق ہے، کیا تمہیں اللہ تعالیٰ کے حکم کے پیچے

کارفرما حکمت معلوم ہے جس کے تحت اس نے خاوند کو مار پناہی کا اختیار منصافتانہ طور پر استعمال کرنے کی ہدایت کی ہے؟ خدا ہمیں مطلع کرتا ہے کہ شادی کا مقصد مرد اور عورت کے درمیان دوستی سکون و طمانتی اور رحم کا رشتہ قائم کرنا ہے۔ (ملاحظہ ہو سورۃ الروم کی آیت ۲۱ اور سورۃ الاعراف کی آیت ۱۸۹) کیا، دونوں کی باہمی تسلیم و طمانتی قلبی کا مار پناہی کے اختیار کے ساتھ کوئی تعلق واسطہ ہو سکتا ہے؟ قرآن میں مردوں کو اپنے ملازم اور بچے تک کو زد و کوب کرنے کا اختیار نہیں دیا گیا تو یوں کو مارنے کا اختیار دینے میں آخر کیا راز پوشیدہ ہے؟ علاوہ ازیں اچھا مون ان اس شخص کو قرار دیا گیا ہے جو اپنے بچوں اور یوں کے ساتھ سلوک میں سنت نبویؐ کی پیرودی کرے۔ کیا تمہیں کوئی ایک واقعہ بھی یاد ہے جس میں آنحضرتؐ نے اپنی یوں میں سے کسی کو مار پیا ہو۔ آپؐ کی یہ حدیث بھی ہے کہ تم میں سے بدترین افراد وہ ہیں جو اپنی یوں کو زد و کوب کرتے ہوں۔ آپؐ نے یہ بھی فرمایا کہ اپنی یوں کی پناہی کرنے والے تم میں سے بہترین لوگوں میں شامل نہیں ہو گے۔ اے بہن میں تھے سے اور اس امام مسجد سے یہ پوچھتا ہوں کہ جو شخص نہ تو سنت کی پیرودی کرتا ہے اور نہ وہ بہترین کردار والوں میں سے ہے اسے تشدید کرنے کا اختیار دے دینا کیسے درست ہو سکتا ہے؟ جہاں تک اس آیت کے پیچھے کارفرما حکمت کا تعلق ہے مجھے اس امر کا اعتراض ہے کہ مجھے اس پر سخت خلجان ہے۔ نبرا یہ کہ اس آیت کے شان نزول کے بارے میں صحابہ کے مابین سخت اختلاف پایا جاتا تھا۔ نمبر ۲ میاں یوں کے درمیان رسکی طور پر بدل لینا "حق" کا معاملہ نہیں۔ اگر ہو بھی تو فہمہا نے قرار دیا ہے کہ اگر جسمانی رزم یا موت تک فوت پہنچ جائے تو میاں یوں کے درمیان بھی بد لے کا اہتمام ہو گا لیکن قسم بند کیا کسی کا وقار مجرور ہو جانا اتنا بڑا مسئلہ بن سکتا ہے کہ موت کو زندگی پر ترجیح دے دی جائے؟

"میں نے اوپر جو کچھ کہا ہے وہ یہ ہے کہ پہلے واقعات کی صحت کا یقین حاصل کرنے کی ضرورت ہو گی۔ قبل اس کے کہ میں اپنی اذیت کے لئے خدا کو ازالام دوں اور قبل اس کے کہ میں لوگوں کے سامنے یوں کو سزادی نے کا مجاز ہونے کا اعلان کروں مجھے اپنے ذہن میں تمام مکنہتائیں کا موازنہ کر لینا چاہئے۔ ان میں سے جو صورت حال بھی زیادہ مناسب لگتی ہو اس کی طرف بڑھنے کا راستہ بناؤ۔"

"اس تمہید کے بعد اس بات پر غور کیجئے کہ خدا کا حکم ہے کہ شوہر اور یوں کے درمیان

اختلاف پیدا ہو جائے تو مصالحت کے لئے دو ثالث مقرر کر دو۔ فقہا کے درمیان اس نقطے پر اختلاف ہے کہ کیا ”ٹالشی“ اور اس ٹالشی کا فیصلہ مان لینا اختیاری (Optional) ہے یا یہ ریاستی حکمنامہ (Mandatory) ہے جس کی قابلیت لازمی ہوتی ہے۔ حضرت علیؑ کی روانگ یہ ہے کہ ثالث بطور منصف (نچ) کام کرتے ہیں۔ اگر شوہر اس شادی کو برقرار رکھنا چاہتا ہے تو اسے یہ فیصلہ لازماً مانتا ہوگا۔ روایت ہے کہ حضرت علیؑ نے ایک شوہر سے کہا تھا کہ وہ ٹالشی کے ننانگ کو رد یا قبول کرنے میں آزادی ہیں۔ لیکن اے میری بہن میرے خیال میں مار پٹائی کے بعد کرائی جانے والی ٹالشی ایک امر متناقض (Inconsistent) بن جاتی ہے۔ مار پٹائی کو جائز قرار دینے کے بعد مار پٹائی کی گئی ہو تو معاهدہ بخوبی کا رنکاب پہلے ہی ہو چکا ہوتا ہے کہ بستر علیحدہ کر دینے کے بعد مار پٹائی کی گئی ہو تو معاهدہ بخوبی کا رنکاب پہلے ہی ہو چکا ہوتا ہے؟ اگر شوہر پہلے یہوی سے قطع تعلق کر چکا ہو اور اس کے بعد اس نے اسے زوکوب کیا ہو تو ٹالشی کا کیا جواز رہ جاتا ہے؟ کیا یہ ایسا ہی نہیں کہ پہلے جرمانہ کر دیا جائے اور اس کے بعد مقدمے کی کارروائی شروع کر دی جائے۔ سماعت مقدمہ سے پہلے ہی سزا نافذ کر دی جائے۔ شوہر کے تین اختیارات جائز تسلیم کر لئے جائیں یعنی وہ نالش کنندہ (مدعی) بھی ہو، منصف بھی ہو اور سزا نافذ بھی کر سکتا ہو۔ پھر اسے کہہ دیا جائے کہ مصالحت کے لئے ٹالشی کرانا بہترین طریقہ ہے۔ اگر وہ پہلے یہوی کو ”نشیز“ قرار دیتا ہے، پھر اسے ”نشیز“ ہونے کی سزا دے دیتا ہے اور ثالث یہ فیصلہ دیتے ہیں کہ وہ ڈنی اذیت کی وجہ سے ایسا کرنے پر مجبور ہو گیا تھا۔

”اے میری بہن یہ سخت آزمائش کا مسئلہ ہے، یہو یوں سے بدسلوکی کرنے والے اس فیصلے سے تو مطمین ہو جائیں گے مگر باقی سب اس پر کڑی تقید کریں گے۔ پہلے تو مجھے یہ اعتراف کرنا چاہئے کہ اگر کوئی شخص میری بہن یا یہی کو زوکوب کرے اور مجھے کہہ دیا جائے کہ میں اس لزم اور اس کے اس فعل کے بارے میں بطور نجی فیصلہ دوں تو میں اس شخص کے ڈنی تو اوزن اور اپنے کردار پر شبہ کروں گا..... میں اس کے اپنی یہوی کو زوکوب کرنے پر اور اپنی اس خواہش پر کہ میں اس کا سر توڑوں پر شبہ کروں گا“

وہ میری بات پر مسکراتی جس سے مجھے آگے کہنے کا حوصلہ ہوا۔ میں نے کہا..... ”اب میں سوالات پوچھتا ہوں پہلا یہ کہ ”نشوڑ“ کیا ہے، دوسرا یہ کہ ”نشیز“ کون ہے؟ اور تیسرا یہ کہ مخاطب کے کیا جا رہا ہے؟

”فقہائے کرام کہتے ہیں کہ ”نشوز“..... میکر، نخوت اور گھمنڈ کو کہتے ہیں اور ”نشیر“..... میکر، گھمنڈی اور نافرمان شخص (مرد یا عورت) کو کہا جاتا ہے۔ بعض فقہاء مثلاً ابن رشد (متوفی ١١٢٦ھ / ٥٢٠ء) کا کہنا ہے کہ ”نشیر“ اس بھروسہ عورت کو کہا جاتا ہے جو نماز روزے کا انکار کر دے اور اپنے جسم کو بھی غلطتوں سے پاک کرنے سے انکاری ہو۔ لیکن یہاں ایک مسئلہ یہ ہے کہ ”نشوز“ کا لفظ اس مرد کے لئے بھی استعمال ہو سکتا ہے جو متذکرہ گناہوں میں بنتا ہوتا ہو۔ ہمارا رب فرماتا ہے:

وَإِنْ أُمْرَأٌ حَافِثٌ مِّنْ بَعْلِهَا نُشُورًا أَوْ إِغْرِاصًا فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَنْ يُصْلِحَا بَيْنَهُمَا صَلْحًا وَالصُّلْحُ خَيْرٌ وَأَخْسِرَتِ الْأَنْفُسُ الشُّحُّ وَإِنْ تُحِسِّنُوا وَتَنْتَقُوا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ۝ (اگر کسی عورت کو اپنے شوہر سے بدسلوکی یا بے رخی کا خطرہ ہو تو کوئی مصالحت نہیں کہ میاں اور بیوی (پچھے حقوق کی کی بیشی پر) آپس میں صلح کر لیں۔ صلح بہر حال بہتر ہے۔ نفس بندگی کی طرف جلدی مائل ہو جاتے ہیں لیکن اگر تم لوگ احسان سے پیش آؤ اور خدا تعالیٰ سے کام لو تو یقین رکھو کہ اللہ تمہارے اس طرز عمل سے بے خبر نہ ہو گا..... سورۃ النساء آیت ۱۲۸)

بعض لوگوں کا کہنا ہے کہ یہ آیت اس وقت نازل ہوئی جب حضرت سودہ (متوفیہ ٥٢ھ / ٦٧٢ء) کے دل میں شب بیدا ہوا کہ آنحضرت انہیں طلاق دیدیں گے جس پر انہوں نے اپنے چند حقوق چھوڑ دیتے تا کہ آپ انہیں بدستور اپنی زوجیت میں رکھیں لیکن یہ روایت درست نہیں لگتی۔ کیونکہ راویوں کو آخر کس طرح سودہ کے دل کے حال یا خدشے کا علم ہوا تھا؟ اور کیا خدا نے ازواج نبی کو انتخاب کا موقع نہیں دیا تھا؟ جس سے کام لے کر انہوں نے آپ کو اپنے لئے چھن لیا تھا۔ اور نہ ہی آپ اپنی ازواج میں سے کسی ایک کو ایسے امتیازی سلوک کا نشانہ بنا کر اس کی عزت میں کی کرنے کے بارے میں کوئی سوچ رکھتے تھے۔ دیگر راویوں نے یہ خیال ظاہر کیا ہے کہ یہ آیت ایک میاں بیوی کے درمیان مسلسل لڑائی رہنے کی وجہ سے نازل کی گئی تھی ان کا تازہ عادس بات پر تھا کہ شوہر دوسرا شادی کرنے کا متنمی تھا۔ ان کے درمیان کئی مرتبہ طلاق ہوئی مگر پھر مصالحت ہو جاتی تھی بالآخر ان کے درمیان بھگڑا ختم ہو گیا۔ بہر حال فقہاء اس آیت کے اس معنی پر متفق ہیں کہ کسی بھی قسم کی مصالحت، علیحدگی کی یہ

نسبت بہتر ہی ہوتی ہے۔

”اے میری بہن کیا آیت مذکورہ بالا آیت میں ”نشوز“ لفظ کا خاوند کی طرف سے بیوی کی ”نافرمانی“ کے معنوں میں آیا ہے؟ کیا اس کا مطلب یہ ہے کہ خاوند پر بیوی کی فرمانبرداری لازم ہے؟ کیا خاوند بیوی کی نافرمانی کرے تو وہ ”نشیز“ ہو جائے گا؟ اور پھر جب خاوند کا معاملہ آتا ہے تو خدا ”اعراض“ اور ”نشوز“ میں فرق کیوں کرتا ہے؟ اگر بیوی کے معاملے میں ”نشوز“ کے معنی تکمیر، نجوت اور نافرمانی کے ہیں تو کیا اس کا مطلب خاوند کے حوالے سے بھی وہی ہے؟

”ہمارے فقہا پر اللہ رحم کرے اور انہیں معاف فرمائے وہ اس نقطے پر خاصے پر بیشان رہے ان کا کہنا تھا کہ بیوی کے معاملے میں ”نشوز“ کے معنی ”نافرمانی“ کے ہیں اور شہر کے معاملے میں اس سے مراد ٹکنیں تر گناہ یعنی ”فحشاء مبینا“ ہے۔“

بہن نے ہونٹ سکیرے اور سکارف میں سے پھسل کر باہر نکل آنے والے بالوں کو درست کرتے ہوئے شیلیف میں پڑی ہوئی کتابوں پر نگاہ دوڑائی۔ جی ہاں مفہوم کی باری کیاں کتابوں میں مغز ماری کے بعد ہی واضح ہوتی ہیں۔ کچھ توقف کے بعد وہ بولی..... ”کیا بیویوں کے حوالے سے بھی ”نشوز“ کے معنی وہ ٹکنیں اور معروف گناہ مراد ہو سکتا ہے؟

میں اس سوال پر چوک اٹھا میں نے کہا..... ” بتایا جاتا ہے کہ بنی اکرم نے اپنے آخری خطبے میں فرمایا کہ ”اے لوگو! میں تمہیں حکم دیتا ہوں کہ عورتوں سے زمی اور شفقت کا سلوک کرو کر ویوں کو تھہرا اہل ایں، تمہیں ان پر کوئی دوسرا حق نہیں ہے جب تک وہ ٹکنیں گناہ (فاحشہ مبینہ) کی مرتب نہ ہو جائیں۔ اگر وہ ایسا کریں تو ان کے مسٹر الگ کر دو اور انہیں ہلکی سی سزا دو۔ لیکن اگر وہ بازا آ جائیں تو تم اس سے آگے تجاوز مت کرو۔“

”ایسا معلوم ہوتا ہے کہ آنحضرت نے ”فحشاء مبینا“، ”نشوز“ کے مترادف کے طور پر استعمال کیا اور یہ کہ ”نشوز“ کے معنی ”فاحشہ مبینہ“ (ٹکنیں اور معروف گناہ) ہیں۔ اگر واقعی ایسا ہی ہے تو ”نشوز“ کے معنی نافرمانی یا محض ”اختلاف“ نہیں ہو سکتے۔ اگر ٹکنیں ”اختلاف“ ہو تو تب وہ صورتحال پیدا ہو سکتی ہے جس کے لئے ہالشی کی ضرورت پڑ جائے۔ لیکن یہ ”فحشاء مبینا“ سے بالکل مختلف چیز ہے۔ ”فاحشہ مبینہ“ سے عام طور پر جنسی فعل مراد لیا جاتا ہے۔ مثال کے طور پر ”فاحشہ مبینہ“، ”جنسی دخول“ سے کچھ کم حرکت کے لئے بولا

جاتا ہے یا یہ وہ دخول مراد ہو سکتا ہے جسے چار گواہوں کی موجودگی سے ثابت نہیں کیا جاسکتا۔ یا اگر چار گواہ تو ہیں تو انہوں نے ایک کے عضو کو دوسرے کے عضو میں داخل شدہ حالت میں نہیں دیکھا ”فِإِحْشَةٍ مُبَيِّنَةٍ“..... نافرمانی، شنجی یا تکمیر نہیں ہے۔ یہ صرف جنسی شہوت ہے۔

اس پر وہ بولی ”مگر آپ نے اب تک جو دلائل دیئے، ان سے مراد یہ ہے کہ ”نشوز“ کے معنی ”فَعَاهَ مِنَّا“ ہیں جس پر خاوند کو بیوی کو زد و کوب کرنے کا اختیار مل جاتا ہے لیکن میں تو اس کے ہاتھوں مار پٹائی کی مستحق نہیں ہوں کیونکہ میں تو اس معروف شخصیں گناہ کی مرتكب نہیں ہوئی۔ آخر مردوں کو بیویوں پر اس ”گناہ عظیم“ کا الزام لگانے اس کی تفتیش کرنے اور اس کے ارتکاب کی سزادی نے کا اختیار کیوں دے دیا گیا ہے؟ میرا شوہر ایک شکلی مزاج شخص ہے وہ سمجھتا ہے کہ بیوی کا مسکرا دینا یا اس کے سر میں درد میں ہو جانا دعا بازی کا ناقابل تردید ثبوت ہے۔

اس سے میری مسکراہٹ قہقہے میں بدل گئی۔ میں نے کہا..... ”جہاں تک تمہارے شہر کا مسئلہ ہے جاہلوں اور متکبروں سے اللہ ہی کی پناہ، جہاں تک تمہارے دلائل کا تعلق ہے یہ بڑے مقتول ہیں۔ ابن رشد سے ایک بار پوچھا گیا کہ جو شخص اپنی بیوی کو کسی اجنبی کے ساتھ جنسی فعل کے دوران پکڑ لے تو کیا اسے بیوی کو زد و کوب کرنے اور قید کر دینے کا اختیار مل جاتا ہے؟ ابن رشد نے جواب دیا کہ وہ شخص بیوی کا قصور معاف بھی کر سکتا ہے اور اگر ایسا نہ کرے تو اسے طلاق دے دے۔ اس سے زیادہ کچھ کرنا تجوہ اور قانون شخصی ہو گی۔ کیونکہ خدا کا کہنا تو یہ ہے۔ ”وَلَا تُمْسِكُوْ هُنَّ ضَرَّارًا لِتَعْذِيْدُوْا وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ۔ (اور محض ستانے کے لئے انہیں نہ روکے رکھنا کیونکہ یہ زیادتی ہو گی اور جو ایسا کرے گا وہ در حقیقت اپنے آپ اپنے ہی اوپر ظلم کرے گا۔ سورۃ المقرہ آیت (۲۳۱) اور یہ بھی خدا ہی کافرمان ہے..... ”فَأَمْسِكُوْ هُنَّ بِمَعْرُوفٍ أَوْ فَارِقُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ“ (انہیں بھل طریقے سے (اپنے نکاح میں) روک رکھو یا بھل طریقے سے ان سے جدا ہو جاؤ..... سورۃ الطلاق آیت (۲)۔

”قرآن امن و سلامتی اور شفقت بھری شادی کا ذکر کرتا ہے یا انہیں قاعدے قرینے سے طلاق دیدینے کے لئے کہتا ہے۔ انہیں علیحدگی میں قید کر دینے یا مار پٹائی کے لئے کہاں کہا گیا ہے؟

”اے میری بہن، یاد کرو وہی سورۃ النساء اور اس کی آیت نمبر ۱۵..... واللٰتی یَتَبَيِّنَ
 الْفَاجِحَةَ مِنْ نِسَاءِ إِنْكُمْ فَاسْتَشْهِدُوا عَلَيْهِنَّ أَرْبَعَةً مِنْكُمْ۔ فَإِنْ شَهِدُوا فَأَمْسِكُو
 هُنَّ فِي الْبَيْوَتِ حَتَّى يَتَوَفَّهُنَّ الْمَوْتُ أَوْ يَجْعَلَ اللَّهُ لَهُنَّ سَبِيلًا۔“ (تمہاری عورتوں
 میں سے جو بدکاری کی مرکب ہوں ان پر اپنے میں چار آدمیوں کی گواہی لو اور اگر چار آدمی
 گواہی دیں تو ان کو گھروں میں بند رکھو یہاں تک کہ انہیں موت آجائے یا اللہ ان کے لئے
 کوئی راستہ نکال دے) اور اس سے اگلی آیت کہتی ہے واللٰدان یَا تَبَيِّنُهَا مِنْكُمْ فَا
 ذُرُّهُمَا، فَإِنْ تَابَا وَأَصْلَحَا فَأَغْرِضُوهُنَّمَا إِنَّ اللَّهَ كَانَ تَوَابًا رَّحِيمًا۔“ (”اور تم
 میں سے جو اس فعل کا ارتکاب کریں ان دونوں کو تکلیف دو پھر اگر وہ توبہ کریں اور اپنی اصلاح
 کر لیں تو انہیں چھوڑ دو کہ اللہ بہت توبہ قبول کرنے والا اور حرم کرنے والا ہے سورۃ النساء
 آیت ۱۶)

اس نقطے پر وہ فو را بول اٹھی ”لیکن یہ کہا گیا ہے کہ یہ حکم زنا کی سزا کی وجہ سے منسوخ
 ہو گیا تھا، قید کرنے کی بجائے کوڑے مارے کا حکم آگیا تھا“۔ میں نے جواب دیا
 ”مُحَمَّدٌ، آپ وہی بات کہہ رہی ہیں جو قرآن میں بعض احکامات کی تنفس کا عقیدہ رکھنے
 والے لوگ کہتے ہیں لیکن وہ میرے نقطے سے متعلق نہیں ہے، میں سارے معاملے کو پورے
 سیاق و سبق کے ساتھ دیکھتا ہوں۔ ایک ایک آیت کو نہیں دیکھتا۔ اس طریقے کے ساتھ
 مطالعہ کرنے سے نئے نئے امکانات سامنے آتے رہتے ہیں۔ اگر سورۃ النساء کی آیت نمبر
 ۳۲، آیت نمبر ۱۵ کی ”تخصیص“ (Specification) یا اس کی ”تجدید“ (Limitation)
 کرتی ہو تو پھر؟ لہذا اس وقت کیا صورت ہو گی جب ”فُحْشَاءُ“ کا ارتکاب کرنے والی عورت کسی
 کی بیوی ہو اور چار گواہ دستیاب نہ ہوں تو اس کا حل آیت نمبر ۳۲ میں بتا دیا گیا۔ متبادل
 صورت میں اگر آیت نمبر ۱۵ غیر شادی شدہ عورت کے بارے میں روں بتارہی ہے اور آیت
 نمبر ۳۲ شادی شدہ عورتوں کے معاملے کا ذکر کر رہی ہے۔ تو پھر کیا صورت ہو گی؟ اگر آپ
 ”تنفس“ کو قبول کرتی ہیں تو آیت نمبر ۱۵ ”فاحشَةُ“ کے لئے سزا ناتی ہے۔ غیر شادی شدہ
 عورتوں کے زنا کی سزا نہیں سناتی اور آیت ۳۲ ”فاحشَةُ“ کے لئے سزا ناتی ہے شادی شدہ
 عورتوں کے زنا کے لئے سزا نہیں بتاتی۔ دونوں صورت میں آپ کو گواہوں اور ان کی شہادت
 لینے کی ضرورت پڑتی ہے اور ان دونوں میں آپ کو تحقیق کر کے فیصلہ کرنا پڑتا ہے۔

”ایک اور زاویے سے دیکھئے..... جیسا کہ ذکریت کے لئے سورۃ المائدہ کی آیت نمبر ۳۳ میں ایک سزا نادی گئی ہے، سورۃ النساء کی آیت نمبر ۳۲ میں سزا کو مناسب بنانے کا اصول بتا دیا گیا ہے۔ تبیہہ ایک عام قاعدہ ہے۔ لیکن اگر ایک بیوی ترک رفاقت کا راستہ اختیار کرنا چاہتی ہے تو اسے علیحدہ کیا جاسکتا ہے۔ اور اگر وہ شوہر کو مارے تو اسے بھی مارا جاسکتا ہے۔ لیکن اگر دونوں فریق پائسٹ کا کھیل نہیں کھیلنا چاہتے تو مسئلہ ٹالشی کے ذریعے طے کیا جاسکتا ہے جس کا کہ خدا نے حکم دیا ہے۔ دوسری صورت لے لیجئے: فرض کیجئے کہ آیت نمبر ۳۲ خاوندوں کو بالکل مخاطب نہیں کرتی بلکہ ریاست کو ذمہ داری سونپتی ہے۔ اگر ٹکین گناہ کا الزام لگایا گیا جو عدالت میں ثابت ہو چکا ہے، علیحدگی ہو گئی ہے یا جسمانی سزا نادی گئی ہے۔ ایک اور صورت لے لیجئے میاں بیوی میں سخت اختلاف ہے وجد اخلاف کوئی ٹکین گناہ نہیں ہے ٹالشی کرانے کا حکم دیا جاسکتا ہے۔ معاملہ شوہر کی صوابدید پر نہیں چھوڑا گیا بلکہ عدالت سے رجوع کر لیا گیا ہے۔ آیت نمبر ۳۲ کے الفاظ یہ نہیں کہتے کہ معاملہ جسی ہاتھوں میں چھوڑ دیا جائے۔ کیونکہ تاریخ یہ بتاتی ہے کہ سزا کے معاملے میں شوہروں پر ہرگز اعتقاد نہیں کیا جانا چاہئے۔

اس پر وہ ایک متنقّل انسان کی طرح مسکرائی اور کہا ”لیکن شوہروں کے ”نشوز“ کے بارے میں کیا خیال ہے، پھر اس سورۃ کی آیت ۱۲۸ کا کیا بنے گا؟ میں اس آکشافی دلیل کی خوبصورتی سے بہت محفوظ ہوا.....“ بہن صاحبہ آیت نمبر ۱۲۸ اور نمبر ۳۲، ایک دوسری کی تکملہ Remedial Complements ہیں ہیں۔ آیت نمبر ۳۲ سے متعلق ایک حدیث بنویں ہے جس میں ”فاحشۃ مہینہ“ کو ”نشوز“ کے مترادف قرار دیا گیا ہے۔ اب سوال پیدا ہوتا ہے کہ کیا یہ حدیث لازماً آیت ۱۲۸ پر بھی اثر انداز ہوتی ہے؟ بعض فقہاء کا خیال ہے کہ عورتوں کے حوالے سے آیت نمبر ۳۲ کے ”نشوز“ کے معنی تکمیر، یعنی یابے نیازی کے ہیں اور مردوں کے حوالے سے آیت نمبر ۱۲۸ کے ”نشوز“ سے مراد شہوت پرستی کا گناہ ہے۔ میرا ایمان ہے کہ حدیث بنوی کے حوالے سے اس سے مراد اس سے بالکل بر عکس ہے..... لیکن اگر ”نشوز“ کے معنی ”شہوت پرستی“ ہی ہوں تو آیت ۱۲۸ بھی کہتی ہے کہ طلاق سے بچنے کے لئے کسی نہ کسی طرح مصالحت کا راستہ نکال ہی لینا چاہئے۔ اس آیت میں ایسی کوئی بات نہیں جو شہوت پرستی کے گناہ پر شوہروں کو سزا یابی سے تحفظ دیتی ہو۔ درحقیقت قبل از اسلام کے عرب میں مفروضہ

یہ تھا کہ سزا و تعزیر صرف مردوں کے لئے ہے اور عورتوں کا معاملہ ان کے خاندانوں کی مرضی پر منحصر ہے جبکہ مردوں کے لئے سزا اپنے طور پر مقرر کی گئی تھی۔ قرآن میں عورتوں کیلئے جرم کی سزا مختص کردی گئی ہے لیکن اس اختصاص کا یہ مطلب نہیں یہ سزا انہی کے لئے مخصوص ہو کر رہ گئی ہے، اس جرم کے دیگر مرکبین اس سے مامون ہو گئے ہیں۔ مزید براہمی یہ بھی نوٹ کر لیجئے کہ اس سورۃ کی آیت نمبر ۱۶ مردوں کو بھی مستحق سزا قرار دیتی ہے لیکن سزا کی مقدار کا تین نہیں کرتی۔ صرف اتنا کہتی ہے کہ ”انہیں اذیت دو“۔ اس بات کا خیال رکھا جاسکتا ہے کہ مرد شادی شدہ ہے یا غیر شادی شدہ۔ لیکن اگر ”فاحشة“ کا ارتکاب ہوا تو سزا لازماً ملے گی۔

اس نے ذرانتا گواری کا اظہار کرتے ہوئے کہا ”کیا میں پوچھ سکتی ہوں کہ کیا آیت نمبر ۱۵ غیر شادی شدہ عورتوں سے متعلق ہے؟ جب خدا یہ کہتا ہے..... یا تاو فتیکہ خدا ان کے لئے کوئی اور راستہ نکال دے..... اس سے خدا کی کیا مراد ہے؟“

میں نے جواب دیا۔ ”میں وثوق کے ساتھ کچھ نہیں کہہ سکتا اور نہ ہی کوئی دوسرا کچھ کہہ سکتا ہے۔ البتہ جو لوگ نظریہ تینخ کے قائل ہیں، ان کا کہنا ہے کہ زنا کی سزا مقرر ہو جانے کے بعد یہ جملہ منسوخ ہو گیا تھا۔ میری رائے میں اس کے معنی ”شادی کر دینا ہے“۔ اگر عورت غیر شادی شدہ ہے اور فاشی کی مرتبہ ہوئی ہے تو وہ اپنی شادی تک یا جب تک وہ تائب نہ ہو جائے ایک قسم کی ”گھر میں نظر بندی“ کی حالت رہے گی؛ اگر شادی شدہ ہو تو اس پر آیت نمبر ۳۲ لاگو ہو گی جیسا کہ ہم پہلے کہہ چکے ہیں۔“

اس نے ما تھا، اپنی تحلیلوں میں تمام لیا اور ادھر کھلی آنکھوں سے دیکھتے ہوئے اور تقریباً چلاتے ہوئے بولی ”تو جناب آپ یہ کہہ رہے ہیں کہ آیت نمبر ۳۲ نافرمانی اور سرکشی کی بات نہیں کہہ رہی ہے بلکہ فرش حرکات کا ذکر کر رہی ہے۔ اس صورت میں اگر اسلام عدالت میں ثابت ہو جاتا ہے تو وہ علیحدگی کا فیصلہ سنادے گی یا یہوی کو جسمانی سزا دی دے گی۔ خاوند کے معاملے میں عدالت جسمانی سزا سناسکتی ہے۔ لیکن ہمیں یقین نہیں کہ وہ علیحدگی کا حکم سنادے۔ لیکن اگر ایک الگ معاملے کے طور پر اسی سورۃ کی آیت نمبر ۳۵ نارمل مگر سنجیدہ ازدواجی جگہوں کی بات کر رہی ہے۔ میاں یہوی کے درمیان ناچاقی پیدا ہو جائے قطع نظر اس کے کہ یہ کسی فرش حرکت کی بناء پر ہے یا کسی اور وجہ سے عدالت ہائی کا حکم دے سکتی ہے۔“

یہ سن کر میں نے اچانک خود کو متذکر اور خیالات میں گم پایا اور کہا..... ”اے میری بہن، غالباً یہی بہتر اور زیادہ خوبصورت تعبیر ہو سکتی ہے،“ تاہم میں نے اپنی رائے دینے سے گزیز کیا، کیونکہ میرے خیالات طرح طرح کے حلول کے گرد گھوم رہے تھے لیکن اگر میں یہوی کو زد و کوب کرنے کی اجازت کے بارے میں بال بر ابر بھی شہر پیدا کر دوں تو تمقی لوگ اس مشتبہ بات سے دور رہنے کی ہی کوشش کریں گے۔ صرف خود سرا اور خود میں افراد ہی اس مار پناہی کو اپنا حق سمجھیں گے۔ میرا خیال ہے کہ کوئی عورت ایسے خاوند کو قبول نہیں کرے گی جو اس کے جسم اور حسن کے استحصال کو اپنا حق سمجھتا ہو۔ یہوی کو مارنا بد مزاجی، ننگ طرفی اور نفرت انگیز حرکت ہے۔ نبی اکرمؐ کا ارشاد ہے کہ میں مکار م اخلاق کے لئے مبعوث کیا گیا ہوں۔ ہم آپؐ کے امتی ہیں آپؐ نے ہمیں حسن اخلاق کی تعلیم دی ہے۔ میں دنیا میں جب بد صورتی پاتا ہوں اور بد اخلاقی کے مظاہر دیکھتا ہوں تو میری طبیعت سخت منفض ہوتی ہے۔ جب میں گھشن محسوس کرتا ہوں تو اپنے رب کی طرف رجوع کرتا ہوں اور اس ”کافرنس“ کے ماحول کو اپنے لئے پناہ گاہ سمجھتا ہوں۔ ”کافرنس“ میں خدا کی مخلوقات کا حسن کشید کرتا ہوں۔ خدا اپنے بندوں سے ظلم پنڈنہیں کرتا۔ وَمَا اللَّهُ يُرِيدُ لِغَلَبَةِ الْعِبَادِ (سورۃ المؤمن آیت ۳۱)۔ خدا نا انصافی نہیں کرتا بلکہ انسان خود ہی اپنے آپ سے نا انصافی کرتے ہیں اور حدود سے تجاوز کے مرکتب ہوتے ہیں۔ وَمَا ظَلَمَهُمُ اللَّهُ وَلَكِنَ الْفَسَدُمُ يَظْلِمُونَ (اللہ نے ان پر ظلم نہیں کیا، درحقیقت یہ خود اپنے اوپر ظلم کر رہے ہیں سورۃ ال عمران آیت ۷۷)۔ یہ بھی میرے رب کا فرمان ہے۔ اللہ نے تمہیں بہت خوبصورت راستہ (نمہب) دکھایا اس سے روگروانی نہ کرتا کہ آفتوں سے محفوظ رہ سکو۔ خدا نہ کرے کہ میں ظالموں اور جاہلوں میں سے ہوں کہ خدا سے ایسی باتیں منسوب کر دوں جو خالص اور خوبصورت نہ ہوں۔ یقیناً اے میری بہن، اگر ہم خدا کی باتوں سے صحیح مطلب نہ لے سکیں اور درست تعبیر نہ سکیں تو ہم اپنے آپ پر خود ظلم کرنے والے نہیں گے۔

۲۰۰۰ اپریل

باب 42

بیویوں سے وحشیانہ سلوک 2

وہ خاتون آج پھر میرے سامنے بیٹھی ہے اس نے اپنے دونوں ہاتھا اپنی گود میں ٹکائے ہوئے ہیں۔ اس نے پہلے بھی مجھے سے اپنی ازدواجی کے مسائل پر قرآنی احکامات کے حوالے سے استفسار کیا تھا۔ اس کے خاوند نے اسے نہ صرف زدو کوب کیا بلکہ یہ دعویٰ بھی کیا کہ اسے مار پناہی کرنے کا حق خدا کی طرف سے ملا ہوا ہے۔ ہم نے قرآنی آیات کے معنوں کے بارے میں تبادلہ خیال کیا تھا اور وہ اس وقت سے ان پر غور و خوض کر رہی تھی۔ اس نے ہوتے بھینچنے ہوئے تھے لیکن اس کی آنکھیں اس کے دل میں موجزن خیالات کی عکاسی کر رہی تھیں۔ میں نے کہا..... مہن آپ ان خیالات کو سامنے لایے۔ انہیں دل میں دبانے سے گھٹن کا شکار رہیں گی۔ پریشان مت ہوئے۔ میں نے بہت سی راتیں اس معاملے کے حوالہ سے عین ق مطالعے میں صرف کی ہیں، اپنے خیالات کے اظہار کا موقع ملنامیرے لئے بہت بڑا اعزاز ہو گا۔

چنانچہ اس نے بولنا شروع کیا۔ ”بچھلی بارہم نے سورہ النساء کی ۳۲ ویں آیت میں ”نشوز“ کے حوالے سے عورتوں کو ”مارنے“ پر تبادلہ خیال کیا تھا۔ آپ نے کہا تھا کہ اس آیت کو اس کے سیاق و سبق سے الگ کر کے صحیح طور پر نہیں سمجھا جا سکتا۔ پھر اسی سورہ کی آیت نمبر ۱۵ کا ذکر کرتے ہوئے آپ نے کہا تھا کہ عورتوں کی جنسی بے راہ روی کے بارے میں چار گواہوں کی شہادت مل جانے کے بعد انہیں ان کے گھروں کے اندر قید کر دیا جائے تا وفات یہہ تو بہ کر لیں یا ان کی شادی ہو جائے۔ مردوں کو دوسرا طریقوں سے سزادی جائے، شاید جسمانی سزا کا ذکر کیا گیا تھا۔ اس کے بعد آپ نے آیت نمبر ۳۲ پڑھی جس میں کہا گیا تھا کہ

اگر شادی شدہ عورت فاشی کا ارتکاب کر بیٹھے تو اس کی ڈانٹ پھٹکار کی جائے شوہر کچھ عرصہ کے لئے اس کا بستر خود سے الگ کر دے یا اسے جسمانی سزا دی جائے۔ مگر آپ کا اصرار تھا کہ یہ اختیارات شوہر کو تفویض نہیں کئے گئے بلکہ ریاست کو دیے گئے ہیں۔ فاشی کا الزام چار گواہوں کے بیانات سے ثابت ہو جانے پر ریاست جو چاہے گی سزا نہیں گی۔ لیکن اس ضمن میں میرے بھائی آپ نے ایک حدیث نبوی پر انحصار کیا تھا اور دلیل یہ تھی کہ ”نشوز“ کے معنی ”نافرمانی“ نہیں بلکہ فاشی ہے۔“

”ٹھیک ہے بہن جی، یہ بات میرے سارے بیان کا صرف ایک حصہ ہے اور میں نے ٹالشی والی آیت (سورۃ النساء ۳۵) کے بارے میں کیا کہا تھا۔“

”میرے بھائی آپ نے کہا تھا کہ ’شقاق‘ میاں بیوی کے درمیان قطع تعلق یا کشیدگی کو کہتے ہیں اور یہ بھی کہا تھا کہ سزا دینے کے بعد ٹالشی کرنا غیر منطقی بات ہے۔ ہمارا یہ کہنا خلاف عقل ہے کہ شوہر کو بیوی کو زد و کوب کرنے دیا جائے اور پھر ٹالشی منعقد کرائی جائے۔ اگر شوہر بیوی کی مار پٹائی کر کے اپنے دل کی بھڑاس نکال چکا ہے تو اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ پہلے ہی الزام لگا کر اسے مجرمہ قرار دے چکا ہے اور سزا بھی نافذ کر چکا ہے پھر ٹالشی کے کیا معنی ہوئے؟ میرے بھائی آپ نے کہا تھا کہ آیت نمبر ۳۵ کا دائرہ کار (Scope) عمومی ہے۔ یہ کہتی ہے کہ اگر بنیادی نوعیت کا اختلاف ہے خواہ یہ ارتکاب فاشی کی وجہ سے کیا گیا یا کسی اور وجہ سے واجب التعییل (Binding) ٹالشی کا حکم دیا جانا چاہئے۔ کیا آپ نے یہی کہا تھا؟“

”جی ہاں، یہی کہا تھا۔“

”اللہ آپ کے علم میں اضافہ کرے اور آپ کی کانفرنس آف بکس کو برکت عطا فرمائے۔ میں زبردست ڈینی خلیفہ میں بتا چلی آ رہی ہوں۔ بعض اوقات میرا دل تو آپ کی بات تسلیم کر لیتا مگر دماغ بغاوت کر جاتا ہے اور بعض اوقات اس کے بالکل بر عکس معاملہ بن جاتا ہے یعنی ذہن مطمئن ہو جاتا ہے دل اعتراض کر دیتا ہے۔ سوال کرتے ہوئے پچکچاتی ہوں، بہر حال پوچھتے بغیرہ بھی نہیں سکتی۔ میں اپنے بھائی سے یہ پوچھنا چاہتی ہوں کہ احمد علی نے اپنے ترجمہ قرآن میں جو کچھ کہا ہے اس پر آپ کی کیا رائے ہے؟ وہ کہتے ہیں کہ آیت نمبر ۳۲ میں جو ”وآخر بون“ آیا ہے اس میں ”ضرب“ کے معنی مار پٹائی نہیں بلکہ یہ ہے کہ ان کے ساتھ ”جنسی تعلقات“ قائم نہ کرو۔ احمد علی کا کہنا ہے کہ آیت ۳۲ یہ ہدایت

کرتی ہے کہ اگر بیوی آمادہ بغاوت ہوتا سے نصیحت کے ذریعہ راہ راست پر لاویا اس سے علیحدگی اختیار کرلو یا حالات کا جیسے تقاضا ہواں کے مطابق اس سے ازدواجی تعلقات قائم کرو۔

”ہاں بہن میں احمد علی کی ”تبیر“ سے آگاہ ہوں میں بھی پہلے اسی طرح میلان رکھتا تھا، مگر گھرے مطالعے اور فکر کے بعد میں اسے قبول نہیں کرتا“ ضرب ” سے مارنے کے علاوہ کچھ اور معنے بھی لئے جاسکتے ہیں مگر اس آیت میں جس طرح یہ لفظ استعمال ہوا ہے اس سے احمد علی کے موقف کی تائید کرنا مشکل نظر آتا ہے۔ واللہ اعلم بالصواب۔“

اس نے بھسے اتفاق کرتے ہوئے سر ہلایا بھر جلدی سے بولی ”کیا آپ ایک بار پھر اس سورہ کی آیت نمبر ۱۲۸ پر روشنی ڈالیں گے، یعنی اپنی کبھی ہوئی بات پھر دہرا دیں گے۔ میں نے اپنی یادداشت پر بھروسہ کیا مگر یادداشت ناکام ہو گئی۔ مجھے ہمیشہ یہی تباہی گیا کہ آیت نمبر ۳۲ کا اطلاق اس وقت ہوتا ہے جب شوہر اپنی بیوی سے خوش نہ ہو اور آیت نمبر ۱۲۸ کا اطلاق اس وقت ہوتا ہے جب بیوی اپنے شوہر سے خوش نہ ہو تمام مسجدوں کے امام یہی کہتے ہیں۔“

”بہن جی میں نے یہ کہا تھا کہ آیت ۱۲۸ کو یوں نہیں پڑھانا چاہئے کیونکہ یہ اس بیوی کے بارے میں ہے جس کی اپنے شوہر سے مصالحت ہو رہی ہو۔ جس طرح آپ کو پڑھایا گیا ہے اس کے مطابق تو خدا کا قانون فی الواقعہ عجیب اور انکھاں بن جائے گا اگر شوہر اپنی بیوی سے خوش نہیں ہے تو وہ اسے ڈانٹ سکتا ہے، اس سے قطع تعلق کر سکتا ہے اور مار پائی بھی کر سکتا ہے۔ لیکن اگر بیوی شوہر سے خوش نہیں ہے وہ صرف اس سے مطابقت اختیار کر سکتی ہے۔ اگر یہ قانون بے معنی نہیں ہے تو کم از کم تکلیف دہ ضرور ہے۔“

”میں نے دراصل یہ کہا تھا کہ آیت نمبر ۱۲۸ عمومی آیت نہیں اور یہ کوئی ”معیاری (Normative) قانون وجود میں نہیں لاتی“ یہ ایک خاص صورت حال کے حوالے سے کہتی ہے کہ خدا کوئی اعتراض نہیں یعنی اس کی طرف سے صلح کی اجازت ہے۔ کہا گیا ہے کہ اگر خاوند نے کوئی سخت زیادتی کی ہو یا بیوی کو چھوڑے رکھا ہو، پھر یہ جوڑا آمادہ مصالحت ہو جاتا ہے تو اسے بے شک ایسا کر لینا چاہئے۔ خدا کو اس پر کوئی اعتراض نہیں ہے۔ اس پر تبرہ کرتے ہوئے قرآن کہتا ہے کہ مصالحت اچھی چیز ہے حد سے تجاوز کرنا اچھی بات نہیں۔ آیت ۳۲ اور ۱۲۸ کو ایک دوسری کی مکملی (Complementarity) آیات سمجھنے کا کوئی جواز

نہیں ہے اور یہ سمجھنا بھی صحیح نہیں کہ ان میں سے ایک آیت مردوں کے لئے اور دوسروی عورتوں کے لئے ہے۔ آیت نمبر ۱۲۸ امیاں بیوی دونوں کو یقین دلاتی ہے کہ عکسین اختلافات کے بعد بھی وہ معاف اور درگزر کر کے صلح کر لیں تو یہ ان کے لئے مناسب ترین صورت ہو گی۔ یہ آیت کسی کو سزا دینے پا صراحت نہیں کرتی اور نہ ہی ریاستی مداخلت پر زور دیتی ہے۔“

اس نے اپنے ہاتھوں کی طرف دیکھا پھر سراٹھا کر بولنا شروع کر دیا۔ ”ٹھیک ہے“ میں آپ کو صرف ایک بات بتانا چاہتی ہوں آپ کو پریشان نہیں کرنا چاہتی میں نے آپ کے نظریات کا ذکر ایک سکالر سے کیا جس کا نام بتانا میں مناسب نہیں سمجھی، اس نے کہا کہ آپ کی رائے ”اجماع امت“ کی رائے سے متفاہم ہے بلکہ ”بدعت“ کی ذیل میں آتی ہے اور یہ کہ آپ آزاد خیال قلم کے آدمی ہیں۔ دوسرے لوگوں نے بھی کم و بیش یہی بات کی ہے۔

”بہن صاحبہ جب آپ نے یہ کہہ دیا ہے تو میری بات بھی سن لیجئے۔ جہاں تک اس سکالر کے نام کا تعلق ہے میں پہلے سے اس آدمی کو جانتا ہوں اور رہ گئی بات ”اجماع امت“ کی تو میں ایسے ”اجماع امت“ کو تسلیم نہیں کرتا جو ایک غلطی کو غلطی نہ کہے اور اسے ہی جاری و ساری رکھنے کے حق میں ہو۔ ایک نسل کا ”اجماع امت“ دوسری نسل کو اس کا پابند نہیں بنا سکتا۔ ایک ”غیر اخلاقی اتفاق رائے“ ہمیشہ غیر اخلاقی رہتا ہے جہاں تک ”بدعت“ کے الزام کا تعلق ہے اصل کا الزام ہے اصل بدعت یہ ہے کہ جہاں اٹھ کر منصب امامت پر فائز ہو جائیں، کیا قاضی خان (متوفی ۱۹۶۵ھ / ۱۹۴۷ء) نے نہیں کہا کہ: ”جب تم دیکھو کو ایک ناقص ذہن کا آدمی، احقوں سے گھرا ہوا ہے جو اس کی تعریفوں کے پل باندھ رہے ہیں اور وہ ان کی داد سے خوش ہو کر بڑے بڑے علماء کے کہے ہوئے الفاظ کی جگالی کر رہا ہے جن کے معنی نہ وہ خود سمجھتا ہے اور نہ اس کے مذاج ان کے مضرات کو سمجھتے ہیں۔ تمہیں عقلمند آدمی کی طرح اپنا منہ بندر کھنا چاہئے، کیونکہ یہ جہلا خود بخود اپنے منہ کے بن گر جائیں گے۔“

اس نے پریشان ہو کر مجھے روکا اور کہا..... ”دیکھو بھائی..... اگر وہ غلط بھی ہیں تو آپ کو خدا کا یہ فرمان یاد رکھنا چاہئے: ”دوسروں کی ناصافیاں تجھے راہ حق سے نہ بھٹکا دیں۔“

مجھے یہ سن کر بہت پریشانی ہوئی اور بے حد شرمندہ بھی ہوا۔ میں چونکہ جہالت سے نفرت کرتا ہوں، مجھے انہیں ملامت کرنے یا مذمت کرنے کی بجائے ان کا علمی جواب دینا چاہئے۔ میں نے کہا..... ”ٹھیک ہے میری بہن میں اپنا مقام بھول رہا ہوں“ ”بدعت سیئہ وہ

ہوتی ہے جو توهات پر مبنی ہو کلام خداوندی کی قرین قیاس تعبیر پر ہتی نہ ہو۔ بدعت کے بارے میں بہترین کتاب جو میں نے پڑھی ایک مالکی فقیہ الشاطبی (متوفی ۷۹۰ھ / ۱۳۸۸ء) کی تصنیف ”الاعظام“ ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ جو بات اخلاقی بصیرت پر مبنی ہو وہ بدعت سیئے نہیں ہوتی بلکہ محض نیا پن پیدا کرنا بدعت سیئے ہوتا ہے۔ مزید برآں یہ کہ جن لوگوں سے آپ نے مشورہ کیا ہے کیا وہ جانتے ہیں کہ سکالرز کی کچھ نسل نے اس مسئلے پر کیا کہا ہے؟ قانون کی بہت سی کتابیں ابھی چھپی تک نہیں ہیں۔ اگر ہم ایک یاد دس یا اس سے زیادہ سکالرز کو تلاش کر لیتے ہیں جو میری بات سے اتفاق کرتے ہوں تو کیا اس سے میری بات کی کوئی متاثر ہو سکتی ہے؟

”جہاں تک اس آخری نقطے کا تعلق ہے، میرے لئے ”بدنامی“ یا ”نیک نامی“ کی کوئی اہمیت نہیں ہے لبرل ہونا یا نہ ہونا محض ”ناموں“ کا کھیل ہے۔ مجھے یقین ہے کہ اپنی بیوی کو زد و کوب کرنا نہایت شرمناک حرکت ہے اور اگر یہ لبرل ازم ہے تو میں اس لام کو برس و چشم قبول کرتا ہوں۔

بہن نے گفتگو کو درست سمت میں لانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا ”کیا آپ اس سے اتفاق کریں گے کہ آپ کی تعبیر اصل منابع (Sources) میں برآمد ہوتی ہوئی محسوس نہیں ہوتی یعنی ایسی نہیں جوان سے براہ راست لکھتا ہوا نتیجہ محسوس ہوتی ہو۔“ ”میری بہن، اس کا انحصار اس اخلاقی مفروضے پر ہے جس کے حوالے سے آپ اس مسئلے پر غور کرتی ہیں۔ کیا میں پوچھ سکتا ہوں کہ کیا اپنے رفیق زندگی یا اپنی رفیقة حیات کو زد و کوب کرنا بہت ہی اعلیٰ قسم کے کردار کا حصہ ہے؟ کیا یہ نیک کام ہے؟ یہ بہت ہی خوبصورت اور بہت ہی اچھی بات ہے؟ میری بہن ٹھنڈے دل سے سوچنے عورتیں ہوں یا مردان کی بھاری اکثریت اپنی پٹائی کو اگرنا قابل برداشت نہیں سمجھتی تو کم از کم قابل نفرت ضرور سمجھتی ہے۔ ہم یہ بات وجدانی طور پر جانتے ہیں اور اس پر پورا یقین رکھتے ہیں، وہ حقیقت ہم اپنی فطرت کے لحاظ سے اس بات سے شرماناتے ہیں کہ خدا نے مرد کو بیوی کی پٹائی کا اختیار دی دیا ہے، خواہ وہ کتنی ہی نافرمان باغی یا بے ہودہ عورت کیوں نہ ہو، ہم اس کی پٹائی کو دل سے پسند نہیں کرتے۔ اپنے اس وجدان (Intuition) کی گواہی کے طور پر ہم اس بات پر پریشان ہو جاتے ہیں کہ آیت نمبر ۱۳۳ اس قسم کے رویتے کی اجازت دے رہی ہے، پھر ہم یوں کہتے ہیں جی ہاں ٹھیک ہے لیکن یہ پٹائی ایسی نہیں ہوئی چاہئے جس سے زخم آئے یا درد ہو یا یوں کہتے ہیں ”خداوند اپنی بیوی کو

کندھے پر چھوٹی سی شاخ کے ساتھ پروں کے ساتھ ہلکی سی ضرب لگا سکتا ہے، ہم ایک حدیث نبوی پیش کرتے ہیں جس میں کہا گیا ہے کہ عورت کے چہرے پر مارنے کی ممانعت ہے۔ یا دوسری احادیث کا حوالہ دیتے ہیں جن میں کہا گیا ہے کہ اعلیٰ کردار کے مرد یوں پر ہاتھ نہیں اٹھاتے تا ہم میری بہن ہم ابن ماجہ (متوفی ۲۷۳ھ/۸۸۷ء) کی روایت کا حوالے دیتے ہیں جنہوں نے حضرت عمرؓ (متوفی ۲۳۲ھ/۶۲۴ء) کے بارے میں بتایا ہے کہ انہوں نے اپنی بیوی کو مارا تھا، لیکن کیا حضرت عمرؓ اعلیٰ کردار کے مالک نہ تھے۔“

بہن نے جواب دیا ”ہاں یقیناً وہ بلند کردار رکھتے تھے لیکن شاید ان سے غلطی سرزد ہوئی تھی۔“
 ”ہاں یقیناً مگر اپنے زوج یا زوجہ کو مارنا بڑی تکلیف دہ بات ہے لیکن ایسی مار پانی جس سے زخم آجائے یادو ہواں کی ممانعت ہے۔ ہمارا جی نہیں چاہتا کہ ایسا ہو۔“
 ”لیکن“ بہن نے بات کاٹتے ہوئے کہا۔ ”فرض کیجئے کہ بیوی سچ سچ قابل ملامت کردار رکھتی ہے تو.....؟“

میں نے کہا..... ”چلو فرض کر لیتے ہیں کہ ایسا ہی ہے تو شوہر اسے ڈانٹ پھٹکار کرتا ہے اور پھر اس کا بستر الگ کر دیتا ہے۔ آپ کے خیال میں اسے چھوٹی سی شاخ سے کندھے پر مارنے سے کیا نتیجہ لٹکے گا؟ اگر وہ بے حس شخصیت ہے وہ تو اس سے محظوظ ہو گی لانا ہنسنے لگے گی اور اگر وہ حساس عورت ہے تو وہ مار کی مستحق ہی نہیں۔“

”ہم ایک اور حدیث کا تذکرہ کرتے ہیں جس میں اونٹ یا کسی دوسرے مویشی کو مارنے کی ممانعت کی گئی ہے، لونڈی کو مارنے کی بھی ممانعت کی گئی ہے اور کسی غلام کو مارنے کو اس کی رہائی کی قانونی بنیاد (Manumission) قرار دیا گیا ہے، اپنی زوجہ یا زوج کو مارنے کی اجازت سے پہنچنے والی روحانی اذیت کی تقدیم بہت سی احادیث سے ہوتی ہے جن سے پتہ چلتا ہے کہ آپؐ نے اپنی کسی زوجہ مخترم اپنی خادمہ یا گھر کے کسی فرد کو بھی نہیں مارا۔ اس حقیقت کو آپؐ کے کردار کی عظمت کے طور پر پیش کیا جاتا ہے۔ حضرت علیؓ نے عورت کو اس صورت میں بھی مارنے پیشے سے منع کیا ہے کہ اس نے پہلے لعن کی ہو یا کوئی تو ہین آمیز جملہ کہا ہو۔ یہ سب باقی ہمارے اس اخلاقی اور روحانی شعور کی تائید کرتی ہیں کہ بیوی کو مارنا بہت ہی غلط کام ہے۔ اس میں یہ بات بھی شامل کر لیجئے کہ مرد کو مار پانی کیلئے صوابدی ی اختیار حاصل ہونے کی کوئی معقول وجہ بھی موجود نہیں۔ اب بتائیے مزید کیا رہ گیا

ہے؟"

میرے اس سوال پر وہ حیران رہ گئی اور رکتے رکتے بولی..... "میرا خیال ہے کہ ہم لوگ
دلی طور پر کسی عارضے میں بیٹلا ہیں"۔
میں نے اپنی اس روایتی کو برقرار رکھتے ہوئے جلدی سے کہا..... "اور اگر ہم دلی طور پر
کسی خرابی سے دوچار ہیں تو اسی خرابی سے فائدہ اٹھاتے ہوئے الفاظ کی من مانی تعبیر کرتے
ہیں اور اسی کے ذریعے منشاء خداوندی تلاش کرتے ہیں"۔
اس نے بے صبری سے میری بات کاٹتے ہوئے کہا..... "لیکن اگر تعبیر کی پہلے کوئی
مثال نہ ہوتا؟"۔

"بہن صاحبہ مثال نہ ہونے سے کیا فرق پڑتا ہے؟ ہم جس چیز کو قانون سمجھ کر کے
جو انہی بہری پیروی کرتے ہیں اس سے دین کی کوئی خدمت نہیں کرتے" دین کی خدمت یا
خدا کی خدمت یہ ہے کہ ہم قانونی مفروضوں کا فہم و بصیرت کے ساتھ جائزہ لیں "مثال" یا"
نظیر کا موجود ہونا، ہمارے لئے "رہنمائی" ہونا چاہئے، نہ کہ آنکھیں موند لینے کا جواز۔ "نظیر"
ہمیں صحیح سمت دکھاتی ہے خدا کی راہ میں رکاوٹ نہیں بنتی۔

"بعض نظائر (precedent) قائم بالذات اخلاقی اقدار کی تائید کرتے ہیں، مثال
کے طور پر بعض نظائر زندگی کی "قدر" (Value) کی توثیق کرتے ہیں یا لوگوں کی عزت کی
حفاظت کرتے ہیں۔ "زندگی" اور "عزت" اخلاقی اقدار ہیں۔ ہمیں یہ دیکھنا چاہئے کہ کیا
نظائر ان اقدار کو فروع دیتے ہیں یا نہیں؟ ہمیں ان نظائر کو قائم بالذات اخلاقی اقدار ہی کی
روشنی میں دیکھنا چاہئے۔ احکام شریعت (ثبت قوانین) اخلاقی اقدار کو فروع دیتے
ہیں۔ ہمارا فرض ہے کہ ہم اس بات کا اہتمام کریں کہ قوانین اخلاقی اقدار کے تابع ہوں نہ کہ
اخلاقی اقدار قوانین کے تابع ہوں۔"

"میری بہن یہ بات ہمیشہ ہن نشین رکھتے کہ کچھ اقدار قطعی (Absolute) ہوتی
ہیں۔ وہ واقعی طور پر بھی مشروط نہیں ہوتیں اور تاریخی طور پر بھی کسی خاص سیاق و سبق کے
تابع نہیں ہوتیں۔ وہ نہ حالات پر منحصر ہوتی ہیں اور نہ انسانی فہم پر۔ انسانوں کی طرف سے
تعریف و توصیف سے بالکل بے نیاز ہوتی ہیں۔ مثال کے طور پر زندگی کی بقا لے لیجئے یا ڈھنی
صلاحیتوں کے تحفظ کا معاملہ لے لیجئے، انہیں برقرار رکھنے کے لئے نشیت

(Intoxicants) کو حرام ٹھہرایا گیا ہے۔ کیونکہ نہ ہنی صلاحیتوں، شرافت اور حیات کے احساسات کو نقصان پہنچاتا ہے جو کہ قطبی اخلاقی اقدار ہیں یہ اقدار خدا تعالیٰ احکامات کے تحت زندگی گزارنے کے نتیجے میں وجود میں آتی ہیں۔ خدا نے بار بار انسان پر ان کی اہمیت واضح کی ہے اور متنوع طریقوں سے ان کی افادیت ذہن نشین کرائی ہے۔ ان کے بارے میں کسی کو بال بر ابر شبه نہیں ہونا چاہئے کہ یہ بے حد ضروری ہیں، انسانوں کو نہ صرف انہیں سمجھنے کی کوشش کرنی چاہئے بلکہ انہیں فروغ دینے اور پھیلانے کا بھی اہتمام کرنا چاہئے۔

”لیکن کچھ ہانوی یا اتخر اجی (Derivative Moral Value)“ اخلاقی اقدار بھی ہیں جو تاریخی مصلحتوں یا تقاضوں کی تابع ہیں۔ اس کا یہ مطلب نہیں کہ یہ اقدار اپنی نوعیت یا اپنے جوهر (Essence) کی وجہ سے ضروری ہیں بلکہ ان میں کچھ امکانی و قوتیں مضمون ہوتی ہیں خدا انہیں اثبات عطا کرتا ہے اور انہیں زندگی کی اعلیٰ اقدار تسلیم کرتا ہے۔ بـ الفاظ دیگر ایک ایسے نظام کو وجود میں لاتا ہے جو ان اقدار کو فروغ دیتا ہے۔ اس بات کو زدرا اور وضاحت کے ساتھ یوں کہا جاسکتا ہے کہ قطبی اخلاقی اقدار ایک اخلاقی معاشرے کو وجود میں لانے کے لئے کم سے کم (Minimum) مطالبے کی حیثیت رکھتی ہیں جبکہ ”اتخر اجی اخلاقی اقدار“ اعلیٰ اخلاقی نظام کو وجود میں لاتی ہیں، کم سے کم درجے کا اخلاقی معاشرہ انسانی زندگی یا ذہن کے تحفظ کی ضمانت دینتا ہے۔ انسان کی آزادی یا اس کا وقار اتخر اجی اقدار ہیں جو زندگی یا ذہن کے تحفظ کی ضرورت سے اخذ کی گئی ہیں۔ اس نے میری طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا ”کیا اس کا مطلب یہ ہے کہ یہوی کو زد و کوب نہ کرنا ایک اتخر اجی اخلاقی اقدار ہے؟“

میں اس سوال پر حیران رہ گیا اور اس سے کہا..... ”میں یہ بات یوں نہیں کہوں گا بلکہ یہ کہوں گا کہ زندگی، وقار اور ذہن، مطلق اور ناظر یہ ضرورت ہیں۔ یعنی اپنے وقار اور ذہن کے تحفظ کے لئے عزت نفس بے حد ضروری ہے پھر میں اس سے ایک قدم اور آگے بڑھ کر کہوں گا کہ انسانی ترقی کے اس مرحلے پر تشدیکاً مظاہرہ کرنا کسی شخص کے اپنے وقار کی جڑوں کو کھو کھلا کر دیتا ہے، پھر اس کی عزت نفس اور ذہن بھی کھو کھلا ہو جاتا ہے۔ یہ حقیقت ہے کہ پرانے زمانے کے لوگ یوں کو زد و کوب کرنا، عزت و وقار اور مطلق اخلاقی اقدار سے ہم آہنگ سمجھتے تھے، لیکن آپ اور میں ایسا نہیں سمجھتے“

”نہیں نہیں“ اس نے احتیاج کرتے ہوئے کہا..... ”میرے خیال میں آپ یہ کہہ

رہے ہیں کہ بیوی کو نہ مارنا اعلیٰ اخلاقی نظام کا حصہ ہے اور یہ کم سے کم درجے کی اخلاقی زندگی سے مطابقت نہیں رکھتا۔ میرے نزدیک یہ بات قابل اعتراض ہے۔ میرا خاوند جو مجھے مارتا ہے کہہ سکتا ہے کہ میں مکتر درجے کی اخلاقی زندگی پر قائم ہوں، میں نبی یا ولی نہیں ہوں۔ ”
 ”بہن صاحبہ اس پر میں دو باتیں کہوں گا: ایک یہ کہ جو شخص کم سے کم پر قائم ہے اور اعلیٰ ترین اخلاقی وجود بننے کی کوشش نہیں کرتا..... ہرگز اخلاقی شخص نہیں ہے۔ دوسری بات جو پہلی سے زیادہ اہم ہے یہ ہے کہ میں اخلاقی اقدار کا کسی فرد کے اخلاقی طرز عمل اختیار کرنے کے حوالے سے بات نہیں کر رہا بلکہ قانونی تعبیر کی بات کر رہا ہوں۔ مثلاً غلامی کا مسئلہ لے لجھے۔ بلند کردار کی تمنا کرتے ہوئے ہماری فہم و فراست ہمیں بتاتی ہے کہ غلامی اخلاقی زندگی سے کوئی مطابقت نہیں رکھتی۔ لیکن کیوں؟ اس نے کہ خدا نے ہمیں پہلے سے مطلع کر رکھا ہے کہ اعلیٰ درجے کا انسان یعنی حقیقی طور پر بلند کردار شخص کسی کو اپنا غلام نہیں بنائے گا، چنانچہ اس نے ہمیں تاکید کی ہوئی ہے کہ ہم ہر ممکن طریقے سے غلاموں کی رہائی کا بندوبست کرتے رہیں۔ اس کے لئے ہم قانونی تعبیر کے طور پر فیصلہ کرتے ہیں کہ اخلاقی معاشرہ وہ معاشرہ ہوتا ہے جو غلامی کو قانوناً منوعہ چیز قرار دیدیتا ہے۔ اس کا یہ مطلب نہیں کہ ایک فرد فیصلہ کرے کہ غلامی کم سے کم اخلاقی معیار سے مطابقت نہیں رکھتی۔ بہ الفاظ دیگر، استخراجی اخلاقی اقدار، شخص ایک اعلان نامہ ہیں یہ اخلاق کی ناگزیر نو عیت کو متابڑ نہیں کر سکتیں غلامی کی ممانعت ایک اخلاقی قدر ہے جو بہتر معاشرہ وجود میں لانے کے لئے ناگزیر ہے، ہم بیٹھے بھائے یہ کیسے فیصلہ کر لیں کہ ہمیں بہتر معاشرے کی کوئی ضرورت نہیں؟ ایسا ہرگز نہیں ہے۔ ایک قطعی اخلاقی قدر کی تکمیل کے لئے جس حد تک استخراجی اخلاقی قدر کی ضرورت ہو گی وہ اس حد تک لازمی اور ناگزیر ہو جائے گی۔“

اس بات پر اس کے چہرے پر کرچکی کم ہو گئی اور اس نے ایک مسکراہٹ کیا تھا کہا ”آپ اس شخص کے بارے میں کیا کہیں گے، جو آپ سے کہہ کہ آپ منصوص قوانین (Textual Laws) پر اپنے اخلاقی تجزیوں کے حوالے سے رائے زنی کے مرتكب ہو رہے ہیں۔“

”میں کون ہوتا ہوں کہ منصوص قوانین میں رو و بدل تجویز کروں۔ میں صرف یہ کہہ رہا ہوں کہ یہ اخلاقی تجزیہ ہم پر یہ فرض عائد کرتا ہے کہ ہم اپنے فہم قانون کی از سر نو تحقیق و تفہیش

کر کے ایسی تعبیر تلاش کریں جو قانون کی بنیادوں پر استوار اخلاق سے مطابقت رکھتی ہو۔ میں یہ کہنا چاہتا ہوں کہ میراوجданی شعور مجھے بتاتا ہے کہ بیویوں کو مارنا غیر اخلاقی حرکت ہے یہ اس لئے غیر اخلاقی ہے کہ یہ بنیادی شرعی اقدار کے اتنے منافی ہے جتنی کہ عزت و وقار یا ذہن کے تحفظ یا استخراجی شرعی اقدار کے منافی ہے۔ اس وجدانی شعور یا احساس کو اسلامی روایات کی تائید حاصل ہے۔ جیسا کہ میں کہہ چکا ہوں کہ بیویوں کی مارپٹائی سدی رسول کے ساتھ کوئی مطابقت نہیں رکھتی۔ اس اقدام کو متعدد احادیث میں ناسنیدیدہ اور قبل نفرت قرار دیا گیا ہے اور ایسی احادیث بھی ہیں جو کہتی ہیں کہ پٹائی سے زخم یاد رہنیں ہونا چاہئے اور ایسی بھی ہیں جو چہرے پر مارنے کی ممانعت کرتی ہیں کیونکہ چہرے پر مارنا زیادہ تذمیل کا احساس دلاتا ہے اور سب سے بڑھ کر یہ کہ قرآن کہتا ہے کہ شادی، محبت و شفقت رحم اور دوستی پر منی ہوئی چاہئے اور ہمارا تجربہ ہمیں یہ سکھاتا ہے کہ تشدید محبت و شفقت اور دوستی سے مطابقت نہیں رکھتا، میں اسی بنا پر قرآنی آیات پر تحقیق کرنا اور ان کی تعبیر کرنا اپنا فرض سمجھتا ہوں اور ایسی تعبیر تلاش کرنا چاہتا ہوں جس سے ٹکراؤ اور تضاد دور ہو جائے اور ہم ایک اعلیٰ تراخلاقی نظام تلاش کر سکیں۔ اچھا، مگر اب میں پوچھتا ہوں کہ اس اپروج میں آپ کے لئے ناقابل قبول بات کیا ہے؟“

مجھے یہ دیکھ کر خوشی ہوئی کہ اس کا چہرہ خوشی سے متماٹھا، اس نے کچھ تو قف کیا، دونوں ہاتھ ملے اور میرے سر کے عین اوپر لگے ہوئے کلاک کی طرف دیکھنے لگی۔

اس نے بولنا شروع کیا مگر ایسے لگا جیسے وہ خود کلامی کر رہی ہو۔ ”پتہ نہیں اخلاقی تحقیق کا یہ طریقہ ہمیں کہاں پہنچا دے گا“، پھر اس نے سراٹھاتے ہوئے کہا۔ ”کسی زور دار قوت کی طرح یہ ہمیں دور لے تک لے جاسکتا ہے مگر آگے اور کئی خطرات سراٹھا کے کھڑے ہیں، مجھے محسوس ہوتا ہے کہ اخلاقی تحقیق ہمیں قانون پر از سر نو غور و خوض تک ہی محدود نہیں کرتی بلکہ روایات اور احادیث پر بھی ناقدانہ نظر ڈالنے کی ضرورت کا احساس دلاتی ہے۔“

میں اس کی تشویش کو سمجھ گیا، میں اسے دور تو کرنا چاہتا تھا مگر اس کے خوف کو ختم نہیں کر سکتا تھا۔ میں نے پھر بولنا شروع کر دیا..... ”میں آپ کو بڑی منت و سماجت کے ساتھ یہ محسوس کرنا چاہتا ہوں، کہ ہمارے پاس اس کے سوا اور کیا چارہ کار ہے؟ ہم یا تو تہذیب و اخلاق سے بے بہرہ جانوروں کی سی زندگی بس کریں اور اپنے غیر اخلاقی رویے کو خدا کے

احکامات سے منسوب کریں یا اپنے دل و دماغ کی تطہیر کر کے خدا کے بتائے ہوئے عظیم الشان اور خوبصورت راستے پر گامز ن ہو جائیں یہ راستہ بلند اور خوبصورت (علیا) ہے اس کے سوا ہر چیز پست اور ”غیر خوبصورت“ (دنیا) ہے۔ کیا ہمیں بلند ترین راہ اختیار نہیں کرنی چاہئے؟ اگر ہم خدا کو اپنے وجود ان (Intuition) کے ذریعہ پہچان سکتے ہیں اور اگر خدا بزرگ و برتر اور خوبصورت ہے تو کیا پھر ہم اپنے وجود ان ہی کے ذریعہ یہ نہیں جان سکتے کہ اعلیٰ ترین چیز اور خوبصورتی کیا ہے؟ ہم خدا کو پہچاننے کے لئے اپنے وجود ان پر بھروسہ کر سکتے ہیں، تو یہ معلوم کرنے کے لئے اعلیٰ ترین چیز اور خوبصورتی کیا ہے وجود ان پر بھروسہ کیوں نہیں کر سکتے؟ کیا ہمارا شعور ہمارے وجود ان کی خوبصورت آرزوؤں کی تکمیل میں ہماری مدد نہیں کر سکتا؟ کیا مقدس آیات اس مشن کے لئے ہمارے شعور کی مدد نہیں کر سکتیں؟۔

”بہن صاحبہ میں آپ کو بھی بڑے ادب سے غور و فکر کی دعوت دیتا ہوں“ میں سوچتا ہوں کہ کاش میں ان منابع (Sources) تک رسائی حاصل کر سکتا جو سورۃ النساء کی آیت ۱۲۸ کے نزول کا سبب یہ بتاتے ہیں کہ آپ اپنی الیہ حضرت سودہؓ کو طلاق دینا چاہتے تھے اور وہ اس سے بچنے کے لئے اپنے ازواج حقوق سے دستبردار ہو گئیں تب آپ ان کو رکھنے پر رضا مند ہوئے تھے، آپ بتائیے، اس سے میں کیا سمجھوں؟ فقہاء نے اس سے یہ نتیجہ اخذ کیا اگر یوں اپنے بڑھاپے کی وجہ سے اپنی کشش کھو بیٹھے جس کی بناء پر شوہر اسے طلاق دینے لگے تو اسے اپنے حسرت انعام سے بچنے کے لئے شوہر کو کچھ رقم یا زیورات پیش کر دینے چاہیں، آپ ذرہ سماں بھی غور و فکر کریں تو آپ کو پتہ چل جائے گا کہ اس تحریک میں اس بات پر زور دیا جا رہا ہے کہ خواہ شوہر اخلاقی لحاظ سے کیسا بھی کیوں نہ ہو خدا کو اس پر کوئی اعتراض نہیں کروہ کتنی قیمت ادا کر کے اس کا رحم و کرم خرید لیتی ہے۔ کیا اسوضاحت میں شوہر کے حسین کردار اور حسن اخلاق کا نقشہ کھینچا گیا ہے؟۔

میں نے پڑھا ہے کہ حضرت عائشہؓ (متوفی ۶۷۸ھ/۱۵۵۸ھ) نے مدینہ میں انصار کی عورتوں کی جرأت اور راست بازی کی بہت تعریف کی کہ وہ اپنے حقوق کے لئے اٹھ کھڑی ہوتی ہیں کوئی شرم یا جھگٹ انہیں حقوق زوجیت کے بارے میں سوال پوچھنے سے باز نہیں رکھ سکتی۔ پھر میں نے پڑھا کہ حضرت عمرؓ انصار کی عورتوں کی اس دلیری کو پسند نہیں کرتے تھے۔ انہوں نے یہ سن کر کہ ازواج مطہرات نبی اکرمؐ سے دلیل بازی اور جھگڑا لوپن سے بھی کام

لیتی ہیں حتیٰ کہ بعض اوقات ان کی آواز بھی بلند ہو جاتی ہے، اس پر انہوں نے آنحضرت سے بات کی اور ایسے روئے کے جواب میں آپ کے حوصلے اور برداشت پر احتجاج کرنے لگے۔ لیکن آپ صرف مسکراتے رہے۔ پھر میں نے یہ بھی پڑھا کہ عمرؐ نے عورتوں کے گستاخانہ روئے کی شکایت کی جس پر آپ نے مردوں کو ان کی پیشائی کرنے کی اجازت دیئی، ایک رپورٹ کے مطابق زد و کوب کرنے سے متعلق قرآنی آیت نے حضرت عمرؐ کی رائے کی تائید کر دی۔ بعد ازاں عورتوں نے نبی اکرمؐ سے شکایت کی کہ ان کے شوہروں نے ان کی مار پیشائی کی ہے، جس پر آپ نے فرمایا کہ جو مرد اپنی بیویوں کو مارتے ہیں وہ اچھے لوگ نہیں ہیں۔ دیگر روایات میں آتا ہے کہ آپ نے یہ فرمایا کہ جو لوگ ایسا کرتے ہیں وہ تم میں سے بہترین نہیں ہیں۔ اب اے بہن میں آپ سے پوچھتا ہوں کہ آپ حضرت عائشہؓ کی طرف سے خواتین مدینہ کی جرأت کی تعریف کو اور حضرت عمرؐ کے احتجاج کو آپس میں کس طرح ہم آہنگ کرتی ہیں؟ کیا یہ بات قابلِ یقین ہے کہ ہمارے نبی جنہوں نے کبھی کسی عورت ملازم یا غلام کو نہیں مارا، وہ مردوں کو بیویوں کو زد و کوب کرنے کی کھلی چھٹی دے سکتے تھے؟ کیا اس پر کوئی یقین کر سکتا ہے کہ اتنے بلند کردار پیغمبر مسلمانوں کو اس چیز کی اجازت دے سکتے تھے، جسے خود انتہائی قابلِ مذمت حرکت سمجھتے تھے؟ کیا یہ بات قابلِ اعتبار ہے کہ خدا کردار کے عظمت کے ایک مسئلے پر اپنے نبی کے مقابلے میں حضرت عمر کا طرفدار بن گیا تھا، جو خدا اپنے نبی کو اعلیٰ ترین اخلاق کا حامل قرار دیتا ہے؟ میں بتایا جاتا ہے کہ اسی خدا نے اخلاق سے متعلقہ نبیؐ کے فیصلوں کو مسترد کر دیا تھا۔ آپ جو کچھ نبی اکرمؐ کے کردار کے بارے میں جانتی ہیں کیا یہ ممکن ہے کہ وہ عورتوں پر تشدد کو جائز قرار دے سکتے تھے۔ کیا اس سے کسی خوبصورت کردار کی نشاندہی کی جا رہی ہے؟

”نہیں۔ ہرگز نہیں“ اس نے سر جھکا کر آہنگی سے کہا۔

”پھر اگر یہ اچھی بات نہیں ہے تو میں حضرت سودہؓ یا حضرت عمرؐ کے بارے میں ان روایتوں کو بھاری ثبوت کے بغیر قبول نہیں کر سکتا۔ یہ روایتیں ہر قصہ سے پاک اور ہر کمزوری سے مبرأ اہونی چاہئیں۔ یہ شاوزم پری روایات ان لوگوں نے گھڑی ہیں، جو عقل و خرد سے بے بہرہ تھے۔ مجھے معلوم نہیں محدثین ان کے استناد کے بارے میں کیا رائے رکھتے ہیں۔ میں ان کے متنبند ہونے کے بارے میں اس لئے سخت رویہ اختیار کر رہوں کہ یہ اس نبیؐ سے متعلق ہیں

جس کے کردار کی عظمت پر میں ایمان رکھتا ہوں۔ میں ان حالات سے باخبر ہوں جن میں حضرت سودہؓ کے ساتھ نبی اکرمؐ کا نکاح ہوا تھا۔ میں دیگر ازواج مطہرات سے آپؐ کے حسن سلوک اور آپؐ کے عام روایے کے بارے میں بھی بہت کچھ جانتا ہوں۔ آپؐ بے حد زم دل اور شفیق و مہربان شخصیت تھے۔ یہاں تک کہ جب آپؐ کو یوں کے ہاتھ سے بہت تکلیف پہنچی تو توب بھی آپؐ نے کسی ایک یوں کو بھی طلاق دینے یا علیحدگی اختیار کرنے کا مشورہ نہیں مانا تھا۔ غالباً یہ یقین ہے کہ حضرت سودہؓ اپنی عمر کی وجہ سے اپنے بعض ازدواجی حقوق سے دستبردار ہو گئی تھیں لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ انہیں طلاق مل جانے کا خدشہ لاحق ہو گیا تھا یا آپؐ نے ایسا ارادہ کر لیا تھا۔ یہ کیسے ہو سکتا تھا کہ آپؐ جو اپنی یوں کو پرتفقید بھی گوارا نہیں کرتے تھے آپؐ نے دوسروں کو اپنی یوں کی مارپٹائی کی اجازت دیدی تھی۔ ہمارے پاس ایسی روایات موجود ہیں جن کے مطابق حضرت علیؓ یوں سے بدسلوکی کرنے والے شوہروں سے سخت نفرت کرتے تھے۔ ہمارے پاس یہ روایات بھی ہیں کہ حضرت عمرؓ نے اسلام قبول کرنے کے بعد کسی بھی عورت پر ہاتھ نہیں اٹھایا تھا۔ حضرت ابوکبر الصدیقؓ (متوفی ۵۲۲ھ) نے بھی اپنی زوجہ کو بھی نہیں مارا، نبی اکرمؐ نے کسی ملازم یا عورت کو بھی نہیں مارا اور تاکید کی ہے کہ عورتوں کے ساتھ عزت اور احترام کا سلوک کیا کرو ایک روایت میں آتا ہے کہ آپؐ نے فتح مکہ کے بعد حکم جاری کیا تھا کہ عورتوں کو نہ کوئی مارو اور نہ کوئی ان کی تذمیل کرو۔

مجھے ایسی روایات پڑھ کر بہت دھکہ پہنچتا ہے اور میرے دل کو شدید تکلیف ہوتی ہے۔ جب مجھے اس کیفیت کا سامنا ہوتا ہے تو میں روایات اور نظائر پر تحقیق کا کام جاری نہیں رکھ سکتا۔ اے میرے پیارے فقہائے کرام مجھے یقین ہے کہ آپؐ نے خدا کے احکامات کی یا تو غلط تعبیر کی ہے یا انہیں غلط سمجھا ہے۔ کیا یہ مناسب نہیں کہ میں خدا سے عکیں باتیں منسوب کرنے سے پہلے ان کی اچھی طرح چھان بین کر لوں؟ کیا میں اپنے قابل احترام فقہاء سے نہیں کہہ سکتا کہ آپؐ اعلیٰ ترین اخلاقی اقدار کو صحیح طور پر نہیں سمجھ سکے۔ کیا مجھے آپؐ سے یہ باتیں پوچھنے، ان کی تحقیق کرنے اور آپؐ سے امیدیں وابستہ کرنے اور آپؐ کے لئے دعا کرنے کا حق نہیں؟ میری بہن مجھے یہ حق حاصل ہے جو میں نے اس کافر نے کے ذریعے حاصل کیا ہے روشی اور روشن خیالی اور خوبصورت ترین ہستی سے محبت کرنا میرا حق ہے۔ یہ نور اعلیٰ نور سے محبت کا حق ہے اور خدا ہی بہتر جانتا ہے کہ بہترین راہ کون ہے؟

اپریل ۲۰۰۰ء

باب 43

ستائشِ گوشہ نشینی

وَجَاءَ مِنْ أَقْصَا الْمَدِينَةِ رَجُلٌ يَسْعَىٰ فَالْيَقُولُ إِتَّبَعُوا الْمُرْسَلِينَ ۝ اتَّبَعُوا
مَنْ لَا يَسْتَلِكُمْ أَجْرًا وَ هُمْ مُهْتَدُونَ ۝ (اتے میں شہر کے دور دراز گوشے سے ایک شخص
دوڑتا ہوا آیا اور بولا اے میری قوم کے لوگوں کو پیروی اختیار کرو۔ پیروی کرو ان لوگوں
کی جو تم سے کوئی اجر نہیں چاہتے اور صحیح راستے پر ہیں۔ سورہ طہین ۲۱-۲۰)۔ میں بھی شہر سے
بہت دور کا آدمی ہوں اور اس کے معنی تلاش کر رہا ہوں۔

میں تجھے بلاتا ہوں اور تو میری آواز سنتا ہے اور میں معنی پالیتا ہوں۔ میں دوسروں کو
بلاتا ہوں اور نظر انداز کر دیا جاتا ہوں، سارے معنی اسی بات میں پائے جاتے ہیں۔ میرے
خیالات طوفان باد و باراں سے قبل پڑنے والی ہلکی پھوار کی مانند ہیں۔ یہ خیالات جھلسادینے
والی دھوپ شروع ہونے سے قبل طلوع جو کسی فرا خدی کے مشابہ ہیں۔ یہ دبی ہوئی آنچ کے
شعله بننے سے قبل کے احساسِ پیش کی مانند ہیں۔ جی ہاں دور دراز مقام پر رہنے کی وجہ سے
بیدا ہونے والی جھجک کے باعث ہم نے پورے معنی پالئے ہیں۔

کیا تم نہیں دیکھتے کہ کنوار پن کی جھجک میں، حیا کی جھجک میں، محبوہ کے کان میں کی
جانے والی سرگوشی میں، گدا جسم کو چھو نے کی جھجک میں، خفیف بو سے کی جھجک میں، عاجزی
سے پڑھی جانے والی نماز کے استغراق میں، متزلزل خیالات کی جھجک میں، دانشورانہ کلمات
کی جھجک میں اور حسن کے شر میلے پن کی خود آگاہی میں، معانی کا ایک وسیع ذخیرہ پایا جاتا
ہے۔

کیا تم نے اس کا نفرنس کی الگ تھلک رہنے کی کیفیات اور اس کے مضبوط تھلکر کو محسوس کیا

ہے؟ کیا تم نے دور سے آنے والی سریلی آواز کا ارتقاش محسوس کیا ہے؟ کیا تم نے حسن کی لطافت کا بد صورتی کی دھماچوڑی کے ساتھ موازنہ کیا ہے؟ کیا تم نے زندگی کے غیر یقینی ہونے کا، موت کے یقینی ہونے کے ساتھ موازنہ کیا ہے؟ کیا تم نے زندگی کی تحریر اہٹ کا اس کے خاتمے کی کیفیات سے مقابل کیا ہے؟ کیا تم نے زندگی کی ہماہی کا موت کے جملے کے ساتھ مقا بلہ کیا ہے؟

اے میرے اللہ دیکھ میں کس طرح گوشہ نشینی کے عالم میں زندگی گزار رہا ہوں اور کس طرح بے بسی کے عالم میں اس کے اندر محصور ہوں۔ تیری مرکزیت اور باقی سب مخلوق کا کنا روں پر دبکا ہوا ہونا، ساری مخلوق کو اس کی بے چارگی اور محروم کا احساس دلاتا ہے۔ ہر کسی کا اپنی جگہ پر محدود ہونا آگے آنے والی سچائی کو محسوس کرتا ہے اور یہ احساس بھی دلاتا ہے کہ زندگی کی محدود مسیریں خدا کی طرف سے عطا کی جانے والی داعی سر مستیوں کی صرف ایک حقیر بھلک ہے۔

میرے خدا میں زندگی کی تمام خوشیوں اور لطفتوں کا سامنا کر چکا ہوں۔ اس کا بناو سکھار، اس کی ترغیبات اور اس کے مغایطے اور فریب کاریاں میرے شعور کو للاکارتی رہی ہیں۔ اگر زندگی کی ساری خوشیاں اور حسرتیں بے معنی ہیں تو مجھے موت کے اندر معنی تلاش کرنا ہوں گے۔ میرا سر طرح طرح کے سوالوں کی آماجگاہ ہنا ہوا ہے یا یوں کہنے کہ سوالوں نے مجھے چکرا کر رکھ دیا ہے۔ کیا شوخ خوشیوں کا غبارہ پھٹ جانا، بہت سخت آزمائش ہوتا ہے؟ کیا خوشیوں سے مکمل اختناق کچھ معنی رکھتا ہے؟ کیا جا بیات تخلیق ایک کارضول ہے جواب خاتمے کا مقاضی ہے؟ موسیقی کی سریلی آواز ایک آزمائش ہے تو یہ متلاطم روحوں کو سکون کیوں بخشنی ہے؟ اگر روح پاکیزگی پر نظر جما کر دیکھنا غلط کام ہے تو اس سے گناہ کا احساس ختم کیوں ہو جاتا ہے؟ اگر کسی شر میلے حسن کی موجودگی میں طاری ہونے والی بے خودی کی لرزش خطا کاری ہے تو اس سے سخت دلوں میں نرمی و لطافت کیوں پیدا ہو جاتی ہے؟ اگر ہیجان خیز ملاپ کے موقع پر روح کی مخصوصی محض ایک لمحاتی سرخوشی (Passing Vanity) ہے تو کیا یہیں الگ کر کے نہیں رکھ دیتی؟ اگر ہر خوش کن اور پُر مسرت تھنہ یا تو آزمائش ہے یا گناہ کی ذیل میں آتا ہے تو پھر حسن کے کیا معنی ہیں اور محبت کیا معنی رکھتی ہے؟

اے خدا تیری مرکزیت (Centrality) کے احترام کے پیش نظر ہم تجھ سے استدعا

کرتے ہیں کہ ہمیں بتا دے کہ یہ سب کچھ کیا ہے؟ لیکن یہ اس "کانفرنس" کی گوشہ گیری ہے جس نے اس شور پیدہ سر میں ابہامات کو واضح کرنے کی دھن ڈال دی ہے۔ کانفرنس کی گوشہ گیری، اس کے عجروں اکسار کی صفائح ہے جبکہ اس کی بصیرت آئندہ کی روشن خیالیوں سے محظوظ ہو رہی ہے۔ اے خدا تو نے ہمیں مسروتوں بھری جنت کی نعمتوں سے ہمکنار کرنے کا وعدہ کر رکھا ہے لیکن تیرے انصاف کا تقاضا ہے کہ ہمارے اندر آئندہ کی چاٹیوں کو قبول کرنے کا بھی ذوق پیدا ہو جائے۔ ہم روئے زمین کے شگونوں اور اس کی خوشیوں میں اور اس کے بادلوں میں جو آنے والی بجلیوں اور طوفانوں سے خبردار کرتے ہیں اپنی بداعمالیوں کے باوجود تیری رحمتوں اور نعمتوں کو محسوس کر رہے ہوتے ہیں۔ جی ہاں یہ "کنارہ کشی"، اس لطف و کرم کی پیغام رسانی کر رہی ہے جو "بامعنی" اور "بے معنی" کے درمیانی فاصلے کے اندر کہیں چھپا ہوا ہے۔

میں اس امر کا گہر اور اک رکھتا ہوں کہ جب ہم کسی کو مس کرتے ہیں جب کہیں نظر جھاتے ہیں اور جب افہارِ محبت کرتے ہیں تو وہ ایک امکانی اور جو بی سرستی کا پیغام ہوتا ہے۔ حتیٰ کہ شادی کے ملأپ میں بھی انسانوں کو تیری وحدانیت کا ایک تجربہ ہو جاتا ہے۔ اگر ہم اس زمین کی خوشیوں کو تجھ تک رسانی کے لئے اپنے اندر کہیں تو یہ زندگی ہرگز بے معنی نہیں رہے گی۔

باب 44

نغمہ محبت

جب میں اپنی آنکھیں کھولتا ہوں تو تیری خوبصورتی دیکھ کر جل اٹھتا ہوں، جب آنکھیں بند کرتا ہوں تو سکون آ جاتا ہے مگر ”اندھا“، ہوجاتا ہوں۔ اگر عقل مومن ہی کی میراث ہے تو کیا تم حُسن پر مومن کی عملداری کے نتائج کا تصوّر کر سکتی ہو؟ میں تھسے کچھ بھی نہیں چاہتا..... نہ تیری نفرت اور نہ تیری محبت..... کیونکہ جب میں کچھ چاہتا ہوں تو صرف خدا کی طرف رجوع کرتا ہوں۔ میں اُس سے اس دماغی صلاحیت کے لئے دعائِ مُنَّا ہوں جو میں اس کلیتِ عارضی دنیا میں مطمئن اور پُر سکون رکھ سکتی ہو۔ میں ان تمام فضول و عبث چیزوں، ان کی علامتوں اور ان کی مماثلوں کی نذمت کرتا ہوں جو مجھے اصل حقائق سے غفلت اور بے فکری میں بنتلا کر سکتی ہوں۔ تم بے فکر رہو میں تم سے کسی چیز کا طلب گارنیں ہوں۔ کیا ابن عباس^(ؓ) نے یہیں کہا ”محبت کے ہاتھوں مارے جانے والوں کیلئے نہ کوئی جائے پناہ ہے اور نہ کوئی صد و معاوضہ“۔

اے راہ حق میں میری ہمسفر بہن، کاش میں اپنی لاکھوں جذباتی غزلوں سمیت آگ میں جل کر انہیں تمہارے دل پر کنہ کرو دیتا۔ تمہارے تصور میں بھسم ہو کر ایک صاف و شفاف روحانی پیکر میں ڈھل جاتا اور شروع ہی سے تمہاری زندگی کی رہنمائی کرنے لگتا۔ کاش میں اپنے قدموں کے نشان چھوڑتا ہوا آگے بڑھتا ہتا۔ جب میری بے آرائی کی نیند میرے ارادوں کو توڑ دیتی ہے تو جی کہتا ہے کہ کاش میں اپنی تھکی ہوئی آنکھوں کو پھوڑ کر اپنے دل کے کھنڈروں کی نذر کر سکتا اور چھلانگ لگا کر اس زندگی میں واپس آ جاتا اور تمہارے رُخ روشن کے سامنے رقص کرنے لگتا۔ کاش خدا مجھے تمہاری یادوں کے عین درمیان ایک لازوال

علاقے میں بسادیتا۔

اے راہ خدا میں میری ہمسفر بہن، میرے دل میں ہمیشہ سے یہ خواہش موجود ہی ہے
کہ اس دنیا کے عارضی پن سے انکار کر دوں لیکن اس پتے کی طرح جو بڑی دیدہ دلیری سے نا
چtar ہتا ہے۔ تاو قنیکہ ندیا کا تیز بھاؤ سے اپنے ساتھ بھالے جاتا ہے، زمین میں گڑے ہوئے
پہاڑ کی طرح، جو نہایت اعتماد سے اپنا سر بلند کئے کھڑا رہتا ہے تاو قنیکہ ہوا سے خنک کر کے
ریزہ ریزہ کر دلتی ہے، اس دل کی طرح جو محبت کرنا چاہتا ہے مگر اپنے خوابوں میں غرق ہو جاتا
ہے، اس ذہن کی طرح جو جانے کی کوشش کرتا ہے مگر خوف اسے شل کر دیتا ہے، اس ستارے
کی طرح، جو اپنے آپ میں سمٹ جاتا ہے اور بالآخر آسان میں جذب ہو جاتا ہے، خنک
ہو جانے والے پتوں کی طرح جو پاؤں تلے روند دیئے جاتے ہیں، میں اپنی شیخیوں اور خود نمائی
میں مگر رہتا ہوں، مغالطوں اور غلط فہمیوں پر منی سوچ کی طرح ایک روز میرا اگل سڑ جانا، ایک
نائزیر حقیقت بن جائے گا۔

لیکن اس خود نمائی اور ناگزیر فرسودگی اور بوسیدگی کے پیچھے وہ محبت کا فرماء ہے جو ہمیشہ
باقي رہتی ہے اور بالآخر خدا اُنک جا پہنچتی ہے۔ یہ وہی محبت ہے جو تالے اور گاٹھ سے ڈور عقد
نکاح اور پھیروں والے بندھن سے ڈور اشتراک عمل اور زبانی وعدے وعید سے بھی ڈور
ہے۔ یہ وہ محبت ہے جو دنیا داری کے تمام بندھنوں اور رکاوٹوں کو ٹکست دے سکتی ہے۔ میں
بزرگانہ لمس یا لرزتے ہوئے بغل گیری کا متمنی نہیں ہوں۔ میں کسی اذیت یا مابیوی سے دوچار
نہیں ہونا چاہتا، میں اپنے احساس درد سے نجات نہیں چاہتا، میں زندگی پر سبقت لے جانا
چاہتا ہوں، اپنی قسم سے بہت آگے نکل جانا چاہتا ہوں۔ میں خدا سے متائی دنیا سے بلند تر
چیزوں اور روحانی سکون، داغی محبت اور فردوسی بریں کا ساماحول مانگتا ہوں۔

میری محبوہ ایک بارنا مور عالم دین ابن حزم (متوفی ۲۵۶ھ/۱۰۶۳ء) نے کہا تھا کہ
محبت ممنوعہ چیز نہیں یہ کیفیت ہے چیزی ہے جو مصیبت بھی لاسکتی ہے اور راحت بھی۔ اگر ہم
محبت کا علاج دنیاوی چیزوں سے کریں تو یہ یہاری، شہوت پرستی، اکتاہٹ، رسوائی اور بدنائی
بن جائے گی۔ اگر ہم عظمت کردار کا مظاہرہ کریں تو اپنے اندر الوجیت کا احساس پائیں
گے۔ تم میری محبت کے جواب میں مجھ سے محبت کر دیانہ کرو مگر میں مطمئن ہوں کہ میں نے
اپنے جسم اور اس کے تقاضوں سے آگے بڑھ کر اور اپنے عارضی پن کو خاطر میں نہ لا کر اور اپنی

ساخت میں استعمال ہونے والی مٹی کے تقاضوں پر قابو پا کر تم سے محبت کی ہے۔
میں ابن حزم کے ایک ہزار سال پہلے کے پند و نصارخ کا ذکر بند کرتا ہوں اور دور حاضر
کی طرف آتا ہوں۔ میں جانتا ہوں کہ اہل مذہب میں کچھ دیوانے لوگ بھی ہوتے ہیں وہ
کہہ سکتے ہیں کہ ”اسے ایسی فحش نظمیں لکھنے کی کیا ضرورت تھی؟ اس نے سیدھی را چھوڑ کر فرش
گوئی کا سلسلہ کیوں شروع کر دیا ہے؟“ میں اس اعتراض کا وہی جواب دوں گا جو تم سے اب
کہہ رہا ہوں۔ محبت میں کوئی گناہ نہیں ہے لیکن گناہ میں عیاشی اور شہوت پرستی بھی ہے، اگر آپ
نمذمت کرنا چاہتے ہیں تو گناہ کی نمذمت کریں، محبت کی نمذمت نہ کریں۔ کیونکہ ایسا کرنا
ناشائیگی ہے اور کلمہ کفر بھی ہے۔ کیا کلمہ کفر کہنے والا انکارِ خدا کا مرتکب نہیں ہو جاتا؟ کیا خدا
خوبصورت تر اور بلند تر نہیں ہے؟ کیا یہ بے ہودگی نہیں ہے کہ خدا کی تو تعریف کی جائے مگر
ان عناصر اور ان صفات سے اظہارِ نفرت کیا جائے جو خدا کے جلال و جمال کی توضیح و تشریع
کرتی ہیں۔ محبت کی اعلیٰ ترین قسم وہ ہے جو خدا سے کی جاتی ہے مگر محبت کی باقی اقسام بھی خدا
کے حسن کے باغ میں لہلاتے ہوئے پھولوں کی مانند ہیں۔ ۲۰۰۰ می

باب 45

میرے شیخ کی الوداعی نصیحت

مخالفوں اور توهات کا شکار ہو جانے والے دل کو کس سے شفافتی ہے؟ سچ کو سامنے پا کر جب کوئی خوف و ہراس میں بیٹھا ہو جائے تو اسے کون سہارا دیتا ہے؟ جب وہ تقویٰ اور پرہیزگاری کی ساری علامات کو اپنے خوف کے کنوئیں کے اندر انٹیل لے تو اسے کون شفادیتا ہے؟ جب ایک کندڑ ہن شخص پارسائی کا لبادہ اوڑھ لے تو کیا اس کے لئے خدائی روشنی مدھم یا بالکل ہی غائب نہیں ہو جاتی؟

میری کانفرنس، ”کانفرنس آف بکس“، میرے دل کو خدا کے حسن و جمال سے منور رکھتی ہے اور میری خواہش پرمنی حکایات کو مسترد کر دیتی ہے۔ یہ کتابیں مجھ پر بھائی کی چادر کے سوا کوئی پرده نہیں رہنے دیتیں اور روحانی روشنی مجھ پر کوئی خوف طاری نہیں ہونے دیتی۔ یہ کتابیں مجھے غرور میں بیٹھا ہونے سے بچاتی ہیں اور حقائق پر نظر رکھنے میں مدد دیتی ہیں۔ زندگی جو کبھی حسنِ جسم ہوا کرتی تھی اب بکھر کر صرف یادداشت کے دائروں میں مخصوص ہو گئی ہے۔ اب اس کی بازیافت کا کوئی امکان نہیں لیکن اے میری کانفرنس! باقیات کو مجتمع کر لے سچ کو بچالے اور اس کے حسن کو بحال کر دے۔

اب میں اپنی یادیں تازہ کرتا ہوں: صحیح سویرے ریڈ یو سے قرآن کی پرسوں قرأت شروع ہوتی تو میری ماں پکن میں روٹیاں پکارتی ہی ہوتی تھی..... میری چادر اور رومال ہمیشہ دروازے کے پیچھے لٹکے ہوئے ہوتے تھے۔ انہیں لے کر میں بلند آواز میں ”السلام علیکم“، کہہ کر مسجد کے لئے روانہ ہو جایا کرتا تھا۔ جب میں واپس آتا تو مال کو نماز میں مصروف پاتا تھا۔ میری سکول یونیفارم کا نیوی کلر کبھی تبدیل نہیں ہوا۔ میں پتوں اور شرٹ کو احتمانہ لباس سمجھتا اور ان سے

بہت نفرت کرتا تھا۔ ایک طلوع آفتاب کے وقت نشر ہونے والی خبروں میں بتایا گیا کہ اسرائیلی طیاروں نے پھر بمباری کر دی ہے، اس کے ساتھ ہی یہ رسمی اعلان بھی کیا گیا کہ ”ہماری دفاعی فورسز نے دشمن کو پسپا ہونے پر مجبور کر دیا ہے۔“ یہ جملہ ہماری تذلیل اور نکست کا اعتراض ہوا کرتا تھا۔

ہمارے شیوخ نے کہا کہ مومن کا دل حسن کی آمادگاہ ہے اور ہر کام میں درجہ کمال حاصل کرنا کمال حسن ہے۔ چنانچہ سکول کی تعلیم کے دوران فیل ہو جانا یا کم نمبروں سے پاس ہونا، آسانی سے ہضم نہیں ہوا کرتا تھا۔ وہ یہ بھی کہتے تھے ”مومن کو جہاد کا حکم دے کر اس کے وقار میں اضافہ کر دیا گیا ہے۔ جبکہ جہاد کا میابی کے لئے ایک جدوجہد کا نام ہے۔“

سکول سے واپسی ہماری زندگی کی دو عملی پوری طرح واضح ہو کر سامنے آ جایا کرتی تھی۔ ہمارا نیوی کلرنسی اسٹیٹ لباس، ڈھیلے ڈھالے سفید لباس میں تبدیل ہو جاتا تھا اور ننگا سر ”کوفیہ“ سے ڈھک جاتا تھا، جیب میں مساوک رکھ لی جاتی تھی۔ چھوٹی سی داڑھی پر خوشبو لگائی جاتی تھی۔ ماضی کا خواب اور حال سے لاتعلقی ہمارا عام طرز عمل تھا۔ تاہم یہ کبھی نہیں سوچا گیا تھا کہ ہم مساوک سے یا سر پر بندھے روپ مال سے دنیا کو تبدیل کر کے رکھ دیں گے۔ میں ہاتھ میں کتابیں لئے زور سے ”السلام علیکم“ کہہ کر مسجد کی طرف روانہ ہو جاتا تھا۔ ہم عقائد پر زیادہ بحثیں نہیں کرتے تھے اور نہ بلا وجہ علمیت بگھارنے کی کوشش کرتے تھے، صرف مطالعہ کیا کرتے تھے۔

ہماری زندگی ماضی اور حال میں منقسم تھی، دو قافقوں دو ملکوں دو قوم کے اساتذہ دو قسم کے دوستوں اور دو قسم کی کتابوں میں میں ہوتی تھی ہمارے لئے ان میں سے ایک قسم کو شیطانی راستہ اور دوسرا قسم کو رحمانی راستہ قرار دینا کتنا آسان ہوتا تھا، اسی طرح ان میں سے ایک کو قابل تحسین اور دوسرا کو قابل مذمت سمجھنا بھی اسی دو عملی کا مظاہر تھا لیکن ان میں سے ایک جاہلیت کا راستہ تھا اور دوسرا اسلام کا راستہ تھا۔

میں چلپلاتی دھوپ اور اڑتی ہوئی ریت کی پروادہ کئے بغیر مسجد کی طرف جا رہا ہوتا جس کے کنارے پر چھوٹے چھوٹے سات درخت کھڑے تھے جو اپنی زبان حال میں ”شیخ“ پڑھ رہے ہوتے۔ ان کے درمیان ایک سیمٹ کے ٹوٹے ہوئے ستون کا مکڑا تھا۔ سالہ سال پہلے یہ میرا ”ساتھی“ اور میرے کئی سہانے خوابوں کا مرکز ہوا کرتا تھا۔ میں اس پر پیٹھ کراؤ پر

سے دیکھنے والی دو آنکھوں کا منتظر رہتا تھا، دل میں دعا کر رہا ہوتا کہ میں اس کی صرف ایک ہی جھلک دیکھ لوں۔ میں سوچ رہا ہوتا وہ ایک چھوٹے سے لڑکے کو روپال میں اپنا سرچھپائے اپنا منتظر پا کر بہت محظوظ ہو گی۔ اگر میں دبی ہوئی آواز میں اسے ”السلام علیکم“ کہتا اور وہ اس کا جواب دیدیتی تو میں خوشی سے جھوم اٹھتا اور بادلوں کے ساتھ تیر نے لگتا۔ لیکن جوانی بڑی ظالم چیز ہوتی ہے، اسی لئے میں ٹوٹے ہوئے ستون کے اس نکلنے سے بھی محبت کرنے لگا۔ لیکن بالآخر اس نے مجھے چھوڑ دیا۔

میں اس گرم ریت کی حدت میں اکثر بلال ابن رباح (متوفی ۷۱۵ھ/۶۳۷ء) کو یاد کرتا جنمیں ان کا ظالم آقا گرم ریت پر لانا کر سینے پر پھر رکھ کرتا تھا، حضرت ابو بکر صدیق (متوفی ۷۲۲ھ/۶۴۲ء) نے رہا کردا یا۔ لیکن آج ہمیں کون رہائی دلانے گا۔ خدا ہمیں یاد دہنیاں کرتا ہے اور ہمارے ماضی حال اور مستقبل کو آپس میں جوڑتا رہتا ہے۔ ان درختوں سے گزر کر آگے ایک مردہ طلبی کا ڈھانچہ پڑا تھا جس پر کچھ کھال ابھی باقی تھی۔ اسے دیکھ کر مجھے اپنا انجام بھی یاد آیا، میں دعا کرتا ہوں کہ خدا کرے کہ اس وقت خدا کے پر شفقت ہاتھ مجھے ڈھانپ دیں۔ پاس ایک تاروں کی باری ٹھی جو سڑک کو آبادی سے جدا کرتی تھی۔ اس کے پاس سے گزرتے ہوئے میں چیزوں کے بلوں پر ”سلام“ بھیجنانا بھولتا۔ ہمارے کچھ بھائیوں نے باری کو کاث کراس میں سے گزرنے کا راستہ بنایا تھا۔ جہاں سے دوڑتے ہوئے ہم سڑک کی دوسری جانب نکل جاتے تھے۔

فرشته صفت اساتذہ

مسجد میں ہم سبق پڑھتے اور اگلے اسپاٹ کی بھی تیاری کرتے، اپنی یادداشت کی ناکامی پر ڈاٹ پھٹکار سنتے، بحث مباحثے میں سرگرمی سے حصہ بھی لیتے۔ مسجد عمر بن عبدالعزیز میں نماز مغرب سے نماز عشاء تک شیخ عادل عید کا حلقة درس جماہر تھا۔ بدھ اور جمعرات کو نماز عشاء کے بعد شیخ الورادی کا حلقة ہوتا جس میں اصول اور قواعد کی تدریس ہوتی۔ شیخ ولیعہ ہر ہفتے میں تین گھنٹے قرآن مجید پڑھاتے تھے۔ ہماری گنتگو کچھ یوں ہوا کرتی تھی:- شیخ آج رات پانچ صفحے پڑھائیں گے۔ ”نہیں، انہیں اس بات پر سخت مایوسی ہو گی کہ ہم پکھلے ہفتے کے اسپاٹ کے بارے میں الجھے ہوئے ہیں“

”انہوں نے کہا تھا کہ اسخان، قانون کا ۹/۱۰ حصہ ہے، اب وہ ہم سے اس کی وضاحت چاہیں گے“..... ”نہیں وہ ہمیں کہیں گے کہ ہم حدیث کے اندر وہی تضاد کو دور کر کے انہیں آپس میں مربوط کریں۔“

ہم ہر رات ”کافرنس“ سے مستفید ہوتے، ہر مضمون ہمارے لئے باعث کشش ہوتا تھا، ہر سوال ہمارے لئے ایک چیلنج ہوا کرتا تھا۔ ہم ہر کتاب میں الجھ کر رہ جاتے اور شیخ ہمیں الجھنوں سے نکال دیتے تھے۔ ہم روشنی کا پیچھا کرتے تھیں کہ وہ ہمیں اپنے اندر جذب کر لیتی تھی، ہمارے دلوں کو متور کرتی اور ہمارے ذہنوں میں تازگی پیدا کر دیتی۔ ہم اپنے شیوخ سے خدا کے حوالے سے پیار کرتے تھے۔ یہ محبت خالصتا اللہ کے لئے تھی۔ ہماری روح خلوص اور بے ریائی کی خوگر تھی، لائق اور خوف کا دور دور تک پتہ نہ ہوتا تھا۔ کلاسوں میں نہ گریڈ ہوتے تھے نہ کریاس اور نہ طبقے۔ کوئی پیرو کریک و زارت نہ ہوتی تھی۔ صرف محبت و عقیدت تقویٰ اور پرہیز گاری کا دور دور ہوتا تھا۔

ایک روز شیخ عادل عینماز مغرب سے ذرا پہلے مسجد میں آگئے۔ ہم شوق و احترام کے ساتھ اٹھ کھڑے ہوئے۔ ہمارا یہ اشتیاق ہمارے دلی جذبات کی عکاسی کرتا تھا جن کا اظہار کئی چھوٹی چھوٹی باتوں سے ہو جاتا تھا..... مثلاً پانی کا گلاس پیش کرنے کے انداز سے سوال پوچھنے کے طریقے سے یا کسی مجلہ ”تفکر“ بارک اللہ فیک“ سے۔ میں اس شیخ سے خاص عقیدت رکھتا تھا اور اسے آنحضرتؐ کی چھوٹی سی جھلک سمجھتا تھا۔ اللہ اس کی روح کو ہمیشہ سکون میں رکھے۔ شیخ عید نے بھی دیگر بہت سے شیوخ کی طرح اپنی دائیٰ مسکراہوں کے باوجود قاہرہ کے قلعوں کے اندر عقوبات خانوں کے ”مزے“ پکھے ہوئے تھے۔ جامعہ ازہر سے فارغ ہونے کے بعد اس نے میڈیکل سکول میں داخلہ لے لیا تھا، پانچویں سال کے امتحان کا پرچہ دینے کے بعد اسے گھیٹ کر قید خانے پہنچا دیا گیا تھا جہاں بیس سال گزارنے کے بعد وہ منظر عام پر آیا تھا۔ جب ہم اس سے کہتے..... ”وہاں آپ نے بہت سی تکفیں اٹھائی ہوں گی یا شیخ.....“ تو اس کا جواب یہ ہوتا ”بہتر یہ ہو گا کہ ان بھائیوں کو یاد کرو جو جان سے ہاتھ دھو بیٹھئے۔“ میں ایک روز دوڑ کر اس کے پاس پہنچا..... ”کیف حالک یا شیخ؟“ اس نے مسکراہٹ کے ساتھ جواب دیا ”الحمد لله..... کیا تم تیار ہو؟“ میں تیار ہوں لیکن یہ کافی نہیں، جب بندہ اپنے رب اور اس کی عظمتوں کو سمجھنے کی کوشش

کر رہا ہو تو میری ذہانت وہاں کیا معنی رکھتی ہے، میری تیاری کبھی کافی نہیں ہوئی تھی۔ ہم مسجد کے باہمیں کونے میں جمع تھے۔ جمرات کا دن تھا، مسجد کے وسط میں تبلیغ کا حلقہ جما ہوا تھا، مقررین کی آوازیں بلند سے بلند ہو رہی تھیں، مجھے ان کے درمیان اپنا بیٹھا ہونا اکثر یاد آتا ہے، اس زمانے میں اسلام چند احادیث کے مجموعے کا نام ہوتا تھا اور قرآن صرف ایک آیت پر مشتمل سمجھا جاتا تھا۔ اس تبلیغ کے دوران ہم پڑھتے تھے ”فَلْ هُدِّهِ سَبِيلِي أَذْعُوا إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنْ أَتَبَعَنِي وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ ۝ (قمر ان سے صاف کہہ دو کہ ”میرا راستہ تو یہ ہے کہ میں اللہ کی طرف بلا تا ہوں“ میں خود بھی پوری روشنی میں اپنا راستہ دیکھ رہا ہوں اور میرے ساتھی بھی اور اللہ پاک ہے اور شرک کرنے والوں سے میرا کوئی واسطہ نہیں“ سورۃ یوسف آیت ۱۰۸)

ان دنوں ہم بھاگ بھاگ کر دروازوں پر دستک دیتے، لوگوں کو اپنی طرف بلا تے، اپنے صاف اور روشن راستوں پر چلنے کی دعوت دیتے، چند علامات تھیں جو ہماری وضع قلع سے ظاہر تھیں۔ چھوٹے رومال، مسوائیں، داڑھیاں اور چند مشہور جملے جنہیں ہم جاوے جا دے جا دھراتے تھے اور انہی کے نفرے لگاتے تھے گریہ سب کچھ کسی بصیرت کے بغیر تھا۔

ان دنوں میں ہر کسی کو اپنی طرف بلا تا تھا، اس دعوت میں اتنا مصروف رہتا کہ خود کو بھلا دیتا تھا۔ میرا سب کچھ میرے حیلے سے ظاہر ہوتا تھا، میری گفتگو اور میری علامات پوری دنیا کی نہ مت اور اس سے لائقی کے اظہار پر مشتمل ہوتی تھیں، میں اپنی رائے دو توک لیعنی تو پ کے تابروڑ گولے چھوڑنے کی طرح دیا کرتا تھا۔ میری گفتگو تووار کے پھل کی طرح صاف تھی اور میں بے خوبی سے تکفیر کی تلوار بازی کرتا رہتا تھا، یہ صورت حال اس وقت تک برقرار رہی جب ایک روز مجھ پر ایک اور دروہ پڑ گیا۔ میں نے نیند سے بیدار ہوتے ہی اپنی بہن، بھائی والدہ اور والد کی نہ مت کرنا شروع کر دی۔ یہ نہ مت غالباً چند مسائل کے حوالہ سے تھی، داڑھی رکھنا، خشبو استعمال کرنا، کسی امام کی بیعت کا لازم ہونا، موسیقی کا حرام ہونا، میلی و پیش دیکھنا، ثانی، پتلون، بریزیر، زیر جامہ پہننا، ٹوٹھ پیسٹ، یا جیلو یا جام کا استعمال، ناک کے بال چننا، زیر ناف بالوں کی صفائی، مخلوط اجتماعات، میلی فون پر مردوں سے عورتوں کی گفتگو حرام ہونا، غیر اسلامی ریاضی پڑھنا پڑھانا، فن مصوری، شادی کی انگوٹھی پہننے کا ممنوع ہونا، صبح کا سلام، ناول لکھنا اور پڑھنا، بعض کتابوں کو تباہ کرنا، پانچوں نمازیں مسجد میں باجماعت ادا کرنا، اہل تشیع کی

نمودت، یا سانس کے ذریعہ اندر کھینچی جانے والی ہوا کا حرام ہونا، مجھے یاد نہیں پڑتا کہ ان دنوں کی ان مقبول عام باتوں میں سے کوئی تھی جس کی وجہ سے میں ہر کسی کو لیاڑ رہا تھا۔ میرا والد عموماً مجھے نظر انداز کرتا اور مسلسل اپنے مطالعے میں مصروف رہتا تھا۔ مگر اس روز اس نے اپنی کتاب بند کر دی اور سیدھا مجھے دیکھتے ہوئے بولا..... ”ٹھیک ہے تم نے خدا کا قانون پالیا ہے جسے ہم سب بھول چکے تھے، ہم تمہاری اطاعت کرنے تھیں کہ اگر چاہو تو تمہاری بیعت کرنے کو تیار ہیں لیکن صرف ایک درخواست ہے وہ یہ ہے کہ تم میرے ساتھ چل کر شریعت کے حلقة تعلیم میں شرکت کرو۔ وہاں جو کچھ کہا جائے وہ اگر تمہاری سمجھ میں آجائے اور سارے سوالوں کے جواب دے سکو تو بس جو کچھ کہو گے ہم تمہاری اطاعت کر لیں گے۔

میں نے تاؤ میں آ کر سب کچھ قبول کر لیا مگر مجھے یہ معلوم نہیں تھا کہ میں جس بات پر رضا مند ہو چکا ہوں، اس سے تو میری پوری زندگی تبدیل ہو جائے گی، میں وہاں کا جا کر ایک سوال کا بھی جواب نہ دے سکا، حتیٰ کہ پوچھھے جانے والے سوالوں کو مجھے سے قادر رہا۔ حلقة میں کئی اصطلاحات ”تخریج“، ”ترجیح“، ”تفقیح“، ”دلیل الحقل“، ”سنن“ اور ”منذ“ سے سابقہ پڑا۔ میں اگر ایک حدیث کا حوالہ دیتا تو مجھے دل اعتراضات کا سامنا کرنا پڑتا، صحابہ اور تابعین کے نظائر کے حوالے پیش کر دیئے جاتے۔ میں اتنا رُز ہوا کہ میری آنکھوں میں آنسو آگئے۔ میں پریشان ہو کر گھر لوٹ آیا مگر میں اپنی ٹکست ماننے کو تیار رہا لیکن میں دل میں جانتا تھا کہ میں ایک موڑ پر آگیا ہوں اور اس وقت تک سیدھا اس لئے دوڑ رہا تھا کہ کبھی مراجحت سے سابقہ ہی نہیں پڑا تھا۔

اس واقعہ کے بعد بکشکل ایک ہفتہ گزر ہو گا کہ میں شیخ عید کے ہتھے چڑھ گیا، جنہوں نے کئی کتابیں میرے ہاتھ میں پکڑا دیں، پھر کئی اور شیوخ کے سامنے زانوئے تلمذ تھے کے۔ کئی رات تین کئی مسجدوں میں گزریں۔ ہم ایک حلقة میں پیش کر پڑھنے لگے۔ استاد ہماری تھیج کرتا اور سوالات بھی کرتا، یہ سلسلہ بڑھتا رہا۔ میرے سکول کے زمانے میں میرے قدم سستی سے اٹھ رہے تھے۔ مصر کی گرمیوں میں نماز بُرْج، نماز عصر اور نماز عشاء کے بعد حلقة منعقد ہونے لگے اور ذوقِ علم کے پودے بھلنے پھولنے لگے۔

اے میرے اساتذہ، اے قبل صد احترام شیوخ..... شیخ ولیع، شیخ الورداوی، شیخ خلف، شیخ الحیسوی، شیخ علی الزناتی، شیخ ابراہیم الفضل، شیخ حسین عویدہ، شیخ عادل الرضی، شیخ الدجاوی،

شیخ الباری، شیخ ابراہیم عبدالحالق، شیخ محمد غزالی، استاد حسن عبدالغفاری اور استاد حسین مدرسی۔ میں آپ کو کیسے بھلا سکتا ہوں؟

اور میں ایک گرم دن ریتلی ہواں کے جموکروں کا مقابلہ کرتا ہوا، مسجد کی طرف رواں دوال تھا، جو میری آخری بار تھی، میں نماز عشاء کے بعد مسجد میں داخل ہوا۔ حلقة ختم ہوا تو میں اپنے شیخ سے گلے ملا اور ان کے سینے سے چپک کر ہی رہ گیا۔ اس نے ہمیں ہاتھ پر بوسہ دینے سے منع کر رکھا تھا لیکن میں نے حکم عدولی کرتے ہوئے اس کا ہاتھ چوم لیا اور کہا..... اے شیخ میں کل امریکہ روانہ ہو رہا ہوں۔ میں محسوس کرتا ہوں کہ میں اس کے علاوہ اور کچھ بھی نہیں کر سکتا۔ مجھ پر بلا وجہ معقول ایک خوف طاری تھا، میں نے اجازت چاہی اور اس نے کہا.....

”جاوے بیٹے اللہ تمہارا حامی و ناصر ہو، علم کے لئے اپنے دل کے دروازے کھولے رکھنا، خواہ جہاں بھی رہو، علم میں سے تمہیں اپنا حصہ بقدر ہمت ملتا رہے گا۔“

مئی ۲۰۰۰ء

استعاراتیوں کا تعصب

یہ ”کافرنس“ صرف متوازن ذہنوں کے لئے حقائق کے دروازے کھلوتی ہے۔ تحقیق اُس کا سرمایہ حیات اور اس کے حسن کی جان ہے۔ جبکہ حسن کا اصل جو ہر اس کا متوازن ہوتا ہے۔ حسن توازن کی وہ حساس ترین کیفیت ہے جو صرف رب کائنات کے ترازو پر تنہ سے ظاہر ہو سکتی ہے۔ میں یہاں بیٹھ کر کافرنس کے صفات کو کھول رہا ہوں تاکہ حسن کی اصل قوت کو بے نقاب کر کے ذہنوں کا عدم توازن دور کر سکوں۔ میں اپنے اندر محبت کی نشوونما کر رہا ہوں کیونکہ وہ انصاف کے ترازو کی غمہداشت کرتی ہے۔ اگر محبت اس ترازو کی غمہداشت کرنے کی قوت رکھتی ہے تو تعصب اُس نازک و حساس روح کے لئے انتہائی ناگوار اور قبل نفرت چیز ہے۔ تعصب وہ خنثوت و مژاند ہے جو دل کی قوتِ مدافعت کو دیکھ کر طرح چاٹ لیتی ہے اور فکر کی صلاحیتوں کو تہہ دپالا کر کے رکھ دیتی ہے۔

یہ استعاری قوتوں کا تعصب ہی تو تھا جس نے کچھ عرصہ پہلے ہماری پر سکون زندگیوں میں بے جاما خلت کر کے ہمیں تباہ و بر باد کر دیا تھا۔ اس نے سرمایہ علم سے ہمارے رابطے منقطع کر دیئے تھے اور ہمیں یہ باور کرانے کی کوشش کی تھی کہ ہمارا تمدنی و رشیہ شخص ایک جھوٹ ہے۔ استعارہ نے ہمارے دلوں ہمارے ذہنوں ہمارے اعضا و جوارح اور ہماری بصیرت کو روگ لگا دیا تھا جس کی بنا پر ہم اپنی تاریخ کو ایک بگاڑ اور ایک فساد کا تسلسل سمجھنے لگے اور معدربت خواہاں انداز میں اس سے انکار کرنا شروع کر دیا۔ اس تعصب نے ہمارا ذہنی توازن بگاڑ دیا اور ہم اپنی تاریخ کو ایک فرضی مجموعہ کمالات کے طور پر پیش کرنے لگے اور باقی سب کوارواج خبیثہ قرار دے دیا۔ خواہ یہ خوف یا نفرت کا تعصب ہے، استعاریت یا استعارہ زدگی کا

تعصب ہے یا دوستی یا دشمنی کا تعصب ہے مگر نہایت کریہہ المنظر چیز ہے جس نے کہ خدا کے قائم کردہ توازن کا حلیہ بگاڑ دیا ہے۔

تعصب کا ایک نیا ”شاہکار“ ڈبیل پائپس (Daniel Pipes) کی ہرزہ سرائی کی صورت میں سامنے آیا ہے جس نے میری طبیعت مکدر کر کے رکھ دی ہے۔ یہ ایسی بات نہیں کہ کوئی بہت ہی انوکھا طبع زاد قسم کا تعصب ہے لیکن اس کا جواب دینے پر جو وقت صرف ہوتا ہے وہ بہت تکلیف دہ بات ہے۔ ایسے تعصب کے بارے میں کیا کہا جائے جو روح میں پھر خلفشار پیدا کر دے۔ ایسے لوگوں کے بارے میں کیا رائے قائم کی جاسکتی ہے جو بلاوجہ اپنے خبشو بالٹن کا مظاہرہ شروع کر دیں اور تاریخ کو اس طوائف سے تشنیہ دیں جس نے اپنے چہرے کو بے تحاشار گگ وروغن تھوپ کر مزید بد نما کر لیا ہو یا جس کا وجود ہی دوسروں کے تلذذ دکیلے یا ان کے سیاسی مقاصد پورے کرنے کیلئے بنا ہو۔

اسلام اور مسلمانوں کے بارے میں ڈبیل پائپس کا نیا انکشاف یہ ہے۔ ”ان کی تاریخ محض ایک محوٹ ہے۔“ جیسا کہ ایک بلا دوسروی بلا کو دعوت دیتی ہے یہ ”پائپس“ ایک اور مبتذل شخص اہن و وزاق کا ہمتوں ہے جو کمال ڈھٹائی کے ساتھ مسلمانوں کو نہ بہب اور خدا سے پیچھا چھڑانے کی علی الاعلان ترغیب دیا کرتا تھا، اس نے اس عنوان سے ایک کتاب پچھلکھ کر ہمیں حیران و ششدتر کر دیا تھا کہ ”میں کیوں مسلمان نہیں“، اسی طرح برٹرینڈ رسل نے ”میں کیوں عیسائی نہیں“ کے عنوان سے کتاب لکھ دی ہے۔ رسل نے تو بہر حال فلسفہ لکھا لیکن جو کچھ اہن و وزاق نے لکھا وہ رطب ویاب کے سوا کچھ نہیں تھا۔ اس م嘘کہ خیر نام والے شخص نے چند گھنیا قسم کے مضامین ڈھونڈھنکا لے اور انہیں اس عنوان [The Quest for the Historical Muhammad](#) کے نام سے کتابی پھکل دے دی۔ کتاب کے دو ”تعارف“، ہیں جن میں سے ایک ”اہن راوندی“ کے فرضی نام سے لکھا گیا ہے۔ غالباً ہمارے معاصر مصنفوں اس حرکت سے دو تاریخی شخصیات ”اہن راوندی“ (متوفی ۲۹۸ھ/۶۱۰ء) اور الوزاق (متوفی ۲۲۷ھ/۸۲۱ء) سے دوستی کی طرف اشارہ دے رہے ہیں۔ یہ دونوں شخصیتیں تیسری اسلامی صدی سے تعلق رکھتی تھیں۔ ان شخصیات کی ”مانویت“ (Manicheism) اور مخدانہ نظریات اگرچہ اپنی جگہ متنازعہ ہیں مگر اس طبع زاد قفر کے مقابلے میں ہمارے جدید مصنفوں محض نقل اور بونے ہیں۔ غالباً وہ تصور بھی نہیں کر سکتے کہ مسلم مصنفوں کا کوئی نام بھی ہو سکتا

ہے۔ مساوئے کسی کے ”ابن“ یا ”ابو“ ہونے کے۔ انہوں نے اپنے اصلی نام کے ساتھ سامنے آنے سے گریز کیلئے اپنے تعصب کے پچھے پناہ لے لی ہے۔

فرضی نام تیقین (Conviction) کا فقدان اور بزدی و کم ہمتی چھپانے کے لئے اختیار کئے جاتے ہیں۔ بہرحال اصل مسئلہ مصکحہ خیز نام رکھنے والے افراد نہیں بلکہ ہمارا ان اپرست اور زعم باطل میں بٹلا دیرینہ دوست ڈیبل پاپس ہے جو اپنے دیگر مخمرے دوستوں کی طرح اسلام کے بارے میں عربی مصادر کو ناقابلِ اعتقاد قرار دیتا ہے اور دعویٰ کرتا ہے کہ ہم اسلام کو جو کچھ سمجھے بیٹھے ہیں وہ درست نہیں ہے۔ اس کی دلیل یہ ہے کہ ”اسلامی مآخذ آنحضرت ﷺ کی وفات سے ذیر ہوسال بعد ضابطہ تحریر میں لائے گئے تھے مزید برآں غیر مسلم مآخذ مسلمانوں کی لکھی ہوئی مسلمہ سیرت نبویؐ کی تردید کرتے ہیں اور جب ایک مسلمان اور ایک غیر مسلم اس پر اظہار خیال کرتے ہیں تو ہم سب جانتے ہیں کہ ان میں سے کس کی بات وزنی ہو سکتی ہے۔ پاپس تحریف پسند موخرین مثلًا جان و پیسر و یہود ایزو جوڑ تھے کورین اور پیغمبر ایشیا کرون کی مساعی کو خراج تحسین پیش کرتا ہے۔ اس کے خیال کے مطابق تاریجی تحریف پسندی (Revisionism) اس تصور کو چیلنج کرتی ہے کہ (۱) محمدؐ نے مکہ میں تبلیغ کی (۲) قدیم عرب میں عربی زبان مرقوم تھی (۳) قرون اویٰ کے مسلمان عربی بولتے تھے (۴) شروع کے دور کے مسلمان کچھ مختلف ہوتے تھے (۵) آنحضرتؐ میں پیدا ہوئے تھے یا اس حوالے سے حضرت محمدؐ کوئی شخصیت موجود تھی (۶) قرآن آنحضرتؐ پر نازل ہوا تھا یا سرز میں عرب میں اتنا تھا۔ اس کے خیال کے مطابق قرآن یہودی و عیسائی روایات جمع کر کے مرتب کیا گیا تھا۔ وہ یہ دعویٰ کرتا ہے کہ اسلامی تاریخ جیسا کہ مسلم مآخذ سے ظاہر ہوتی ہے، ایک مقدس جھوٹ کے سوا کچھ نہیں ہے۔

پاپس، ”سفید فام آدمی کے بوجھ“ کی ذمہ داریوں سے سبکدوش ہوتے ہوئے مسلمانوں کو فتحت کرتا ہے کہ وہ تمہیں پسندی کے مکتبہ فکر سے صرف نظر کرنے کے متحمل نہیں ہو سکتے۔ بقول اس کے تحریف پسندی (ایک قسم کا) درود دانت ہے اور یہ غریب و پرہیز گار مسلمان جو اپنے مخالفوں اور توہمات کی لپیٹ میں آئے ہوئے ہیں یہ سمجھ رہے ہیں کہ یہ درود دانت اپنے آپ دور ہو جائے گا۔ لیکن پاپس، میری مہربان ماں کی طرح، جس نے مجھے کھی کرنا غرарے کرنا اور روزانہ غسل کرنا سکھایا تھا، مسلمانوں کو سکھا رہا ہے کہ دانت دردا پنے

آپ رفع نہیں ہو جاتا۔ اے سادہ لوح مسلمانو، تمہیں ڈاکٹروں اور دانشور رہنماؤں کی ضرورت ہے، پاپس کی ضرورت ہے، بیماریاں اور کمزوریاں اپنے آپ دور نہیں ہوتیں۔ خدا کا شکر ہے کہ پاپس موجود ہے جو اپنے نوآباد کارپیشروں کی طرح ہمیں تاریخ کی سچائیوں کا راستہ دکھارتا ہے۔ ہم پر ہمارے تقویٰ کا "مجھوٹ" واضح کر رہا ہے اور ہمیں "حقیقت" سے بھی باخبر کر رہا ہے کہ ہماری تو ہم پسند روحوں کا علاج سائنس کی معروضیت میں مضر ہے۔ ہم اپنے آقاوں کی مدد کے بغیر اپنے دانت دردسر دردیا کسی اور درد پر کیسے قابو پاسکتے ہیں؟

تحفیض پسندی کی عمارت دیگر تمام مسلمہ تعصبات کی مانند متعدد مفروضوں کے سہارے کھڑی ہے۔ ان میں مفروضہ غبرا یہ ہے کہ تمام مسلمان بلا تخصیص جھوٹ بولتے ہیں۔ غالباً ان کا خیر ہی خطا کی مٹی سے اٹھایا گیا ہے، یا شاید وہ سرتاپا مغالطوں کے کچھ میں چھنے ہوئے ہیں جس کی وجہ سے انہیں حقیقت اور افسانے میں فرق ہی محسوس نہیں ہوتا۔ پاپس اور اس کے دیگر ترمیم پسندوں کے نزدیک مسلمانوں کا ضمیر انہیں دھوکہ دینے، جھوٹ بولنے یا مکاری و عیاری پر اس وقت تک نہیں ٹوکتا جب تک یہ برا بیان ان کے لئے مفید اور کارگر رہیں۔ دوسرا مفروضہ پہلے مفروضے کا ہی شاخانہ ہے۔ وہ یہ ہے کہ غیر مسلم منابع بنیادی طور پر نسبتاً زیادہ قابل اعتقاد ہوتے ہیں کیونکہ غیر مسلم لوگ تاریخی معروضیت (Historical objectivism) کے نظریہ پر ایمان رکھتے ہیں۔ لہذا اگر ایک سو مسلم منابع ایک بات کہیں اور ایک سریانی (Syria) منجع دوسرا بات کہہ تو نتیجہ صاف واضح ہے کہ اسے قبول کرنے میں کوئی تال نہیں ہونا چاہئے۔ سریانی منجع جملی طور پر زیادہ قابل اعتبار ہے کیونکہ یہ آزار پسند مسلمان جھوٹ کے سوا کچھ بول ہی نہیں سکتے۔ تیسرا مفروضہ بھی کچھ کم دلچسپ نہیں۔ وہ یہ ہے کہ مسلم تاریخ ایک "تاریخ نجات" ہے جو خود غرض اور ناقابل اعتبار مونوں نے رقم کی ہے۔ مسلمان متعصب مذہبی مہاجرین ہیں جو اپنی گریز پاشاخت کے تعاقب میں مار مارے پھرنے کے عادی ہن چکے ہیں۔ دوسری طرف غیر مسلم بڑے دیانتدار لوگ ہوتے ہیں، ان کا مفاد بے ایمانی کا تقاضا کرتا ہوتا ہے اس کے مرتبہ نہیں ہوتے کیونکہ انہیں نجات کے لئے کچھ بھی نہیں کرنا پڑتا، خدا ان کی روحوں کو پہلے ہی نجات دے چکا ہے۔ چنانچہ ترمیم پسندی کی منہاجیات (Methodology) بڑی سادہ ہے اور وہ یہ کہ مسلمان اپنے یادوں کے پارے میں خواہ کچھ بھی کہتے رہیں انہیں نظر انداز کرتے رہو اور اسی پر یقین کرو جو غیر مسلم

اپنے یا مسلمانوں کے بارے میں دعویٰ کریں۔ تحریف پسندی کا چوتھا مفرودہ جس کے بارے میں بہت کم اعتراف کیا جاتا ہے لیکن وہ منہاجیات اور نتیجے کے لحاظ سے ”بلامغالط درست“ ہے وہ یہ ہے کہ مسلمان خالم لوگ ہیں ان کے پاس ان کی محنت کے نتیجے میں بھی جو چیز بہت اچھی حالت میں ہے وہ لازماً یہودیت، عیسائیت یا کسی اور اعلیٰ تر مہذب منع سے اخذ شدہ ہو گی۔ لیکن ان کے اندر تشدید یا ظلم کا جتنا مادہ بھی قدرتی طور پر پیدا ہوا ہے وہ لازماً ان کی روح اور ان کے دل کی داخلی پیداوار ہے۔ ان کے پاس جتنی بھی خوبصورتی ہے وہ انہوں نے یقیناً کہیں نہ کہیں سے چراکی ہو گی۔

ایک تحریف پسند شخص مسلمانوں پر گراہ اور جذباتی ہونے کا الزام لگانے کے بعد یہ طعنہ بھی دے سکتا ہے کہ اسلامی تاریخ فرقہ وارانہ جھگڑوں کی فضائیں مرتب کی گئی ہے۔ اور یہ ان کے عقائد کی آوریزش کے گرد گھومتی ہے۔

فرض کیجئے کہ اگر پیغمبر مسیح نہ ہوتے، قرآن نازل نہ ہوتا اور حتیٰ کہ تاریخ بھی نہ ہوتی تو پھر فرقہ وارانہ جھگڑوں کا کیا سبب ہو سکتا تھا؟ پھر غالباً عرب یوں کی مشہور عالم ہوں مال وزریا ان کی نسلی منافرت اور ان کی قبائلی برتری کی خواہش اس کا سبب بن جاتی۔ پھر یہ بات کہ سریانی یا یہودی مآخذ جو اپنے فرقہ وارانہ مفادات اور تعصبات کے تالیع ہیں، غیر اہم ہو جاتے کیونکہ غیر مسلم ہمیشہ اور ہر حال میں سچ بولتے ہیں۔ مزید براہم ایک یونانی ذریعہ اطلاعات افواہوں یا خود مسلمانوں سے موصولہ ناقص روایات پر مبنی روپریش کر رہا ہوتا مگر اس سے اس کے قابل اعتبار ہونے پر کسی قسم کا اعتراض نہیں کیا جا سکتا تھا کیونکہ مسلمان جھوٹ بولتے ہیں اور غیر مسلم سچ کہتے ہیں۔

پاپس اور اس کے متعلقہ خیز ناموں والے دوست بڑی آسانی سے یہ بات نظر انداز کر دیتے ہیں کہ آخر پختت کی سوانح حیات تو ان کی وفات کے بعد ایک صدی کے اندر لکھ لی گئی تھی۔ دوسری طرف وہ پودوں کی ڈنٹھلوں سے بننے ہوئے بھدے سے کاغذ (Papyri) اور سکوں پر کندہ لفظوں کے قابل اعتبار ہونے پر انہمارقا خرکرتے ہیں لیکن اس کی وضاحت نہیں کرتے کہ وہ کن سکوں اور کن ڈنٹھل کے کاغزوں کی بات کر رہے ہیں؟ کیا وہ سکے اور وہ بھدے سے کاغذ بلا لحاظ مآخذ قابل اعتبار ہو سکتے ہیں؟ اس سے بھی بڑھ کر یہ کہ وہ پہلی صدی میں ان کا غزوں پر کھمی ہوئی آخر پختت کی احادیث اور مسلمانوں کی تاریخ کے ان واقعات کو بھی نظر

انداز کر دیتے ہیں جن کی تصدیق بنی امیہ اور بن عباس کے ادوار کے سکوں پر کندہ عبارتوں سے ہوتی ہے۔ وہ پیپرس پر ”سیز جن“ (Sezgin) اور دیگر لوگوں کی لکھی ہوئی ان عبارتوں کو بھی نظر انداز کر دیتے ہیں جن سے ثابت ہوتا ہے کہ اسلام کی پہلی صدی میں لکھے ہوئے قرآن کی بھی وہی عبارت تھی جو اس وقت موجودہ عبارت ہے۔ مزید برآں وہ اس حقیقت کو بھی خاطر میں نہیں لاتے کہ قرآن دوسری اور تیسرا اسلامی صدیوں کے تاریخی سیاق و سبق کی عکاسی نہیں کرتا بلکہ قریش، مکہ میہنہ منافقین اور آنحضرتؐ کے واقعات سے ہی پڑھے۔ تحریف پسندوں کا دعویٰ ہے کہ مسلمانوں نے دوسری اور تیسرا صدی میں دور عبادیہ میں قرآن مجید خود گھرا تھا۔ لیکن معلوم ہوتا ہے کہ ان کے پاس تاریخی سیاق و سبق پر غور کرنے کے لئے قریش یا مکہ کے لوگوں کے بارے میں باتمیں کرنے کے سوا اور کوئی بہتر راستہ نہ تھا، جن کے بارے میں وہ خود بھی جانتے ہیں کہ یہ کوئی اہم باتمیں یا تصورات نہیں تھے۔ کیا انہیں اس پر بھی غور کرنے کا موقع نہیں ملا کہ وہ مسلمان جوان کے بقول جھوٹے اور دھوکہ باز لوگ تھے اپنی شاعری اور اپنے علم الاصنام پر انحصار کرنے کی بجائے یہودیوں اور عیسائیوں کی رسول عبادات پر غور سے بہتر کوئی بہتر مشغله اختیار نہیں کر سکتے تھے۔ گویا مسلمانوں کی افسوسناک صورتحال یہی رہی کہ وہ جھوٹ بولتے رہے اور بالآخر اپنے جھوٹ پر ہی ایمان لے آئے۔

لیکن پاپس اور اس کے دوست یقیناً بھی دعویٰ کریں گے کہ ”مسلمان کوئی تاریخ نہیں رکھتے اور نہ ہی تاریخ کو سمجھ سکتے ہیں۔ لہذا اسے غریب اور محروم تاریخ مسلمانوں اپنے جذبات میں مست رہا اور ان کے بھاؤ کے ساتھ بہہ جاؤ۔ کیا تم جانتے نہیں کہ تاریخی تحریف پسندی (Historical Revisionism) عیسائیت اور یہودیت پر بھی حملہ آور ہو گئی تھی؟ کیا تمہیں احساس نہیں ہے کہ دونوں مذاہب اگرچہ اس حملے سے فیکٹری تھے مگر ان میں بے پناہ تبدیلیاں پیدا ہو گئی تھیں اور یہی کچھ اسلام کے ساتھ ہونے والے ہے۔“

”بہر حال میں یہ یقین دہانی کرنے پر تمہارا شکریہ ادا کرتا ہوں کہ اسلام فیکٹری لیکن غیر مسلموں کی تاریخ کے ضمن میں تحریف پسندی ایک فقادانہ تشكیک (Critical Scepticism) ہے لیکن اسلام کے معاملے میں یہ کھلم کھلا تھب ہے۔ تاریخی تحریف پسندی کا آخر کونسا مکتب فکر ہے جس نے کبھی یہ دعویٰ کیا ہو کہ تمام یہودی، مسیحی، برطانوی یا فرانسیسی آخذ ناقابل اعتبار ہیں اور اس کا کونسا مکتب فکر ہے جس نے کسی پوری کی پوری قوم کو جھوٹوں کی قوم قرار دیا ہو۔“

حقیقت یہ ہے کہ تحریف پسند عناصر اسلامی تاریخ کے معاملے میں سکالر کی دیانت اور واقعیت ری کے بغیر نظریاتی تخلیل پرست کا روپ دھار لیتے ہیں۔ آئیے ہم پاپس کی منہاجیات (Methodology) کی مثال لیتے ہیں اور اس کے اسلوب پر غور کرتے ہیں۔

وہ کہتا ہے کہ لارنس کوزراڈ (Lawrence Conar) بعض نامعلوم کتبوں اور یونانی تحریروں کی مدد سے اس نتیجے پر پہنچا ہے کہ حضرت محمدؐ کا سال پیدائش ۷۰ء نبیں بلکہ ۵۲ء
قرار پاتا ہے۔ ایسا لگتا ہے کہ پاپس نے کوزراڈ کا تحقیقی مقالہ پڑھنے کی زحمت ہی گوارانیس کی۔ کوزراڈ کی ساری توجہ مسلم تحقیقین کی ان کاوشوں پر مرکوز رہی جو اس نقطے پر بحث و مباحثہ کرتے رہے کہ ”اصحاب الفیل“ کا سال کونسا تھا؟ اس نے ان بحثوں پر بھی تحقیق کی کہ حضرت محمدؐ کا سال پیدائش ”عام الفیل“ ہی تھا؟ یا اس سے پہلے متولد ہوئے تھے۔ کوزراڈ نے اس دعوے کا بھی تجزیہ کیا کہ آپؐ پر پہلی دھی ۳۰ برس کی عمر میں نازل ہوئی تھی اور اس کا حاصل تحقیق یہ تھا کہ عربی اور غیر عربی ادب میں ۴۰ سال، پچھلی کی عمر قرار پاتی ہے۔ لہذا آپؐ کا اس سال تبلیغ شروع کرنا محض ایک علمتی بات تھی۔ کوزراڈ اس معاملے میں خود کسی نتیجے پر نہیں پہنچ سکا، جس پر اس نے بیشن (Beeston) اور کستر (Kister) کے اخذ کردہ نتیجے سے اتفاق کرتے ہوئے کہا..... کہ عام الفیل، ۵۲ء ہونے کے حق میں مضبوط شہادتیں موجود ہیں۔ پھر وہ آپؐ کا سال پیدائش بھم ہونے کا ذکر کرتا ہے۔ پاپس نے کوزراڈ کی غلط ترجمانی کی ہے اس کی تحقیق اور اس کا دعویٰ ایک دوسرے سے بہت دور ہیں۔ لیکن کوزراڈ ایک سکالر ہے اور پاپس محض ایک تخلیل پرست ہے۔

پاپس کے بہت سے مخالفوں کو بدنام زمانہ کتاب ”Hagarism“ سے تقویت ملتی ہے۔ علیٰ حلقوں کے بہت کم لوگ اس کتاب کو سمجھدی گی سے لیتے ہیں۔ اس کے مصنفوں کی بعد کی کتابیں خاصے سنجیدہ موضوعات پر ہیں۔ اگرچہ ”ہیگرازم“ عیاشی کے نقطہ نظر سے لکھی گئی تھی لیکن اس سلسلے کے بعد کی کتابوں کے بارے میں ایسا نہیں کہا جا سکتا۔ تحریف پسندی پر مبنی بہت سی کتابیں ایسے لوگوں کی فلمکاری کا نتیجہ ہیں جو قابلِ افسوس سیاسی ایجنڈا رکھتے تھے۔ تمن مشرق پر جس طرح کئی بے ہودہ کتابیں بھی وجود میں آئی ہیں اسی طرح تحریف پسندوں نے اپنے فرضی دشمنوں کی کردار کشی اور ان کی اہم شخصیات پر کچھ اچھالئے کا سلسلہ شروع کر رکھا ہے۔ اسرائیلی ”دانشوروں“ کو رین (Koren) اور نیوو (Nevo) کے تنصب کے کئی نمونے

سامنے آچکے ہیں۔ ان کا دعویٰ ہے کہ عرب مأخذ کی جب تک غیر عرب مأخذ سے تصدیق نہ ہو اسے قول نہیں کیا جانا چاہئے۔ اگر دونوں میں تصادم ہو تو غیر عرب مأخذ کو معتبر جانا چاہئے۔ ویلهاسن (Wellhausen) اور وانسر (Wansbrough) بائبل کی تعلیمات پر لکھنے والے مصنفین تھے۔ انہوں نے یہودیت اور عیسائیت کے بارے میں اپنا قلم بے حد حزم و احتیاط سے استعمال کیا مگر اسلامی تاریخ پر لکھتے ہوئے ان کا قلم بڑی حد تک بے لگام رہا۔

چیز بات یہ ہے کہ اسلامی تاریخ پر اظہار تھکیک کے لئے تحریف پسندوں نے جس مذہبی جنون کا مظاہرہ کیا ہے وہ سکے کا ایک رُخ ہے اور ستر ہویں صدی کی تحریک تقویٰ (جو جرمی کے لوگوں کی روایت سے شروع ہوئی تھی) کے جذبے کے تحت جو اسلامی تاریخ لکھی گئی ہے وہ اس سکے کا دوسرا رُخ ہے۔ دونوں رُخ عدم توازن کے "شاہکار" ہیں، دونوں انہا پسندانہ ہیں اور دونوں بد صورت ہیں۔ لیکن تحریف پسندی کا امتیازی وصف اس کا تعصب ہے۔ تصور کیجئے کہ اگر یورپی تاریخ مسلم منابع پر احصار کر کے لکھی جاتی۔ تصور کیجئے کہ "جیوش ہسٹری آف سینڈ ٹیپل"، "رومن منابع پر احصار کر کے لکھی جاتی۔ تصور کیجئے کہ کریمین ہسٹری صرف یہودی منابع پر احصار کر کے لکھی جاتی۔ تصور کیجئے کہ امریکی اقلاب پر کتاب صرف برطانوی منابع پر احصار کر کے لکھی جاتی۔ تصور کیجئے کہ اسرائیلی تاریخ صرف فلسطینیوں کی آنکھ سے دیکھ کر لکھی جاتی۔ لیکن یہ "تاریخیں"، "اس طریقے سے لکھنا ناممکن ہے کیونکہ کوئی بھی سبجدیدہ مؤرخ ان یورپی امریکی یہودی، مسیحی اور اسرائیلی منابع کے بالکل صحیح ہونے کا دعویٰ نہیں کر سکتا۔ پاپس ان تحریف پسند موڑخوں کے بارے میں کیا رائے قائم کرے گا جو مصر سے یہودیوں کے اخراج کو محض داستان قرار دیں۔ یا یہ دعویٰ کریں کہ فرست یا سینڈ ٹیپل کبھی موجود ہی نہ تھے کیونکہ یہودی تاریخ کے کسی بھی دور میں فلسطین میں آباد نہیں ہوئے۔ چیز بات یہ ہے کہ تحریف پسندوں کا تعصب منکریں "قتل عام" (Holocaust-deniers) کی یہود دشمنی کی طرح ہے جو ان کے جرمن دشمنوں کے منابع پر احصار کر کے یہودیوں کی تاریخ قلببند کرتے ہیں۔

نہیں، تحریف پسندی دانت کا درد نہیں ہے یہ کسی قوم کی حقیقی شناخت سے انکار کی گتاخانہ کو شش ہے۔ یہ نہ آبادیاتی نظام کی مکروہ ترین شکل اور خوف اور بداثمی کا عدم توازن ہے۔ تحریف پسندی اسرائیل تعصب کا عارضہ قلب ہے۔ جون ۲۰۰۰ء

باب 47

ایک شیخ کامل سے مکالمہ

”تم تغافل کے شکار رہے، ہم اب تمہاری آنکھوں پر بندھی پٹی کھول دیں گے۔“
 یہ کافرنز بصارت کی بحالی اور ہماری نیکیوں اور خطاؤں کے صحیح حساب کتاب سے زندگی پاتی ہے۔ یہ کافرنز یادداشت کے ابھر آنے کی صلاحیت کی بدولت، ضمیر سے اپنا تعلق جوڑتی ہے اور تاریخ کی تہوں میں اپنی جگہ بناتی ہے۔ ضمیر اکثر اپنی چالاکی سے ہماری عقل کو چکر دے جاتا ہے لیکن کافرنز ایک پاسان کی طرح ایسے امکانات پر کڑی نگاہ رکھتی ہے۔ یہ نہ صرف ہماری دیکھی اور سوچی ہوئی باتوں کا محتاط ریکارڈ ہے بلکہ اس سے کہیں آگے بڑھ کر ہے۔

ایے شیخ آپ اب بھی مجھے بہت یاد آتے ہیں۔ آپ کی آنکھوں میں چمک آپ کے رخساروں کے درمیان آگے کو نکلے ہوئے ہوئے، آپ کے چہرے کی سفیدی میں جوی ہوئی جھریاں، آپ کے ہاتھوں پر ابھری ہوئی ریگیں اور آپ کی گھنی سفید داڑھی، یہ تمام نقوش میرے دل پر پتش ہو چکے ہیں۔ مجھے یاد ہے کہ آپ ہر روز نکین سفید پنیر میں ٹماڑ ملا کرتا فرمایا کرتے تھے۔ مجھے یہ بھی یاد ہے کہ اسے کون آپ کے لیے ازراہ نیازمندی تیار کیا کرتا تھا۔ مجھے یاد ہے کہ پرانی زد چھپائی والی سستی کتابیں آپ کے شیشیں سشور میں بکھری پڑی ہوتی تھیں جو نصف خالی رہتا تھا اور آپ کا کہنا تھا کہ ڈیلکس لہنائی پرنس کی چمک والے صفحات سے آپ کی آنکھیں دکھتی ہیں۔ لیکن جب ہم آپ کو قیمتی ایڈیشنز پیش کرتے تھے تو مجھے یاد ہے کہ آپ کتنی خوشی سے انہیں قبول کر لیا کرتے تھے۔ مجھے معاف فرمائیے اگر میں یہ کہوں کہ آپ صرف جلی ایڈیشن خریدنے کے متحمل ہو سکتے تھے۔ مجھے آپ کا ایک پرانا ریڈیو

شیپ بھی یاد ہے جو پتہ نہیں کوئی متروک برائٹ کا تھا، مجھے آپ کے دست مبارک میں پکڑی ہوئی کتابیں بھی یاد ہیں۔ یوچے ضعیفی آپ کے ہاتھوں میں پیدا ہونے والی لرزش کا بھی ہمیں احساس ہوتا تھا۔ آپ کواز ہری شیخوں کے بارے میں بتایا جاتا تھا کہ عرب میں بڑے بڑے قیمتی تھائے ملتے ہیں اور آپ کہتے تھے..... ”یقیناً ان شاء اللہ ہاں یہ اس وقت سوچا جائے گا جب ہم اہل مصر کی تعلیم سے فارغ ہو جائیں گے۔“

میں نے گرمیوں کے دوسرا میں آپ کی شاگردی میں گزارے آپ سے قرآن مجید کے کچھ پارے پڑھے لیکن میں نے آپ سے جو اس باقی پڑھے وہ میری یادداشت کے تکمیل ہاں اور میری روح کا سہارا بن گئے ہیں۔ آپ ہمیشہ اپنی شفقتیں مجھ پر چھاہو کرتے رہے اور ایک دن جب میری طبیعت بے حد مرضی تھی میں اپنے حال سے مغلوب ہو کر بوجھل قدموں سے آپ کے عبا سیہ سور کی طرف چل پڑا، تمام طالب علم چلے گئے تو میں مضطرب انداز میں الجھے ہوئے لفظ دھرانے میں مصروف تھا اور سوچ رہا تھا کہ انہیں صحیح ترتیب کیسے دوں؟ اتنے میں آپ نے ”تحمید“ کی اور یہ اعلان فرمادیا کہ دن ختم ہو رہا ہے۔ میں فوراً بول اٹھا..... ”یاشش، کیا میں یہ کہہ سکتا ہوں..... کہ میں جانتا ہوں..... کہ قیامت کا دن ضرور آئے گا جسے میں اپنی کھلی آنکھوں سے دیکھ رہا ہوں اور میں اسی سے ڈرتا ہوں..... اس روز میرا سارا ریکارڈ میرے سامنے رکھ دیا جائے گا اور میں اپنی تمام دنیاوی غلط فہمیوں اور غلط کاریوں کو اپنے رو برو حاضر پا کر جنحے وپکار کرنے لگوں گا۔ بعض اوقات میں جب مسجد میں بیٹھا ہوا ہوتا ہوں یا چادر اوڑھ کر خلوت میں بیٹھا ہوا ہوتا ہوں تو صاف ”دیکھ“ رہا ہوتا ہوں کہ صحیح کیا ہے اور غلط کیا ہے؟ لیکن جب میں اپنے روزمرہ کے مجموعات میں مصروف ہوتا ہوں تو سب کچھ ”دھندا“ جاتا ہے۔ میں اس دھندا..... ذہنی انتشار اور اضطراب سے خود کو مغلوب پاتا ہوں۔ بات یہ نہیں کہ میں اپنے خدا کے بارے میں شک کرنے لگتا ہوں بلکہ یہ ہے کہ ایک وقت میرے دل میں جو کچھ صحیح شکل میں تھا وہ مسخ ہو جاتا ہے۔ میں اپنا صحیح ہونے کا شعور کھو یہتھا ہوں۔ قوت فیصلہ جواب دے جاتی ہے اور تندبذب اور پریشان خیالیاں مجھے اپنی لپیٹ میں لے لیتی ہیں۔“

شیخ نے اپنے ہاتھوں کی طرف دیکھا، اپنا سر ہلایا اور پھر بولے۔ ”ہاں ہاں میرے دوست میں جانتا ہوں کہ وہ دھندا کیا ہے۔ میں جانتا ہوں کہ تم کیا کہہ رہے ہو۔ لیکن میں کسی

علم کا دعویٰ نہیں رکھتا، سوائے خدا کی ذات پر بھروسے کے، میرے پاس کچھ نہیں۔ یہ جس دھند کا تم نے ذکر کیا ہے یہ میں اندھا کر کے رکھ دے گی۔ یہ عجیب کیفیت ہے، ہم خدا کی پکار سننے ہیں، اس کے راستے کو بھی جانتے ہیں، دل کو اس پر مطمئن بھی پاتے ہیں مگر اس کے بعد تذبذب میں ڈوب جاتے ہیں کہ اس راستے پر چلیں یا نہ چلیں۔ اسے ”محب“ کہتے ہیں..... پاول اور ڈھنڈ اور گرد و غبار جو ہماری بصیرت پر چھا جاتا ہے۔ لیکن جو کوئی ان کیفیات سے دوچار نہیں ہوتا وہ انسان نہیں ہے۔ اصل مسئلہ یہ دھنڈ نہیں ہے۔ اصل مسئلہ یہ ہے کہ ہم اس دھند سے دوستی کرنے کا فیصلہ کب کرتے ہیں اور اس میں سے گزرتے ہوئے اور ٹھوکریں کھاتے ہوئے مقام طمانتی و سکون اور مسئلے کے حل تک کیسے پہنچتے ہیں؟

”میرے بیٹے غور سے سُؤ خدا نے انسان سے جو کچھ کہہ دیا ہے وہ بالکل صحیح ہے۔ اس نے قرآن میں سب کچھ کہہ دیا ہے۔“

وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْأَنْسَانَ وَنَعْلَمُ مَا تُوَسْوُسُ بِهِ نَفْسُهُ وَنَعْلَمُ أَقْرَبَ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ O إِذْ يَتَلَقَّبُ الْمُتَلَقِّبِينَ وَعَنِ الشَّمَالِ قَعِيدِ O مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رِقْبَةٌ عَيْنِيَّدِ O وَجَاءَ ثُسْكَرَةُ الْمَوْتِ بِالْحَقَّ ذَلِكَ مَا كُنْتَ مِنْهُ تَحِيدُ O وَنَفَخَ فِي الصُّورِ ذَلِكِ يَوْمُ الْوَعِيدِ O وَجَاءَ ثُكُلُّ نَفْسٍ مَعَهَا سَاقِقٌ وَشَهِيدٌ O لَقَدْ كُنْتَ فِي غَفْلَةٍ مِنْ هَذَا فَكَسْفَنَاغْنُكَ غِطَاءَ كَفَبَصَرَكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ O قَالَ قَرِينُكَ هَذَا مَالَدَى عَيْنِيَّدِ O (ہم نے انسان کو پیدا کیا ہے اور اسکے دل میں ابھرنے والے وسوسوں تک کوہم جانتے ہیں، ہم اس کی رگ گروں سے بھی زیادہ اس سے قریب ہیں۔ (اور ہمارے اس براہ راست علم کے علاوہ) دو کاتب اس کے دائیں اور باائیں بیٹھے ہر چیز ثابت کر رہے ہیں۔ کوئی لفظ اس کی زبان سے نہیں نکلتا جسے محفوظ کرنے کے لئے ایک حاضر باش گرماں موجود نہ ہو۔ پھر دیکھو وہ موت کی جان کی حق لے کر آپنی یہ وہی چیز ہے جس سے تو بھاگتا تھا اور پھر صور پھونکا گیا یہ وہ دن جس کا تجھے خوف دلایا جاتا تھا۔ ہر شخص اس حال میں آگیا کہ اس کے ساتھ ایک ہانک کر لانے والا ہے اور ایک گواہی دینے والا۔ اس چیز کی طرف سے تو غفلت میں تھا۔ ہم نے وہ پرده ہٹا دیا جو تیرے آگے پڑا ہوا تھا اور آج تیری نگاہ خوب تیز ہے۔ اس کے ساتھی نے عرض کیا یہ جو میری پر دگی میں تھا حاضر ہے..... سورۃ ق آیات ۱۲ تا ۲۳)

”خدا کا ریکارڈ ایک حیرت ناک سچائی ہے..... ایسا سچ جو ہماری وضاحت کا محتاج نہیں،

اس میں کوئی بیچ پیچ اور کوئی مغالطہ و ابہام نہیں اور نہ اس پر کوئی دھنڈا سایہ ہے۔ کہر و غوت کے جوب میں، لاعلی کے جوب میں اور توهات کے جوب میں ہمارے خوف اور الجھنوں کے بھوت پریت اپنا شیطانی چہرہ دکھار ہے ہوتے ہیں۔ یہ بھوت پریت ہمارے سامنے اپنے رواتی ناق ناچتے ہوئے اور اپنے طعن و شنیع کے تیر بر ساتے ہوئے ہمیں اپنے پیچھے پیچھے آنے کی ترغیب دیتے رہتے ہیں جس کی وجہ سے ہمارے اندر بے چینی اور اضطراب کی ایک اہم سرایت کر جاتی ہے۔ اور ہم آرام اور عیش و عشرت کے وعدوں کے جال میں پھنس کر ان کے پیچھے چل پڑتے ہیں۔ لیکن تمہوڑا اس اصلنے کے بعد ہم ایک تاریکی میں ڈوب جاتے ہیں۔ جب ہم چاروں طرف سے خود کو گھرے ہوئے پاتے ہیں تو یہ ہم پر ہٹنے لگتے ہیں اور جھپٹ کر ہمارے ہوش و حواس کو اپنے قبضے میں لے لیتے ہیں۔ ہم ان کا یوں پیچھا کرتے ہیں کہ ہمیں ان کے قدموں اور اپنے قدموں میں کوئی فرق محسوس نہیں ہوتا۔ اس طرح ڈمگاتے اور گرتے پڑتے ہوئے ہم دھند کے باسی (Dweller) بن کر رہ جاتے ہیں۔

”اس دھند سے دو چار ہونا انسانی خاصہ ہے لیکن ”نقوئی“ کے تھیار سے لیس انسان اپنی مختار طبعی کی وجہ سے رک جاتا ہے اور خدا کی طرف جانے والے راستے پر چل پڑتا ہے۔ خردمند شخص اس وقت تک صبر کا دامن پکڑے رکھتا ہے جب تک ساری دھند جھٹ نہیں جاتی۔ جب راستے بالکل صاف ہو جائے اور خدا کی روشنی دکھائی دینے لگے تو تیزی سے آگے بڑھنے لگتا ہے۔“

میراڑ ہن ابھی صاف نہیں ہوا تھا، میں نے بے چین ہو کر کہا..... ”یا شخ“، اس پر ذرا اور روشنی ڈالنے۔ اس دھند کی ماہیت کیا ہے؟ مجھے کیسے پختہ چل گا کہ میں اس کی پیٹ میں ہوں اور کیسے جانوں گا کہ میں خدا کی روشنی میں آگے بڑھ رہا ہوں۔“

”بیٹے“ کیا میں تجھ سے پوچھ سکتا ہوں کہ کیا کبھی تمہارے دل میں شدید خواہش پیدا ہوئی ہے کہ میں اُنھیں بھوؤں اور نماز ادا کروں؟ کیا تمہارے اندر کتاب کے مطالعے کا شوق پیدا ہوا ہے؟ کیا تم نے اپنی غفلت کے لمحات پر کبھی شرمندگی محسوس کی ہے؟ کیا تم خدا کی ناشکری کرنے پر کبھی پشیمان ہوئے ہو؟ کیا تمہیں کبھی اپنی جہالت و نادانی کا احساس ہوا ہے اور پھر تم نے خود سے کہا ہے کہ ”مجھے اپنی زندگی کا کوئی بہتر مصرف تلاش کرنا چاہئے“۔ کیا تم نے کبھی

محسوس کیا ہے کہ میں اللہ کی راہ میں کافی خرچ نہیں کرتا، میں انسانوں کی بھلائی کے لئے کافی کام نہیں کرتا، میں کافی مطالعہ نہیں کرتا اور کافی دعا نہیں کرتا۔ کیا کبھی ایسا موقع آیا ہے کہ تمہیں کوئی ترغیب دی گئی ہو اور تم نے فوراً کہہ دیا ہو..... ”نہیں نہیں، یہ ٹھیک نہیں ہے“ اور تمہارے دل میں فوراً خدا کی طرف رجوع کرنے کی خواہش پیدا ہو گئی ہو۔

”جی ہاں یا شیخ مجھے یہ سب کچھ کبھی کبھی محسوس ہوا ہے“

”میرے بیٹے سبجدی و متانت کے یلحات اللہ تعالیٰ کی طرف سے ایک عظیہ ہیں۔ یہ صراط مستقیم کی ایک جھلک ہے، اس پر ثابت قدی سے گامز ن رہنے سے بندے کا ضمیر روشن رہتا ہے حتیٰ کہ وہ برآ راست خدا کے نور سے مستفید ہونے لگتا ہے۔ لیکن بیٹے ایسے نادر لحات سے ہم بہت کم فائدہ اٹھاتے ہیں۔ ہم خدا کے اس عطا یہ کو اکثر ضائع کر دیتے ہیں۔ ہم ان لحات سے یقیناً دو چار ہوتے ہیں لیکن ہم فائدہ اٹھانے سے پہنچاتے ہیں کیونکہ ایک دوسری آواز کاں میں پڑنے لگتی ہے جو کہتی ہے ”تم جسے انصاف سمجھ رہے ہو وہ درحقیقت انصاف نہیں ہے اور جسے غلط سمجھ رہے ہو وہ زیادہ غلط نہیں ہے جسے تم دل میں نامعمول حرکت سمجھ رہے ہو وہ اتنی زیادہ برقی نہیں ہے، تم اسے بد صورتی سمجھتے ہو مگر وہ بد صورتی نہیں ہے، آواز کہتی ہے کہ اپنے ضمیر کی پکار کو ملکوک سمجھو میرے بیٹے بس بھی دھنڈے اور اسی کو وسوسہ کہتے ہیں۔ ایک دانا آدمی جان بوجو کر طوفان میں نہیں کو دتا، طوفان میں اپنی کشتی کے باد بان نہیں کھلتا، ذہن چکرایا ہوا ہوتا چلنے کی کوشش نہیں کرتا۔ جیسا کہ میں پہلے کہہ چکا ہوں کہ جملے سے دو چار ہونا اور الجھاؤں کا مقابلہ کرنا ایک نازل بات ہے لیکن عقائد کچھ دیر ک جاتا ہے، اپنے قدموں کو مضبوطی سے جمالیتا ہے اور اسوقت تک محدود عمار ہتا ہے جب تک ”حجب“ دور نہ ہو جائے۔ تمہیں جان لینا چاہئے کہ ”حجب“ ضرور ٹوٹے گا اور صراط مستقیم پر رواں دواں ہونے کا ایک اور موقع آجائے گا۔ اصل مسئلہ یہ ہے اے میرے عزیز ہم حالت ”حجب“ میں جتنا زیادہ چلیں گے اتنا ہی گم ہونے کا خطرہ مول لیں گے۔ دھنڈ کے اندر جتنے زیادہ مقیم رہیں گے مگر اسی اتنی بڑی ہو گئی۔“

آج کے دن تک مجھے سمجھنہیں آتی کہ یہ آوازن کر میری آنکھیں کیوں ڈبڈبا گئی تھیں۔

مجھے بہت زیادہ بوجھ محسوس ہوا اور پھر بہت زیادہ سکون بھی محسوس ہونے لگا۔ لمحہ بھر کے لئے میں سکتے میں رہا، میں ان کی دلفریب مسکراہٹ کو دیکھتا ہوا سونپنے لگا ”میرے لئے یہ کتنا بڑا

اعزاز ہو گا کہ میں اپنی زندگی کے آخری میں دموم تک آپ کے لئے ٹھاٹ اور پیپر تیار کرتا رہوں۔“

میں نے پوچھا.....”یا شیخ کیا اس موضوع پر کچھ مواد مل سکتا ہے جس کا میں مطالعہ کر سکوں۔ میں سمجھتا ہوں کہ یہ میرے دل کا حقیقی روڈ گسل ہے۔ شاید یہ اس شاہراہ پر میرا پہلا قدم ہو گا۔“

شیخ مسکرائے کچھ توقف کیا اور سر ہلاتے ہوئے بولے.....”جی ہاں اس موضوع پر پڑھنے کے لئے بہت کچھ موجود ہے اہل دانش نے اس پر بہت خامہ فرمائی کی ہے۔“

مجھے محسوس ہوا کہ میں شیخ کی خوش خلقی کا امتحان لینے کی آخری حدود کو چھو لینے تک کا خطرہ مول لے چکا ہوں، بہر حال تھوڑی سی اور گتاخی کر کے میں نے کہا.....”اے شیخ مجھے معلوم ہے کہ آپ مغرب سے پہلے گھر پہنچ جانا چاہتے ہوں گے اگر آپ ذرا سی مزید تکلیف اٹھالیں تو میں ایک اور سوال پوچھ لوں اور وہ یہ ہے کہ میں اپنے فریپ نفس کی حدود کو کیسے ناپوں میں کیسے جانوں کہ میں را گم کر بیٹھا ہوں؟“

وہ اسی شفقت سے بولے.....”میرے بیٹے پہلے تمہیں یہ جانتا ہو گا کہ اس مسئلے پر پڑھنے کے لئے بہت سا مادہ مستیاب ہے، ان شاء اللہ اس مادہ کو تم اور میں اکٹھے مل کر پڑھیں گے۔ مگر تمہیں یہ بھی جانتا ہو گا کہ خدا کے سوا کوئی بھی نہیں جوان حدود کو پچانتا ہو جن تک تم، اس دھنڈ کے زیر اثر گھومتے رہے ہو یعنی اس دھنڈ کی حدود کہاں کہاں تھیں اور اس کی دبازت کتنی تھی؟ تمہارے سوا کوئی بھی دوسرا انسان نہیں جانتا کہ تمہارا دل دھنڈ لایا ہوا ہے یا نہیں ہے؟ چنانچہ سوال یہ ہے کہ تم خود کو کس ”حد“ تک فریپ نفس کا شکار سمجھتے ہو؟ اور خدا کے نزدیک تمہارے فریپ نفس کی ”حد“ کہاں تک جاتی ہے؟۔ ان دونوں ”حدود“ کے ماہین کیا فرق ہے؟ خدا کا ریکارڈ ہر قسم کے شک و شبے اور ہر غلطی سے پاک ہے۔ مغالطے کی حد اور دھنڈ کے دبازت اتنی ہی ہو گی جتنا کہ خدا کے ”ناقابل تردید ریکارڈ“ اور ”تمہاری سمجھ کے ریکارڈ“ کے ماہین تقاضت ہو گا۔ اب سوچ بچار تم خود کرو اور خود سے ہی سوال کرو۔ جتنا زیادہ غور کرو گے اتنا ہی سچ واضح ہوتا جائے گا۔ اس حدیث رسول کوذہن شیش کرلو.....

”اس دنیا میں پہنچنے والی تکلیفیں، آخرت میں پہنچنے والی تکلیفوں کے مقابلے میں کوئی حیثیت نہیں رکھتیں۔ اگر اپنے اعمال پر غور کرے لئے آخری کو وقت تک انتظار کیا جائے تو بڑی

رسائیاں اٹھانا پڑیں گی۔

یہ تھے شیخ الدین جادوی، جواب اپنے رب سے ملاقات کے لئے وہاں پہنچ چکے ہیں جہاں بالآخر ہر ذی روح نے جانا ہے اور میں اپنے "حجب" اور اپنی ژولیدگی نکل کو سمجھنے کے لئے مسلسل کوشش کر رہا ہوں۔ لیکن جب بھی میں اس فرق پر غور کرتا ہوں جو خدا کے ہاتھ میں موجود میرے نامہ اور میری دائی دھند کے مابین ہے تو میں شیخ کے لئے نہایت عاجزی سے دعا کرنے لگتا ہوں۔ خدا اس نیک اور خوبصورت روح پر اپنی رحمتوں کا سایہ گلن کرے۔ میں دعا کرتا ہوں کہ وہ اپنے ریکارڈ کو ویسا ہی پائے جیسا کہ میں اس کے ریکارڈ کو جانتا ہوں..... ایک صاف و شفاف اور بے داش ریکارڈ کسی حجب یا دھند کے بغیر..... اور ہر فریب و مغالطے سے مبررا۔

جنون ۲۰۰۰ء

باب 48

پر بیضاء لئے بیٹھے ہیں اپنی آستینوں میں

خدا، الاول والآخر، المؤخر، الہادی، الجامع، الظاہر اور الباطن جیسے ۹۹ صفاتی ناموں کا مالک ہے۔ ہم اس ”ہادی“ سے ہدایت مانگتے ہیں مگر ہماری اخلاقی وحدت (Moral Fog) کے اندر چپے ہوئے مقناطیس، ہماری روح کے کمپاس (قطب نما) کو غلط راہ پر ڈال دیتے ہیں۔ اس باطنی کمپاس کے خراب ہو جانے کی وجہ سے ہم وحدت کے اندر کھو جاتے ہیں لیکن ہمارے رحمان و رحیم آقا، راستے کے ساتھ ساتھ ”اشارے“ (انڈکیٹرز) رکھ دیتا ہے جو اس کی طرف ہماری رہنمائی کرتے ہوئے ہمیں وہیں واپس پہنچا دیتے ہیں جہاں سے ہم آئے تھے۔ یہ اشارے وحدت کے ”نشان“ بن کر منظر بُر اور پریشان مسافر کی ڈھارس بندھاتے ہیں اور اسے یہ آگاہی بھی دیتے ہیں، خدا کا عرشِ مععلیٰ وہیں ہے جہاں یہ سب راستے بالآخر جا پہنچیں گے۔ یہ اشارے ہمارے چاروں طرف پائے جاتے ہیں۔ یہ مظاہر فطرت میں بھی ہیں اور آسمانی کتب میں بھی ہیں اور حتیٰ کہ ان لوگوں میں بھی ہیں جو ہمارا راستہ کاٹ کر گزر جاتے ہیں۔

اے خدا تو مجھے پالتا ہے اور اس وحدت میں میری رہنمائی بھی کرتا ہے۔ تو نے مجھے وجدان عطا کیا ہے اور ایک خاص قسمت کا بھی تعین کر دیا ہے۔ میرا جسم مر جما کر منتشر ہو جاتا ہے لیکن میرا دل تیرے حسن کی راہ پر ثابت قدمی سے گامز نہ رہتا ہے۔ تو اس گمراہ دنیا میں ایک غیر متزلزل اور غیر متبدل بیانی ہے۔ میرا دل اور میری روح تجھی سے پیوست رہتے ہیں اور اس وقت بھی اس راہ وفا پر ثابت قدم رہتے ہیں جب میرے اعضاء و جوارح میرا ساتھ چھوڑ جاتے ہیں۔ مجھے اس گوشت اور پوست کا کیا فائدہ ہے جو مجھے ایک لمحہ بھر کے لئے بھی

حقیقی مسرتوں سے ہمکنار نہیں کر سکتے۔

دھند میں لپٹئے ہوئے، گوشت پوسٹ میں ملفوظ اور دنیا کے جھیلوں میں مصروف، ہم اکثر اپناراستہ کھو بیٹھتے ہیں، بے مقصد تیرتے، دھند کی تہوں میں الجھتے اور ”در دنہاں“ سے کراتتے ہوئے اپنی ذات کی گشداری کی ”بے چینی“ کو بالکل ہی نظر انداز کر دیتے ہیں اور خود کو یہ کہہ کر مطمئن کر لیتے ہیں کہ یہ محض ایک عارضی کیفیت ہے لیکن یہ ”در دنہاں اور بے چینی“ خدا کی طرف سے ایک انتباہ ہے، یہ گھڑی کا ایک الارم ہے جو ہمیں بیدار ہونے کی تلقین کرتا ہے۔ جب ہم اس الارم کے عادی ہو جاتے ہیں اور اسے محض ایک ساز سمجھنے لگتے ہیں تو یہ دھند ہمارا بسراہن جاتی ہے، خدا کے انتباہ کی شدت کم ہوتے ہوتے بالکل ہی ماند پڑ جاتی ہے۔

میں اکثر قاہرہ کے مضافات میں واقع ایسے اپارٹمنٹ میں بیٹھا رہتا تھا جس کی دیواروں کے شکاف بھی اس کی زینت بنے ہوئے تھے، ایک پرانی میز تھی جو ڈیک کے طور پر بھی استعمال ہوتی تھی۔ ڈائینگ چیئر پرانے سے پلاسٹک ڈھانپی رہتی پھر بھی کام دے رہی تھی۔ دوروازے کے بالکل سامنے ایک بیڈ تھا جو لوہے کے فریم اور مصربی کاشن سے بھرے ہوئے گدے پر مشتمل تھا۔ اس بیڈ نے مجھے تائیفا یہی اور دمے کے دورے پڑنے کے زمانے میں میری خاصی میزبانی کی تھی۔ اس عرصے میں زرد کتابیں اور خواب ہی میرا رومانس تھے۔ اس کمرے کے فرش پر کتابوں کے ڈھیر لگے رہتے، کچھ نیبل پر، کچھ کرسی پر اور کچھ بیڈ پر پڑی رہتیں اور کچھ میرے ہاتھ میں بھی ہوتیں۔ جہاں جہاں بھی ہوتیں ان کی کیٹلاگ میرے ذہن میں رہتی۔ بیڈ کے دائیں جانب دو گھر کیاں تھیں جن میں سے ایک سے ہمسایوں کی نشست گاہ میں نظر پڑتی تھی اس لئے اس میں کتابیں رکھ کر اوٹ بنا دی گئی تھی۔ دوسری گھر کی سے ایک پر اسرار بلڈنگ دکھائی دیتی تھی جو آج کل اس کے باسیوں کی بداعمیلوں کے نتیجے میں سننان پڑی ہوئی تھی۔ مجھے یاد ہے کہ جب اس پر سکیورٹی فورسز نے چھاپ مارا تو اس کے باسی چیختنے چلاتے ہوئے بھاگ نکلے۔ ان میں سے کسی نے.....” یا سادات تعالیٰ ہینا“ (اے سادات آ کر ہمیں بچاؤ)۔ یہ ایسے ہی تھا جیسے بھیڑیے کو پکارا جائے کروہ آ کر بھیڑوں کو بچائے۔ سادات ان کی مدد کونہ پہنچ سکا اور عمارات خالی ہو گئی جو آج تک بھوتوں کا بسراہن ہوئی ہے۔

میں بیٹھ پر بیٹھا ہوا بخاری شریف کے پورے متن کو حفظ کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ شیخ حسین نے مجھے اس سے روکا تھا مگر میں نے حفظ کرنے کا ہی تھیہ کر کر کھاتا۔ مجھے معلوم نہیں کہ میں بطور تصریح وزاری اور عبادت ایسا کر رہا تھا یا خود نمائی اور یا کاری کے جذبے کے تحت الفاظ کے ذریعہ اپنی علیمت کا مظاہرہ کرنا چاہتا تھا، میرامشن بھی تکمل نہ ہوسکا۔ لیکن وہ ماہ و سال ہی شمود و نماش اور تصفع کے تھے۔ جب ظہر کی اذان کے پڑھوں الفاظ کان میں پڑے تو میں نے کتاب بند کر دی، وضو کیا اور خوشبو وغیرہ لگائی اور بے داغ سفید لباس پہن کر مسجد کی طرف روانہ ہو گیا کیونکہ آج شیخ حسین سے میری ملاقات ہونے والی تھی۔

میں چار منزلوں کی سیڑھیوں سے اترتے ہوئے شیخ حسین کے بارے میں ایک مشہور واقعہ کو یاد کر کے مسکرا دیا۔ وہ اسی گلی میں ایک اپارٹمنٹ بلڈنگ کے پانچویں فلور پر رہتے تھے۔ چوتھے فلور پر یعنی ان کے عین نیچے کی منزل پر تین اپارٹمنٹس کو آپس میں ملا کر ایک کر دیا گیا تھا یہ ایک انہائی بدنام جگہ تھی۔ گاہک جوزیاہ تر خلیجی ممالک سے تعلق رکھتے تھے، رات دن اوپر نیچے آتے جاتے رہتے تھے۔ اکثر اوقات یہاں کانچ پڑھنے کی عمر کی لڑکیاں آتیں جن میں سے بعض بالکل ہی نوجیز ہوتی تھیں۔ ایک بد صورت موٹی سی میڈم نایت گاؤں پہنے ہوئے دروازے پر کھڑی ہوتی جو گاہکوں کو خوش آمدید اور الوداع کہتی تھی۔ بڑی با اشعرورت تھی، جس کے اعلیٰ طبقے سے تعلقات کی وجہ سے پولیس اور ہر کارخ کرنے کی بھی جرأت نہیں کرتی تھی۔ ایک دن کا واقعہ ہے کہ ایک گاہک جونشے میں دھت تھا، اندر رویز پہنے اپارٹمنٹس کے سامنے کھڑا تھا، دس بارہ لوگ جو پہلے ہی ان حرکتوں کی وجہ سے نکل آئے ہوتے تھے باہر نکل آئے اور مطالبه کیا کہ اس چکلے کو یہاں سے اٹھایا جائے، اس پر لڑائی چھڑ گئی، لوگوں نے اندر جا کر اس اڈے کو تباہ و بر باد کر دیا، پولیس بھی آپنی جس نے اپنی روایتی پکڑ دھکڑ شروع کر دی، لوگوں کی ”بہادری“ کے اس کارنامے کی اطلاع پا کر شیخ حسین غصے میں آ گئے۔ انہوں نے کہا کہ تشدد کرنا آسان ہے لیکن جو چیز اکثر بہت آسان لگتی ہے وہ غلط بھی ہوتی ہے۔ ایسا کرنے کی بجائے تم اس اپارٹمنٹ والیوں اور والوں کے قریب تر کیوں نہیں آ گئے۔ تم یہاں آنے والے گاہکوں کو اپنے ہمراہ مسجد کیوں نہیں لے گئے تاکہ وہ نماز پڑھتے اور اس روشن سے بازاً جاتے۔ کیا تم نے اپنی طاقت کا زبردست مظاہرہ کرنے کی بجائے ان مجبور عورتوں کو تحفظ دیئے یا ان کی روزی کا معمول بندوبست کرنے کی کوئی کوشش کی تھی؟۔

چنانچہ شیخ نے اپنے شاگردوں کے تعاون سے ایک پُر جوش مہم شروع کر دی۔ ان مساعی کی بدولت تین عورتیں اس مسجد کی مہمان بن گئیں، عیاش لوگوں نے ادھر آنا چھوڑ دیا اور قبہ خانہ خالی ہو گیا۔ خدا مغفرت کرے۔ کیا ہمدرد اور غمگسار روح تھی جس نے اپنی پُر اثر باتوں سے کافی لوگوں کو علم و عرفان کی راہ پر ڈالا۔

بہر حال بعد نماز ظہر میں ان کے پاس بیٹھ گیا لیکن میں جلدی کی کیفیت پیدا نہیں کرنا چاہتا تھا، میں نے ان کے چہرے کی طرف دیکھنے سے گریز کیا اور اپنی گود میں نظر رکائے رکھی۔ میں شیخ کے حلقے میں پہلے بھی بیٹھتا رہا تھا لیکن وہ گرمیوں کے دن ہوتے تھے۔ میں ان سے کچھ اور احادیث پڑھنا چاہتا تھا۔ انہوں نے میری کافی رہنمائی کی تھی اور کہا تھا کہ میں مزید پڑھنے کے امکانات دیکھوں۔ مجھے ان کی مجلس بہت پسند تھی۔ اس لئے میں دلجمی سے بیٹھا ان کی توجہ کا انتظار کر رہا تھا۔ شیخ عموماً خاموش رہتے تھے جیسے کہ وہ اپنے من کی دنیا میں مگن ہوں۔ جب بولتے تو محض وہ بتا کر وہن مبارک سے لظفوں کی ایک پھوار برآمد ہو رہی ہے لیکن کچھ دیر بعد وہ الفاظ طوفانی بارش کی طرح بر سے لگتے۔

پھر میری طرف متوجہ ہو کر بولے..... ”کیا تم نے انتخاب کر لیا ہے؟“

”کتاب الاحکام Law (Positive Law) یا شیخ، کتاب الاحکام ٹھیک رہے گی“ کچھ توقف کے بعد میں نے سوچا کہ وہ کوئی شبہ نہ کر بیٹھیں اور کہا..... ”میں ساری شریعت یا ”الہدایہ المرغینانی“ یا ابن حزم کی الحکیمی تک جو بھی آپ مناسب بھیں پڑھنا چاہتا ہوں۔“ اس پر وہ مسکراۓ جیسے کہ کوئی راز چھپانے کی کوشش کر رہے ہوں۔ ”تم شریعت پڑھنا چاہتے ہو،“ اپنی بات ایک مرتبہ پھر دہرانے کے بعد انہوں نے سوال کر دیا..... ”لیکن شریعت ہے کیا؟“

میں اس سوال پر بوکھلا گیا، اس ڈر سے کہ کہیں میرا امتحان ہی نہ شروع ہو جائے جلدی سے بولا..... ”شیخ..... شریعت خدا تک پہنچنے کا راستہ ہے، یہ منشاء الہی جانے کا ذریعہ ہے“ ”ٹھیک ہے ٹھیک ہے..... لیکن اس کی نوعیت کیا ہے؟ اصل تصور کیا ہے؟“ میں نے مزید وضاحت کرتے ہوئے ہیں جواب دیا..... ”شریعت کا مقصد عوام کی بھلائی اور بہبود ہے یعنی تحقیق مصالح العباد“

”ہاں ہاں ٹھیک ہے منائع و مصادر بھی بات کہتے ہیں۔ لیکن کسی چیز کی فطرت

(Nature) اس کا تفاصیل Function نہیں ہوتی۔ مثال کے طور پر مجھے زندگی کے متعدد ”کام“ کرتے ہوتے ہیں مگر کیا یہ کام میری نظرت کا خاصہ ہیں؟ مزید برآں، فرض کرو کہ میں تمہیں ایک پاؤ نہ دینا ہوں تو میں نے تمہاری بہبود کا ایک کام کر دیا ہے تو کیا اس اقدام سے میں نے فی الحقیقت شریعت کا نچوڑ پیش کر دالا ہے؟“

میں اس وقت یقیناً گرفتار بلا دکھائی دے رہا ہوں گا کیونکہ شیخ مجھے عجیب طریقے سے دیکھ رہے تھے۔ پھر بولے.....”اگر ہمیں کسی چیز میں الجھاد محسوس ہو تو ہمیں کتاب اللہ سے رجوع کرنا چاہیے۔ خدا نے کتنی بار لفظ ”شریعت“ یا اس کا کوئی مقابل لفظ استعمال کیا ہے؟“ مجھے اپنا منہ خنک ہوتا ہوا محسوس ہونے لگا اور پسینے سے میری الگیوں پر دھدہ ریں کھجولی محسوس ہونے لگی۔ ”چار مرتبہ یا شیخ..... دو دفعہ بطور اسم اور دو بار بطور فعل“ ”ٹھیک ہے اور خدا اس لفظ کو کیسے استعمال کرتا ہے؟“

میں نے اپنے حافظے پر دباؤ ڈالتے ہوئے کہا.....”میرے خیال میں خدا سے بطور نعمت یا بطور عطیہ استعمال کرتا ہے..... مثلاً صحیح طریقہ..... نیکیوں کا مأخذ“ پھر کچھ توقف کر کے اس میں سب کچھ شامل کرنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا.....”..... اور اہل زبان کہتے ہیں کہ شریعت سے مراد پانی کا چشمہ ہے۔“

شیخ نے مسکراتے ہوئے کہا.....”تم احکام..... پازی یو لا ز قوانین یعنی قواعد کا مطالعہ کرنا چاہتے ہو جو کہتے ہیں کہ یہ کرو اور وہ نہ کرو..... لیکن کیا احکام عطیہ خداوندی کی حد ہوتے ہیں؟“؟

میں نے محسوس کیا کہ میں نے جو کچھ بھی تو ضیحات کی ہیں ان میں مطلوبہ گہرائی نہیں کے لیکن میں یہ بھی جانتا تھا کہ شیخ حسین نے ایک بار خود فرمایا تھا کہ ”قضیہ“ (Issue) یہ ”صحیح سوال“ Right Question (Right Question) ہوتا ہے۔ جہاں تک صحیح جواب کا تعلق ہے وہ صرف خدا جانتا ہے۔ میں نے ایک بار پھر توقف کیا اور دل میں سوچنے لگا..... ”کم از کم میں تو سوالات نہیں کر رہا ہوں“۔ میں نے اپنی طاقت مجتمع کرتے ہوئے کہا..... ”قانون یقیناً خدا کا عطیہ ہے کیونکہ اسی سے ہمیں خدا کی خوشنودی کا پتہ چلتا ہے“

”جواب بڑی حد تک درست ہے لیکن میرا سوال یہ نہیں تھا، چلو میں یہ پوچھتا ہوں کہ کیا یہ ممکن ہے کہ ایک شخص قانون کے مطابق تو چلتا رہے مگر اسے خدا کی خوشنودی حاصل

نہ ہو سکے؟“

”بھی ہاں بالکل ہو سکتا ہے۔ وہ شخص غیر مخلص یا غیر متوازن ہو اور چھوٹے قانون کی خاطر بڑے قانون کو قربان کر دالتا ہو۔“

”ٹھیک ہے، بالکل صحیح ہے لیکن پھر ہم یہ پوچھتے ہیں کہ کیا یہ ممکن ہے کوئی شخص قانون کو نظر انداز کر دے اور خدا کی خوشنودی حاصل کرے؟“

میں نے نفی میں جواب دیتے ہوئے کہا..... ”قانون کو نظر انداز کرنا، ناپسندیدہ حرکت ہے ایسے کرنے کا مطلب خدا سے یہ کہنا ہے کہ مجھے تیری مرضی کی کوئی پرواہ نہیں ہے۔“

”اچھا ہم یہ سوال پوچھتے ہیں کہ کیا داؤ آدمیوں کیلئے یہ ممکن ہے کہ وہ ایک قانون کے بارے میں باہمی اختلاف رکھتے ہوں، ان میں سے ہر ایک اس طریقے کے مطابق عمل کرے جسے وہ درست سمجھتا ہوتا ہم ان کے اختلافات اور ان کے الگ الگ اعمال کو خدا کی تائید و حمایت حاصل ہو؟“

”بھی ہاں“ میں نے کہا..... ”ان میں سے ہر ایک کو خدا کی خوشنودی حاصل ہو گی بشرطیکہ انہوں نے وہ اعمال تند ہی اور خلوص کے ساتھ انجام دیے ہوں۔“

”اب ہم پوچھیں گے کہ اس رائے کی بنیاد کیا ہے؟“

”میں ایک بار پھر الجھ گیا جس پر میں نے کہا..... ”شیخ میں نہیں جانتا۔“

”خالد، قانون کی بات کرنے سے پہلے ہم کس چیز پر غور کرتے ہیں؟ قانون جانے سے پہلے ہم کیا جانے کی کوشش کرتے ہیں؟“

”یا شیخ میرے خیال میں ہم دلیل یا دلائل، مشاۓ خداوندی کی نشانیاں یا اشارے سمجھنے کی کوشش کرتے ہیں۔ ہم ایسی شہادتیں ڈھونڈتے ہیں جو اس معقول عقیدے کی بنیاد بن سکتی ہوں کہ خدا کیا کیا چیزیں پسند کرتا ہے۔“

”بہت اچھا میرے بیٹھ یہاں تک تو درست ہے۔ اگر ایک آدمی دلیل اور خلوص کے ساتھ ایک دلیل کے مطابق عمل کرتے ہوئے بھی قانون تک نہ پہنچ سکے تو پھر کیا ہو گا؟“

”پھر بھی اس کی سمجھی کو خدا کی خوشنودی حاصل ہو گی،“ میں نے جواب دیا۔

”ٹھیک ہے۔ لیکن اگر ایک شخص محض خبلی پن سے یا آنکھیں بند کر کے قانون پر عمل کرے لیکن دلیل یا شہادت کو خاطر میں نہ لائے تو؟“

میں نے کہا ”میرے خیال میں انہی تقلید کو خدا کی خوشنودی حاصل نہیں ہوتی۔ کچھ نہ کچھ معمول بنیاد پر ہونی چاہیے کہ قانون کیا ہے۔ کسی بنیاد یا شہادت کے بغیر کسی بات کو قانون قرار دے دینا بخطی پن اور جھالت ہے۔“

”اس سے یہ نیتیہ نکلتا ہے کہ اگر تم خدا کی مرضی و منشا تلاش کرتے ہوئے زندگی گزارو تو کیا اس کا مطلب یہ ہو گا کہ تم شریعت کی روشنی میں زندگی گزار رہے ہو؟“

”میرے خیال میں تو ایسا ہی ہے“ میں نے جواب دیا۔

”اگر تم قوانین کے مطابق زندگی گزارنا اپنا نصب الحین ہنا لیتے ہو تو کیا اس کا مطلب یہ ہو گا کہ تم نے شریعت کے مطابق زندگی گزار دی ہے؟“

اب میں بُری طرح الجھ گیا اور دلیل کی سمت کا اندازہ ہی نہ کر سکا کہ ہم کس طرف بڑھ رہے ہیں۔ لیکن میں یہ جانتا تھا کہ شیخ نے مجھ سے بات برائے بات نہیں کہی۔ میں نے خاموشی میں ہی عافیت سمجھی۔ انہوں نے غور سے میری طرف دیکھا، میں اپنی انگلیوں کے دھنڈ رکھہلا رہا تھا۔ میری پچکچا ہٹ کو محسوس کرتے ہوئے وہ بولے ”بیٹھ شریعتہ محض احکام نہیں یہ ایک طرز زندگی ہے۔ یہ قانون کا ایک کامل طریق کار ہے، احکام اس طریق کار کی ضرورتی پیداوار (By-Product) ہیں۔ شریعت نشانات، اشاروں، مظاہر، اور اغراض و مقاصد پر بنی طریق کار ہے۔ ثبت احکامات (Positive Command)، سڑک پر چلنے کے قواعد کے مثالیں ہیں اور منشاءِ الہی کا حصہ ہیں لیکن قواعد بجائے خود راستہ نہیں ہیں۔ ثبت قوانین یعنی احکامات سڑک پر رہنے کیلئے کم سے کم (Bare Minimum) شرائط ہیں۔ یہ بیرونی حدود کا تعین کرتے ہیں۔ لیکن یہ بھی عین ممکن ہے کہ تم قواعد پر عمل کرتے ہوئے بھی راستہ کو حدود کا تعین کرنے ہیں۔ یہ بھی عین ممکن ہے کہ چند بیرونی حدود کا تعین کرتا ہے۔ قانون انصاف کی تعریف تعین نہیں کرتا، یہ انصاف کی چند بیرونی حدود بتاتا ہے۔ خوبصورتی کا بھی تعین نہیں کرتا، اس کی چند بیرونی حدود کا تعین کرتا ہے۔ اس لئے یہ عین ممکن ہے کہ بیرونی حدود کے اندر رہنے کے باوجود ہم بے انسانی کے مرتكب ہو جائیں بد اخلاق اور بحدتے اور بد صورت کھلا کیں۔ دوسری جانب اگر آپ بیرونی حدود کا احترام نہیں کریں گے تو نہ منصف بن سکیں گے، نہ بالا خوبصورت کھلا سکیں گے۔

میں نے پوچھا..... ”شیخ حسین، کیا آپ یہ مشورہ دے رہے ہیں کہ مجھے قانون کے علاوہ

جمالیات اور اخلاقیات کا بھی مطالعہ کرنا چاہیے یا یہ کہہ رہے ہیں کہ مجھے قانون کے طریق کار
Process) کا مطالعہ کرنا چاہیے“

شیخ حسین نے میری بے صبری پر مسکراتے ہوئے کہا..... ”حالہ میرے بیٹے“ میں صرف
یہ کہہ رہا ہوں کہ یہ احکامات کا دور ہے تمہارے بھائی بہنوں میں سے ہر ایک کو صرف ثبت
احکامات میں دلچسپی ہے لیکن ان میں سے بہت ہی کم افراد خدا کی تلاش اور اس کی منشا کی
تلاش میں دلچسپی رکھتے ہیں۔“

میں نے محسوس کیا کہ میں انہیں مایوس کر رہا ہوں چنانچہ میں نے مدفعتی انداز میں کہا۔
”شیخ، کیا آپ کا مطلب ”اصول“ (فقہ) سے ہے میں اب تک جن فقہی حلقوں میں شریک
ہو چکا ہوں ان میں.....“

”مجھے پتہ ہے پتہ ہے“ انہوں نے میری بات کا مٹتے ہوئے کہا ”اصول“ بہتر لہ زبان
کی گرامر کے ہیں جبکہ احکام زبان کے پورے پورے فقرے ہیں۔ اگر تم پورے فقرے یاد کر
لو لیکن گرامرنہ سمجھ سکو تو زبان کو کبھی استعمال نہیں کر سکو گے۔ حقیقت یہ ہے کہ اگر تم فقروں کو یاد
کر لواور ذخیرہ الفاظ اور گرامر کو نظر انداز کر دو تو زبان کو نہیں سیکھ پاؤ گے۔

”میں یہ بات ایک دوسرے طریقے سے سمجھاؤں گا“ احکام دوا کی مانند ہیں اور اصول
ڈاکٹر کی طرح ہیں۔ تم دوا کے استعمال کا طریقہ اور اس کیلئے مناسب وقت کے بارے میں
نہیں جانتے تو اس سے کیسے فائدہ اٹھاسکو گے؟

تم فنِ تشخیص کو نظر انداز کر کے دوا کیسے استعمال کر سکو گے؟ سب سے بڑھ کر یہ کہ
دواں اور ڈاکٹروں کو ”اچھی حالتِ صحت“ کی ضمانت نہیں سمجھا جا سکتا، ہو سکتا ہے کہ تم
ڈاکٹروں کے مشورے کے مطابق عمل کر دو اور تجویز شدہ دوا میں بھی استعمال کرو پھر بھی تمہاری
صحت اچھی نہ ہو۔ ”اچھی حالتِ صحت“ کیلئے تمہیں ڈاکٹروں کے پاس جانے اور دوا میں لینے
کے علاوہ بھی کچھ کرنا پڑے گا، وہ یہ ہے کہ تمہیں مناسب آرام بھی کرنا ہو گا غالباً کچھ اور بھی کرنا
پڑے گا۔

”تمہیں یاد کرنا ہو گا کہ صحت یا ب ہونے کی بیرونی حدود..... یعنی احکام کیلئے دلیل،
سبب اور مقصد کا ایک جامع نظام موجود ہے۔ تم کسی قانون کو جانے کا اس وقت تک دعویٰ
نہیں کر سکتے جب تک تم اس قانون کے لئے دلیل سبب اور مقصد کو نہیں جانتے اور تم قانون

کوہی خدا تک پہنچنے کا جامع راستہ قرار نہیں دے سکتے، قانون اس راستے کی محض حدود مقرر کرتا ہے۔

”میرے بیٹے“ میرے کہنے کا مطلب یہ ہے کہ ہمیں کامل طور پر عبودیت کی زندگی اختیار کرنی چاہیئے، لیکن ہمیں محض اپنے اجسام اور اپنے ارادوں کے ساتھ بھی اس کے قانون کی اطاعت نہیں بلکہ اپنے ضمیر اور اپنے شعور کے ساتھ بھی اس کی فرمانبرداری کرنی چاہیئے۔ خدا کے احکامات کی بجا آوری اس امر کا تقاضا کرتی ہے کہ ہمارے بدن اس کے تابع ہو جائیں اور یہ تقاضا بھی کرتی ہے کہ ہمارا ذہن اور شعور بھی اس کی اطاعت پر آمادہ ہو جائے۔ تاہم جسم اور ذہانت کہیں تمہیں اس غلط ہی میں مبتلا نہ کر دیں کہ بس اب ضمیر آرام سے ہو سکتا ہے۔ ذہن سڑک پر رواں رہنے کیلئے تمہاری رہنمائی کر سکتا ہے اور جسم سڑک پر چلنے کا کام کر سکتا ہے لیکن ضمیر کا کام یہ ہو سکتا ہے کہ وہ تمہیں بتائے کہ کیا منشاء خداوندی کی پیغمبل ہو چکی ہے۔“

مجھے یہ محسوس ہوا کہ شیخ مجھ سے مخاطب نہیں بلکہ آگے آنے والی نسلوں سے خطاب کر رہے ہیں۔ مجھے ان کی معیت میں سکون آرہا تھا اور میں ہمہ تن گوش بنا ہوا تھا۔ میں ان کے مفہوم کو پوری طرح اپنے اندر جذب نہ کر سکا مگر میں یہ نہیں جانتا تھا کہ ان قیمتی لمحات کو اپنی لایینی با توں سے ضائع کروں اس لئے میں نے اپنی زبان کو گام دیئے رکھی اور ذہن پر زور دیتا رہا کہ وہ اس گفتگو کے آبدار موتیوں کو اپنے اندر اٹا لے۔ عصر کی نماز کے بعد میں نے ان سے رخصت چاہی تا کہ وہ آرام کر سکیں۔ ہم ہفتوں نماز کے بعد ملاقات کرتے رہے۔ میں ان سے ”اصول“ پڑھتا رہا۔ میں بنی بھر کے بعد میں بمشکل اصول الفقه کے ابتدائی ابواب ”حسن“ اور ”فتح“ تک پہنچ سکا تھا۔ مجھے اپنی رفتار برقرار کرنے کے لئے بہت محنت کرنا پڑتی تھی۔ مجھے اپنی ذہنی صلاحیت پر شہر ہونے لگا تاہم اس وقت مجھے ایک غلط قسم کی تیکین حاصل ہونے لگی جب بعد میں ان اسباق میں شریک ہونے والے طلباء بھی میری ہی طرح مشکلات سے دو چار ہو گئے۔

جب شیخ حسین کا انتقال ہوا تو میں امریکہ میں ہی تھا۔ مجھے ان کی رحلت بڑی شائق گزری۔ ان سے یکجی ہوئی جتنی باتیں میرے ذہن میں رہ گئی تھیں میں نے انہیں جذب کرنے کے لئے بڑی محنت سے کام لیا۔ افسوس کہ بہت سی باتیں ذہن سے نکل بھی گئیں۔

اُن کی دنیا سے روانگی مجھے بے حد شاق گز ری۔ میں نے یہ سیکھنے کی بہت کوشش کی کہ قانون ایک تفییش، ایک مقالہ اور ایک طریق کار (Process) کا نام ہے جو ایک "حکم" پہنچنے کے لئے تک ہماری رہنمائی کرتا ہے۔

میں نے یہ بھی سیکھنے کی بہت کوشش کی کہ "حکم" ایک آخری درجہ (Step) ہے اور غالباً کم سے کم اہمیت رکھتا ہے۔ میں نے احکام کی استبدادیت (Despotism) اور طریق کار کی خوبصورتی کو بھی سیکھنے کی بہت کوشش کی، میں یہ بھی سیکھنے کی کوشش کرتا رہا کہ جب ہمارا شور زائل ہو جاتا ہے تو "حکم" وہاں سے شروع ہونے لگتا ہے جہاں خوبصورتی کا خاتمه ہو چکا ہوتا ہے۔ لیکن یہ اس وقت ہوا جب میں نے یہ سمجھا کہ ہم "تفویٰ کو خسن عطا کرنے" کے لئے قانون پر بہت زیادہ انحصار کرنے لگے ہیں، درحقیقت یہ تفویٰ ہے جو قانون کو خسن عطا کرتا ہے اور جب میں نے سمجھ لیا کہ قانون تفویٰ کو نہیں پاسکتا لیکن تفویٰ قانون کو پاسکتا ہے۔ جب میں نے یہ بھی سمجھ لیا کہ خدا کی طرف جانے والا راستہ خوبصورتیوں سے مزین ہے محض قانون سے مزین نہیں، تو مجھے محسوس ہوا کہ شیخ کی ذات میرے لئے واقعی ایک شمع تھی اور میں بالآخر شیخ کی تلاش میں کامیاب ہو گیا۔

جون ۲۰۰۰ء

باب 49

”كتاب الارجع“..... معطل فصلے

آج رات جوئی میں نے درس کمل کیا اور خود کو ”کافرنس“ کی طرف سے تھیتیں و تھیش کے لئے پیش کیا تو مجھ وہ نوٹ بک یاد دلائی گئی جسے میں بہت عرصہ پہلے بھول بھال چکا تھا۔ بعض اوقات سیرت نبوی پڑھانا اور لیکھ کے مطلوبہ نتیجہ تک پہنچنا، بارودی سرگوں سے اٹے ہوئے علاقے میں چلنے کی طرح خطرناک ہوتا ہے۔ میرے تیز طار شاگرد بڑی مستعدی سے سوال پر سوائے اٹھائے چلے جاتے ہیں۔ بعض اوقات میں ان کے چیختے ہوئے سوالوں سے عاجز آ جاتا ہوں۔ تین براہما کی سیرت محبوب کے باغ کی مانند ہے آپ کوئی سامنی پھول توڑ کر سونگھنا شروع کر دیں، اس کی خوبصورتی آپ کے جسم و جان کو معطر کر دے گی لیکن پھول توڑتے ہوئے ان کا نٹوں سے محتاط رہنا پڑتا ہے جو پھولوں کیسا تھا موجود ہوتے ہیں۔ احتیاط پھول چلنے کا لازمی حصہ ہوتی ہے، ورنہ زخمی ہو جانا لیکن ہوتا ہے۔ دماغ اگر خوبصورت سے معطر ہوتا ہے تو اسے کاشنا چھیننے کی ٹیکس سے بھی دو چار ہونا پڑتا ہے۔ خدا نے ایک قانون بنایا ہے جو پوری اس کائنات میں پھیلا ہوا ہے اور وہ یہ ہے کہ تم حسن، محبت اور علم کے تمام رازوں کو بے نقاب کر سکتے ہو مگر ان کی قیمت مستقل مزا جی، قوت برداشت اور صبر کی صورت میں ادا کرنا پڑتی ہے۔ **وَلَبَلُوْنُكُمْ حَتَّىٰ تَعْلَمَ الْمُجَاهِدِينَ مِنْكُمْ وَالصَّابِرِينَ وَنَبْلُوْا أَخْبَارَكُمْ** (هم ضرور تم لوگوں کو آزمائش میں ڈالیں گے تاکہ تمہارے حالات کی جانچ کریں اور دیکھ لیں کہ تم میں مجہد اور ثابت قدم کون ہیں۔ سورہ محمد آیت ۳۱) بالآخر خدا کا وعدہ ہے..... ”**وَبَشَّرِ الصَّابِرِينَ**“ (اور خوبخبری دید و صبر کرنے والوں کو..... سورۃ البقرہ آیت ۱۵۵)

صبر کسی بندے میں شیخی اور تکبر نہ ہونے کا واضح اور یقینی ثبوت ہوتا ہے۔ چنانچہ ہر زمانے اور ہر موقع پر جو لوگ حق اور رجوع کے لئے ثابت قدمی سے کھڑے ہو جاتے ہیں ان کے لئے کہا گیا ہے وَالْعَضْرُ ۝ إِنَّ الْأَنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ إِلَّا الَّذِينَ امْتُمُوا وَعَمَلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْ بِالصَّيْرِ ۝ (زمانے کی قسم انسان درحقیقت خسارے میں ہے، سوائے ان لوگوں کے جو ایمان لائے اور نیک اعمال کرتے رہے اور ایک دوسرے کو حق کی نصیحت اور صبر کی تلقین کرتے رہے سورہ الحصر آیات ۳۴-۳۵)

میرے شاگردوں نے مجھ پر سوالوں کی بوچھاڑ کر دی جس پر مجھے اپنے شیوخ کا زمانہ یاد آنے لگا، میں ان طلباء کی نتیجے پر قیچنے کے لئے بے صبری دیکھ کر حیران ہو رہا تھا مجھے وہ بے چاری سبز نوٹ بک یاد آئی۔ جو برکتوں والے زمانے میں ہمیشہ میرے پاس رہتی تھی۔ اس پر میں نے ایک سفید چٹ لگائی ہوئی تھی جس پر "The Book of Suspended Judgment" لیکن میں نے جلدی ہی اس کا تکمیل تبدیل کر دیا۔ میں اس میں اپنی تمام یادداشتیں، تمام راز، اپنی اچھیں اور بھوی بسری با تیں لکھتا رہتا تھا، گویا یہ میری ہمراز تھی۔

"کتاب الارجع" میرے ٹکوک و شبہات کا مخزن اور میری اوائل عمری کی بے چینیوں کو تسلیم دینے والی دوا کی مانند تھی۔ ان دونوں علم کی تلاش، ایک گھر دوڑ کے میدان کی طرح تھی لیکن میں لڑکھڑائے اور ٹھوکریں کھائے بغیر نہیں دوڑ سکتا تھا۔ اگر میں محسوس کرتا کہ ایک علمی نقطہ مجھے اچھی طرح از بر گیا ہے تو میں اسے اپنے ذہن کے نہاں خانوں میں ہمیشہ کے لئے محفوظ کر لیتا تھا۔ بعد میں اس کی تفصیلات کی بار بار جانچ پڑتا کیا کرتا تھا کہ یہ اطمینان ہو جائے کہ کیا اس کی تمام جزئیات اور باریکیاں اپنی اپنی اچھے موجود ہیں لیکن زیادہ عرصہ نہ گزرتا کہ کسی استاد کی بتائی ہوئی بات یا کسی کتاب کے کسی نقطے یا کسی نظر انداز شدہ خیال سے یہ اکٹھاف ہو جاتا کہ میں جو کچھ سمجھا بیٹھا تھا اس کی تو کوئی اہمیت بھی نہیں ہے۔ اس طرح میرے پہلے تصور کی پوری عمارت زمیں بوس ہو جاتی تھی۔

اس بارہ کرت زمانے میں میں دیگر مضامین کے علاوہ سیرت نبویؐ کا بھی مطالعہ کیا کرتا تھا جس کے بعض نکات کی پیچیدگی مجھے خخت اچھنوں میں مبتلا کر دیتی تھی۔ میں خود سے سوال کرتا کہ تم اس عظیم ترین اور خوبصورت ترین شخصیت کو کیسے سمجھ سکو گے جس کے پارے میں ملنے

والی روایات میں سے اکثر ایک دوسری سے مقصاد ہیں؟۔ ایک ہی واقعہ کے بارے میں مختلف رپورٹوں کو کیسے ہم آہنگ کرو گے؟ تم کیسے جانو گے کہ کس نے کس سے روایت کی ہے اور ہر رادی کی کیا کیا خصوصیات ہیں؟۔ ہر رادی نے پیغمبر اور ان کے صحابہ کی زندگیوں کے بارے میں اتنا کچھ جمع کیا ہے، ان کی اپنی کیا کیا خوبیاں اور کمزوریاں تھیں۔ ان شخصیات کے حقیقی نقش اور فرضی نقش میں تمیز کیسے کرو گے؟ ان مقناد رپورٹوں کے ہوتے ہوئے تم اپنے نبی کی بلند و بالا شخصیت اور ان کے حسن کی متوازن شیبہ کیسے مرتب کرو گے؟ میں علم کی منازل طے کرتا رہا، آخر ایک روز میں ذہن میں بہت سے سوالات لئے ہوئے چند کتابیں لئے جا پہنچاتا کہ شیوخ کے رو برو بیٹھ کر اپنے گفتگو کرتا دلہ خیال کر سکوں۔ پہلے ظہر کی نماز پڑھی پھر شیخ عید کے سامنے بیٹھ گیا اور ان سے کہا کہ اگر وہ مجھے کچھ وقت عنایت کر دیں تو میں اپنی الجھنوں پران سے گفتگو کر سکوں۔ مگر یہ سن کر میری خوشی کی انتہا نہ رہی کہ انہوں نے مجھے اپنے گھر چل کر بات کرنے کی پیشکش کر دی۔ انہوں نے مسکراتے ہوئے فرمایا..... ”تم کبھی میرے گھر نہیں آئے، میرے خیال میں یہ سُنُن اور قوانین کے منافی ہے.....“ میں نے اس محترم شخصیت کے گھر کے بارے میں اپنے ذہن میں کئی مرتبہ نقشہ بنایا تھا میں سوچتا تھا کہ پہنچنے کے ان کی صحبت اور ان کے دل کی کیفیت کے بارے میں پوچھا، انہوں نے گفتگو کا رُخ میری تکلیف دہ الرجی کی طرف پلٹ دیا۔ اتنے میں ہم گھر پہنچ گئے۔ ان کا گھر کیا تھا بس کتابوں کا ایک گلستان تھا۔ کتابیں فرش پر بھی پڑی تھیں اور فرنچر پر بھی رکھی ہوئی تھیں۔ میں یہ دیکھ کر پس پڑا کہ ان کی کتابوں نے ان کے عبا اور مجھے جیسے ملبوسات کو الماری سے بے دخل کر کے کچن میں پہنچا دیا تھا۔ میں نے پیشکش کی کہ میں موسم گرما میں ان کی کتابوں کو ایک ترتیب کے ساتھ سجادوں گا، جس پر انہوں نے مسکرا کر کہا..... ”کیوں، کیا خدا نے تجھے کرامات کرنے کی طاقت دیدی ہے؟“

شیخ کا اصرار تھا کہ باقی باتیں کھانے کے دوران ہو گی۔ مجھے اس پر کیا اعتراض ہو سکتا تھا۔ کھانے میں ان کی الہیہ بھی شریک ہوئیں جو ایک بڑی باد قارخاتون تھیں۔ اس سے قبل وہ میرے گھر والوں کا حال احوال پوچھ چکی تھیں اور مجھے یہ بھی کہہ چکی تھیں کہ میں ان کی طرف

سے اپنے والدین اور بھائی بہنوں کو ان کا سلام پہنچا دوں۔ کھانے کے دوران شیخ عینے مجھ سے نہیں پوچھا کہ میں کس مسئلے سے پریشان ہوں جس کا حل ڈھونڈ رہا ہوں وہ ایسی باتیں کر رہے تھے جن سے ان کی الہیہ محترمہ کو بھی دلچسپی ہو۔ میں یہ بات نوٹ کئے بغیر نہ رہ سکا کہ یہ اسلامی تعلیمات کی کتنی خوبصورتی ہے جس کا انہوں نے مظاہرہ کیا ہے۔ کھانا ختم ہونے کے بعد جب ان کی الہیہ چائے لے آئیں تو شیخ نے کہا ”خالد، کچھ تعلیمی اسباب کے بارے میں گفتگو کرنا چاہتا ہے“ میں نے جلدی سے اس میں یہ بات شامل کر دی.....” میں منہاجیات (Methodology) سے متعلقہ بعض امور کے بارے میں کچھ مشتوش ہوں“ وہ پیالیوں میں چائے ڈالتے ہوئے مسکرائیں اور یہ بات کہہ کر مجھے حیران کر دیا، جس پر میں آج تک حیران ہوں، انہوں نے کہا ”مکمل سنتدی یا شیوخ“ (ایے شیوخ ہم آپ سے بہت کچھ سیکھ سکتے ہیں)۔ یہ ”شیوخ“ بطور مرجع کا صیغہ استعمال کرتے ہوئے انہوں نے مجھے بھی اپنے خاوند کیسا تھا اس خطاب سے نوازا۔ یہ پہلا موقع تھا کہ کسی نے میرے بارے میں ”شیخ“ کا لفظ استعمال کیا تھا حالانکہ میں مذہبی سکالر کہلانے کا بُشکل ہی متحق بن سکتا تھا۔

میں نے کسی تاخیر کے بغیر اعزاف کیا کہ ”میں تو صرف آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام کی زندگیوں کا مطالعہ کر رہا ہوں اور اس مطالعے پر مجھے بہت محنت کرنا پڑتی ہے۔ آپؐ کی زندگی کے بارے میں ملنے والی بعض روایات ایک دوسری کی تردید کرتی ہیں۔ بعض واقعات بظاہرنا قابل الوقوع ہیں۔ میں نے ایسے واقعات بھی پڑھے ہیں کہ آنحضرتؐ نے کسی چیز کے بارے میں ایک عمومی قانون کا اعلان کیا لیکن پتہ چلتا ہے کہ وہ اعلان کسی ایک یا دو فرادنے سنا تھا۔ بعض منابع یہ کہتے ہیں کہ حدیث کے فلاں اور فلاں راوی قبل اعتماد ہیں جبکہ دوسرے منابع انہیں ناقابل اعتماد قرار دیتے ہیں۔ میرا خیال ہے کہ میں جس مسئلے پر خلجان سے دوچار ہوں وہ کسی راوی کے معتبر اور قبل اعتماد ہونے کے بارے میں ہے۔ میں کیسے جاؤں کہ کوئی راوی معتبر ہے اور کوئی ضعیف ہے؟ اس چیز نے مجھے شہبات (وسوسوں) میں بُتلہ کر کھا ہے“

اس پر شیخ کی الہیہ نے یہ کہہ کر مجھے حیرت زدہ کر دیا..... ”تلکَ مَهْدَ الْإِيمَان“ (یہی تو صحیح ایمان ہے، حقیقی ایمان یہی ہے) میں پریشان ہو گیا اور شیخ نے میری پریشانی کو بھانپ لیا، وہ بولے..... ”أَمْ ایک حدیث کا حوالے دے رہی ہیں جو ”مسلم“ میں آئی

ہے اس کے راوی عبد اللہ بن مسعود (متوفی ۶۳۲ھ/۷۵۲ء) ہیں۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا گیا کہ ”وسوسة“ (شک و شبہ) کیا ہے؟ تو آپ نے فرمایا.....”تلک مَهْدَ الْإِيمَان“۔ اسی طرح ابو ہریرہؓ (متوفی ۶۵۸ھ/۷۲۸ء) کی روایت ہے کہ چند افراد آنحضرتؐ کے پاس آئے اور بتایا کہ وہ بعض اوقات شکوک و شبہات سے دوچار ہو جاتے ہیں۔ یہاں سے شکوک ہیں جن کا سب لوگوں کے سامنے اظہار کرنے سے شرمندگی محسوس ہوتی ہے۔ اس پر آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ”ذَاكَ صَرْعَ الْإِيمَان“، (صحیح ایمان کی بھی کیفیت ہوتی ہے) علماء کے درمیان اس بات پر اختلاف ہے کہ اسکے صحیح ترین معنی کیا ہیں؟

شیخ نے کچھ تو قوت کیا اور غالباً میں جلدی بول پڑا.....”لیکن شیخ، دیکھتے یہی تو میں کہہ رہا ہوں پہلی روایت یہ کہتی ہے کہ شک صحیح اور اچھی چیز ہے اور دوسری روایت کے یہ معنی بھی ہو سکتے ہیں کہ شک کا سب کے سامنے اظہار نہ کرنا، صحیح اور اچھی بات ہے یا غالباً یہ معنی ہیں کہ شکوک و شبہات رکھنا اچھی بات ہے لیکن سب کے سامنے ان کا اظہار کرنا اچھی بات نہیں ہے۔ کیا روایات میں یہ فرق اس لئے تو نہیں پڑا کہ ابن مسعودؓ بہت پہلے حلقة بگوش اسلام ہوئے تھے جبکہ ابو ہریرہؓ بعد میں مسلمان ہوئے صرف چار سال آپؐ کی معیت میں رہے۔ میں اس سے کیا نتیجہ اخذ کروں؟ یہی تو میرا اصل پریشانی ہے۔

شیخ ایک بار پھر مسکراتے ”اللَّهُ تَعَالَى يَرْكَبُ كَرْمَ فَرَمَأَ إِلَيْهِ خَالِدًا۔ إِلَيْهِ تَعَالَى يَرْكَبُ بَلَدَ تَوْقِعَاتِ رَكْبَهُ“ ہوئے ہوں۔ تمہارے ذہن میں ایک سوال پیدا ہوا ہے، یہی بات سب سے زیادہ اہمیت رکھتی ہے جس کا تم زندگی بھر جواب تلاش کرتے رہو گے۔ دوسری روایت کے خواہ یہ معنی ہیں کہ اپنے شبہات کا سر عام اظہار نہ کرنا اچھا ہے، یا خواہ اس کا مطلب یہ ہے کہ شبہات کا پیدا ہونا اچھی بات ہے، یہ گرامر (قواعد) کا معاملہ ہے۔ راویوں کے معتبر ہونے میں ان کی آنحضرت صلم سے قربت بڑی اہمیت رکھتی ہے۔ لیکن تم ان معاملات پر اپنی تحقیق کا سلسلہ اپنی طبعی رفتار سے جاری رکھو..... وقت سے پہلے افراش (Grow) پانے کی کیا ضرورت ہے؟

”لیکن شیخ!“ میں نے احتیاجی انداز میں کہا ”جب میں شیطانی آیات (احمد رشدی کی کتاب) پڑھتا ہوں تو.....“

شیخ کی الہی فوراً بول پڑیں ”شیطانی آیات؟ وہ بالکل بے ہودہ با تین ہیں۔ ایسا

کبھی نہیں ہوا،"

شیخ عید ہنس پڑے.....” تم نے دیکھا میری الہیہ نے از خود منسے کو حل کر لیا ہے۔ دوسرا طرف ابن تیمیہ اس واقعہ کے مستند ہونے پر یقین رکھتے تھے۔ شیخ ایک بار پھر اپنی الہیہ کے بول پڑنے پر ہنس دیئے جس نے یہ کہا تھا کہ ” یہ بے ہودہ بات ہے، ابن تیمیہ نے جو کچھ کہا بالکل غلط ہے، شیخ نے کہا، ” میری بیوی اس بات پر ابن تیمیہ کو معاف کرنے کے لئے ہرگز تیار نہیں ہے۔“

میں نے اپنی بات کا سلسلہ جاری رکھتے ہوئے کہا.....” یا شیخ..... دیکھئے کتابوں میں ماریہ قبطیہ (متوفیہ ۱۶ھ/۲۳۷ء) سے آنحضرت صلم کے تعلق کے بارے میں متضاد روایات ملتی ہیں۔ اسی طرح زینب بنت جحش (متوفیہ ۲۰ھ/۲۳۱ء) سے آپؐ کی شادی کے بارے میں باہمی طور پر متضاد روایات موجود ہیں جنہیں آپؐ کے منہ بولے میٹے زید ابن حارث (متوفیہ ۸ھ/۲۲۹ء) نے طلاق دیدی تھی۔ حضرت سودہ جن سے آپؐ نے حضرت خدیجؓ (متوفیہ ۳ھ قبل از ہجرت) کے بعد نکاح کیا تھا، سے آپؐ کے تعلق کے بارے میں متضاد روایات ملتی ہیں اور سیدروایتیں بھی ملتی ہیں کہ آپؐ نے کبھی بھی اور کسی کو بھی نہ مارا، نہ بھلا کہا اور نہ کسی تصحیح یا توہین کی اور دوسرا طرف یہ دعویٰ ملتا ہے کہ آپؐ نے شوہروں کو بیویوں کو زد و کوب کرنے کی اجازت دیدی تھی۔ میں ابھی مزید کچھ کہنا چاہتا ہی تھا کہ شیخ کی الہیہ بول پڑیں ” ایسی لاکھوں روایات ملتی ہیں کہ نبی اکرمؐ نے کبھی کسی کو نہیں مارا اور کسی کو بے عزت نہیں کیا اور کوئی عزت نفس رکھتے والی مسلمان عورت ایسے شوہر کے ساتھ ایک دن بھی گزارہ نہیں کرے گی جو سے مارنے کی جسارت کرے اس میں کوئی امکن ہے۔ کیا ہم دلدل میں سے مچھلیاں پکڑنے کی کوشش کریں گے اور پھر کچڑ کی شکایت کریں گے؟“

مجھے شبہ ہوا کہ میں محترمہ کو ناراض کر بیٹھا ہوں، میں پریشان ہوا اور مسکرانے کی کوشش کرنے لگتا تاکہ ماحول خوٹگوار ہو سکے لیکن حضرت شیخ میری مدود کا گئے انہوں نے کہا.....” خالد روایتوں کی تضاد کی بات کر رہے ہیں، دلدل سے مچھلیاں نہیں پکڑ رہے ہیں اور چاہتے ہیں کہ دلدل سے کیسے بچا جا سکتا ہے، ان کی اس بات سے میری پریشانی کچھ دور ہو گئی۔ وہ پھر بولیں ” جی ہاں دلدل سے پچنے کے لئے پہلے تمہیں یہ جانا ہو گا کہ دلدل ہے کہاں؟“ اب شیخ پوری طرح میری طرف متوجہ ہو گئے اور اپنی بات جاری رکھتے ہوئے کہا.....

”نبی اکرم نے فرمایا تھا کہ ان کی وفات کے بارے میں ان سے متعلق کئی باتیں مشہور کر دی جائیں گی، ان میں سے بہت سی محض اختراعات ہو گئی، آپ نے واضح کر دیا کہ ان روایات کو قرآن کی روشنی میں پرکھا جائے اور جو اس سے مطابقت نہ رکھتی ہوں وہ درست نہ ہو گئی، قرآن میں نبی اکرم کے بارے میں کہا گیا ہے..... ”وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ“ (اور بے شک تم اخلاق کے بڑے مرتبے پر ہو..... سورۃ القلم آیت ۲) اور خدا یہ بھی فرماتا ہے..... ”وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ (اے نبی، ہم نے تم کو دنیا والوں کے لئے رحمت بنا کر بھیجا ہے..... سورۃ الحج آیت ۷۰) خدا ہمیں یہ تعلیم دیتا ہے کہ نبی نجت مزاج نہیں ہیں۔ فِيمَا رَحْمَةً مِنَ اللَّهِ لَنْتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَطَأً غَلِيلَ الْقَلْبِ لَا نَفْضُوا مِنْ حَوْلِكَ“ (اے پیغمبر) یہ اللہ کی بڑی رحمت ہے کہ تم ان لوگوں کے لئے بہت زم مزاج واقع ہوئے ہو۔ ورنہ اگر کہیں تم شند خوار سنگ دل ہوتے تو یہ سب تمہارے گرد پیش سے چھٹ جاتے“ سورۃ رآل عمران آیت ۱۵۹) خدا ہمیں یہ بھی بتاتا ہے..... لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْکُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ (دیکھو! تم لوگوں کے پاس ”ایک“ رسول آیا ہے جو خود تم ہی میں سے ہے، تمہارا نقصان میں پڑنا اس پر شاق ہے، تمہاری فلاح کا وہ حریص ہے، ایمان لانے والوں کے لئے وہ شفیق اور حبیم ہے سورۃ التوبہ آیت ۱۲۸)۔ ایک مسلمان جانتا ہے کہ نبی کی یہ لفظی تصویر بالکل پچھلی اور حقیقی ہے اور ان کی صداقت کے بارے میں ہمارا یقین، نقطہ قطعیت تک پہنچا ہوا ہے۔ مسلمان کو نبی کی ان صفات کی سچائی پر اس لئے بھی یقین ہے کہ یہ براہ راست خدا کی طرف سے کہی گئی ہیں۔ ہم سنت روایات بھی دیکھتے ہیں جو قرآن میں آنحضرت کی بیان کردہ صفات اور کردار کی پوری طرح تائید کرتی ہیں۔ آپ کے ایک مقرب صحابی انس ابن مالک (متوفی ۹۳ھ/۷۱۱ء) بتاتے ہیں کہ آنحضرت نے کبھی نہ کسی کی توہین کی اور نہ دل آزاری کی۔ آپ کی زوجہ مختومہ عائشہ صدیقہ (متوفیہ ۵۸ھ/۷۲۶ء) بتاتی ہیں کہ آپ بیشه خاندان کو آرام د سکون پہنچاتے رہے۔ دو دیگر مقرب صحابی حضرت علیؓ اور حضرت ابن عباس بتاتے ہیں کہ آپ بچوں سے بے حد محبت کرتے تھے۔ نہایت رحمہل و فیاض تھے، نوجوانوں سے شفقت کے ساتھ پیش آتے، کسی پر نکتہ چینی نہیں کرتے تھے اور نہ کسی کو پریشان کرتے تھے۔ بیشه معانی اور درگزر کا رو یہ رکھتے اور لوگوں سے مسکراتے ہوئے ملتے۔ یہ سب باتیں آپ کی

حسین ترین تصویر پیش کرتی ہیں اور آپ کے ایک شفیق ترین ہستی ہونے کا ثبوت دیتی ہیں۔ پھر اچانک ہمارے سامنے ایک ایسی رپورٹ پیش کر دی جاتی ہے جو ان بیان کردہ صفات سے ایک مختلف تصویر سامنے لے آتی ہے۔ تو پھر ہمارا عمل کیا ہونا چاہئے؟ مجھے اس وقت یہ خیال نہیں آسکا کہ میں نے یہ کہہ کر ان کے اوپر ایک سوال دے مارا ہے کہ..... ”یا شیخ بتائیے ہم کیا کریں؟“

انہوں نے لمحہ توقف کیا، میری طرف غور سے دیکھا اور پھر پوچھا..... ”حالہ کیا یہ ممکن کروایات ہی تھا رے لئے پریشانی بنی ہوئی ہیں؟ تم کسی سے اس لئے محبت کرتے ہو کہ تم نے اس بارے میں انتہائی معتمر لوگوں سے سن لیا ہے کہ وہ بہت عمدہ شخصیت کا مالک ہے پھر تم چند ایسے افراد سے ملتے ہو جو کم درجے کے اعتبار والے لوگ ہیں اور وہ تمہیں اسی شخص کے پارے میں ایک ممکنہ (Problematie) سوری سنا دیتے ہیں تو کیا کرو گے؟

”میں اسے مسترد کر دوں گا۔“ میں نے کسی حد تک اپنی ناچیختگی کا مظاہرہ کرتے ہوئے کہا۔ ”ندہ، شیخ عید نے کہا۔“ ”ہم اسے مسترد نہیں کرتے، ایک ممکنہ رپورٹ ہمیں پریشان کرنے کے لئے کافی نہیں ہونی چاہئے۔ ہونا یہ چاہئے کہ ہم کچھ توقف کر کے اس پر سمجھیگی سے غور کریں۔ ہو سکتا ہے کہ ہم نے اسے ایک مناسب پس منظر میں نہ دیکھا ہو۔ اس پر ہم کیا کرتے ہیں، ہم اپنا تھی فیصلہ نہیں دیتے، فیصلے کو معطل کر دیتے ہیں۔“

”فیصلے کو معطل رکھتے ہیں؟“ میں نے ایسے کہا جیسے میں نے خود کلامی کی ہو۔

”جی ہاں ہو سکتا ہے کہ رپورٹ ناقابلِ اعتبار ہو، ہو سکتا ہے کہ مکمل طور پر جھوٹی ہو، ہو سکتا ہے کہ کسی گمراہ دوست یا منتقمِ مزاج و شمن نے جعل سازی کی ہو۔ مختلف لوگوں نے نبی اکرم کی طرف سے اور ان کے بارے میں مختلف روایات بیان کی ہیں۔ بعض لوگوں نے آپ کے بارے میں جو کچھ سناؤ رہ جو کچھ دیکھا وہ روایت کر دیا، بعضوں نے اپنی سمجھ کے مطابق جو کچھ سنایا دیکھا، اسے آگے بیان کر دیا، بعض لوگوں نے جو کچھ دیکھایا سنا، اس کو اپنی تشخیص یا تطبیق کے مطابق روایت کر دیا، بعضوں نے خود روایات گھڑ کر آپ سے منسوب کر دیں اور بعض لوگوں نے اپنی طرف سے تو کچھ نہیں گھڑا، مگر ان کی بیان کردہ باتوں کو اگلی نسل کے روایوں نے مبالغہ اور حاشیہ آرائی کے ساتھ روایت کر دیا۔ تم اس وقت زندگی کے جس مرحلے میں سے گزر رہے ہو تھا رے اندر وہ چیز ابھی پیدا نہیں ہوئی کہ ان روایتوں میں پچھی اور حقیقی باتیں

اخذ کر سکو تو تمہیں کیا کرنا چاہئے؟ تمہیں یہ کرنا چاہئے کہ تم جو کچھ جانتے ہو اس پر قائم رہو
بطور مسلمان تم جانتے کہ آپ نہایت خوبصورت انسان تھے۔ تم یہ اس لئے جانتے ہو کہ خدا
نے تمہیں ایسا بتایا ہے اور اسلئے بھی جانتے ہو کہ جتنے لوگ بھی یخیبر صلی اللہ علیہ وسلم کے قریب
تر تھے وہ ان کے بارے میں خدا کی پتائی ہوئی باقتوں کی پوری طرح تائید کرتے ہیں جہاں
تک اختلافی اور متنازعہ روایتوں اور دیگر قسم کے مسائل کا تعلق ہے تم انہیں بے شک یاد رکھو
لیکن ان کے بارے میں اپنا فیصلہ معطل رکھو۔ جوں جوں تمہارے علم کا دائرہ وسیع ہوتا رہے
ان پر بار بار غور کرتے رہو اور اپنی ذہانت کو بروئے کار لا کر ان میں سے پچھے کھوئے کو
پہچانے کی کوشش جاری رکھو۔

”لیکن شیخ“..... میں نے مداخلت کرتے ہوئے کہا..... ”میں کب جان سکوں گا؟ اور
کب تک جانے کے قابل ہو سکوں گا؟“

شیخ نے نہایت متأنیت سے کہنا شروع کیا..... ”میں تم ذہانت اور مسلسل کاوش سے
ایسے پیانے پالو گے جو اس کام میں تمہاری مدد کریں گے۔ اگر تم مستقل مزاجی سے تخلیص علم کا
سلسلہ جاری رکھو تو ایک وقت ضرور آئے گا کہ اس علم کیسا تھا انصاف کر سکو گے۔ تم بعض
روایات کو غیر معتبر قرار دے سکو گے اور بعض روایات کے پس پر دہ کار فرماحکمات اور حالات
کو بھی پہچان سکو گے اور بعض ایسی روایات بھی ہو گی کہ تم ان کے بارے میں کسی فیصلے پر پچھے
بغیر دنیا سے رخصت ہو جاؤ گے اور معاملے کو اپنے شاگردوں پر چھوڑ جاؤ گے تاکہ وہ اس تحقیق
کا سفر جاری رکھ سکیں۔

میں نے اپنے مشکل بھجے میں کہا..... ”یا شیخ آپ جانتے ہیں کہ میں اسلام میں مرجیہ
فرتے سے اتفاق نہیں کرتا۔“

شیخ نے کہا..... ”وہ بالکل مختلف بات ہے۔ مرجیہ فرقے کا عقیدہ یہ تھا کہ بعض
معاملات میں تم غیر جانبدار رہو اور ان کا فیصلہ خدا پر چھوڑ دو جو روز قیامت ان کا فیصلہ نہادے
گا۔ وہ بہم اور پریشان کن مسئللوں کو حل کرنے کی کوشش ہی نہیں کرتے تھے انہیں نظر انداز
کر دیتے تھے۔ میں تمہیں کسی چیز کو نظر انداز کرنے کا مشورہ نہیں دے رہا ہوں۔ میں صرف یہ
کہہ رہا ہوں کہ جن چیزوں کو تم نہیں جانتے ان کے بارے میں اپنا فیصلہ معطل رکھو لیکن انہیں
جاننے کے لئے مطلوبہ اہلیت حاصل کرنے اور خود کو محل مسائل کے ذرائع سے مسلح کرنے

کے لئے مسلسل کوشش رہو۔۔۔

شیخ کی اہمیت کچھ دیر خاموش رہیں لیکن بڑی توجہ سے سنتی رہیں۔ پھر انٹھ کر چائے کے خالی گلاس اکٹھے کرتے ہوئے بولیں.....”تم مرد لوگ جو چاہو کرو میرے لئے ذریعہ حل، میرا دل ہے۔ میں نبی اکرمؐ کو اپنی بڈیوں کے اندر محسوس کرتی ہوں، جب میں کوئی عبارت پڑھتی ہوں تو جان رہی ہوتی ہوں کہ میں نبیؐ کی مجلس میں ہوں یا کسی شیطان کی۔۔۔“

شیخ مسکرا دیئے اور ان کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا۔۔۔”اللہ تعالیٰ پر کرم کرے۔۔۔ اگر ہم سب کے دل تمہارے دل کی طرح ہوتے ہیں تو ہمارے لئے کوئی پر اب لمبی نہ ہوتا لیکن جب دل کمزور ہو جائے تو دماغ کو ضرور اس کی مدد کرنی چاہئے۔۔۔“

وہ مسکراتے ہوئے کمرے سے نکلیں اور یہ کہتی ہوتی گئیں۔۔۔”یاش عید جب عقل کمزور ہو جائے تو دل کو اس کا مددگار بن جانا چاہئے۔۔۔“

میں جانتا تھا کہ دونوں صحیح کہہ رہے تھے۔ دل اور دماغ دونوں کو ترقی دینے اور مضبوط بنانے کی ضرورت ہوتی ہے۔ دونوں کو ایک دوسرے کا حلیف و ہمنوا ہونا چاہئے۔ مجھے یہ بھی معلوم تھا کہ میرا دل اور دماغ کافی ترقی یافتہ یا مضبوط نہیں ہیں۔ چنانچہ گھر جا کر میں نے ایک سبز نوٹ بک اٹھائی اور اسے ”کتاب جہالت“ کا نام دیدیا۔ میں نے بڑے غور و فکر کے بعد اس پر وہ سب چیزیں لکھنا شروع کر دیں جنہیں میں جانتا چاہتا تھا مگر جانتا نہیں تھا۔ دو دن میں میں نے اس پر بہت کچھ لکھ دیا اور اس کا نام ”کتاب جہالت“ سے تبدیل کر کے ”کتاب الارجاعیyah The Book of Suspended Judgment“ لکھ دیا۔ میں نے اس میں ہر رپورٹ، ہر خیال اور ہر وہ بات لکھ دی جس نے مجھے مختصے میں ڈالا ہوا تھا مگر میں اس کا صحیح اور شافی جواب نہیں جانتا تھا۔ میں نے اپنے دل اور دماغ میں یہ فیصلہ کر لیا کہ کسی کبھی ان پر دوبارہ نگاہ ڈالتا رہوں گا اور جیسے شیخ نے کہا ہے ان کے حل پر غور کیا کروں گا، چند سال بعد یہ میرا معمول بن گیا کہ ”نوٹ بک“ میں درج موضوعات پر نظر ڈالتا اور بعض موضوعات کو قلمزد کر دیتا، کیونکہ وہ میری سمجھ میں آپکے ہوتے تھے۔ لیکن انگلے ہفتے مجھے یہ از سر نو لکھنا پڑتے تھے۔ اس طرح مسلسل روبدل کے نتیجے میں نوٹ بک کا ہر صفحہ پہل اور سیاہی کے نشانات سے اٹ گیا۔ بالآخر میں نے یہ سیکھا کہ جس چیز کے بارے میں تم کچھ نہ جانو تو اس پر اپنے فیصلے کو معطل رکھنا، بڑا صبر آزمائیم ہے اور صبر ہی تقویٰ اور پرہیز گاری ہے، اب

میں اپنے فیصلے اپنے ذہن میں لکھتا ہوں اور فیصلوں کو اپنے دل میں معطل کرتا ہوں۔ یا غالباً
اپنے فیصلے اپنے دل میں لکھتا ہوں اور اپنے ذہن میں معطل کر دیتا ہوں۔ اس سے کوئی فرق
نہیں پڑا اور نہ کوئی فرق پڑتا ہے۔ تا و فتیکہ دل اور دماغ متوازن ہوں اور ایک دوسرے کے
حليف ہوں۔ میں ایک کو دوسرے کے ذریعہ تقویت دیتا ہوں اور طہانیت کی حالت میں رہتا
ہوں، صبر سے کانٹوں کو برداشت کرتا ہوں اور پھولوں کی مہک سے محفوظ ہوتا رہتا ہوں۔
جولائی ۲۰۰۰ء

باب ۵۰

نبی کے خواب دیکھنا

اے خدا کے پیارے رسول صلی اللہ علیہ وسلم اس حقیر پر تفصیر کی طرف سے درود وسلام قبول کیجئے۔ اگر آپ مجھے اپنی بارگاہ سے نکال دیں تو مجھے کوئی شکایت نہیں ہوگی کیونکہ اس شکایت کے لئے کوئی بنیاد ہی نہیں ہے۔ میں جانتا ہوں کہ میں ایک سُبْ سُر بے وقت بد باطن اور ایک ادنیٰ ترین آدمی ہوں میں اپنے آپ کو بہت ہی کمیزہ و ذلیل انسان سمجھتا ہوں۔ چنانچہ اگر آپ مجھے نظر انداز کریں تو میں سمجھتا ہوں کہ آپ کو یہی کچھ کرنا چاہئے۔ تاہم آپ نے کسی ایک شخص کو بھی نہیں دھنکارا، خاص طور پر ایسے شخص کو کیسے دھنکار سکتے ہیں جس کا دل آپ کی محبت سے سرشار ہے اور وہ آپ کی محبت کو اپنی قیمتی ترین متاع سمجھتا ہے۔ یہ بالکل حق ہے کہ خدا اور اس کے فرشتے آپ پر درود اور سلام بھیجتے ہیں جیسا کہ قرآن میں بتایا گیا ہے اور ہمیں حکماً کہا گیا ہے۔ ”يَا يَهُوا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا اَتَسْلِيمًا“ (۱۷) اے لوگو جو ایمان لائے ہو تم بھی ان پر درود وسلام بھجو۔۔۔۔۔ سورہ الاحزاب آیت (۵۶)

یہ قلبِ حزیں جو مناظر اور خواہیں دیکھتا رہتا ہے اس کے لئے بہت بڑی سعادت اور بیش قیمت ترین سرمایہ ہیں، میں ان شبیہوں کو سوتے جاتے دیکھتا ہوں، انہیں ”کافرنس“ میں بھی دیکھتا ہوں اور جو کتابیں پڑھتا ہوں، ان میں بھی پاتا ہوں۔ میں انہیں اپنی جدید زندگانی کے ہر لمحے میں دیکھتا ہوں اور اپنی پریشان حالی میں بھی۔ میں جب انہیں دیکھتا ہوں تو اپنی شرمساری اور ندرامت کے باوجود اپنے اندر ایک قوت کو سراہت کرتی ہوئی محسوس کرنے لگتا ہوں۔

میں نے آپ کو آپ کی آخری علاالت کے دوران دیکھا۔ مسلسل اور تیز بخار نے آپ کی

طااقت کو نچوڑ کر رکھ دیا تھا اور آپ سے بے حد پیار کرنے والے آپ کے پاؤں کی جانب انہائی سراسیگی کی حالت میں کھڑے تھے۔ میں دیکھ رہا ہوں کہ آپ انہا تھوپیا لے میں پڑے پانی میں بھگو کر اپنے چہرے مبارک پول رہے ہیں۔ مجھے ایسے لگتا ہے کہ میں دلوں کے ٹوٹنے اور گرتے ہوئے آنسو دوں کی صدائے بازگشت تک سن رہا ہوں، میں محسوس کر سکتا ہوں کہ آپ کے جسم کو مغلوب کرنے والی علاالت پر یہ زمین کتنی پریشان ہے اور یہ مظاہر فطرت کتنے گھبرائے ہوئے ہیں، میں ان کی اس پریشانی کو بھی محسوس کر سکتا ہوں جو آپ کے جسم کو پہنچنے والی پیش کی وجہ سے انہیں لاحق ہو رہی ہے لیکن زمین اور مظاہر فطرت کو خدا کے سامنے اپنی غلای کا پورا اعتراض ہے اور خدا کے نیصے کے سامنے اپنی لاچاری اور بے بُسی کی وجہ سے وہ کچھ بھی نہیں کر سکتے۔ میں دیکھ رہا ہوں کہ آپ اپنے درد پر قابو پانے اور تقدیر کے بو جھ کو واٹھانے کی پوری کوشش فرماتے ہیں۔ آپ اپنی امت کو مخاطب کرتے ہوئے یہ کہہ رہے ہیں..... ”جس سے بھی کوئی غلطی ہوتی ہے اور اپنے انجام سے خوف کھارا ہے، اسے آگے آنے دوتا کہ میں اس کے لئے دعا کروں“۔ اس پر جو لوگ اٹھ کھڑے ہوئے ان میں سے ایک آدمی نے کہا..... ”میں جھوٹا ہوں اور متناق ہوں اور کوئی ایسا گناہ نہیں جو میں نہ کیا ہو“۔ اس پر عمر بن خطاب (اللہ ان پر اپنا فضل و کرم کرے) نے اس نادم اور متناق شخص کی دیکھ کر اس پر ترس کھاتے ہوئے کہا..... ”اے میرے رفیق تو نے سب کے سامنے اتنی بڑی شرمندگی اپنے سر لے لی، مگر آپ نے آپ پر لاکھوں رحمتیں ہوں، فرمایا..... ”عمر، آخرت میں جو شرمند گیاں اور خجالتیں اٹھانا پڑ سکتی ہیں وہ اس دنیا کی شرمندگی سے بہت ہی زیادہ ہو گی۔ اے اللہ اس شخص پر جس نے یہاں اعتراض کیا ہے، اسے حق و صداقت کی زندگی عطا فرم اور اسے مغفرت والی راہ دکھا۔“

میں نے ڈرتے ڈرتے اپنی محبت کا اظہار کیا، تاہم یہ محبت کشاں کشاں مجھے ان کے قریب لے گئی، میں نے اپنی گھبرائی اور جھجک کو خاموشی میں چھپا نے کی کوشش کی لیکن محسوس کرنے لگا کہ اگر میں نہ بولا تو گھٹن کے باعث جل جاؤں گا۔ میں سمجھ رہا تھا کہ میں جو کچھ چاہتا ہوں نہ صرف ناممکن ہے بلکہ انہائی احتمالہ بھی ہے۔ لیکن بچپن سے یہ میرا واحد خواب تھا جو چلا آ رہا تھا۔ میں نے عرض مدعای کرتے ہوئے کہا۔ میں قوانین فطرت کو توڑ دینا چاہتا ہوں، تاریخ کو واپس لے آنا چاہتا ہوں اور صرف ایک دن آپ کی خدمت میں گزارنے کا

متنی ہوں۔ میں آپ کے دست مبارک کو اپنے ہاتھوں میں لے کر اسکا بوسہ لینا چاہتا ہوں، آپ کے دل کی دھڑکن کو محسوس کرنا چاہتا ہوں۔ آپ کی منت کرتا ہوں کہ آپ میرے لئے دعا فرمائیں۔ میں آپ کی حرکات و سکنات کا مطالعہ کرنا چاہتا ہوں، آپ کی اداوں اور آپ کی آنکھوں کی جنبش کو قریب سے دیکھنا چاہتا ہوں آپ کے ہر قدم کا اٹھنا اپنی یادوں میں محفوظ کر لینا چاہتا ہوں۔ آپ کے توازن اور آپ کے وقار کے احساس کو اپنے دماغ کے ہر خلیے اور جسم کی ہر رگ کے اندر اتار لینا چاہتا ہوں۔ میں آپ کے حسن کو پوری طرح اپنے اندر جذب کر کے اپنے دل کی اصلاح کرنا چاہتا ہوں اور پھر انسانیت پر اپنے ایمان کی تعمیر نو کرنا چاہتا ہوں۔ تاہم میں جانتا ہوں اگر زمین اور قوانین فطرت اپنی جگہ سے نہ ہے۔ تاریخ یچھے ہٹنے کو تیار نہ ہوئی تو پھر مجھے اپنے تصورات اور خوابوں میں ہی زندگی گزارنا پڑے گی۔

میں اپنے خوابوں والے ذہن سے آپ کے خادم اور دوست ثوبان (متوفی ۵۳۵ھ/۶۷۲ء) کو دیکھ رہا ہوں۔ آپ نے ایک بار اس کے چہرے کو مر جھایا ہوا اور تفکر پایا۔ آپ نے اس سے پوچھا ”ثوبان کیا بات ہے کیا بخار ہے یا کوئی دوسری تکلیف؟“ اس نے جو جواب دیا وہ میرے دل میں گھر کر گیا ہے۔ اس نے کہا.....”اے اللہ کے رسول، میں نہ یہاں ہوں اور نہ کوئی درد ہے میں جب تک آپ کو دیکھ نہ لوں تو بے چین اور پریشان رہتا ہوں۔ آپ جب آخرت کا ذکر فرماتے ہیں تو میں ذرنے لگتا ہوں کہ بہشت میں جب آپ بلند ترین مقام پر ہوئے، میں اگر بہشت میں چلا بھی گیا تو مجھے بہت ہی نیچے کہیں جگہ ملے گی، آپ کے اوپر میرے درمیان بہت فاصلہ ہوگا، اگر مجھے جنت نہ ملی تو پھر میں آپ کو بالکل ہی نہیں دیکھ سکوں گا“..... اے میرے نبی ثوبان تو اس آیت کا سختق خہرا..... ”فَأُولَئِكَ مَعَ الْدِيَنَ أَنَّمَا اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّ وَالصِّدِّيقِينَ وَالشَّهِدَاءِ وَالصَّلِحِينَ وَ حَسْنُ أُولَئِكَ رَفِيقًا ۝۔ (وہ ان لوگوں کے ساتھ ہوئے جن پر اللہ نے انعام فرمایا ہے یعنی انبیاء اور صدیقین اور شہداء اور صالحین، کیسے اچھے رفیق جو کسی کو میسر آئیں..... سورہ النساء آیت ۶۹) لیکن میرا کیا اسحقاق بنتا ہے جبکہ میں آپ کو اپنے ذہن کی آنکھ سے اور دل کی محبت سے دیکھتا ہوں۔ میں اپنے آپ کو بخاری شریف کی اس حدیث کے الفاظ سے تسلی دیتا ہوں۔ جیسا کہ آپ نے فرمایا..... ”آخرت میں ہر آدمی اس شخص کے ساتھ ہوگا جس سے وہ دنیا میں محبت کرتا رہا ہوگا“، لیکن میرا کیا دعویٰ ممکن ہو سکتا ہے جبکہ میں بہت بڑی

بڑی شخصیتوں کے پیچھے پیچھے بالکل آخر میں شاید کہیں پایا جاؤ۔ اے میرے نبی میں آپ سے محبت کا اقرار کرتا ہوں۔ مگر میری محبت بت پرستوں جیسی عقیدت مندی اور قصیدہ خوانی نہیں ہے، یہ ثابت قدی کا ایک اقرار نامہ، عقیدے سے دالنگی کا ایک عہد نامہ اور ایک سوچ اور نظر یے پر کار بند رہنے کا ایک عزم ہے۔ میں آپ کے مصائب اور آزمائشوں کی بھٹی میں پڑ کر صبر و استقلال کا مظاہرہ کرنے آپ کی قوت برداشت اور نہایت پیچیدہ توازن قائم رکھنے کی لازوال کہانی اور آپ کے بے انہا حسن کا مطالعہ کرنا چاہتا ہوں۔

آپ محض ایک انسان ہیں..... مگر نہایت خوبصورت انسان ہیں اور جملہ اقوام عالم کے لئے ایک نمودہ رحمت ہیں۔ مجھے خود غرضی اور سنسنی خیزی پر منی محبت میں کوئی خوبی دکھائی نہیں دیتی۔ مجھے اس محبت میں بھی کوئی خوبی دکھائی نہیں دیتی جو اپنے ذاتی شعور کی عیش یا لطف اندوزی کے لئے ہو۔ میں آپ کے نمونے کو اپنے اندر سمنا چاہتا ہوں۔ اپنی ذات کی کاپلانا چاہتا ہوں اور اپنے ہم قوم افراد سمیت راہ نجات پر گامزن ہونا چاہتا ہوں۔ میں الفاظ کے معانی و مطالب، نزاکتوں اور اسرار کو سمجھنا چاہتا ہوں اور گروہ بندیوں کے حقائق سے مطلع ہونا چاہتا ہوں۔ اگر میں آپ کی احادیث اور سنن کا مطالعہ کروں تو معلومات کا ایک پیچیدہ ذخیرہ سامنے آتا ہے۔ یہ دل و دماغ کی صلاحیتیں ہی ہیں جو ان وسیع معلومات کو خوبصورتی کا ایک مرقع بناتی ہیں۔ انہیں ایک اخلاقی نظام کی شکل دیتی ہیں، پھر یہ میراچوکس دل اور کھوبی ذہن، آپ کو نیرے خوابوں کی زینت بناتا ہے اور میرے محسوسات کی رہنمائی کرتا ہے۔

میں آپ کو بھرت کے بعد اونٹ پر سوار مددیہ کی طرف جاتے ہوئے دیکھ رہا ہوں اونٹ اسی جگہ جا پہنچا ہے جہاں مسجد کی تعمیر مقدار ہو چکی ہے، لیکن وہ زمینِ دویتیم بچوں کی ملکیت ہے وہ اصرار کرتے ہیں کہ اسے بطور تحریکوں فرما لیجئے لیکن آپ پورا معاوضہ ادا کرنے پر مصر ہیں۔ آپ نے لوگوں کے حقوق کو عمومیت یا مانوسیت کا معاملہ سمجھ کر خاطر میں نہ لانے والا روایہ اختیار نہیں کیا۔ آپ نے اس موقف کو بھی پذیراً نہیں بخشی کہ مقصود نیک ہو تو اس کے لئے سلوک کیا، جس کی وجہ سے انہوں نے ہر قسم کے خوف سے بے نیاز ہو کر عزت کی زندگی گزارنا

سیکھی۔

ہجرت کی زندگی کی صعبوں میں برداشت کرتے ہوئے مہاجرین کو اپنے وطن کی یادستانے لگی، بعض لوگ پیار پڑ گئے۔ ابو بکر صدیق (متوفی ۲۲ھ/۶۳۳ء) اور بلاں ابن رباح (متوفی ۲۱ھ/۶۳۲ء) دونوں طیاری کی وجہ سے پیار پڑ گئے۔ جبکہ حضرت عائشہؓ (متوفی ۵۸ھ/۶۷۸ء) دونوں کی تیاری کرتی تھیں، وہ اپنے وطن کو شعروں کی زبان میں یاد کیا کرتے تھے۔ میں دیکھ رہا ہوں کہ آپ کس طرح ان کی مشکلات کو آسانیوں میں بد لئے کی دعا مانگا کرتے تھے۔ آپ نہایت عاجزی کے ساتھ دعا کرتے تھے کہ خدام میں کو آزاد لوگوں کا مسکن بنادے۔ اے میرے نبی آپ کی دعا کو بالآخر شرف قبولیت حاصل ہوا۔ لیکن آج جب ہم ہجرتیں کرتے ہیں تو خوف ہمارا تعاقب کرتا رہتا ہے۔ ہمارے وقار کا مجموع ہونا ایک مسلسل اخلاقی مرض بن کر ہمیں چٹ گیا ہے۔

ایک خدا کے نبی..... میں دیکھ رہا ہوں کہ آپ آسمان کی نسبت زمین کی طرف زیادہ دیکھا کرتے تھے۔ ہمیشہ منتظر رہتے اور عجز و افسار کو ہی اپنا اوڑھنا پچھوٹانا بنائے رکھتے تھے۔ آپ کی نیشنست و برخاست میں پھر بھی وقار پیٹتا تھا، آپ کی مجلس میں کوئی اجنبی آ جاتا تو آپ فوراً اس کے لئے جگہ بنادیتے اور اسے احترام کے ساتھ بٹھاتے۔ آپ اس سے خندہ پیشانی کے ساتھ پیش آتے، مسکراتے ہوئے ملئے، اس کی مزاج پری فرماتے، سلام کرنے میں سبقت کرتے، کبھی سختی یا ترشی کو قریب نہ آنے دیتے۔ اگر کوئی بات بہت ناگوار گزرتی تو صرف اتنا کرتے کہ خاموشی سے اپنائی انور پھیر لیتے۔ آپ تعریف کرنے میں بھی فیاض تھے۔ کسی پر طنزہ کرتے اور نہ کسی کے لئے ہلاکاظ استعمال کرتے۔ جھگڑنا، ناپسند کرتے اور آرام طی کو بھی پسند نہ کرتے تھے۔ جبکہ تاریخ کے چلنچوں کے مقابلے کے لئے ہر وقت تیار رہتے تھے۔ میں آپ کو یوم پدر کو میدان جنگ کی طرف جاتے ہوئے دیکھ رہا ہوں، علیؑ اور ابوالباجہؓ بھی آپ کے ہمراہ تھے، جبکہ سواری کے لئے صرف ایک اوٹ تھا۔ انہوں نے سوار ہونے کے لئے اپنی باری آپ کو دینے کی کوشش کی تو آپ نے فرمایا..... ”تم مجھ سے زیادہ چلنے کی صلاحیت نہیں رکھتے، میرے اندر خدا کی رحمت کی طلب تم سے کم نہیں ہے۔“

جنگ بدر کے خاتمے پر خدا کی طرف سے نصرت و فتح کی خوشیوں کے درمیان آپ کو اطلاع ملتی ہے کہ آپ کی پیاری بیٹی رقیہؓ (متوفیہ ۲۲۲ھ/۶۴۲ء) اپنی پیاری سے ٹکست کھا

کر چل بسی ہیں، چنانچہ خوشی میں غم کے جذبات بھی شامل ہو گئے۔ خدا کی طرف سے عنایات اور اس کی آزمائشوں کا سلسلہ جاری رہتا ہے، میں نے اور بھی کئی موقع پر آپ کو خوشی اور غم دونوں سے عہدہ برآ ہوتے دیکھا ہے اور آپ کے حیرت انگیز توازن پر غور کیا ہے۔ غزوہ خیبر کے بعد اور خدا کی عطا کردہ فتح کی خوشیوں کے درمیان آپ کی صاحبزادی نیب^۲ (متوفیہ ۷/۱۹۲۸ء) نے زندگی کی آخری سانس لی اور آپ اس وقت اسکے پاس تشریف فرماتے۔

آپ اپنے داماد کو دلاسہ دے رہے تھے اور بن ماں رہ جانے والی اپنی نواسی کو بھی سنجال رہے تھے۔ پھر آپ نے اپنے دست مبارک سے اپنی صاحبزادی کو سپردخاک کیا۔ آپ غزوہ تبوک سے واپس آئے تو پتہ چلا کہ آپ کی صاحبزادی اُم کلثوم^۳ (متوفیہ ۹/۱۹۳۰ء) وفات پا چکی ہیں۔ آپ نے اس کے شوہر کو دلاسہ دیا، بیٹی کو دفنایا اور اپنے آنسو پوچھ لئے۔ سچ ہے کہ آزمائشیں بھی ختم نہیں ہوتیں۔ پھر خدا کی عطا کردہ دیگر فتوحات کے اعزاز پاتے ہوئے، مجھے الوداع کا زمانہ قریب آیا تو آپ کے صاحبزادے ابراہیم (متوفیہ ۱۰/۱۹۳۲ء) کا آخری وقت آگیا۔ وہ بیمار تھا، آپ پاس بیٹھے ہوئے تھے کہ وہ آپ کو دوام مفارقت دے گیا۔ وہ بڑا بیمار اور ہشاش بیشش بچھتا جس کی لپک جھپک سے آپ کا دل باغ باغ ہو جاتا تھا۔ آپ اسے اپنے بازوؤں میں تھام کر بے حد خوش جاتے تھے مگر اب آپ نے اس کا بے جان جنم اٹھایا ہوا تھا اور آپ کی محبت خون کے آنسو روری تھی، اسی روز جب سورج کو گہن لگا تو سوگواروں نے کہا کہ یہ آپ کے غم میں سورج کی شرکت کا مظہر ہے، جس پر آپ اٹھ کھڑے ہوئے اور فرمایا کہ ”سورج اور چاند خدا کی نشانیاں ہیں کسی انسان کی موت سے انہیں گہن نہیں لگتا۔“ اے خدا کے نبی! اس سے تین سال قبل آپ کی بیماری بیوی خدیجہ بنت خولید (متوفیہ ۳ سال قبل از ہجرت) کی زندگی میں آپ نے اپنے دو بیٹوں القاسم اور عبداللہ کی وفات کے صدمے بھی برداشت کئے تھے۔

آپ جانتے ہیں کہ کسی کا ایک بیٹا فوت جاتا ہے تو اس کے شعور کا توازن ہمیشہ کے لئے بگڑ جاتا ہے۔ میں آپ کی منت کرتا ہوں کہ مجھے بھی میری تقدیر کی آزمائشوں میں توازن رہنے کا سلیقہ سکھا دیجئے۔

غزوہ اُحد کے موقع پر میں دیکھتا ہوں کہ آپ اپنے آدمیوں سے کہیں زیادہ بڑے دشمن سے مقابلے کے لئے نکلے ہیں، وہاں پہنچنے سے پہلے عبداللہ بن ابی ابن سلول (متوفیہ ۹/۱۹۳۰ء)

(۶۲۳ء) مسلمانوں کی فوج میں سے ایک تہائی کو لے کر الگ ہو گیا اور آپ کو اور دیگر اہل ایمان کو ان کی تقدیر کے حوالے کر گیا۔ احمد میں ہلکت کے باوجود وہ آپ نے عبد اللہ بن ابی اور اس کے بزرلوں کی فوج کے قتل عام کا فیصلہ نہیں کیا اور نہ ان کے خلاف کوئی دوسرا انتقامی کارروائی کی۔ حضرت عمرؓ نے اس غدار کو قتل کرنے کی پیشکش کی تو آپ نے فرمایا..... ”محمد اپنے آدمیوں کو قتل نہیں کرتا“۔ عبد اللہ بن ابی کے بیٹے عبد اللہ نے اپنے باپ کی متواتر غداریوں کے پیش نظر خود اسے قتل کرنے کی پیشکش کی۔ آپ نے، اے میرے پیغمبر..... فرمایا..... ”نہیں ہم اس پر حرم کریں گے۔ جب تک وہ ہمارے ساتھ رہتا ہے ہم اس سے حسن سلوک سے پیش آئیں گے اور جب غزوہ تبوک کے بعد وہ مرنے لگا تو آپ اس کا جنازہ پڑھانے لگے۔ حضرت عمرؓ نے اس رئیس المذاقین کے لئے اتنے بڑے اعزاز پر احتجاج کیا تو آپ عرب کی طرف دیکھ کر مسکرائے اور فرمایا..... ”عمر میرے پیچے ہو کر جنازے میں شریک ہو جاؤ“ مجھے جنازہ پڑھانے یا نہ پڑھانے کا اختیار دیا گیا ہے، اس لئے میں نے پڑھانے کا فیصلہ کر لیا ہے۔“

جب حاطب بن بلال نے آپ کو دھوکہ دے کر اہل مکہ کو آپ کی جنگی تیاریوں کی خفیہ اطلاع پہنچوادی۔ وہ رفعہ آپ کے پاس پہنچ گیا ہے ہاتھ میں پکڑ کر آپ نے اس سے پوچھا ”یہ کیا ہے حاطب؟“ اس کا جواب اتنا ہی شرمناک تھا جتنا کہ اس کا فعل شرمناک تھا۔ لیکن آپ نے اپنی کمال فیاضی کا مظاہرہ کرتے ہوئے اس کی معافی قبول کر لی۔ جب مکہ قلعہ ہو گیا اور آپ نے سب کے لئے غیر مشروط عام معافی کا اعلان کر دیا لیکن فدا اللہ بن عمیر نہای شخص آپ کی چھاتی میں چاقو گھوپنے کا مکروہ ارادہ لے کر آپ کے ارد گرد منڈلانے لگا۔ وہ قریب آیا تو آپ نے بڑے سکون اور مسکراہٹ سے پوچھا..... ”فدا اللہ تم کیا سوچ رہے تھے؟“ وہ اس سوال پر گھبرا گیا اور بولا..... ”کچھ نہیں“ میں تو خدا کے بارے میں سوچ رہا تھا۔ آپ نے اسی مسکراہٹ کے ساتھ فرمایا..... ”فدا اللہ“ خدا سے معافی طلب کر اور جو کچھ کرنا چاہتے تھے اسے دل سے نکال دو“ آپ نے اس سے شفقت سے گفتگو کرتے ہوئے اس کے سینے پر دست مبارک رکھ کر اس کے دل کی آگ شہنشہ کر دی۔ وہ اپنی باتی مانندہ زندگی میں اکثر کہتا رہتا تھا..... ”میں انہیں قتل کرنے گیا تھا مگر جب واپس آیا تو ایسا ہو گیا کہ ان سے بڑھ کر کوئی آدمی بھی مجھے عزیز نہ رہا“۔ ایک اور موقع پر غارث ابن حارث اس وقت آپ کے

قتل کے ارادے سے آیا جب آپ تھا ایک درخت کے نیچے بیٹھے تھے۔ اس کے ہاتھ میں تواریخی۔ اس نے آتے ہی پوچھا..... ”محر آپ کواب کون بجا سلتا ہے؟“ آپ نے بڑے آرام سے اس کی طرف دیکھا اور کہا ”اللہ“۔ وہ آپ کی بے خوفی اور اطمینان پر بڑا پریشان ہوا، احساسِ جرم کے بوجھ کی وجہ سے تواریخ کے ہاتھ سے گر پڑی۔ آپ نے پھر تی سے وہ اٹھا لی اور پوچھا..... ”غارت اب تمہیں کون بچائے گا؟“ آپ نے تواریخ دور پھینک دی اور اسے معاف کر دیا، غارت مکہ میں اپنے آقاوں کے پاس واپس پہنچا اور کہا..... ”میں تمہارے پاس، اس آدمی (کے علاقہ) سے ہو کر آ رہا ہوں جو دنیا کا بہترین آدمی ہے۔“ آپ کے حسنِ سلوک سے آپ کے بدترین دشمن بھی آپ کے گرویدہ ہو گئے۔ ایک بار آپ کے صحابہ جب دشمن کے ہاتھوں تکلیفیں اٹھا کر آپ کے پاس پہنچے اور آپ سے ان کے لئے بددعا کرنے کی استدعا کی تو آپ نے یہ دعا کی ”اے اللہ الٰہ ثقیف کو ہدایت کا راستہ دکھا۔“ احمد میں جب آپ کا خون آپ کے صحابہ کے خون کے ساتھ مل گیا تو آپ سے درخواست کی گئی کہ آپ اہل مکہ کے لئے بددعا کریں۔ آپ نے اپنا خون پوچھتے ہوئے جواب دیا ”مجھے بددعا میں کرنے والا بنا نہیں بھیجا گیا۔ میں حق کی طرف دعوت دینے والا بنا کر مبعوث کیا گیا ہوں۔ میں ان کے لئے رحمت بن کر آیا ہوں۔ اے اللہ مکہ والوں کو ہدایت دے کیونکہ وہ (حق کو) نہیں جانتے۔“ آپ جنگِ حنین میں بھی بھگوڑوں کے ہاتھوں پریشان ہوئے ان میں سے بہت سے طلقاً میدان چھوڑ کر بھاگ گئے، لیکن اہل ایمان ڈٹے رہے جن کی بددولت بالآخر آپ کا پڑا بھاری رہا۔ آپ نے بھاگ جانے والوں کو ایک بار پھر معافی دیدی۔ انہوں نے جتنی اللہ سیدھی مذدرتیں پیش کیں آپ نے دریا دلی کا مظاہرہ کرتے ہوئے سب قبول کر لیں۔ دریں اثناء ایک صالحی ابو طلحہ (متوفی ۳۲۷ھ/۶۵۲ء) اپنی بیوی ام سلیم کے پاس پہنچتے تو اس نے غصے سے خبرِ نکال لیا..... یہ وہی ام سلیم تھیں جو کئی جنگوں میں آپ کے ہمراہ بہادری کا مظاہرہ کرچکی تھیں..... ابو طلحہ نے اسے غضبانک حالت میں دیکھا تو پوچھا..... ”یہ کیا ہے ام سلیم؟“ وہ بولیں یہ خبر ہے جس سے دشمن کا مقابلہ کیا جاتا ہے، اس سے میں آپ کو چھوڑ کر بھاگنے والوں کا بھی مقابلہ کروں گی۔ ابو طلحہ نے آپ کی طرف دیکھ کر بیوی کی شکایت کی، ”اے خدا کے رسول آپ دیکھ رہے ہیں یہ مجھے کیا دھمکی دے رہی ہے؟ آپ یہ صورت حال دیکھ کر مسکرائے اور فرمایا، ”ام سلیم خدا ہم پر بہت مہربان رہا ہے، اس نے ہمیں

کامیابی عطا کر دی ہے۔” اے پیارے رسول آپ نے آئندہ آنے والی نسلوں پر یہ واضح کر دیا ہے کہ ایک مسلمان کی آبرو کعبہ کے نقش کے برابر یا اس سے زیادہ ہے۔ آپ نے خطرات میں گھرے ہوئے ہونے کے باوجود ایسا معاشرہ قائم کر دکھایا جو غلامی، زیر دست آزاری، خوف و ہراس، کلیسا بدری، تکفیر اور استھصال جیسی لعنتوں سے پاک تھا۔

”اے پیغمبر خدا میں ذلت و خواری والی زندگی سے پناہ مانگتا ہوں اور عزت و وقار والی زندگی بس کرنے کا متنہی ہوں۔ میں جب یہ دعا مانگتا ہوں تو اس وقت اپنے خوابوں میں آپ کو پاتا ہوں۔ میں اس زمانے کو اپنے تصور میں لاتا ہوں جب اسماءؓ بنت عمیس بھرت جشہ سے لوٹی چھیں وہ واپس آنے والے ان بیشتر افراد میں سے تھیں جو جنگ خیر کے بعد آئے تھے اور اس وجہ سے اہم ایجاد و جہد میں شامل ہونے سے رہ گئے تھے۔ یہ جدوجہد بہت سے تلخ اور شیریں واقعات پر مشتمل تھی۔ اسماءؓ آپ کی زوجہ محترمہ حفصہ بنت عمر ابن الخطاب (متوفیہ ۲۶۵ھ/۱۱۷ء) سے ملاقات کے بعد وہاں پہنچی تھیں کہ حضرت عمرؓ گئے غالباً انہوں نے ازراہ مذاق کہا..... ہم نے پیغمبر کے ہمراہ بھرت کی ہے اس لئے ان پر ہمارا حق تمہارے حق سے بڑھ کر ہے۔ پہنچنیں یہ بات مذاقاً کبی گئی تھی یا نہیں اسماءؓ سخت غصے میں آگئیں اور کہا..... ”خدا کی قسم میں جب تک تمہاری یہ بات نبی گونہ بتا دوں مجھ پر کھانا پینا حرام ہے، نہ جھوٹ بولوں گی اور نہ کروں گی اور نہ اس میں کوئی مبالغہ کروں گی۔ چنانچہ وہ دوڑی دوڑی آپ سے شکایت کرنے پہنچ گئیں۔ آپ نے فرمایا ”اس کا حق تیرے سے زیادہ نہیں، عمر اور اس کے ساتھیوں نے خدا کی راہ میں ایک بار بھرت کی اور تم (جشہ جانے والوں) نے دو دفعہ کی ہے (پہلے جشہ جا کر اور پھر مدینہ آ کر)، اسماء ایک پُر عزم اور حوصلہ مند خاتون تھی، ایسی خاتون کا آپ پر یقیناً بہت حق تھا۔ اس نے ابو بکر صدیق (متوفیہ ۲۲ھ/۶۴۲ء) کو بہت متاثر کیا جس پر انہوں نے اس سے نکاح کر لیا۔ ان کی وفات کے بعد وہ آپ کے چچا زاد اور صحابی حضرت علیؓ کی زوجیت میں آگئیں۔ ہال یہ اس کا حق بتا تھا، لیکن آپ پر ہمارا کیا حق ہے؟

جب مدینے کی خواتین نے شکایت کی کہ مجلس میں مرد بولنے میں ان پر سبقت لے جاتے ہیں، اس پر آپ مسکراتے اور مردوں کے لئے الگ دن مقرر کر دیا۔ بخاری شریف میں اس ابن مالک (متوفیہ ۹۳ھ/۱۱۷ء) کی یہ روایت موجود ہے کہ مدینہ میں کوئی بھی عورت

آپ کا ہاتھ پکڑ کر آپ کو کہیں بھی لے جاسکتی تھی اور آپ اس کے پاس اس وقت تک موجود رہتے جب تک وہ اپنی پوری بات آپ کے گوش گزارنہ کر لیتی۔ اور یہ روایت بھی اُنس ابن مالک کی ہے کہ مدینہ کی ایک معمر خاتون نے آپ کے پاس آ کر کہا..... ”اے پغمبر مجھے آپ سے ایک چیز کی ضرورت ہے“ آپ نے فرمایا ”تم مدینے کی کوئی سی جگہ منتخب کرلو میں اس وقت تک وہاں بیٹھا رہوں گا جب تک تمہاری بات پوری نہ ہو جائے“ پھر آپ اور وہ ایک جگہ پر جو اس کی پسند کی تھی بیٹھے رہے وہ جب تک بولتی رہی آپ خاموشی سے سنتے رہے۔ خدا نے ٹھیک ہی کہا تھا۔ وَلَوْ كُنْتَ فَظَا غَلِيلُ الْقَلْبِ لَا نَفْضُوا مِنْ حَوْلِكَ (اگر کہیں تم شد ٹھو اور سنگ دل ہوتے تو یہ سب تمہارے گرد و پیش سے مخت جاتے ال عمران آیت ۱۵۹) لیکن اے میرے پیارے نبی آج ہم اصل میں مطلوب چیزوں کی بجائے فتنوں کے طلب گار بنے ہوئے ہیں۔ اگر کوئی ضرورتمند خاتون کسی مرد کا ہاتھ پکڑ لے تو مرد غالباً غارتے ہوئے اپنا ہاتھ چھڑوا لے گا..... ”چھوڑو میرا ہاتھ درفع ہو جاؤ“

جب عمرؓ نے سنا کہ آپ کی ازواج مطہرات آپ سے دلیل بازی کرتی ہیں اور غیر متوازن ہو جاتی ہیں وہ اس پر احتیاج کرنے کے لئے آئے اور کہا کہ عورتوں کو ایسا روایہ اختیار نہیں کرنا چاہئے۔ یہ بات سن کر آپ نہایت خوبصورتی سے مسکراتے۔ آپ کی یہ مسکراہٹ ہزار لفظوں پر بھی بھاری تھی اور نہایت فضیح و بلیغ جواب تھا جو آپ نے بغیر کچھ کہے دے دیا۔ آپ کا یہ کریم انفسی اور بلند حوصلگی کا تبسم تھا۔ آپ کی یہ مسکراہٹ تو ازان اور معاملہ فہمی کا خوبصورت ترین اظہار تھا جو دلوں کو موم کر کے رکھ دیتا تھا۔ یہ تم کسی ملاقاتی کو بیعت کر لینے سے بھی زیاد آپ کا فدائی بنا دیتا تھا۔ جريرا، بن عبد اللہ نے کہا تھا ”میں جب سے مسلمان ہوا مجھے آپؐ کی طرف سے کبھی بھی بے تو جھنی کی شکایت پیدا نہیں ہوئی وہ جب بھی میری طرف دیکھتے مسکرا دیتے تھے۔“ جب کوئی شخص آپ کے ہاتھ کا بوسہ لینے کی کوشش کرتا آپ اپنا ہاتھ کھینچ لیتے اور فرماتے ”ایسا نہ کرو میں تم میں سے ہی ہوں“

جب اہل خانہ میں سے کوئی آپ کو بلاتا تو جواب میں مسکراتے ہوئے ”لیک“ فرماتے۔ دراصل آپ اپنے خاندان کی بڑی خدمت کرتے اپنے کپڑوں میں سے خود جو میں نکلتے اپنے جوتوں کی خود مرمت کرتے، اپنے چھوٹے موٹے کام کرڈا تے، گھر کی صفائی کرتے، آٹے کے پیڑے بناتے، اونٹوں کو چرانے کے لئے لے جاتے اور واپس لا کر ان کی

ٹانگیں باندھتے۔ اپنے کھانے میں خادموں کو شریک کرتے اور بازار سے چیزیں خرید کر خود گھر لاتے۔ جب عائشہؓ (متوفیہ ۵۸ھ/ ۶۷۸ء) سے پوچھا گیا کہ حضرت محمد ﷺ خانہ سے کیا سلوک کرتے تھے تو انہوں نے جواب دیا ”خاندان کی خدمت کے لئے ہر وقت تیار رہتے تھے۔“

اے میرے نبی اُنس ابن مالکؓ آپؓ کے گھر میں دس سال خدمت کرتے رہے لیکن آپ نے نہ کبھی انہیں جھٹکا اور نہ طعن و ملامت کی۔ آپ کی جب کبھی ان پر نظر پڑتی آپ مسکرا دیتے تھے۔

آپ نے ایک شخص زید ابن صعده کی کچھ قم دینا تھی، ایک بار آپؓ عمرؓ کے ہمراہ کہیں جا رہے تھے تو اس نے قریب آ کر آپؓ کو گریبان سے پکڑ لیا اور بولا.....”اے آل عبدالملک! آپ قرضے واپس کیوں نہیں دیتے؟“ عمرؓ گے بڑھے اور اس کی سخت ڈانت پھٹکار کی اور اسے پیچھے دھکیل دیا۔ اے میرے پیارے نبیؓ آپ مسکرائے اور کہا ”عمر اس کی ضرورت نہیں، ہم تم تھے سے اس سے کچھ زیادہ چاہتے ہیں۔ تم مجھے مشورہ دو کہ میں اپنا قرضہ کیے اتاروں اور زید کو مشورہ دو کہ وہ اپنے حقوق مانگتے ہوئے نرمی کا سلوک کیا کرے؟“ آپ نے کچھ عرصہ کے بعد اس کا قرضہ واپس دیدیا اور ساتھ کچھ مزید بھی دیا۔ زید آپؓ کے رویتے سے اتنا متاثر ہوا کہ مشرف بہ اسلام ہو گیا، میں آپؓ کو ایک بار اُنس بن مالک کے ہمراہ چلتے ہوئے دیکھ رہوں اتنے میں پیچھے سے آنے والے ایک بدو نے آپ کی قبا کو گردن والے حصے سے پکڑ لیا، جس سے آپ کی گردن مبارک پر ایک سرخ سانشان پڑ گیا، آپ نے پیچھے مڑ کر اس وحشی کو دیکھا اس نے پیچنے کے انداز میں مطالبہ کیا.....”آپ کو خدا نے جو کچھ دیا ہے، اس میں سے کچھ مجھے بھی دو“۔ آپ مسکرائے اور اس نے جو مانگا تھا وہ آپ نے اسے عطا کر دیا۔ میں سوچتا ہوں کہ آپ کی اس قبا کو یقیناً نقصان بھی پہنچا ہو گا، یہ آپ خاصے عرصہ سے پہنچنے چلے آ رہے تھے اور یہ آپ کی واحد قباحتی۔ پھر میں آپ کو ہمین میں اسی پرانی قبا میں ملبوس کھڑے ہوئے پارہا ہوں اور آپ خدا کی دی ہوئی کچھ دولت لوگوں میں بانٹ رہے تھے۔ اتنے میں گنواروں کا ایک گروہ آپ پر ٹوٹ پڑا، انہوں نے آپ سے سب کچھ چھین لیا تھی کہ آپ ایک درخت کے ساتھ جا گئے، آپ کی وہ واحد قباحتی بھی چھین لی گئی۔ آپ نے انہیں بتایا کہ آپ کے پاس یہ واحد قبا ہے یہ واپس دے دی جائے اور آپ کے پاس تن کے کپڑوں کے سوا کچھ

بھی نہیں ہے اور نہ آپ اپنے لئے کوئی دولت رکھنا چاہتے ہیں۔ یہ کوئی انوکھی بات نہ تھی کیونکہ انس امّن مالک نے بتایا ہے کہ آپ نے زندگی بھر نرم روئی نہیں پکھا۔ عائشہ سے یہ بات سننا بھی میرے لئے حیرت کی بات نہیں کہ تین تین ماہ گزر جاتے تھے کہ آپ کے گھر میں چوہا نہیں جلتا تھا۔ مجھے اس بات پر بھی حیرت نہیں ہوئی کہ وفات کے وقت آپ کے گھر میں سوائے بھنے ہوئے چند دنوں کے کھانے کے لئے کچھ بھی نہیں تھا۔ اس سے بھی بڑی بات یہ کہ جس وقت آپ دنیا سے رخصت ہوئے آپ کی ڈھال ایک یہودی تاجر کے پاس گروئی پڑی ہوئی تھی۔

پھر بھی اے میرے پیارے رسول آپ اپنے الوداعی لمحات میں بخار اور اعضا غلظتی کے درد کی وجہ سے بے حال ہو رہے تھے اور آپ یہ کہنے کیلئے اٹھ بیٹھے کہ ”لوگو! تینی یاد شنی میرا وظیرہ نہیں، مجھے سب سے زیادہ پیارے وہ ہیں جن کا میرے اوپر کوئی حق ہے اور وہ اس حق کا مطالبہ کرتے ہیں۔ اگر کسی کا جائز حق ہے تو وہ اسے مانگ کر مجھے ہلاک کر دےتا کہ میں سکون سے اپنے رب کے پاس جاسکوں“۔ آپ نے ظہر کی نماز پیٹھ کر ادا کی جس کے بعد آپ نے ایک بار پھر اپنی وہی خواہش دھرائی۔ بالآخر ایک آدمی اٹھ کھڑا ہوا اور اس نے کہا کہ آپ کے ذمہ اس کے تین درہم ہیں۔ جو آپ نے فوراً ادا کر دیئے۔ اگر کسی نے آپ سے دعا کی درخواست کی تو آپ نے فوراً دعا کر کے اس کا دل خوش کر دیا۔ اس کے بعد آپ کے بوجھ ختم ہو چکے تھے اور ہمارے بوجھوں کا آغاز صاف دکھائی دے رہا تھا۔

آپ کے آخری الفاظ جانید اذ غلبہ حاصل کرنے یا بادشاہتوں کے قیام کے بارے میں نہ تھے۔ آپ کی آخری وصیت نمازوں کی باقاعدہ ادا یعنی اور غریبوں کو ظلم سے تحفظ دینے کے بارے میں تھی۔ آپ صحیح کے الفاظ بار بار دھرا رہے تھے تاوقیتیہ ہوتوں نے ساتھ دینا چھوڑ دیا اور الفاظ سرگوشیوں میں بدل گئے۔ آپ زندگی میں بھی خوبصورت رہے اور خوبصورتی کے ساتھ ہی موت سے ہمکار ہوئے اور آپ کا آخری خوبصورت کام یہ تھا کہ آپ اپنے دانتوں کو صاف کر رہے تھے۔ پھر آپ نے مساوک نیچے رکھ دی اور آنکھیں موند لیں۔

آپ کا سر مبارک حضرت عائشہؓ کی گود میں تھا وہ آپ کے بالوں کو سہلا رہی تھیں اور اپنے آنسو بہارہی تھیں۔ جب آپ کا سر مبارک بھاری ہو گیا تو وہ سمجھ گئیں کہ خدا کا پیارا بنی اب زندگی کے بوجھ سے آزاد ہو گیا ہے۔

اس طرح، اے میرے نبیؐ میں آپ کے بارے میں سوچ بچا کرتا ہوں، یہی میرے تصورات اور یہی میرے خواب ہیں۔ جی ہاں یہ میری عزیز ترین خواہش ہے کہ کاش میں قوانین تاریخ کو توڑ کر آپ کی قربت کی راحت پاسکتا لیکن میں جانتا ہوں کہ محبت کی پرستش کوئی یہکی نہیں ہے۔ ہم صرف خدا کی پرستش کرتے ہیں آپ محض ایک انسان تھے۔ میرا دل خوبصورتی کا طلبگار ہے اور آپ خوبصورت ترین انسان تھے۔ اس خوبصورتی کے ساتھ میں وہی کچھ کرتا ہوں جو مجھے کرنا چاہئے۔ میں اس میں محور ہتا ہوں اور اسے اپنے دل کی بھنوں میں جذب کرنا چاہتا ہوں۔ یہ میرے دل کی تہوں میں اور میری رُگ و پے میں محفوظ ہے۔ اے میرے پیارے رسول، خوبصورتی میری زندگی کی بصیرت اور میرا واحد خواب ہے۔

جون ۲۰۰۰ء

باب ۵۱

عورتیں بطور نوآبادی

یہ کافر نسوان دل و دماغ کے لئے "سکن" اور سکینہ ہے۔ قرآن مجید میں آتا ہے اللہُ
الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَيَّلَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا ۝ (وہ اللہ ہی تو ہے جس
نے تمہارے لئے رات بنائی تاکہ تم اس میں سکون حاصل کرو اور دن کو روشن کیا۔ سورۃ المؤمن
آیت ۶۱) لیکن جب رات آتی ہے تو اس کافر نسوان کو حقائق سے آگاہی حاصل ہوتی ہے۔
حقائق کھلتے ہیں تو خوبصورتی اور بد صورتی کے معنی سامنے آتے ہیں۔

"سکینہ" یا "سکینیت" اللہ تعالیٰ کی طرف سے بندوں کیلئے حیرت انگیز تجھہ ہے جو ان کا
دامن طہانیت اور مسرتوں سے پر بھر دیتا ہے۔ اس گرانقدر تجھے پر اس کا شکر ادا کیا جانا چاہئے
یہی تقویٰ کی اصل جان ہے اس کی ناقدری موجب شرم و رسائی اور بدترین دغا بازی ہے خدا
اس تجھے کا ذکر کرتے ہوئے مزید فرماتا ہے۔ وَمِنْ رَحْمَةِهِ جَعَلَ لَكُمُ الْأَيَّلَ وَالنَّهَارَ
لِتَسْكُنُوا فِيهِ (خدا نے دن اور رات بنائے تاکہ تم رات میں سکون حاصل کر سکو اور دن
کو اپنے رہ کا فضل تلاش کرو۔ سورۃ القصص، آیت ۳۷) تو پھر ہم اس کا جواب تشدہ
چقلشوں اور بخش و عناد کی صورت میں کیوں دیتے ہیں؟ خدا نے ہمارے لئے گھروں کو بھی
ذریعہ طہانیت بنایا ہے۔ وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ دُبُوبِ تَحْكُمَ سَكَنًا۔ (اللہ نے تمہارے لئے
تمہارے گھروں کو جائے سکون بنایا ہے۔ سورۃ النحل آیت ۸۰) تو ہم ان گھروں کو اجازہ نے
اور درہم برہم کرنے کی کوشش کیوں کرتے ہیں؟ خدا نے نماز اور تقویٰ کو اطمینان قلب کا
ذریعہ بنایا ہے پھر ہم میں سے ہر ایک اپنے تقویٰ کی بنیاد پر دوسروں کے تقویٰ کا دشمن کیوں کیوں بنا
ہوا ہے؟

خدا نے شوہروں اور بیویوں کو ایک دوسرے کیلئے ذریعہ تسلیم بنا لیا ہے۔ خلقِ لُكْمَ
بِنْ أَنْفُسِكُمْ أَرْوَاحًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا (اس نے تمہارے لئے تمہاری ہی جس سے بیویاں
بنا کیں تاکہ تم ان کے پاس سکون حاصل کرو۔ سورۃ الزوم آیت ۲۱) هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ
نَفْسٍ وَاحْدَةً فَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِيُسْكُنَ إِلَيْهَا (وہ اللہ ہی ہے جس نے تمہیں ایک
جان سے پیدا کیا اور اسی کی جس سے اس کا جوڑا بنا یا تاکہ اس کے پاس سکون حاصل کرے۔
سورۃ الاعراف آیت ۱۸۹) لیکن خدا کے اس رحم و کرم اور انعام کا ہم جواب یہ دیتے ہیں کہ ہم
دوسروں کو اپنے غلام بناتے ہیں بے وقاری اور دغabaزی کرتے ہیں نہک حرامی اور فریب دہی
کے مرتكب ہوتے ہیں۔

میں اس کا انفراد میں سخت تھاکیک اور تذبذب کی حالت میں بیٹھا ہوں اور زیرِ لب بڑی رہا ہوں اور یہ آیت بار بار ذہن میں گردش کر رہی ہے۔ ایسے منکم رجُل رشید
..... (کیا تم میں کوئی بھلا آدمی نہیں ہے؟ سورۃ ہمود آیت ۷۸) حالات نے مجھے مطمئن
کرنے کی کوشش کی مگر ذہن کو چلنچ کیا کہ وہ سکون کیلئے مطلوب لکڑوں کو آپس میں کیے
جوڑے گا۔ میں جانتا ہوں کہ اگر میں توازن قائم نہ کر سکتا تو فریب نظری کی کیفیت سے
چھکارا پانے کی کوششیں مجھے تھائیں اور مایوسی سے دوچار کر دیں گی۔ گوشے کھروں میں جا
بیٹھنے سے راحتیں تو حاصل ہو جائیں گی مگر یہ گناہ کی زندگی ہو گی مگر زندگی کی تمام آویزشوں
میں سے میرے لئے اس سے زیادہ کراہت آمیر کوئی چیز نہیں کہ میں اخلاقی شخص (Moral)
کے مسئلے پر دوسرے مسلمانوں سے محرکہ آرائی شروع کر دوں۔ میرا پیشہ قانون
کی تدریس ہے لیکن بطور مسلمان میں اخلاقیات کا طالب علم ہوں۔ بطور قانون دان، میں نے
معدلت (Equity) کا علم پلند کر رکھا ہے۔ اگر قانون ہنی بر انصاف ہو تو اس کا احترام کرتا
ہوں اگر یہ غیر منصفانہ ہو تو اس پر تقدیم کرتا ہوں اور اگر میں غلطی پر ہوں تو خدا سے استدعا
(Plead) کرتا ہوں کہ وہ کم از کم میری کاوشوں کو ضرور شرف قبولیت بخشے۔

مجھے یاد آتا ہے کہ میں نے طلاق کے متعدد کیسوں میں ٹالٹی کی، مصالحت کرائی، گواہی
دلائی اور ان پر دلائل بھی دیئے، ان میں بعض کیس ایسے بھی تھے جن میں مقولیت کا ایک شاپہ
تک نہیں تھا۔ ایک ایسا کیس بھی آیا کہ شوہر تین سال کے بعد محض اس بنا پر طلاق دینا چاہتا تھا
کہ اسے ایک اور عورت پسند آگئی تھی۔ وہ اپنے ہمراہ ایک خوبصورت امام کو لے کر آیا جس

نے مجھے بتایا کہ خدا نے مرد کو طلاق کا صواب دیدی اختیار دے رکھا ہے اس کی اس آزادی میں رکاوٹ ڈالنا ”حرام“ سے کم نہیں ہے۔ تمیں سالہ رفاقت کے باوجود یہوی اس گھر میں تین ماہ سے زیادہ قیام کا کوئی حق نہیں رکھتی۔ جہاں تک نان نستے کا تعلق ہے یہ بھی تین ماہ کے اخراجات ہیں اگر کچھ پچ کھائی جائے تو وہ ایک سال کے خرچے تک بات جاسکتی۔ امام نے مزید کہا کہ یہ خدا کا قانون ہے مجھے اس میں اپنے ذاتی نظریات ٹھونسنے کی جرأت نہیں کرنی چاہئے تمیں سال تک گھر بیلو کام کا ج کی خدمت اور حقوق زوجیت کے عوض خدا سے تن کے کپڑوں کو ہمراہ لے جانے کی اجازت دیتا ہے لیکن ہمیں اس کے زیورات بھی فراموش نہیں کرنے چاہئیں مزید برآں اس نے یہ بھی کہا کہ عورت کی آزادی اور وقار اسی قانون میں محفوظ ہے۔

اسی طرح ایک اور کیس آیا یہ عورت چھ سال اس خاوند کے ہاں رہی اور اس کے تین بچے ہوئے۔ شوہر کا دل ایک اور عورت پر آگیا اُسے بیاہ کر لانے لگا تو اس نے احتجاج کیا جس پر اُس نے اُسے عدالتی طور پر طلاق دے دی لیکن اسلامی طور پر نہ دی اور دوسرا عورت سے اسلامی اور عدالتی طریقے کے مطابق شادی کر لی گمراہے کہیں باہر کھا۔ جب اُس نے حقوق زوجیت سے انکار کر دیا تو وہ دوسرا بیوی کو اس گھر لے آیا اور پہلی بیوی اور اُس کے بچوں کو خرچہ دینا بند کر دیا۔ یہ شخص ایک اور ”امام“ کو میرے پاس لے آیا جس نے کہا کہ پہلی عورت دوسرا شادی پر اعتراض کے باوجود اس کی بیوی ہے اس کا خرچہ فرائض زوجیت کی ادائیگی سے مشروط ہے اسے عیاش کی دوسرا شکل قرار نہیں دیا جا سکتا۔ اگر پہلی عورت اس کے لئے تیار نہیں ہے تو وہ طلاق لینے کی مجاز ہے لیکن اُسے بچے شوہر اور اس کی دوسرا بیوی کے حوالے کرنا ہوں گے۔ امام نے مجھے یہ تنبیہ بھی کی کہ میں امریکی عدالتوں سے رجوع کرنے کی کوشش نہ کروں کیونکہ یہ شیطانی عاداتیں ہیں جن میں اخلاق نام کی کوئی چیز نہیں ہے۔

اس قسم کے کیسوں میں، جن میں اخلاق کا ایک شاہپہ تک نہیں، شوہر نے بیوی کی جنسی طور پر توہین کی اور بڑی ڈھنڈائی سے کہا کہ اسے اسلامی طور پر ایسا کہنے کا حق حاصل ہے۔ دوسرا طرف عورت کے والدین بھی پر زور دیتے رہے کہ وہ ہر حال میں اس کے ساتھ بناہ کرے اور اُس کی یہ مکروہ حرکتیں برادشت کرتی رہے کیونکہ طلاق یافتہ بھی کو گھر بٹھانا ان کیلئے

طعنہ بن جائے گا۔ والدین نے بیٹی کو سمجھاتے ہوئے کہا کہ خدا کا قانون اولاد کو اطاعت والدین کا حکم دیتا ہے۔ جب والدین اپنی اولاد کو ذلت کی زندگی گزارنے پر مجبور رہے ہوں تو کوئی دوسرا شخص مختلف بات کیسے کہہ سکتا ہے؟ جب میں نے کہا کہ خدا صرف والدین کی عزت کرنے کیلئے کہتا ہے، اطاعت کیلئے نہیں کہتا کیونکہ خدا یہ بھی پسند نہیں کر سکتا کہ معمولیت اور انسانی وقار آمرانہ اختیار کے سامنے سر جھکا دے جس پر ان لوگوں نے بیک زبان مجھ پر کلمہ کفر ادا کرنے کا الزام لگادیا۔

ایک اور کیس میں جو اس نوعیت کے بہت سے کیسوں میں سے تھا بتایا گیا کہ شوہر یوں بچوں کی آئے روز پٹائی کرتا رہتا ہے۔ عدالت میں ”امام“ نے شوہر کے حق میں بیان دیتے ہوئے کہا کہ شوہرنے دیانتداری سے اپنی اسلامی ذمہ داری کے تحت ایسا کیا ہے اسلام اسے یہ اختیار دیتا ہے۔ ایک اور کیس میں ایک عورت نے مار پٹائی اور آئے دن کی تذمیل سے نجک آ کر بچوں سمیت گھر چھوڑ دیا اب اس نے طلاق لینے کی کوشش کی تو ”امام“ نے اُسے بتایا کہ طلاق کا اختیار شوہر کے پاس ہے وہ صرف خلع لے سکتی ہے اور وہ بھی شوہر کو سب کچھ واپس دینے کے ساتھ مشروط ہے۔ شوہر چاہے تو خلع دے چاہے تو نہ دے۔ اس نے یہ بھی کہا کہ شوہر نان نفقة کی ذمہ داری سے تری ہے کیونکہ تم ”نشوز“ (نا فرمان) ہو۔ جب تک وہ خود تمہیں طلاق نہ دے یا اس نے اسے پیش کی یہ حق تفویض نہ کر کرہا ہو تمہیں طلاق نہیں مل سکتی طلاق کی صورت میں ۹ سالہ بچہ اپنے باپ کی تحویل میں رہے گا۔ جہاں تک بدسلوکی کے الزام کا تعلق ہے، اسلامی نقطہ نظر سے یہ عدالت میں قابل ساعت (Admissible) نہیں ہے۔

مار پٹائی کے ایک اور کیس میں (ایسے کیسوں کی تعداد ناقابل یقین حد تک زیادہ ہے) ایک خاوند ایک مسکراتے ہوئے ”امام“ سمیت میرے گھر آیا، یہ مسکراتا ہوا لونڈا کسی وجہ سے کانج سے نکال دیا گیا تھا، اس کے بعد اس نے شام میں ایک ”شیخ“ سے چند اسلامی کتب پڑھ لیں اور مولویانہ وضع قطع بنا کر اس نے خدا کی ترجیحی کرنے کے اختیارات حاصل کر لئے۔ شوہر بھی مسکراتے ہوئے چہرے مہرے والا تھا، اس نے نہایت موبدانہ طریقے سے مجھے سلام کیا مجھ سے نہ صرف معانقہ کیا بلکہ میرے بے ریش چہرے پر بوسہ بھی دیا۔ اُس کی بیوی جس کا چہرہ آنسووں سے تر تھا کوئے میں سہم کر پیٹھ گئی۔ شوہر امام کے ساتھ پیٹھ گیا اور

اعصابی مریض کی طرح بار بار اپنے ہاتھ بھی مل رہا تھا۔ امام نے کہنا شروع کیا..... ”برادر میرا یہ بھائی کہتا ہے کہ آپ شوہر کے حق تادیب کے خلاف بولتے رہتے ہیں شوہر کو خدا نے اپنی بیوی کو مارنے کا حق دیا ہوا ہے آپ کی یہ تبلیغ بہنوں کو ”فتنة“ (بغاوۃ) پر اکسار ہی ہے۔ حضرت عمرؓ نے ”فتنة“ کو ہوادیے والوں کو لعین قرار دیا ہے، آپ جو کچھ کر رہے ہیں اس کی وجہ سے بہنس آمادہ فساد ہو رہی ہیں یہاں کی ساری مسلم برادری بہت پریشان ہے۔

میں نے اس کی طرف غور سے دیکھا اور ایک محدثی سانس لے کر کہا..... ”اے برادر قرآن میں آتا ہے، الیسِ منکُمْ رَجُلٌ رَّشِيدٌ (کیا تم میں کوئی معقول آدمی ہے؟) اگر آپ چند منٹ کیلئے اپنی اس زبان کو روکیں تو میں کچھ عرض کروں۔ جہاں تک لفظ تما دیب کا تعلق ہے بیوی، پچھلے نہیں ہوتی کہ اس پر اس لفظ کا اطلاق ہو سکتا ہو۔ بیوی کی ڈانٹ ڈپٹ سے متعلق روایات قرآن کے احکامات ”معروف“ اور ”احسان“ سے متصادم ہیں۔ اور قرآن میں جو لفظ ”تو آم“ آیا ہے اس کے معنی ”خدمت“ اور ”حافظت“ کے ہیں اس کے معنی ”تادیب“، ہرگز نہیں ہیں اور جلوگ بیوی کو زد کوب کرنے سے متعلقہ احادیث کو ”صحیح“ کا درجہ دیتے ہیں کیا وہ نہیں کہتے کہ پٹائی سے نہ رخ آنا چاہیے اور نہ درد ہونا چاہیے؟ ازراہ کرم مجھے یہ بتا دو کہ شاخ سے کندھے پر ضرب لگانا ”تادیب“ کیسے قرار پاسکتا ہے؟ نہیں بالکل نہیں۔ مار پٹائی کو اگر محض حماقت نہیں سمجھتے ہو تو اسے مذاق بھی مت سمجھو۔ جہاں تک ”فتنة“ کا تعلق ہے اس سے بڑھ کر کوئی فتنہ نہیں کہ خدا کی طرف ایک ایسی بات منسوب کر دی جائے جو صریحاً اخلاق سے متصادم ہے.....“

اس نے میری بات فوراً کاٹ دی، اس کے ماتھے پر ٹکنیں پڑ گئیں اور مسکراہٹ بالکل غائب ہو گئی اور بولا ”سبحان اللہ ضال الہ مصلحتیں میں تمہیں خوب جانتا ہوں شیطانہم الکبراءات۔ میں تمہارے اخلاق معمولیت اور خوبصورتی کے پر چار کوچھی طرح جانتا ہوں یہ سب بکواس ہے یہ شیطان کی طرف سے پھیلائی ہوئی بدعت ہے۔ صراط المستقیم صرف ایک ہے۔ اسلام میں دلیل اور کٹ جھتی کی کوئی گنجائش نہیں۔ یہ دلیل بازی حرام ہے بالکل حرام ہے اور تم یہ جو کچھ انکل نام کی تی باتیں کرتے ہو سب غلط ہیں معمولیت، اخلاق اور خوبصورتی وہی ہے جسے خدا ”معقولیت“ اور ”اخلاق“ قرار دیتا ہو اور خدا شوہر کو حق تادیب عطا کرتا ہے۔

میں نے تقریباً سرگوشی کے انداز میں کہا..... ”مجھے معلوم نہیں تھا کہ اسلام میں اخلاق اور خوبصورتی فضول سی چیزیں ہیں اور یہ بھی معلوم نہیں کہ خدا نے ہمارے ذہنوں کو فاتحی چیز بنادیا ہے“

میں نے کونے میں دیکھی ہوئی بیوی کی طرف دیکھا اور کہا..... ”بہن صاحبہ کیا آپ اپنے شوہر کے حق تادیب کو تسلیم کرتی ہیں کیا یہ مانتی ہیں کہ اسے تمہیں ڈانٹنے اور زد و کوب کرنے کا حق حاصل ہے؟“

اس نے نہایت باوقار اور تو انہیں لمحے میں کہا..... ”میرا شوہر مجھ سے نہ زیادہ ذہین ہے اور نہ زیادہ پا کی بازار اور نہ مجھ سے بڑھ کر متوازن شخصیت کا مالک ہے اسے یہ حق تادیب کہاں سے اور کس بنا پر حاصل ہوا ہے؟۔ نبی اکرم نے کبھی اپنی بیویوں پر انگلی تک نہیں آٹھائی کبھی ان کی تذلیل و توہین نہیں کی اور نہ کبھی ڈانٹ پھٹکار کی تھی۔ آپ کی سیرت تو یہ تھی کہ گھر کے کاموں میں ہاتھ بلاتے تھے اپنے جو تے خود مرمت کرتے، کپڑے دھوتے اور گھر کی صفائی بھی کرتے تھے آپ میں فخر و غرور کا شایبہ تک نہیں تھا۔ یہ لوگ اپنے بلند تر ہونے کی باتیں تو بہت بڑھ چڑھ کر کرتے ہیں مگر کہاں ہے ان میں اس محبوبؑ کی سنت پر عمل کرنے کا جذبہ؟ میں رسول خدا کے حسن و خوبصورتی اور بلندی اخلاق پر ایمان رکھتی ہوں۔ اگر میرا شوہر اس کو نہیں سمجھ سکتا تو میں ایسا شوہر تلاش کرنے کی آزادی چاہتی ہوں، جو ایسا ایمان رکھتا ہو۔ میں اس سے زیادہ نہیں بولوں گی۔“

اس کا موثر اور سجیدہ اٹھار خیال سن کر میں آبدیدہ ہو گیا، میرے منہ سے بے ساختہ نکلنے گیا..... حق ہے کہ جَاءَ الْحُقْ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا ۝ (حق آگیا اور باطل مت گیا، باطل تو مٹنے ہی والا ہے۔ سورۃ النبأ آیت ۸۱) میری بہن آپ کو تنشیخ نکاح کے لئے چارہ جوئی کا حق حاصل ہے اگر کوئی دوسرا بیانہ ہو تو بھی ”عدم الکفاف“ (Unsuitability of marital Partner) اس کے لئے مضبوط بنیاد بن سکتی ہے۔

ایسے متعدد کیسر موجود ہیں جن کی تفصیلات سے گدھے جیسے احمد اور پاگل پن کی کیفیات رکھنے والے مردوں کے حالات قلمبند کر کے لاکھوں صفات بھرے جاسکتے ہیں، لیکن اصل نقطہ یہ ہے کہ خدا نے ہماری بیویوں کو ہمارے لئے ”سکینہ“ بنایا اور ہم نے جواب میں

انہیں اپنی رعیت بنالیا، ان سے دغا بازی اور دھوکہ دہی کی ہے۔ خدا نے زوجہ کی "سیکینڈ" کو گھر کے آرام و راحت کا ذریعہ بنایا، مگر ہم نے اس نعمت کو پاؤں تلے روندنا، اپنا پیدائشی حق سمجھ لیا ہے۔ سچی بات یہ ہے کہ جب ہم اپنی بیویوں کی توہین کرتے ہیں تو زندگی کی روح کے انکار کے مرٹکب ہو جاتے ہیں۔ ہم اسلام اور آزادی کی بات تو بڑے فخر سے کرتے ہیں مگر بیویوں کو پردے اور دیواروں کے پیچھے دھکیل دیتے ہیں اور اس کو حیاء کا نام دیتے ہیں۔ ان مردوں میں کہاں حیا پائی جاتی ہے جو اپنی خواہشات نفسانی کو کنٹرول نہیں کر سکتے اور عورتوں کو اپنے بے لگام تخيلات (Fantasies) کی تیکیل کا ذریعہ بنایتے ہیں۔ جب ہم عورتوں کو اظہار خیال سے اپنے طور پر زندگی کے معمولات کی تیکیل سے اور آزادی کے ساتھ سانس لینے سے روکتے ہیں تو ہم اپنی شوخ چشمی اور بے حیائی کا ثبوت فراہم کرتے ہیں، یہ کیسی حیا ہے کہ ہم اپنی خواہشات نفسانی پر قابو پانے کے لئے اپنے دلوں کی صفائی تو نہ کر سکیں لیکن اپنی بہنوں اور بیویوں کو اپنی رعیت اور اپنی نوآبادی بنالیں؟۔

میں جتنا اپنی قوم کے معاملات پر غور کرتا ہوں مجھے اتنا ہی اس بگاڑ کا احساس ہوتا ہے جو ہماری نفیات میں سرایت کر چکا ہے۔ ہمارے بائکے اور بہادر مردوں کو تو ایک غیر قوم نے صدیوں تک غلام بنائے رکھا۔ انہیں پاؤں تلے روندا اور چل دیا، ہمارے شادون ازم (Chauvinism) کے مارے ہوئے مردوں نے گلست کو نوائیت سے مطلازم قرار دیدیا۔ جتنی غیروں کے ہاتھوں ان کی اپنی تزلیل ہوئی اتنی ہی انہوں نے عورتوں کی تزلیل کر دی، نوآبادیت کے ماروں نے خود نوآباد کاروں کا روپ دھار لیا، انہوں نے اپنی مردگانی کی صفات سے محرومی کا بدلہ عورتوں سے لے لیا اور انہیں اپنی کالونیوں میں تبدیل کر دیا۔ اصل شرم کی بات یہ ہے کہ ہم نے اللہ کی نعمتوں کو جھلا کر اپنی بد صورتی کو نہ ہب کے پردے میں چھپانے کی کوشش کی ہے۔

باب 52

محبوب کا نقشِ پا

کیا ہم اپنے اس محبوب کے نقشِ پا کا سراغ لگاسکتے ہیں جو متوں پہلے دہاں سے گزر کر جا چکا ہے؟ کیا ہمیں اس کی مہک، اس کی گھہت یا اس کی خوبصورتی ہے؟۔ کیا ہم اس کی یادوں، اس کے حسین تبسم یا اس کے طفیل اشاروں میں سے کسی کا سراغ پاسکتے ہیں؟ کیا چودہ سو سال پہلے کے صحن کی تلاش کے لئے ہم بہت لیٹ نہیں ہو گئے؟ ان سوالات کا جواب تلاش کر کر کے میرا سر چکرانے لگا ہے، لیکن مجھے کچھ وعدے یاد آ رہے ہیں جن کی وجہ سے میں مایوس ہونے سے انکاری ہوں۔

میں ان سوالوں سے پریشان ہو کر "کافرنس" کی جانب دوڑا کافند اور سیاہی کی طرف لپکا، نشریات اور پورٹوں کی طرف متوجہ ہوتا کہ یہ معلوم کروں کہ کس نے کس سے روایت کی اور آگے پھیلائی، میں نے سارے مواد کو محبت کی گرجوشی سے کھنکا لاشروع کر دیا۔ میں جو تلاش کر رہا ہوں وہ پیغمبرؐ کی ذات نہیں ہے کیونکہ آپؐ وفات پا پچے ہیں۔ میں تو آپؐ کی روح کی خوبصورتی میں آپؐ کے خوبصورت روئے مبارک کی ضوفہ انی محسوس کرنا چاہتا ہوں اور آپؐ کے دست مبارک کے لمس سے محظوظ ہونے کا تمنی ہوں۔ جی ہاں میں احادیث، سُنن اور مسانید تلاش کر رہا ہوں۔ حتیٰ کہ آپؐ سے متعلقہ تجھیلات اور خواابوں کو بھی تلاش کر رہا ہوں۔ جو لوگ آپؐ سے محبت کرتے ہیں وہ میری بات کو سمجھ جائیں گے اور جو دوسرے ہیں، انہیں ریت میں آپؐ کے نقشِ پا کی صرف تاریخ میں دلچسپی ہوگی۔ لیکن محبوب کی خوبصورتی کے اندر سفر کرتی ہے نہ کہ بوجھل ہواں کے دوش پر یا اس سر زمین کے ہندرات میں چھپی ہوتی ہے۔

اس تلاش و جستجو کے نتیجے میں میں نے جو کچھ پایا وہ اس عہد کی خصوصیات اور اس سر زمین کے مناظر ہیں، جس میں آپ بے نفس نفسی تشریف فرماتے ہیں۔ ان روایات سے تو صرف یہ پتہ چلتا ہے کہ محبوب نے کیا فرمایا، کیا کیا کام کئے اور کن کن مقامات کو اپنے وجود اطہر سے رونق بخشی، لیکن میں ان باقیات کے سامنے تھنکلی پاندھ کر کھڑا نہیں رہنا چاہتا اور نقوش پا کو تکتے ہوئے ان کا پیچھا نہیں کرنا چاہتا۔ میں صرف یہ چاہتا ہوں کہ یہاں بکھری ہوئی آپ کی خوبصورتی سانسوں میں سمیٹ لوں اور اس کے ذرات کو اپنی روح کے اندر جذب کر کے اپنے دماغ کے ہر خلیے کو اس سے معطر کرلوں۔ جی ہاں آپ جانتے ہیں کہ میں یادیں نہیں منانا چاہتا اور نہ یادگاریں تعمیر کرنا چاہتا ہوں، میں سابق دور کی یادوں میں گم نہیں ہوتا چاہتا اور نہ کوئی نیا روضہ تعمیر کرنے کا خواہ شمند ہوں۔ میں عالمیں اور خاکے بھی نہیں بناتا چاہتا، میں قطعوں اور لفظی تصویریوں کا متناشی بھی نہیں۔ میرے دوستو! میرے محبوب کی سنت کسی نقشے کا نام نہیں۔ اسے تو ہاتھوں سے چھوایا نہیں جا سکتا، یہ تو ہمارے نہایا خانہ دل کے اندر رہتی ہے۔

میں ان کے قدموں کے پیچھے پیچھے چل کر منج تک پہنچنے کا قائل نہیں ہوں۔ میں اپنی پڑی اور اپنی راہ پر چلنے کا قائل ہوں، کیونکہ عملی زندگی میں کوئی دوراستے بالکل ایک جیسے نہیں ہوتے۔ لیکن میں شاہراہ زندگی پر اپنی خواہش کے مطابق نہیں بلکہ ان کی خواہش کے مطابق چلنا چاہتا ہوں۔

نبیؐ کی نقل کرنا، ایک تلپیس (Impersonation) کے سوا کچھ نہیں ہے کیونکہ ان کے اعلیٰ وارفع کردار کا روپ اختیار کرنا کسی بھی انسان کے بس میں نہیں ہے کیونکہ جو نبیؐ اس عظیم کردار کی نقلی کی جائے گی اس کی قدر و قیمت زائل ہو جائے گی۔ ان کی سنت کا مشین پیش کرنا محض ایک تضمین بن جائے گی جو تو ہیں آمیز جلسازی اور گستاخی پر منی دروغ بانی ہوگی۔ نبیؐ کی صحیح پیروی کا مطلب نقلی کرنا نہیں بلکہ ان کے پیش کردہ غمونے کے مطابق عمل کرنا ہے۔

حسن یہ نہیں ہے کہ جس کی نقلی نہ کی جائے، اس کی تلپیس کی جائے یا ویسا ہی سواںگ بھرا جائے بلکہ حسن یہ ہے کہ نبیؐ کی سچائیوں کو عملی زندگی میں ڈھالا جائے۔ سچائیوں کو عملی زندگی میں سmodویا جائے۔ سچ کو انفرادی مزاج کی حدود کے اندر محدود کیا جا سکتا۔ ہم اپنے محبوب کی سنت کی پیروی کی استعداد نہیں رکھتے، لیکن ہم اس کو اپنی زندگی کا حصہ لا زما بنا سکتے

ہیں۔ بالکل ایسے جیسے کہ خوبیوں کا پن سانس کے ذریعہ اندر لے جا کر پھر واپس نکال دیا جاتا ہے۔

چنانچہ میں اپنی زندگی کی شاہراہ پر اپنی قسم کے دو بد و کھڑا ہوں لیکن میں اس کا سامنا، اس کی خوبیوں اور اس کی مہک سے، اس کی پتاںی ہوئی سچائیوں سے اور اس کی بھائی ہوئی خوبصورتی سے کر رہا ہوں۔ میں ایک وقار اور ایک توازن کے ساتھ نہایت سمجھیگی اور تحمل سے کھڑا ہوں اور قبل اس کے کہ خدا کی طرف سے مجھے بلا و آجائے میں اپنے نامہ اعمال پر مسلسل غور کرتا رہتا ہوں کیونکہ فائل بند ہو جانے کے بعد کچھ بھی نہیں کیا جاسکے گا، جب مجھے کوئی مسئلہ پیش آئے یا کسی دلیل کا جواب دینا ہو تو میں اسے اپنے اندر کافی دیر رو کے رکھتا ہوں، بہت سا وقت سوچ بچار کی نذر کر دیتا ہوں۔ میں اپنے آپ سے ایک ایسا بنیادی نوعیت کا سوال پوچھتا ہوں جو زمان و مکان کی حد بندیوں سے ماوراء ہے اور وہ یہ ہوتا ہے ”یہ مسئلہ پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے آتا تو آپ اسے کیسے حل فرماتے؟“

زندگی خواہ جو کچھ بھی دیتی ہو یا لیتی ہو اس کے خواہ کچھ بھی درد یا غم ہوں اس کی خوبیوں اور راحتوں کے خواہ جو بھی لمحات ہوں، میں پیغمبر کی مہک کو اپنی سانس کے ساتھ اپنے اندر لے جاتا ہوں پھر پوچھتا ہوں ”یہ صورت حال پیغمبر گور پیش ہوتی تو آپ کیا فیصلہ صادر فرماتے؟“ مثلاً آپ کس سے شادی کرتے؟ کیسے محبت کرتے؟ اپنے ہمسایوں سے کیا سلوک کرتے؟ گھر میں کیسے گزار کرتے؟ گھر میں خوشی ہوتی، کوئی تشویشی ہوتی تو کیا کرتے؟ کوئی شخص ہاتھ بڑھاتا تو کیسے جواب دیتے؟ غربت اور محرومی میں کیا کرتے؟ کار چلانا پڑتی تو کیسے چلاتے؟ کار بار کیسے کرتے؟

اے ابن عبد اللہ ابو القاسم میرے نبی، میرے محبوب آپ خدا کی حرمت انگیز تجلیات میں سے تھے۔ میرا دل آپ کے حسن کا گردیدہ ہے آپ پوری کائنات میں سے سب سے بڑھ کر خوبصورت تھے۔ اے میرے پیغمبر گی بات یہ ہے کہ میرے لئے مرادِ محض بیکار چیز ہے، میں آپ کے دل کے ذریعہ زندہ رہنا چاہتا ہوں۔ میں آپ کے لئے اپنی والہانہ محبت کا کیسے اظہار کروں؟ اگر صرف یہ کہوں کہ میں ”آپ سے محبت کرتا ہوں“، اس سے میری تسلی نہیں ہوتی۔ میرے پاس کوئی الفاظ اور کوئی جملے نہیں جن سے میری چاہت کی صحیح ترجمانی ہو سکتی ہو زبان اظہارِ جذبات کا محض ایک نظام ہے، جب الفاظ میرے دل سے نکلتے ہیں تو میرا

ذہن انہیں ایک سانچے میں ڈھال کر ایک خاص مفہوم پیدا کر دیتا ہے لیکن کبھی کبھی اصل مفہوم کو خلط ملٹے بھی کر دیتا ہے، چنانچہ میں خاموشی اختیار کر کے ایک جگہ کھڑا ہو جاتا ہوں اور اپنے گرد و پیش کا جائزہ لیتا ہوں۔ جب آپ کے نقشِ پا کی جھلک دیکھتا ہوں یا آپ کے قدموں کی چاپ سنتا ہوں تو اس آواز کی سمت دوڑ جاتا ہوں کہ وہیں آپ کی خوبیوں پائی جاتی ہوگی۔ جب پالیتا ہوں تو اسے اپنی سانسوں میں کھینچ لیتا ہوں اسے اپنی روح پر چھڑ کتا ہوں۔ اس سے اپنے دل کو دھوتا ہوں اور ذہن کے ہر خلیے کوئی شکل دیتا ہوں۔ پھر اپنا بوجھ اٹھائے اپنے مخصوص راستے پر چل پڑتا ہوں لیکن راہ میں کئی آسانشوں، کئی مشکلات اور کئی آزمائشوں سے بھی دوچار ہوتا رہتا ہوں، مجھے کوئی تضمین نہیں کرنا پڑتی اور نہ کوئی سوانگ بھرتا پڑتا ہے، صرف اپنی حقیقی شخصیت کے بل بوتے پر راستہ طے کرتا رہتا ہوں اور پھر ہر مقام پر اور ہر انگیخت پر لمحہ بھر کے لئے رک کر خود سے پوچھتا ہوں ”اس صورتِ تحال میں میرے پیغمبر ہوتے وہ کیا عمل کرتے؟“

جون ۲۰۰۰ء

شادی ذریعہ قرب الہی

”کافرنس آف بکس“ میں شریک ہونے والا ہر شخص اپنے ہاتھ میں کتابیں اٹھائے ہوئے آیا یہ مختلف زمانوں، مختلف مقامات اور مختلف ممالک کی نمائندگی کر رہے ہیں اور ایسے چلے آرہے ہیں جیسے کسی جلوس میں شریک ہوں، ان کی آمد کا مقصد خدا کی حاکمیت اور اس کے ناقابل انتکار اقتدار کے بارے میں اپنے نظریات پیش کرنا ہے۔ یہ انسان نہیں بلکہ روحیں ہیں جنہیں ان کے گوشت پوست نے باہر نکال پھینکا ہے۔ ان کا اخراج اس لئے عمل میں آیا ہے تاکہ یہ بے شمار الفاظ کے روپ میں ڈھل جائیں..... ان روحوں کو موجودہ شکل ”سچائی“ اور ”زمانے“ نے عطا کی ہے تاکہ یہ انسانی روپ سے ماوراء کر ہمارے حال کو ہمارے ماضی کے ساتھ متصل کر سکیں۔ اب وہ قرطاس اور الفاظ میں ڈھل چکے ہیں جو کسی حد تک مادی اور کسی حد تک ملکوتی ہیں یعنی دونوں حالتوں کی درمیانی حالت میں ہے۔ جمالياتِ حسن (Esthetics of beauty) کی طرح اس کی سچائی تقدیر کی مانند چیز ہے۔ روحیں کتابوں کو اٹھائے ہوئے اور کتابیں، کتابوں کو اٹھائے ہوئے آرہی ہیں جو دنائیوں اور حماقتوں کا ملا جلا جلوس ہے اور دونوں کو لفظوں کے بے پناہ ذخیرے کی تائید حاصل ہے۔ میں نے اپنی اس شبانہ مجلس میں ان کا پہ جوش خیر مقدم کیا اور انتظار کرنے لگا کہ میرا گوشت پوست کب میرا پیچھا چھوڑتا ہے اور کب میں نئی صورت اختیار کرتا ہوں۔ یعنی دو حالتوں کی درمیانی حالت (Ethereal Form) میں آتا ہوں۔

اے میرے خدا میں اپنی تقدیر کے بارے میں عجلت کا مظاہرہ نہیں کر رہا ہوں۔ لیکن مجھے یہ اعتراف ہے کہ میں اپنی موجودہ حالت میں بے حد مضطرب ہوں۔ میں اس بے ثبات

دنیا کی زیادتیوں اور بے اعتدالیوں سے تنگ آ چکا ہوں۔ یہ کبھی دیتی ہے اور کبھی لیتی ہے۔ جب دیتی ہے تو مضطرب ہو جاتا ہوں اور جب لیتی ہے تو مایوس ہو جاتا ہوں۔ لیکن یہ دنیا حالت خواب میں سفر کی مانند ہے یہ بندے کو جذبات میں سرشار کر کے اڑاتی رہتی ہے لیکن کوئی ایسی چیز پلے نہیں پڑنے دیتی جو حقیقی وجود رکھتی ہو۔ اس دنیا کے ساتھ پنج آزمائی خواب کے ساتھ پنج آزمائی کی طرح ہے، البتہ جب اس کے مناظر کا انکار کر دو گے تو پتہ چل جائے گا کہ سوتے ہوئے کیا کیا چیز تم سے اوہ محل رہی تھی۔

جب میں آنکھیں کھولتا ہوں اور اپنی موجودہ شکل سے دستبردار ہوتا ہوں تو پتہ چلتا ہے کہ میں بیدار ہونے والا ہوں۔ پھر اے خدا میں اٹھتا ہوں اور تجھے اور کافرنس کو ٹلاش کرنے کیلئے آنکھیں بند کر لیتا ہوں۔ جب میں تجھے پالیتا ہوں تو جانتا ہوں کہ میری بیست پھر تبدیل ہو جائے گی۔ خوشی کے ان لمحات میں میں اپنی ناقابل کنٹرول پاور کی وجہ سے جل اٹھتا ہوں۔ دل کی یہ بے قابو آگ مجھے اذیت سے دوچار کر دیتی ہے۔ میں اپنی ملکوتی (Etherial State) میں واپس جانے کیلئے جلنے لگتا ہوں، یہ عالم بے خودی کے مناظر حالت بیداری میں بھی مجھے دکھائی دیتے رہتے ہیں۔ تاہم میں اپنی حالت اور اپنی حدود کو دوسروں کی بہبود پر جانتا ہوں۔ میں یہ بھی سمجھتا ہوں کہ اگر میں ایسی کتاب بن جاؤں جس کے اندر معموقیت اس کی جماداتوں سے زیادہ ہو تو میں اپنی کاؤشوں سے مطمئن ہو جاؤں گا کیونکہ الفاظ کی سچائیوں سے مسلک رہنا خدا کے حسن میں سے حصہ ملنے کے متراffد ہے اور سچائیوں میں سے حصہ ملنا ایک ملکوتی تقلب (Etherial Transformation) ہے۔

میں انہی خیالوں میں محظا کہ دروازے پر دستک ہوئی جس سے میرا انہاک درہم برہم ہو گیا، میرے ہر ملاقی کی آمد میرے لئے ایک اعزاز ہوتی ہے لیکن وہ میرے تقلب کو بھی آزماتا ہے۔ اب کے ایک خاتون آئی تھی، اس کے چہرے پر تشویش کی لہروں سے اندازہ ہو رہا تھا کہ شادی کے مسئلے پر کوئی ابھسن ہو گی جو اس کی آمد کا باعث بنی ہے۔ میرے خیال میں دنیا کے تمام مسائل میں اس سے زیادہ پیچیدہ کوئی مسئلہ نہیں ہے۔ شادی کا آغاز تو خدا کے نام سے ہوتا ہے لیکن میں بعد میں الجھنوں کا انبار لگ جاتا ہے۔ یہاں آنے والی دیگر خواتین کی طرح اس نے بھی اپنے جذبات پر قابو پانے کی کوشش کرتے ہوئے گفتگو شروع کی، اس کے

چہرے کے تاثرات اس کے اندر ورنی کرب کی نشاندہی کر رہے تھے۔ اس نے کہا:

”میں ایک پاکستانی ہوں، میرے والدین مجھ پر شادی کرنے کیلئے دباؤ ڈال رہے ہیں، میں اپنے والدین سے بے حد محبت کرتی ہوں اور احترام بھی کرتی ہوں۔ میں اپنی زندگی کے فیصلوں کے لئے ان پر اعتناء رکھتی ہوں۔ انہوں نے اس مقصد کیلئے مجھ سے ایک پاکستانی میڈیکل سٹوڈنٹ سے متعارف کرایا۔ ان کا خیال ہے کہ وہ بہت اچھا شوہر ثابت ہو گا۔ وہ کہتے ہیں کہ شادی نصف ایمان ہے۔ خدا چاہتا ہے کہ میں شادی شدہ زندگی بسر کروں، میرے والدین مذہبی لوگ ہیں، میں بھی حتی الوعظ مذہبی احکام کے مطابق زندگی بسر کرتی ہوں، ان کے لئے یہ بہت بڑی بات ہے کہ میرا خاوند پاکستانی ہونے کے علاوہ ڈاکٹر بھی ہو۔ میں آپ سے یہ معلوم کرنے آئی ہوں کہ اسلام میں شادی کے کیا قواعد ہیں اور ایک اچھے شوہر کے سلسلے میں اسلام کے کیا ضوابط ہیں؟“

میں اس سوال پر بھائی کا کہ پتہ نہیں مجھے لئی تقریر کرنا پڑ جائے لیکن میں نے اپنی زبان کو لگام دیے رکھی، میں نے یہ سوچنا شروع کر دیا کہ ہم ہمیشہ قواعد پر ہی کیوں سوچتے ہیں، ہم موزوں تر اور خوبصورت تر کے بارے میں کیوں نہیں سوچتے؟ کیا ہم ”خداۓ قواعد“ کی پرستش کرتے ہیں یا ”خداۓ خوبصورتی“ کی عبادت کرتے ہیں؟ میں شادی کی خوبصورتی کو سمجھتا ہوں اور شادی کی حقیقت کو بھی جانتا ہوں لیکن شادی کے قواعد کو میں ہضم نہیں کر سکتا۔ کیا شوہر کا پاکستانی ہونا اور ڈاکٹر ہونا قواعد کا حصہ ہے، خوبصورتی کا حصہ ہے یا حقیقت کا حصہ ہے؟ اس ضمن میں ہمارے تذبذب کا اصل سبب کیا ہے؟

میں نے تقریری انداز کی بجائے بالکل غیر جذباتی لمحے میں کہا..... ”بہن صاحبہ میں نے قرآن و مت کافی طالعہ کیا ہے مجھے یقین ہے کہ ان میں شوہر کے پاکستان ڈاکٹر ہونے کی شرط کا کہیں بھی ذکر نہیں آیا۔“

میری بات پر وہ کچھ پریشان ہو کر بولی ”لیکن میرے والدین چاہتے ہیں کہ مجھے استحکام اور مسروتوں بھری زندگی ملتے۔“

”ہاں بہن، یقیناً وہ یہی چاہتے ہیں، اسی لئے ان کی معلومات کے مطابق یہی شخص تمہارے لئے موزوں ہے لیکن مشکم اور خوشیوں بھری زندگی شوہر نہیں، خدادیتا ہے۔“

میرے جواب پر اسے اطمینان نہ ہوسکا، پھر بولی ”لیکن خدا چاہتا ہے کہ ہم اس

سے اپنی بھلائی کی توقع کرنے سے پہلے خود اپنی بھلائی والی تدابیر اختیار کریں۔“
 میں نے سوچا کہ اب وقت آگیا ہے کہ میں اپنے ”تقلب“ کی خود آزمائش کروں اب
 جانے کا وقت آچکا ہے..... میں نے کہا..... ”بہن تمہارا کہنا بالکل جاہے خدا انسانوں میں
 تبدیلی اسی وقت لاتا ہے جب وہ خود اپنے اندر تبدیلی لے آئیں انَّ اللَّهُ لَا يَعْبُرُ مَا
 يَقُولُ حَتَّى يُغَيِّرُ وَا مَا يَأْنَفُسُهُمْ۔ (حقیقت یہ ہے کہ اللہ کسی قوم کے حال کو نہیں بدلتا جب
 تک وہ خود اپنے اوصاف کو نہیں بدل دیتی سورۃ الرعد آیت ۱۱) لیکن اس کے لئے کسوٹی
 کیا ہے؟ خدا کی طرف سے بدلنے کے اقدام کے لئے کیا کسوٹی ہے؟ کیا اس کا مطلب محفوظ
 مالی حالت ہے؟ کیا اس سے مراد طمینیت روح ہے؟ جب ہم شادی کو نصف دین کہتے ہیں تو
 کیا یہ عجیب بات نہیں ہے؟ اور کیا باقیمانہ نصف حصہ خالصتاً نیا وی اواز مات نہیں ہے؟“
 میں نے جو کچھ کہا اس پر اس نے ایسا تاثر دیا جیسے وہ اسے عام فہم زبان میں سمجھنے کی
 کوشش کر رہی ہے، میں نے اس کے انداز کو بھانپ لیا اور کہا..... ”بہن بہت سے علماء نے
 ”شادی نصف ایمان“ والی حدیث کے مستند ہونے پر تنقید کی ہے، میں بھی اسے معترض اور صحیح
 حدیث نہیں سمجھتا، تاہم یہ ایک ایسے کچھ میں سے آئی ہے جو اسلامی اخلاق پر مبنی تھا، بطور انسان
 ہم خدا سے اس کا فضل و کرم مانگتے رہتے ہیں، ہم اپنے معاملات زندگی میں اسے اپنا شریک اور
 اپنا حافظ بنانے کے متمنی ہوتے ہیں۔ اسی سوچ کے تحت شادی میں تین اجزاء سمجھے جاتے ہیں۔
 الہدا شادی کا آغاز ہی اس کے نام سے کیا جاتا ہے، اس کی سلامتی کے لئے بھی اسی سے دعا کی
 جاتی ہے اور اگر شادی ختم ہو جائے تو وہ اقدام بھی اسی کے مقرر کردہ قواعد، معیار اور حسن
 سلوک کا مظہر ہونا چاہئے۔“

وہ میرے لمحے پر حیران ہوئی اور اپنی آواز صاف کرتے ہوئے بولی ”لیکن کیا خدا کی
 پارٹر شپ ہر شادی کے اندر موجود ہوتی ہے؟“

اس پر مجھے بہت سی شادیوں کی ناگواریاں پادا گئیں اور میں جانتا ہوں کہ ناپسندیدہ
 شادیوں کو خدا کی تائید اور اس کی خوشنودی حاصل نہیں ہوتی..... ”کیا آپ نے وہ حدیث سنی
 ہے۔ جو شخص کسی عورت سے شادی کے لئے بھرت کرئے یا کسی بڑس کے لئے بھرت کرے
 تو اسے اپنی بھرت کا مقصد مل جاتا ہے اور جو کوئی خدا اور اس کے رسول کے لئے بھرت کرتا
 ہے تو اس بھرت سے اسے خدا نصیب ہوتا ہے۔“

اس نے اثبات میں سرہلایا میں نے اپنی بات جاری رکھتے ہوئے کہا..... ”اگر ہم خدا کی خوشنودی کے لئے شادی کریں تو اسی سے ہماری شادی کی حیثیت متعین ہو جاتی ہے اور اگر ہم مالی استحکام یا تحفظ کی خاطر شادی کریں تو یہ دنیاوی مقاصد کے لئے بھی شادی قرار پا جاتی ہے، ہم ہر شادی خدا سے عہد کا نام لے کر کرتے ہیں۔ اس طرح خدا کا نام لینا یا تو محض ایک رسی بات ہو گی یا حقیقتاً بھی خدا ہی کی خوشنودی مطلوب ہو گی۔ کیا خدا نے یہ بات شادی ہی کے حوالے سے نہیں کی وَأَخَذْنَا مِنْكُمْ مِيشاقًا غَلِيلًا (اور وہ تم سے پختہ عہد لے چکی ہیں۔ سورۃ النساء آیت ۲۱) خدا نے یہی زبان اسرائیل کے ساتھ میشاق کے ضمن میں استعمال کی ہے وَأَخَذْنَا مِنْهُمْ مِيشاقًا غَلِيلًا (اور اس پر ہم نے ان سے پختہ عہد لیا۔ سورۃ النساء آیت ۱۵۳) اور نبیوں کے ساتھ میشاق کے لئے بھی یہی الفاظ استعمال کئے۔ وَأَخَذْنَا مِنْهُمْ مِيشاقًا غَلِيلًا (اور سب سے ہم پختہ عہد لے چکے ہیں۔ سورۃ الاحزاب آیت ۷)۔ چنانچہ شادی کا معاهدہ بھی اسی طرح کا سنجیدہ معاهدہ ہے جیسا کہ نبیوں کے ساتھ خدا کا معاهدہ ایک سنجیدہ عمل ہے کیا خدا نے اس کا مذاقاذ کر کیا ہے؟

لیکن معاهدے کا مقصد کیا ہے؟ شادی کیوں کی جاتی ہے؟ اور اس کے ذریعے کیا مقصد حاصل کیا جاتا ہے؟ ہم بستری تو اس کے مقاصد میں سے صرف ایک ہے لیکن خدا بار بار فرماتا ہے کہ شادی ایک ”سکن“ اور ”سکینه“ (سکون وطمانتی) ہے، یہی الفاظ اس نے پُرسکون رات اور نبی اکرمؐ کو دیئے گئے تھے نماز کے ذریعے طمانتی قلب کے لئے استعمال فرمائے ہیں اے میری بہن ”سکون وطمانتی“ استحقاق زندگی (Entitlement of life)

نہیں ہیں یہ اللہ تعالیٰ کا کرم و بخشش اور عطیہ ہیں۔

لیکن ہم یہ عطیہ کیسے حاصل کریں اور اس کے کیسے مستحق ہیں؟ یہ ہمیں خدا کے ساتھ معاهدہ کرنے سے اسے اپنی ازدواجی زندگی کا پارٹر بنانے سے اور معاهدے کے تحت اپنے فرائض اور ذمہ داریاں پوری کرنے سے مل گا اور اسی کے ذریعہ ہم اس حقیقی سکون کے مستحق بن سکیں گے جب ہم ایسا کریں گے تو خدا ہمیں شادی کی حقیقی سرتنی عطا فرمائے گا۔ چنانچہ خدا ہر اس رشتہ مناکحت کا حصہ دار (پاٹر) بن جاتا ہے جو اس کے نام سے استوار کیا جائے لیکن اس پاٹر شپ سے استفادے کا انحصار فریقین کے طرز عمل پر ہوتا ہے اگر ہم اپنی شادی شدہ زندگی مادی دولت کے معرفانہ اظہار سے شروع کریں گے تو اسے مشکل ہی سے ایک

بابرکت آغاز کہا جا سکے گا۔ اگر اس معاهدے کے تحت پیدا ہونے والی ذمہ داریاں جذبہ اطاعت کے ساتھ پوری کرتے رہیں گے تو خدا کی عنایات مسلسل میسر آتی رہیں گی۔

مجھے اس وقت سخت حیرت ہوئی جب اس نے ساری ذمہ داری اپنے والدین پر ڈال دی۔ اس نے کہا..... ”لیکن میرے والدین میرے لئے پر سکون ازدواجی زندگی کے متنمی ہیں، ان کے منتخب کردہ مرد سے مجھے یہ چیز کیوں حاصل نہ ہوگی؟“

مجھے اس سوال سے سخت مایوسی ہوئی، میں خدا کی خوشنودی اور رشتہوں میں خدا کی پاٹڑ شپ کے موضوع پر اطمینان خیال کر رہا تھا اور اس نے اپنے والدین کے فیصلے کے درست ہونے پر گفتگو شروع کر دی تھی، میں نے برہمی کے لمحے میں کہا..... ”سنو، بہن، ہم نے رشتہ ازدواج کے بارے خدا کی تائید حاصل کرنے کے ضمن میں جو کچھ کہا وہ بے ربط گفتگو نہیں تھی، یہ ایک سنجیدہ سوچ، نیک ارادوں اور مستقل مزاجی پرمنی گفتگو تھی، میں آپ کے والدین کو نہیں جانتا اور نہ ہی ان کے مقصد سے کوئی آگاہی رکھتا ہوں۔

اگر ہم دنیاوی مال و متاع اور مادی آسانیوں کو مد نظر رکھ کر کوئی شادی کریں اور خدا کی خوشنودی حاصل ہونے کی بھی توقع رکھیں تو یہ شخص فریپ نفس ہو گا۔ آپ کے والدین سے معدترت کے ساتھ میں یہ کہوں گا، اس شخص کے ساتھ نکاح ان کا نہیں آپ کا ہونا ہے۔ ”خدا کے ساتھ معاهدے“ کے تحت یہ ان کی ذمہ داری نہیں، آپ کی ذمہ داری ہے۔ قیامت کے روز ازدواجی زندگی کے بارے میں فیصلوں کا جواب انہوں نے نہیں، آپ نے دینا ہے۔

میدانِ محشر میں کھڑی ہو کر آپ یہ نہیں کہہ سکتیں گی کہ ”مجھے میرے والدین نے ایسا کرنے کو کہا تھا،“ آپ والدین کی طرف سے کسی اچھے فیصلے پر غور کر سکتی ہیں لیکن فیصلہ آپ کو خود کرنا ہے۔ یہ آپ کی ذمہ داری ہے اور خدا کے ساتھ آپ کے وعدے کا حصہ ہے۔ آپکے والدین سے ایک بار پھر معدترت کرتے ہوئے یاد دلاتا ہوں کہ اس معاشرے کے پیشتر والدین اولاد کے لئے رشتہ کا فیصلہ خالصتاً مال و متاع کی بنیاد پر کرتے ہیں اور صرف شفافی معیار کو اہمیت دیتے ہیں۔ ہمیں یہ بات فراموش نہیں کرنی چاہئے کہ شفافی اور سماجی نقطہ نظر سے کسی کا موزوں ہونے کا مطلب یہ نہیں کہ وہ شخص دینی لحاظ سے اور خدا کے ساتھ ہمارے بیٹاں کے حوالے سے بھی موزوں ترین رشتہ ہے۔ میری بہن..... یہ سارا مسئلہ والدین سے متعلق نہیں ہے، یہ آپ سے متعلق ہے اور آپ کے خدا سے متعلق ہے، یہاں ایک سوال تو یہ ہے کہ کیا آپ

خدا سے اپنے معاہدے کے حوالے سے اپنی ذمہ داریوں سے عہدہ برآ ہو سکیں گی یا نہیں؟ اور دوسرا سوال یہ ہے کہ کیا آپ کا فریقی زندگی خدا کے ساتھ آپ کی پاٹرنسٹشپ تغیر کرنے میں آپ کی مدد کر سکتا ہے یا نہیں؟

اس نے احتیاجی انداز میں کہا..... ”تو کیا میرے والدین میرے لئے موزوں رفیق زندگی کو منتخب نہیں کر سکتے؟“

یہ سوال سن کر مجھے یوں محسوس ہوا کہ میں شاید اپنے الفاظ ہی صالح کرتا رہا ہوں۔ موصوفہ غالباً نفسیاتی طور پر ”والدین سے بے جا پیوٹھی“ کے عارضے (Parental Fixation) کی شکار تھی اس کا احساس ہو جانے کے باوجود میں نے اپنی بات جاری رکھتے ہوئے کہا ”اس کا انحصار والدین کے شعور پر اور ان کی تصور شادی پر ہے۔ عام طور پر دیکھایا گیا ہے کہ جن لوگوں کی شادیاں الجھنوں کا شکار ہو جائیں وہ اپنے بچوں کی شادیوں میں سخت گیر انہ رو یا اختیار کر لیتے ہیں، ایسا محسوس ہوتا ہے کہ وہ اپنی ناکامیوں کی تلاشی کے لئے ایسا کر رہے ہیں، جیسا کہ میں نے پہلے کہا ہے، میں آپ کے والدین سے متعارف نہیں ہوں، لیکن اگر ہمیں بڑے بڑے سکالرز کی انہی تقليد کی بھی اجازت نہیں ہے جو کہ وارثان انہیاء ہوتے ہیں تو ہم والدین کی بھی کورانہ تقليد کے مکلف نہیں ہیں۔ جیسے کہ میں کہہ چکا ہوں یہ براہ راست آپ کی ذاتی ذمہ داری ہے کہ آپ اپنی راہ کا خود انتخاب کریں۔ ذاتی ذمہ داری کے حوالے سے آپ کو مغیث اور بریہ کا واقعہ تو ضرور یاد ہو گا، کیا آپ کو یہ واقعہ معلوم ہے؟

”مغیث اور بریہ؟..... مجھے تو اس کا کوئی پتہ نہیں“

”اچھا تو..... واقعہ یوں ہے۔ بریہ نامی ایک خاتون کی شادی ایک شخص مغیث سے ہوئی تھی جو اس سے پاگل پن کی حد تک پیار کرتا تھا۔ لیکن بریہ اتنی ہی اس سے نفرت کرتی تھی۔ اس نے نباه مشکل ہو گیا اور بالآخر طلاق ہو گئی۔ اس کے بعد مغیث کے لئے زندگی گزارنا ایک مسئلہ بن گیا وہ ہر وقت روتا رہتا، بریہ کے گھر کے چکر لگاتا اور آئیں بھرتا، اس کی دارہی آنسوؤں سے تر رہتی۔ ہر کوئی اس کی ساتھ ہمدردی کرتا۔ پھر وہ نبی اکرمؐ کے پاس پہنچا۔ آپؐ نے بریہ سے کہا کہ کیا وہ شوہر کے پاس چلی جائے گی؟ بریہ نے نبی اکرمؐ سے پوچھا کہ کیا یہ خدا کا حکم ہے۔ آپؐ نے کہا کہ نہیں۔ یہ صرف ایک ذاتی اپیل ہے جس پر بریہ نے مغیث کے ساتھ آپا دہونے سے انکار کر دیا۔“

وہ کچھ مسکراتی جس پر میں نے آگے بیان کرنا شروع کر دیا۔ ”ایسے بہت سے واقعات ہیں جو اس نقطے کی وضاحت کرتے ہیں۔ جعفر خاندان کی ایک عورت کو خدش تھا کہ اس کا والد اسے ایسے شخص سے شادی پر مجبور کر دے گا جسے وہ بالکل پسند نہیں کرتی۔ اس نے عبدالرحمن اور مجع ابن جاریہ سے ملاقات کی یہ دونوں النصاری صحابی تھے۔ انہیں اس سے ہمدردی پیدا ہو گئی۔ ہر حال انہوں نے اسے تسلی دی اور بتایا کہ اسے اس مسئلے پر زیادہ پریشان ہونے کی ضرورت نہیں کیونکہ ایسا واقعہ خشاء بہت خدم کے ساتھ بھی پیش آیا تھا، اسے والد نے جرأۃ ایک شخص سے بیاہ دیا تھا جسے وہ پسند نہیں کرتی تھی، اس نے نبی اکرمؐ سے شکایت کی جس پر آپؐ نے ان کا نکاح منسوخ کر دیا تھا۔ اسی طرح ثابت ابن قیس (متوفی ۱۲/۶۳۳ھ) کی بیوی نبی اکرمؐ کے پاس آئی اور اپنے شوہر سے طلاق دلوانے کی استدعا کی۔ وہ طلاق لینے کی کوئی وجہ نہ بتائی ماسوائے کہ اس کے کام سے اپنے شوہر سے کوئی محبت نہیں ہے۔ جس کی بنا پر اسے خدش تھا کہ معاملہ اسی طرح چلتا رہا تو وہ اس سے بدسلوکی کر بیٹھے گی۔ اس نے کہا میں محسوس کرتی ہوں کہ مجھ سے کفر سرزد ہو جائے گا یعنی اس سے نا انصافی اور ظلم کی مرتبہ ہو جاؤں گی۔ آپؐ نے اسے کہا کہ وہ ثابتؓ سے لیا ہوا باغ اسے واپس کر دئے اس پر آپؐ نے اسے طلاق دلوادی۔ اس میں جس نقطے پر زور ہے وہ یہ ہے کہ شادی برآ راست اور ذاتی نوعیت کی ذمہ داری ہے۔“

اس نے دونوں ہاتھ آپس میں ملائے اور گہری سانس لیتے ہوئے کہا..... ”ٹھیک ہے مگر میں کیسے جانوں کر مجھے کس سے شادی کرنی ہے؟“

اس کے رویہ میں کچھ زمزی آئی جس پر مجھے یہ کہنے کا حوصلہ ہوا..... ”پہلا قدم یہ ہے کہ اپنے آپ کو جانو اور اپنے جذبات کو سمجھنے کی کوشش کرو شادی ایک دلجمی اور ایک آہنگ اور ایک توازن کا مسئلہ ہوتی ہے۔ اگر توازن قائم نہ ہو سکے تو ہم ایک دوسرے کے حقوق کی پامالی کے مرتبہ ہو سکتے ہیں۔ توازن کے بغیر ہم صحیح طریقے سے خدا کی طرف سے بھی رجوع نہیں کر سکتے اور نہ کسی انسان سے اچھا سلوک کر سکتے ہیں۔ شادیوں میں یہ اکثر ہوتا ہے کہ ہم ایک دوسرے کے حقوق سلب کرتے ہیں اور دوسرے لوگوں سے تعلقات میں بھی ہم ایک دوسرے کے حقوق غصب کرتے ہیں۔ اپنے داخلی جذبات کی گھٹٹن اور ذاتی کمزوریوں کا بدلہ دوسروں سے لیتے ہیں۔ اپنی ذات کے بارے میں پوری طرح آگاہ ہوئے بغیر ہم دوسروں

کے بارے میں آگاہی نہیں پاسکتے۔ شعور ذات حاصل نہ ہو تو ہم یہ نہیں جان سکتے کہ کسی دوسرے انسان کے اندر کیا سچائیاں ہیں۔ ہم یہ نہیں جان سکتے کہ دوسرے فرد کی حقیقی فطرت کیا ہے، ہم اکثر یہ کہ بیٹھتے ہیں کہ اپنی طرف سے کوئی بھی بات ایجاد کر کے دوسرے کے سر منڈھ دیتے ہیں۔ اصل بات یہ ہے کہ اپنے بارے میں جانتا ایک مشکل اور طویل عمل ہے۔ ایک بار اگر ہم خود کو جان لیں تو ہم دوسرے فرد کے بارے میں بہت کچھ سمجھ جائیں گے۔

”اپنی ذات کے علم کے علاوہ ہمیں اور کیا کرنا چاہئے؟“ اس نے کچھ زم لجھ میں پوچھا۔ میں نے کہا ”آپ کو ایسا پارٹر تلاش کرنے کی کوشش کرنی چاہئے جو خدا سے پارٹر شپ کے معنی جانتا ہو، میرا یہ مطلب نہیں کہ وہ محض نماز روزے کا ہی پابند ہو بلکہ یہ ہے کہ وہ خدا سے پارٹر شپ کا احترام کرنے کا جذبہ بھی رکھتا ہوا سباب دنیا اور اس کی آسانیوں کی بہ نسبت خدا سے زیادہ قرب رکھتا ہو“ پھر میں نے کچھ کر کر چھیڑنے کے انداز میں کہا ”اگر وہ پاکستانی ڈاکٹر ہو تو بھی ٹھیک رہے گا، اس سے ہمیں کوئی خاص کہ نہیں ہونی چاہئے۔“

اس پر وہ مسکراتی جس سے میرا دل بلیوں اچھلنے لگا، میں نے کچھ حوصلہ پا کر بات آگے بڑھاتے ہوئے کہا۔ ”اب میں یہ پوچھنا چاہتا ہوں کہ ہماری زندگیوں کا رہنماء کون ہے۔ یعنی ہمیں کس انسان سے رہنمائی حاصل کرنی چاہئے؟“

”ظاہر ہے کہ وہ پیغمبر خدا ہی ہو سکتے ہیں، صلی اللہ علیہ وسلم“

”یقیناً وہی ہیں، ہم ان کی سنت کی پیروی کرتے ہیں اور اس بات پر غور کرتے ہیں کہ اس صورت حال میں آپ، صلی اللہ علیہ وسلم کا کیا فیصلہ ہوتا؟ آپ کس سے شادی کرتے؟“ جب ہم شادی کریں تو ہمیں ایسا پارٹر منتخب کرنا چاہئے جو سنت رسول سے محبت رکھتا ہو اور حضورؐ کو اپنے لئے نموذج عمل سمجھتا ہو۔ اس کا یہ مطلب نہیں کہ آپ ایسے شخص کو تلاش کر لیں جو خود کو نبی سمجھتا ہو۔ یا نبی کا روپ بھرتا ہوا ورنہ Impersonate کرتا ہو بلکہ ان کے نقش قدم پر چلنے کی کوشش کرتا ہو۔ میں اس آدمی کے بارے میں نہیں کہہ رہا ہوں جو سمجھتا ہو کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم صرف ظاہری شکل و صورت ایک خاص وضع کے مطابق بنانے پر زور دیتے تھے یا سنت کو محض ایک فیشن شو سمجھتا ہو۔ میں اس آدمی کے بارے میں کہہ رہا ہوں جو اپنے دل کو نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے دل جیسا بنانے کی کوشش کرتا ہو۔“

اس پر وہ تقریباً چلا اٹھی..... ”افہ وہ معیار ایسا معیار کہاں سے آئے گا، پھر تو میری کبھی

بھی شادی نہ ہو سکے گی، دنیا میں ایسے لوگ کتنے پائے جاتے ہیں،
میں نے جواب دیا..... ”الفضل فا الفضل..... بہتر سے بہتر کی تلاش۔

اس راہ کا بہترین مسافر، پھر دوسرے درجے کا بہترین، پھر تیسرا درجے کا بہترین،
اگر آپ اپنے دل کی تطہیر کریں اور نہایت خلوص کیا تھا اپنی مسامی بردنے کا رالائیں تو آپ
اس شخص کو یقیناً پالیں گی۔ آپ اس سے محبت کرنے لگیں گی جو آپ کو اس حقیقی محبت کی یاد دلا
دے گا۔ اگر آپ پیغمبر سے محبت کریں تو آپ کو ایسے شخص سے محبت ہو جائے گی جو پیغمبر سے
محبت کرتا ہے۔ پیغمبر سے محبت رفتہ رفتہ اور قدم بے قدم پیدا ہوتی ہے۔ پیغمبر کی محبت ایک سفر کی
طرح ہے، اس راہ پر چل پڑو تو منزلیں خود مخدود طے ہوتی چلی جائیں گی، اعلیٰ سے اعلیٰ مقام
آتا رہے گا، اگر آپ اپنے نفس کو سمجھنے کی کوشش کریں اور اس کی تطہیر کریں تو آپ کو اپنے
گرد و پیش میں حضور صلم کی ہلکی ہلکی جھلک دکھانی دی جانے لگے گی۔ مزید براں یہ بھی یاد
رکھیں کہ ہم جو کچھ پسند کرنے لگیں گے وہ رفتہ رفتہ ہمارے معاشرے کی پسند بھی بننے لگے
گا۔ اگر لوگ ڈاکٹروں سے شادی کرنا اپنا مقصد بنا لیں تو دیکھ لیں گی کہ معاشرے میں
ڈاکٹروں کی بھر مار ہو جائے گی، اگر لوگ ایسے افراد سے شادی کرنا اپنی اولین ترجیح بنا لیں جو
سنت کو عزیز تر از جان سمجھتے ہوں تو سیرت محمدی کا مطالعہ کرنے والوں کی تعداد ایک دم بڑھ
جائے گی، ہم سیرت پاک کا جتنا زیادہ مطالعہ کریں گے اتنا ہی ہمارا اخلاق سنورے گا۔“
اس نے کچھ فکر مند ہو کر کہا..... ”فرض کیجئے کہ میں ایسا شخص تلاش کر لیتی ہوں لیکن اگر
وہ مجھے پروپوز نہ کرے تو پھر میں کیا کروں گی؟“

میں نے بلا تامل جواب دیا..... ”پھر آپ اسے پروپوز کریں، شفاقتی روایت تو یہی ہے
کہ پروپوزل مردوں کی طرف سے آتی ہے، اسلامی نقطہ نگاہ سے یہ شفاقتی روایت، ایک قسم کا
غرور ہے۔ ہمارے پاس حضرت خدیجہؓ کی مثال موجود ہے، دیگر خواتین بھی تھیں، جنہوں نے یا
تو نبی کریمؐ کے لئے شادی کا پیغام بھیجا یا آپؐ کے صحابہ میں سے کسی ایک کے لئے پیغام بھیجا
تھا۔ بلاشبہ شفاقتی طور پر غیر موجود قدم اٹھانا، عزت نفس کے لئے بہت بڑا امتحان ہو گا، لیکن
اس عزت نفس کا موازنہ اس عقیدے سے کریں گے، ہم عزیز تر از جان سمجھتے ہیں۔ یہ درست
ہے کہ جیسا کا احساس ایک خوبصورت جذبہ ہے لیکن سچائی کی طلب اور تلاش اس سے بڑھ کر
خوبصورت ہے۔ مثال کے طور پر ایک بار ایک عورت نے اُنس بن مالکؓ (متوفی

۹۳/۱۱ء) اور ان کی بیٹی کی موجودگی میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنے ساتھ شادی کی درخواست کر دی۔ انس کی بیٹی نے کہا کہ اس عورت کی حرکت شرم اور نسوانی وقار کے منافی تھی۔ آپ نے فوراً اسے ٹوکا اور اس عورت کی راستبازی کی تعریف فرمائی، چنانچہ اسی حوالے سے البخاری، ابن المغیر (متوفی ۷۳۳ھ/۱۳۳۳ء)، ابن حجر (متوفی ۸۵۲ھ/۱۴۴۹ء) اور ابن دیقق العید وغیرہم نے قرار دیا ہے کہ کسی عورت کا مرد کو شادی کا پیغام دینا ناجائز ہے اور ناقابل شرم و ملامت ہے۔

اب وہ کچھ تھکھی سی دکھائی دی لیکن مسکراتے ہوئے سرگوشی کے سے انداز میں بولی.....
”لیکن کیا شادی کرنا بہت ہی ضروری ہے؟“؟

میں یہ سن کر دلگ رہ گیا..... ”کیا مطلب ہے آپ کا؟“ اس سے پوچھا تو وہ بولی ”میں یہ کہنا چاہتی ہوں کہ کیا لوگوں کو ضرور شادی کرنی چاہئے؟..... کیا یہ مذہبی فریضہ ہے؟ میرے والدین ہمیشہ کہتے رہتے ہیں کہ شادی نہ کرنا گناہ ہے، شادی کر لینا نہ کرنے سے ہر حال میں بہتر ہوتا ہے، کیا یہ درست ہے؟“

میں نے جواب دیا..... ”بہن صاحبہ آخر پرست کا ارشاد ہے کہ جو شخص بھی شادی کی اہمیت رکھتا (رکھتی) ہو اسے ایسا ضرور کر لینا چاہئے۔ لیکن اس میں زور..... شادی کی“ اہمیت“ (Ability) ”کیفیت تیاری (Readiness) اور ”صلاحیت“ (Capacity) پر دیا گیا ہے۔ شادی، معاشرے کا بنیادی بلڈنگ بلاک ہے، اس لئے اس کے لئے بہت زور دیا گیا ہے، بلکہ مطلوب ترین چیز قرار دیا گیا ہے۔ لیکن یہ فریضہ، مطلق و غیر مشروط (Absolute) نہیں ہے۔ مثال کے طور پر ہمیں یہ کہہ کر کہ خدا نے شادی کا حکم دے رکھا ہے، ایک سفاک قاتل سے شادی نہیں کر لینی چاہئے۔ ہم تیاری کی حالت میں نہ ہوں، اپنے رفیق (رفیقہ) زندگی اور خاندان سے متعلق ذمہ داریاں پوری نہ کر سکتے ہوں تو محض اس بنا پر شادی نہیں کر لینی چاہئے کہ خدا نے ایسا کر نے کا حکم دیا ہوا ہے یہ ایک مسلمہ روایج ہے۔ اسے ایک معاهدہ بھی کہا جاسکتا ہے جس کے تحت فریقین کو چند فرائض اور چند ذمہ داریاں پوری کرنا ہوتی ہیں۔ شادی کو خدا کی خوشنودی کے حصول کا ذریعہ بنایا جانا چاہئے۔ ایک دوسرے کے حقوق تلف کر کے خدا کی ناراضگی مول نہیں لینی چاہئے۔ بعض مقنی و پرہیز گار لوگوں مثلاً حنبلی ابن تیمیہ یا شافعی الامام النووی نے عمر بھر شادی نہیں کی۔ مجھے یقین ہے کہ انہوں نے اسی

لئے شادی نہیں کی تھی کہ انہیں احساس تھا کہ وہ اپنی رفیقہ حیات کے ساتھ انصاف نہیں کر سکیں گے۔ چنانچہ انہوں نے کم درجے کا نقشان قبول کیا۔ غیر شادی شدہ رہنا اور دیگر افراد کیسا تھا نا انصافی نہ کرنا، اس سے تو بہتر ہے کہ شادی تو کر لی جائے لیکن خاندان کے ساتھ غیر منصفانہ سلوک کیا جائے۔ ابن تیمیہ کی والدہ ان کے لئے وہنہ تلاش کرنے لگی تو انہوں نے والدہ کو شدید اصرار کر کے اس سے روکا اور کہا کہ میرے حالات مجھے بتا رہے ہیں کہ میں اپنی بیوی سے انصاف نہیں کر سکوں گا۔ چنانچہ سوال یوں بنتا ہے: ”کیا ہر قسم کی شادی بالکل شادی نہ کرنے سے بہتر ہوتی ہے؟“ اس کا جواب نبی میں ہے۔ لیکن اگر سوال یہ ہو، ”کیا شادی سنت رسول ہے اور ہر مرد و عورت کو اپنے اندر مطلوبہ صلاحیتیں پیدا کر کے رشتہ منا کھٹ میں نسلک ہو جانا چاہئے؟“ تو اس کا جواب ”ہاں“ میں ہے۔

سنت رسول کو ذہنی یار و حافظی خود کشی کا کبھی جواز نہیں بنایا جانا چاہئے اور اس سنت کو ایسی پارٹریشپ قبول کرنے کا بھی ذریعہ نہیں بنایا جانا چاہئے جو خدا کے نزدیک پسندیدہ نہ ہو۔

وہ ایک بار پھر مسکرائی اور پکھد دیر خاموش بیٹھی رہی جس سے میں نے یہ سمجھا کہ وہ اب رخصت ہونا چاہتی ہے۔ مگر ایک دم بول اٹھی..... ”ٹھیک ہے مگر میں اعتراض کرتی ہوں کہ میں خدا کے ساتھ پارٹریشپ کے تصور کو نہیں سمجھ سکی۔“

میں نے اس کی وضاحت کرتے ہوئے کہا..... ”تعملو اللہ فی ماتعمل“ جس کے معنی یہ ہیں کہ تم جو کام بھی کرو تو یہ صحیت ہوئے کہ کو کہ تم اللہ کے ساتھ معاملہ کر رہے ہو۔ شادی شدہ زندگی کے پارٹر کے طور پر یہ سوچا کرو کہ جس طریقے سے پیسہ یا وقت خرچ کر رہی ہوں اس کے بارے میں خدا کیا سوچے گا؟ پھر خود یہ سوال کرو کہ میں جس طریقے سے اپنی قوت استعمال کر رہی ہوں کیا خدا سے پسند کرے گا؟ میں جو گفتگو یا بحث مباحثہ کر رہی ہوں کیا خدا اسے پسند فرماتا ہے؟ خدا ہمیں آپس میں کسی محبت کرنے کا حکم دیتا ہے؟ ہم جانتے ہیں کہ اگر ہم ایک دوسرے کی طرف سے دیکھ کر مسکراتے ہیں خدا ہم سے خوش ہوتا ہے، ہم ایک دوسرے کی مدد کرتے ہیں تو وہ اسے پسند کرتا ہے۔ ہم آپس میں سلام دعا کرتے ہیں تو ہمیں اس کی خوشنودی حاصل ہو جاتی ہے۔ پہ الفاظ دیگر ہم جو کچھ بھی کرتے ہیں ہم اپنے خدا کے ساتھ مصروف وقت گزارتے ہیں۔ اگر ہم اپنی زندگی کو خوبصورت بنانے کے لئے مسلسل کوشش رہتے ہیں تو خدا کی خوشنودی ہمیں حاصل رہتی ہے، یعنی خدا نیکی کی زندگی گزارنے

والوں کا پارٹر بن جاتا ہے۔“

اس گفتگو کے بعد وہ بہن رخصت ہو گئی، روانہ ہونے سے پہلے اس نے ایک گھری سانس لی، میرا شکریہ ادا کیا اور مجھے دعا دی، میں نے بھی خدا کا شکر ادا کیا کہ میری عقل، میری حماقتوں سے بھاری ہے، مجھے یہ معلوم نہیں کہ میرے لفظوں کا اس پر کیا اثر پڑا یہ بھی معلوم نہیں کہ اس نے کیا فیصلے کئے مجھے یہ بھی پڑھنیں کہ اس نے میری باتیں بیداری کی حالت میں سنیں یا ذہنا سوئی رہی۔ لیکن جو بات میں یقینی طور پر جانتا ہوں وہ یہ ہے کہ ہم دونوں نے اپنے اپنے حقائق کا انتخاب کیا، ہم نے سفر دنیا میں اپنے اپنے پارٹرز اور رفقاء کا انتخاب کر لیا۔ میں نے روشنیاں گل کرتے ہوئے اور جانے کی تیاری کرتے ہوئے خدا سے بصیرت کے لئے دعائیں اور اس سے معافی طلب کی۔ ”اے خدا میں جانتا ہوں کہ ہم خطا کار انسان ہیں لیکن میں یہ بھی جانتا ہوں کہ جب ہم تیرے پارٹر بننے ہیں تو ہم ایک تقلب سے دوچار ہو جاتے ہیں، ہم نے تو فرشتوں کی طرح پاک صاف بن جاتے ہیں اور نہنا کارہ دنیا کی خستہ حال خلوق بنے رہتے ہیں۔ ہم ملکوتیت کا حصہ بن جاتے ہیں اور دونوں حالتوں کے مابین ایک حالت (State between two states) میں ڈھل جاتے ہیں۔“

اے خدا میں تیرے سامنے مت وزاری کرتا ہوں کہ تو میری پارٹر شپ کو قبول فرمائے میرے تقلب (Transformation) میں میری مدد فرم اور مجھے اس قابل بنادے کہ میں آبرومندی سے تیرے پاس آسکوں۔

جون ۲۰۰۰ء

باب 54

حسن کے موتی

(گمشدہ تہذیب کی از سرنو تلاش)

جہالت اور نادانی نے اپنے لیے محفوظ کیئن گا ہیں تعمیر کر رکھی ہیں جہاں وہ اپنے مکروہ فریب کا جملہ ساز و سامان لیے اپنے شکار کا انتظار کرتی رہتی ہے۔ آخر ہم جانتے بوجھتے ہوئے اس کے فریب میں کیوں آ جاتے ہیں؟ اس نے ہمیں عیش و آرام کے نام پر دھوکے اور دماغی فتور کے سوا کیا دیا ہے؟ ہم خدا کی عظمت کے مظاہر اور زندگی کی ناپیدا کنار و سعتوں کو اپنے سامنے پانے کے باوجود آنکھیں کیوں مومن لیتے ہیں؟ جب ہم ایمان رکھتے ہیں کہ ہمیں زندگی کی ہر آزمائش اور دلکھ مصیبیت میں صرف اللہ سے مدد مل سکتی ہے اور وہ ہمیں ہر مشکل میں اپنی طرف رجوع کرنے کی ہدایت بھی کرتا ہے تو پھر ہم ان بدر وحوں سے کیوں امید لگا لیتے ہیں جو ہمارے بے سر و پا اندیشوں اور ہماری توہین پرستوں ہی سے غذا حاصل کرتی ہیں۔ یہ ذلیل و آوارہ رو جیں راتوں کو اپنی پناہ گاہوں سے نکل کر ہماری طرف آتی ہیں، ہمیں اشارے کر کے اپنی جانب بلاتی ہیں اور ہمارے کانوں سر گوشیاں کرتی ہیں کہ ”آؤ ہمارے سینے میں سمٹ جاؤ، ہم تمہیں عیش و آرام دیں گی“ غنوں اور افسردگیوں سے بچائیں گی اور جو بھی چاہو گے حاضر کر دیں گی۔ تمہیں نئی نئی چیزوں کی ضرورت ہو، یا جو کچھ تمہارے پاس پہلے سے موجود ہے اس میں اضافہ مطلوب ہو یا اس کے تحفظ کی ضمانت مطلوب ہو وہ بھی تمہیں ہم سے ہی ملے گی۔ علم سے مغلوب ہونے کی وجہے علم کو مغلوب کرلو یا اس سے جان چھڑalo، اگر تمہارا ذہن مزاحمت کرے تو اسے میٹھی نیند سلا دو۔

ہم میں سے ہر ایک الجھنوں اور پریشانیوں سے نجات اور عیش و آرام کا طلب گار ہوتا

ہے۔ عیش و آرام کی کوئی مقرر حد نہیں ہوتی، جب یہ میسر آتا ہے تو اس میں مسلسل اضافے کی خواہش ہمیں بٹک کرنے لگتی ہے۔ جہالت، تمناؤں اور خواہشات کو بے لگام اور خود سر کر دیتی ہے۔ لیکن نشہ اترنے کے بعد کی کیفیت متانت (Sobriety) کا ایک ایک لمحہ ہم پر بھاری ہونے لگتا ہے اور ہم اس اذیت سے جلد از جلد نجات پانے کے لیے جہالت کی کمین گاہ میں مزید اندر گھستے چلے جاتے ہیں۔ حتیٰ کہ وہ وقت آ جاتا ہے کہ ذہنوں کا لغفن، نشہ کے خوف کے پسینے میں شامل ہو جاتا ہے۔ پھر ہم پر انکشاف ہوتا ہے کہ ہم نے جسے سکون بخش پناہ گاہ سمجھا تھا وہ ایک زمین دوز قید خانہ ہے جو دنیا کی ذلیل ترین جگہ ہے۔

میں علم کے ساحل پر سراسریہ اور محمد کھڑا ہوں اور اس کے سمندر کی وسعتوں، اس کی گہرائیوں اور اس کے جلال و جمال پر غور کر رہا ہوں۔ اس کی وسعتوں میں کہیں کہیں حق و صداقت کے شفاف موتی بھی پائے جاتے ہیں۔ خوبصورتی کے موتی بھی یہیں کہیں موجود ہیں اور ہمارے وجود کے توازن کا شعور بھی یہیں پایا جاتا ہے۔ یہ وہ چیزیں ہیں جنہیں تلاش کرنے کا حکم ہمیں اپنے رب کی طرف سے ملا ہوا ہے۔ ہمیں حکم دیا گیا ہے کہ اگر ہمیں حق کی تلاش کے لیے شاخیں مارتے ہوئے سمندر میں خوط لگانا پڑے تو اس سے بھی نہیں گھبرا ناچا پیے۔

میں سوچتا ہوں تو میرا ذہن طرح طرح کے تھکرات سے کیوں دوچار ہو جاتا ہے۔ کیا میں سارے سمندروں کی تھوں کو تلاش کے لیے کوڈ پڑوں، لیکن اگر میں گم ہو گیا تھا کاٹ اور درد سے مژھاں ہو گیا تو پھر کیا ہو گا؟ کیا میں وہاں کے پانی کا ہر قطرہ تک پی جاؤں لیکن اگر میں پھٹ گیا یا ڈوب گیا تو پھر کیا ہو گا؟ کیا میں وہاں سے ملنے والے ہر گونگھے کو باہر نکال لاؤں یا اس بات سے خوفزدہ ہو جاؤں کہ ممکن ہے ان میں سے کسی کے اندر شیطانی سانپ کا زہر چھپا ہوا ہو؟ کیا میں خوط لگا کر پوری قوت اور یقین کے ساتھ تلاش جاری رکھوں یا راہ میں آنے والی ہرنی چیز کو شک و شبہ کی نظر سے دیکھوں؟ لیکن اگر میں جہالت کی کمین گاہوں سے مایوسی کا شکار ہو جانے کے خوف کے باعث، دور رہا تو میں علم کے سمندروں سے بھی اس خوف کی بنا پر دور رہوں گا کہ ممکن ہے کہ میں پھٹ جاؤں، یا ڈوب جاؤں یا کسی زہر لیے سانپ کے ڈنے سے مر جاؤں۔ لیکن اگر ایسا ہو گیا تو میں تلاشِ حسن کا شہید ہن جاؤں گا۔ چنانچہ میں خدا سے دعا مانگتا ہوں کہ وہ میری آنے والی زندگی کو اطمینان و سکون اور سلامتی طبع کے موتیوں سے مالا مال کر دے اور مجھے بخشش اور اپنی خوشنودی عطا فرمائے۔

گمشدہ تہذیب کے خانہ بدوش، خوف کی وجہ سے کاپ رہے ہیں۔ انہیں خوف ہے کہ انہیں ہر طرف لاشیں ہی لاشیں دکھائی دینے لگیں گی، انہیں تلاش کے کام میں نقصان سے دوچار ہونے کا بھی خوف ہے اور یہ خوف بھی ہے کہ اس سے قدامت کے ڈھانچوں پر ان کی گرفت ڈھیلی پڑ جائے گی۔ شاندار ماضی کی یادوں کی زنجیروں نے انہیں فال تو اور از کار رفتہ خلوق قرار دے کر نہایت سختی کے ساتھ اپنی گرفت میں لیا ہوا ہے۔ پرانے الفاظ اور خیالات الائے جا رہے ہیں۔ رفت و گزشت ہو جانے والے نخلتا نوں کے نام پکار پکار کر التجاں میں اور مناجات کی جا رہی ہیں اور ہر سراب ان کے لیے پیشین گوئی بن رہا ہے۔ بالآخر ان خانہ بدوشوں نے یا تو جہالت کی کمین گاہوں کے اندر یا ان کے آس پاس اپنے عارضی ٹھکانے بنا لیے ہیں، یا اگر انہوں نے ہمت کر کے سمندر میں سے کوئی گھوگھا نکال بھی لیا تو بوجہ خوف اسے ہونے کی جرأت نہیں کر سکیں گے کہ مبادا اس میں سے برآمد ہونے والے نئے تصور کے موتی ان کی جہالت کو بے نقاب کر کے ان کی رسائی کا سبب بن جائیں۔

ہم تہذیب دنیا کے بے خانماں بچے، دنیاۓ افکار کے اچھوت اور ایک ناقابل ذکر خلوق ہیں جسے فرسودہ نظریات کی چیکنی ہوئی ہڈیوں کو کھرچ کر زندہ رہنا ہے۔ ہم علم کے موتیوں کے قریب جانے سے اس لیے خوفزدہ رہے کہ کہیں ہم اپنی تقدس مآب یادداشتوں سے منحرف نہ ہو جائیں۔ حتیٰ کہ ہم نے خدا کے کلام کو صرف بطور یادداشت محفوظ رکھا ہوا ہے۔ نہ کہ موتیوں کی تلاش کے لیے ایک کار آمد نظریے کے طور پر حرز جان بنایا ہے۔ لیکن کسی نظریے کی زندگی ان موتیوں کے حوالے سے متین ہوتی ہے جو اس کے فروع کا ذریعہ بن سکتے ہوں، نہ کہ ان مزاروں کے حوالے سے جو صرف ان کی یادگار بنے رہتے ہوں۔ میں اس ”کانفرنس“ میں تاریخ کے ان تیتوں کے اضطراب اور ان کے یاد ماضی (Nostalgia) کے زخموں کو سہلاتا رہتا ہوں۔ کیا وہ دن نہیں آ سکتا ہم ایک ”گمشدہ تہذیب“، قرار پا جائیں اور ہماری یادیں صرف کہانیوں، داستانوں اور متقیانہ صنمیات (Pietistic Mythology) میں باقی رہ جائیں۔

طلاق کی چیزیں گیاں

میرا ذہن انہی سوچوں میں غلط اور پیچاں تھا کہ وہ زیرِ خaton ایک بار پھر آگئی جو

پہلے بھی خواتین کے حقوق کے حوالے سے مجھ سے گفتگو کرتی رہتی تھی۔ مجھے اس کی آمد پر یہ گونہ خوشی ہوئی کیونکہ اس کے نظریات میں ایک تو انائی اور ایک دقار کی جھلک ملتی ہے۔ معمول کی سلام و دعا کے بعد اس نے سابق گفتگو کے پس مظہر میں بات آگے بڑھاتے ہوئے کہا:

”برادر محترم، یہاں ایک مسلمان بہن کے ساتھ سخت بدسلوکی ہو رہی ہے، اس کی اکثر بے عزتی اور مارپٹائی ہوتی رہتی ہے، پولیس میں رپورٹ موجود ہے، میڈیا میکل رپورٹس سے بھی تشدد کا ثبوت مل چکا ہے لیکن جب فرد جرم پیش ہونے کا وقت آیا تو اس نے تعاون کرنے سے انکار کر دیا۔ تاہم اس نے ایک امریکی عدالت میں ”بے قصور طلاق“ کے سرشقیبیت کے لیے کیس دائر کر دیا ہے۔ لیکن کچھ لوگوں نے اسے مشورہ دیا کہ جو شادی اسلامی طریقے سے ہوئی ہو وہ لازماً اسلامی طریقے سے ہی ختم ہوئی چاہیے۔ اس کا شوہر اسے طلاق دینے سے انکاری ہے اور اصرار کر رہا ہے کہ وہ واپس گھر آجائے۔ بھائی صاحب میں نے اسے یہ مشورہ دیا ہے کہ وہ مہر واپس دے کر شوہر سے اسلامی طرز پر ”بے قصور طلاق“ لے لے۔ لیکن دوسرے لوگوں کی طرف سے اسے مشورہ یہ ملا ہے کہ اس طریقہ کار میں شوہر کی رضا مندی لازمی چیز ہے۔ اس نے مہر 5000 ڈالروں کیا تھا جو کبھی کا خرچ ہو چکا ہے۔ پھر میں نے اسے مشورہ دیا کہ وہ کسی مدھبی سکار کے پاس جا کر ”برہنا نے ظلم وزیادتی“ طلاق کا مطالبہ کرے۔ لیکن کسی امام نے اس کی مدد نہ کی۔ اب وہ قرآن کی زبان میں ’معلقة‘ کے طور پر وہ رہی ہے یعنی نہ وہ شوہروvalی ہے اور نہ طلاق یافتہ ہے۔“

پھر وہ رک گئی اور میں بولنے لگا۔ ”بہن صاحب، اس سے ایک دلچسپ سوال پیدا ہوتا ہے۔ اگرچج کوئی مدد نہ کر سکے یعنی اس کے پاس گواہ ہی شرط پر پورا اترنے والا کوئی فرد نہ ہو یا وہ کیس اس کے دائرة اختیار میں نہ ہو تو کیا کیا جا سکتا ہے؟ کیا شادی برقرار رہی رہتی ہے اور طلاق موئر نہیں ہو سکتی؟ اگر ہمارے پاس کسی واضح نتیجے پر پہنچنے کے لیے کوئی بھی ذریعہ نہ ہو تو ہم کیا سمجھیں؟ شادی یا طلاق؟ تسلسل نکاح کا ”قانونی قیاس“ (استحباب) کہتا ہے کہ واضح طور پر منسوب ہو جانے تک، شادی برقرار رہتی ہے۔ لیکن ”قیاس قانونی“ کہتا ہے کہ ”فرد کی ابتلاء“ (Hardship) کو رفع کرنا ضروری ہوتا ہے۔ اسے فقہی اصطلاح میں ”رفع الحرج“ یا ”دفع الضرار“ کہا جاتا ہے، اس کا تقدیم و سریست میں اشارہ کرتا ہے۔ یہاں دو

سوال پیدا ہوتے ہیں، پہلا یہ کہ دو قانونی مسلمات (Maxims) کے مابین مناسب ترین توازن کیسے قائم کیا جائے؟ اور دوسرا سوال یہ ہے کہ میاں یوں کے عیحدہ ہو جانے کے بعد کتنا عرصہ گز رجانے پر شادی کو منسوخ (Dissolved) قرار دیا جاسکتا ہے؟ خدا کہتا ہے:

الطلاقِ مرتَنْ، فَامْسَاكْ بِمَعْرُوفٍ أَوْ تَسْرِيْحٍ بِإِحْسَانٍ -

طلاق دوبار ہے۔ پھر یا تو سیدھی طرح عورت کو روک لیا جائے یا بھلے طریقے

سے اس کو رخصت کر دیا جائے..... سورہ البقرہ آیت ۲۲۹

لیکن سوال یہ ہے کہ اگر اس ہدایت کو توڑتے ہوئے عورت کو معلق چوڑ دیا جائے تو اخلاقی تقاضوں کو پورا کرنے کے لیے مسلمہ ضابطوں اور نظائر میں کس حد تک رو بدل کیا جاسکتا ہے؟ کیا ہم ”ایلاء“ کی بنیاد پر ”قياس“ کو بروئے کارلاتے ہوئے یہ کہہ سکتے ہیں کہ چار ماہ کی عیحدگی کے بعد طلاق خود بخود واقع ہو گئی ہے یا ”عدت“ کی بنیاد پر یہ قیاس کر سکتے ہیں کہ عورت کو طلاق مل چکی ہے یا ہم قیاس سے بالکل ہی کام نہیں لیتے اور اس کی بجائے ابتدائی اصولوں پر ہی انحصار کریں گے۔

میرے ذرا توقف پر بہن صاحبہ فوراً بول اٹھیں۔ ”بھائی، عدالتی (سول) طلاق پر کیوں نہ انحصار کریں؟ کیوں نہ کہیں کہ ”امریکن سول ڈائیورس“ ہو چکی ہے تو اسلامی شادی بھی منسوخ ہو چکی ہے؟

میں نے سر کھجاتے ہوئے کہا..... ”مجھے پتہ نہیں لیکن میرا خیال ہے کہ اس کا انحصار اس امر پر ہے کہ آپ کے نزدیک ”ازدواجی قول و قرار“ سے مراد کیا ہے۔ میرا مطلب یہ ہے کہ اگر آپ شادی کو دیگر سول معابرہوں کی طرح کا ایک معابرہ سمجھتی ہیں تو یہ انہی قوانین کے تحت تکمیل پاتا اور منسوخ ہوتا ہے جن کے تحت کوئی فرد اپنی زندگی گزار رہا ہے۔ مثال کے طور پر میں ایک کار خریدتا ہوں، تو یہ معابرہ اس ملک کے قانون کے تابع ہو گا جس میں میں رہ رہا ہوں۔ اگر دو مسلمان ایک کار خریدنے یا بیچنے کا معابرہ کرتے ہیں تو معابرہ کی عدالتی تنہی، معابرہ کے تحت پیدا ہونے والی ذمہ داری کو بھی ختم کر دیتی ہے۔ فریقین کو اسلامی قانون کے تحت اس معاملے کی توہین کرانے کی ضرورت نہیں پڑتی۔ کیونکہ ملکی قانون کو تمام ”سول معابرہ اتنی ذمہ دار یوں“ (Contractual obligations) پر حادی سمجھا جاتا ہے۔ اصول یہ ہے کہ معابرہ خواہ غیر مسلم ملک میں ہو، اس کے تحت فریقین کی ذمہ داریاں غیر مسلم ممالک

میں بھی اسی طرح قابل نفاذ (Enforceable) ہوتی ہے جس طرح مسلم ممالک میں ہوتی ہیں تاوقیکہ وہ معاهدہ اسلام کی پلک پالیسی سے متصادم نہ ہو۔ لیکن دوسری طرف اگر اسلامی شادی مغض ایک سول معاهدہ نہیں ہے بلکہ ایک مذہبی معاهدہ بھی بھی جاتی ہے پھر اس کا تجزیہ بالکل دوسرے انداز میں کرنا پڑتا ہے۔ اگر اسلامی شادی کا معاهدہ ”معاملات“ کی بھی ایک قسم ہے اور ”عبادات“ کی بھی۔ تو اس کا مطلب یہ ہے کہ یہ ”سول معاهدہ“ بھی ہے اور ”مذہبی معاهدہ“ بھی۔ تو اس کی ”سول“ تینخ کافی نہیں ہے، اسلامی شادی کا معاهدہ، اسلامی طور پر منسون ہونا چاہیے۔ بہر حال میری رائے یہ ہے کہ شادی ان ”انعال“ میں سے ہے جو خالصتاً ”سول“ اور خالصتاً ”مذہبی رسم“ (ماہین ”معاملات“ اور ”عبادات“) کے بین بین آتے ہیں۔ لہذا شادی کو سول اور مذہبی، دونوں طریقوں کے مطابق منسون کرایا جانا چاہیے۔ میرے خیال میں خدا کی نظر میں اس بات کی بڑی اہمیت ہے کہ کیا دو افراد اسلامی طریقے کے مطابق آپس میں مسلک ہوئے اور اسلامی طریقے کے مطابق ہی ایک دوسرے سے الگ ہوئے؟ اس ”سول جزو“ Civil Component کا مقصد، فریقین کے مالی مفادات کا تحفظ کرنا ہوتا ہے۔ اگر آدمی ”طلاق“ کا لفظ کہتا ہے تو خدا کی نگاہ میں شادی، اسی لمحے ختم ہو جاتی ہے۔ تاہم ”سول طلاق“ کئی ماہ بعد جا کر ختم ہوتی ہے۔ اسی طرح جب دو افراد گواہوں کی موجودگی میں اور بعض مہر معاهدہ کرتے ہیں تو خدا کی نظر میں وہ اسی لمحے میاں پیوی بن جاتے ہیں۔ ”سول شادی“ خدا کی نگاہ میں ان کے درجے (Status) میں کوئی بہتری نہیں لاتی۔ اگر ہم ”سول سیکولر“ اور ”اسلامی شادی“ کے درمیان تمیز نہیں کریں گے تو مصلحہ خیز تباہ سے دوچار ہو جائیں گے۔ لوگ اسلامی حلف کے مطابق اور گواہوں کی موجودگی میں ایجاد و قبول کریں تب بھی وہ اس وقت حرام کاری (Fornication) کے مرتكب قرار پاتے رہیں گے تاوقیکہ وہ سول سیکلیٹ حاصل نہیں کر لیتے۔ اسی طرح اگر ایک جوڑا لاکھوں بار طلاق طلاق کے الفاظ دہراتا رہے تب بھی وہ شادی شدہ ہی کہلائیں گے اور ازدواجی تعلقات قائم کرنے کے مجاز رہیں گے تاوقیکہ وہ ریاست کی جانب سے طلاق کی ڈگری حاصل نہ کر لیں۔ اگر اسلامی شادی خدا کے ساتھ ایک اقرار نامہ ہے تو مجھے سمجھ نہیں آتی کہ خدا اس وقت تک اسے کیوں معرض التوامیں رکھے گا جب تک سیکولر سیست اس پر اپنی مہر تصدیق ثبت نہ کر دے یعنی وہ خدا ہو کر بھی ریاستی ڈگری کا تابع بنا رہے گا۔“

اس پر خاتون نے بلا توقف پوچھا..... ”لیکن اگر شادیوں اور طلاقوں کی دستاویزات کا مقصد فریقین کے قانونی حقوق کا تحفظ کرنا ہو تو ریاستی اقدامات اس کام کے لیے کافی کیوں نہیں ہو سکتے؟“

اس کے جواب میں، میں نے کہا..... ”میں آپ سے اتفاق کر لیتا بشرطیہ اسلامی شادی اور طلاق کا مقصد انصباطی توجیہت کا ہوتا لیکن خدا صرف اس شادی کو معتبر اور با وزن عہد نامہ قرار دیتا ہے جو مرد اور عورت نے خدا سے کیا ہوا سے میں یہ نتیجہ اخذ کرتا ہوں کہ شادیاں صرف انصباطی کارروائیاں نہیں بلکہ تقدس کی حامل (Sacramental) بھی ہوتی ہیں۔ جیسا کہ میں پہلے کہہ چکا ہوں کہ یہ کسی حد تک ”عبدات“ اور کسی حد تک ”معاملات“ کی حیثیت رکھتی ہیں لہذا ریاست کے انصباطی اقدامات، مذہبی مقاصد کے لیے ناکافی قرار پاتے ہیں۔

اس نے احتیاجی انداز میں کہا..... ”اس سے میرا ذہن بالکل ماؤف ہو گیا ہے۔ پھر ریاست کے پاس اسلامی شادی کی منسوخ کرنے کا کوئی اختیار نہیں، اس کا شوہر اسے ہرگز طلاق نہیں دے گا اور کوئی مسلمان سکالر اس مسئلے کو حل کرنے کا اختیار ہونے کے دعوے کی جرأت نہیں کرے گا۔“

”جی ہاں“ میں نے اس کی تشویش کو بجا قرار دیتے ہوئے کہا..... ”یہ بیجا ہم مسئلہ ہے لیکن آپ کا یہ کہنا درست نہیں کہ کوئی شخص مسئلے کو حل کرانے کی ذمہ اری قبول کرنے کی جرأت نہیں کرے گا۔ میں کئی کیسر نمٹا چکا ہوں اور میں نے اسلامی اصولوں کے مطابق متعدد طلاق نامے جاری کیے ہیں۔ جہاں تک امریکہ میں ہونے والی شادیوں کا تعلق ہے، میری رائے یہ ہے کہ اگر کوئی عورت ”معطلہ“ (Suspended) بن جائے شوہر کے ساتھ نہ رہ سکے اور خاوند کو طلاق دینے پر تیار نہ کر سکے جبکہ طلاق کے لیے کافی وجہ موجود ہو تو وہ طلاق لینے کی حقدار ہو جاتی ہے۔ اگر ”کافی وجہ“ نہ ہو اور شوہر خلیع قبول کرنے پر تیار نہ ہو تو میں فقین کر دیتا ہوں کہ اسے معقول موقع دے دیا گیا ہے چنانچہ میں طلاق ڈگری کر دیتا ہوں۔ میرے خیال میں سردست اس مسئلے کا یہی موزوں ترین حل ہے تاوفیکہ اس کے لیے کوئی ادارتی (Institutional) حل نہ کل آئے۔“

اس پر اس نے سوال کیا..... ”پھر عورت ہی کو حق طلاق تفویض کیوں نہ کر دیا جائے؟“

میں سوال کونہ سمجھ سکا، جس پر میں نے اس کی مزید وضاحت کے لیے کہا تو اس نے کہا..... ”جب آپ کہتے ہیں کہ آپ اس خاوند سے حق طلاق لے کر خود اسے بروئے کارلا سکتے ہیں یعنی طلاق کی ڈگری جاری کر سکتے ہیں تو یہ حق برہ راست عورت کو کیوں حاصل نہیں ہو سکتا کہ اپنے بارے میں وہ خود فیصلہ کرے۔“

میں نے سر ہلایا ”اچھا تو آپ یہ کہہ رہی ہیں کہ میں شوہر سے اس کا طلاق دینے کا حق غصب کر لیتا ہوں۔ مگر وہ شوہر ہرگز یہ نہیں سمجھتا کہ میں اس کی بیوی پر اس کی جانب اختیار (Jurisdiction) استعمال کر رہا ہوں، لیکن عملی صورت یہی ہے کہ یہ اختیار بھی کوئی جاتا ہے یا میں اس کے حق کو غصب کر لیتا ہوں اور آپ یہ اصرار کر رہی ہیں کہ فیصلہ صادر کرنے کے اس حق کو عورت خود ہی کیوں نہیں غصب کر لیتی۔“

”جی ہاں بھی کہہ رہی ہوں۔“

میں نے جواب دیتے ہوئے کہا..... ”ایسا کرنے سے ایک عکین مسئلہ پیدا ہو سکتا ہے۔ جیسا کہ آپ جانتی ہیں فقہا نے مردوں کو طلاق کا اختیار دیا ہے..... کہ وہ کسی بھی وقت کسی وجہ کی بنا پر یا بغیر کسی معقول وجہ کے طلاق دے سکتے ہیں اور شادی ختم ہو جاتی ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ اس ”مفروضے“ پر اعتبار کرتے ہیں کہ مرد ایک ہولناک اختیار طلاق دینے کے اختیار..... کو صحیح طریقے سے استعمال کرنے کی پوری صلاحیت رکھتے ہیں، اور عورت میں ہر لحاظ سے ان کے برابر ہیں لیکن انہیں مردوں کو طلاق دینے کا اختیار حاصل نہیں ہونا چاہیے۔ انہیں یہ اختیار ملنے سے کچھ پیچیدگیاں پیدا ہونے کا خطرہ ہوتا ہے۔ مثلاً یہ کہ عورت ناچ نامے میں یہ درج کر سکتی ہے کہ اگر فلاں فلاں صورت حال پیدا ہو گئی تو مجھے طلاق پانے کا حق حاصل ہو جائے گا۔ وہ یہ بھی لکھوا سکتی ہے کہ ”اگر خاوند دوسرا بیوی لے آیا تو میں خود کو طلاق دے دوں گی۔ حتیٰ کہ تمہاری طرف سے دوسرا بیوی کو طلاق بھی دے سکوں گی،..... یہ شرط بھی لگا سکتی ہے حق مہر میں کچھ کم کرنے کے عوض تم (میرے شوہر) مجھے یہ حق دو گے کہ میں کسی وجہ کے بغیر بھی خود کو طلاق دے دوں۔ فقہا کی اکثریت کے خیال میں یہ تفویض کردہ اختیار طلاق بعض صورتوں میں ناقابل تنشی (Irrevocable) ہو جاتا ہے، خاص طور پر اس صورت میں کہ یہ کسی خدمت یا معاوضے کا صلد ہو۔ یہ حلف کی شکل بھی اختیار کر سکتا ہے۔ مثلاً شوہر یہ معاہدہ تحریر کرے کہ میں قسم اخھاتا ہوں کہ میں بیوی کو اس کے آپنی

گاؤں یا قبے سے باہر نہیں لے جاؤں گا۔ اسے اس کے والدین سے ملنے سے نہیں روکوں گا، اگر میں اس معابرے کی خلاف ورزی کروں تو یہ یہوی بھج پر طلاق ہو جائے گی۔ علاوہ ازیں متعدد فقہا بیشول ابن تیمیہ کی رائے یہ ہے کہ، ایک عورت یہ شرط بھی عائد کر سکتی ہے کہ مجھے مارنے کی صورت میں، خواہ وہ جائز ہو یا ناجائز، شادی خود بخود اور ناقابل تنفس طور پر، ختم متصور ہو گی۔ یہ تمام فارمولے خواہ نکاح نامے میں ”بشرط“ کے زمرے میں ہوں یا ”تفویض“، ”تحمیل“ یا ”تملیک“ کی شکل میں ہوں اسلامی قانون میں مسلمہ ”تمایز“ (Devices) ہیں جن کے ذریعے یہوی اپنی طلاق کو اپنے کشوول میں لاسکتی ہے اور اپنی قسمت کی خود مالک بن جاتی ہے۔

”بہن صاحبہ، ان کے علاوہ تین اور صورتیں بھی ہیں۔ ایک یہ کہ یہوی قسم اٹھا کر یہ اعلان کر سکتی ہے کہ آج سے لے کر اتنے دنوں تک تم میرے لیے میرے بھائی کی طرح ہو گے۔ اگر وہ عورت اپنی قسم کا کفارہ ادا کرنے سے انکار کر دے تو اس کا شوہر اس کے ساتھ ازدواجی تعلقات قائم نہیں کر سکتا۔ ایسی قسم کھانے سے وہ اپنے ازدواجی تعلقات کو پہنچوئی سے اتار دیتی ہے۔ اب اس بات پر غور کیجیے کہ فقہا کی خاصی بڑی تعداد نے عورت کو یہ اجازت دی ہے کہ وہ اپنے خاندانی امور اور طلاق کے معاملے میں منصف(Judge) بن سکتی ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ سماجی تحریکات سے پتہ چلتا ہے کہ مرد طلاق کے اختیار کو اکثر غلط طور پر استعمال کرتے ہیں جو آدمی بھی کسی مسلمان ملک میں رہ چکا ہے وہ جانتا ہے کہ مرد چھوٹی چھوٹی باتوں پر بھی یہوی کو طلاق کی قسم کھایتے ہیں اور اکثر غیر منصفانہ طور پر یہویوں کو طلاق دے دیتے ہیں۔“

خاتون نے اس پر تبصرہ کرتے ہوئے کہا..... ”ٹھیک ہے، اب ہم ان چھ باتوں پر غور کرتے ہیں۔ نمبرا، یہوی یہ فیصلہ کرتی ہے کہ اس نے شادی کرنی ہے یا نہیں، اگر کرنی ہے تو کس سے کرنی ہے؟ نمبر ۲، وہ اپنی چاند اور کشوول کر سکتی ہے۔ نمبر ۳، وہ مختلف قانونی تمایز سے جن کا آپ ذکر کر چکے ہیں، خادونکو طلاق دینے کا اختیار حاصل کر لیتی ہے۔ نمبر ۴، وہ قسم کھا کر کفارہ ادا کرنے سے انکار کر کے ازدواجی تعلقات سے منکر ہو جاتی ہے۔ نمبر ۵، بہت سے فقہاء نے عورت کو خاندانی معاملات میں ”نج“ مان لیا ہے، اور نمبر ۶، مرد طلاق کے اختیار کو اکثر غلط استعمال کرنے کے مرتكب ہوتے رہتے ہیں۔ میں ان سب باتوں کو اچھی طرح سمجھتے

ہوئے بھی آپ کے نقطہ نظر کو نہیں جان پائی۔ میں اس میں اس بات کا اضافہ کرتی ہوں کہ یہ امر حیران کن نہیں ہے کہ مرد طلاق کے اختیار کو اکثر غلط استعمال کرتے ہیں جیسے کہ پرانا مقولہ چلا آ رہا ہے کہ بے پناہ اختیارات، بے پناہ تباہی کا سبب بنتے ہیں۔“

میں اس خاتون کی ذہانت اور نکتہ رسی کی داد دیجئے بغیر نہ رہ سکا اور مسکراتے ہوئے کہا.....”بہن صاحبہ! اگر ہم ان چھٹکات کو اچھی طرح سمجھ سکیں اور انہیں بروئے کار لاسکیں تو ان میں مزید اضافہ بھی کر سکتے ہیں۔ کیا ان سے یہ سوال پیدا نہیں ہوتا کہ مردوں کو طلاق کا اختیار مساوی چیلگی تحریری معاملے کے کیوں دیا گیا ہے؟ تنخ نکاح کے اختیار کے سلسلے میں قیاس قانونی Presumption (Legal) مردوں کی کیوں حمایت کرتا ہے؟ ہم یہ اختیار عورتوں کو منتقل کر کے ان کی ذمہ داریوں کے بوجھ میں مزید اضافہ کیوں کریں؟“

اس پر اس نے ہنستے ہوئے کہا.....”میرے خیال میں اس کا جواب بہت واضح ہے۔ یہ اس لیے ہے کہ خدا نے اپنے قانون میں ایسا ہی چاہا ہے۔ اس نے مردوں کو خصوصی طور پر طلاق کا اختیار دے کر عورتوں پر تسلط عطا کر دیا ہے۔“

”لیکن کیوں؟“ میں نے پوچھا۔

”اس لیے کہ خدا نے مردوں کو عورتوں پر فوقيت دی ہے اور انہیں ان کی ضروریات کے کفیل بنادیا ہے۔ قرآن میں یہی تو کہا گیا ہے۔“

میں نے کہا.....”میرا جواب کچھ اثبات میں ہے اور کچھ نفی میں۔ جہاں تک عورتوں پر مردوں کی فوقيت کا سوال ہے اس کا ذکر اس مخصوص سیاق و سبق میں آتا ہے جس میں عورتوں کو حمل کے تعین کے سلسلے میں کچھ عرصہ انتظار کا حکم دیا گیا ہے اور مصالحت کے موقع کھلے چھوڑے گئے ہیں۔ ملاحظہ، سورہ المقرہ کی آیت 228 وَ الْمُطَلَّقُثُ يَتَرَبَّصُ بِأَنفُسِهِنَّ ثَلَثَةُ قُرُونٍ۔ (جن عورتوں کو طلاق دی گئی ہو وہ تین مرتبہ ایام ماہواری آنے تک اپنے آپ کو روکے رکھیں۔)

اسی آیت کے آخری حصہ میں فرمایا گیا ہے۔

وَلِلرِجَالِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةٌ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ۔

(البته مردوں کو عورتوں پر ایک درجہ ہے اور اللہ سب سے غالب اقتدار رکھنے والا

اور حکیم و دانا موجود ہے۔)

عورت کی مرد پر فوقيت

حمل اور مادریت عورتوں پر کوئی اضافی بوجھ نہیں۔ اور یہ کہنا کہ مردوں کو ان پر فوقيت حاصل ہے عورتوں کی اس ذمہ داری کا نتیجہ نہیں، یہ تو صفائی اور تشریحی بیان بھی ہو سکتا ہے حتیٰ کہ معذرت خواہاں بھی ہو سکتا ہے۔ علاوہ ازیں اگر مردوں کو اپنی جسمانی طاقت کی بناء پر عورتوں پر فوقيت حاصل ہے تو عورتوں کو ان کی ذہانت کی وجہ سے ان پر سو گناہ فوقيت بھی حاصل ہو سکتی ہے۔ میں آپ کو ایک دلچسپ بات سنانا چاہتا ہوں۔ ایک عالمہ فاضلہ خاتون جو اپنے تقویٰ کی وجہ سے خاصی شہرت رکھتی تھیں ایک فقیہہ سے شکایت کی کہ میرا شوہر مجھ پر طفر کرتا ہے کہ وہ خواہ کیسا بھی ہے مجھ پر فوقيت رکھتا ہے، فقیہہ نے جواب دیا کہ وہ بس ایک ہی درج آپ پر فوقيت جتنا سکتا ہے، یہ مان لیجیے مگر آپ کو اپنے علم اور تقویٰ کی بناء پر ہزار گناہ فضیلت حاصل ہے۔

میں نے ایک لمحہ رک کر خاتون کے چہرے پر نظر ڈالی تاکہ اس کے تاثرات سے اپنی بات کا رد عمل معلوم کر سکوں، جب وہ مسکرائی تو میری بہت بڑھ گئی میں نے اپنا بیان جاری رکھتے ہوئے کہا ”جہاں تک مردوں کے ”قوم“ (سرپرست یا کمانے والے) ہونے کے ذکر کا تعلق ہے۔ بحوالہ سورہ النساء آیت 34

”أَلْرَبِّ جَاهِلٌ قَوْمُونَ عَلَى النِّسَاءِ“ آپ کو یاد ہے کہ ہم اس پر پہلے اظہار خیال کر آئے ہیں۔ یہ آیت واضح طور پر ”قوم“ کی حیثیت کو ایک خاص علت یعنی کمانے کی صلاحیت اور خرچ کرنے کے ساتھ مشروط کرتی ہے۔ بہ الفاظ دیگر یہ مردوں کو غیر مشروط حیثیت عطا نہیں کرتی۔ وہ محض مرد کے طور پر پیدا ہو جانے کی وجہ سے افضل نہیں بن جاتے۔ اس کے لیے کچھ پیشگوئی شرائط عائد کی گئی ہیں۔ وہ پوری ہونا ضروری ہیں۔ اگر پوری نہ کی جائیں، یعنی مرد اقتصادی طور پر خاندان کی کفالت نہ کرتا ہو، یا عورت خود جدوجہد کر کے شوہر کے برابر کمالاتی ہو، یا وہ کمانے کی الہیت رکھتی ہو اور کسی وجہ سے اس الہیت کو بروئے کارنے لا سکتی ہو تو مرد کی ”قومیت“ وہی کی وہی رہ جائے گی۔“

اس نے فوراً جواب دیتے ہوئے کہا..... ”چلیے ٹھیک ہے، فرض کیجیے کہ مردوں کے ”قوم“ ہونے یا انہیں فوقيت حاصل ہونے سے کوئی پر ابلم پیدا نہیں ہوتا، پھر بھی قرآن انہیں طلاق کا اختیار دیتا ہے اور مسلمانوں کی صدیوں سے چلی آنے والی روایت بھی یہی ہے۔“

”محترمہ آپ نے ایک نہایت دلچسپ مسئلہ کھڑا کر دیا ہے۔ بتائیے قرآن مجید کی کوئی آیات مردوں کو طلاق کا اختیار دیتی ہے؟“

اس نے میری طرف یوں دیکھا جیسے وہ مجھ سے اسی سوال کی توقع کر رہی تھی اور بولی مثلاً سورۃ البقرہ کی آیت 230 فَإِنْ طَلَّقَهَا فَلَا تَحُلُّ لَهُ مِنْ بَعْدِ حَتَّىٰ تَنكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُ پھر اگر (دوبارہ طلاق دینے کے بعد شوہرنے عورت کو تیسرا بار) طلاق دے دی تو وہ عورت پھر اس کے لیے حلال نہ ہوگی الای کہ اس کا نکاح کسی دوسرے شخص سے ہوا اور وہ اسے طلاق دے دے۔

اسی سورۃ کی آیت 237 میں کہا گیا ہے۔ وَإِنْ طَلَّقُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ وَقَدْ فَرَضْتُمُ لَهُنَّ فَرِيضَةً فِي نِصْفِ مَا فَرَضْتُمُ اگر تم نے ہاتھ لگانے سے پہلے دے دی ہو لیکن مہر مقرر کیا جا چکا ہو تو اس صورت میں نصف مہر دینا ہو گا۔

سورۃ الطلاق کی آیت نمبر ایمیں کہا گیا ہے: يَا إِيَّاهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ فَطَلِّقُوهُنَّ لِعِدَّتِهِنَّ اَنْتَ نَبِيٌّ جب تم عورتوں کو طلاق دو تو انہیں ان کی عدت کے لیے طلاق دیا کرو۔

ان آیات سے صاف واضح ہوتا ہے کہ مردوں کو عورتوں کو طلاق دینے کا اختیار حاصل ہے۔ میں اس خاتون کے مطالعہ سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکا۔ چنانچہ میں نے کہا ”خدا آپ کے مطالعہ قرآن پر آپ کو اجر و ثواب عطا فرمائے لیکن آپ اجازت دیں تو میں آپ کی توجہ تین اہم نقاط کی طرف مبذول کراؤ۔ پہلا نقطہ یہ ہے کہ آپ نے جو آیات پڑھیں ان میں سے کوئی آیت بھی واضح طور پر مردوں کو عورتوں کو طلاق دینے کا اختیار نہیں دیتی بلکہ باور کرتی ہیں کہ ایسا ہی ہو رہا ہے۔ جب ہم کہتے ہیں کہ یہ آیات مردوں کو طلاق کا اختیار دیتی ہیں تو دراصل یہ کہتے ہیں کہ متن میں یہ بات مضمون (مفہوم انص) ہے۔ لیکن بہن صاحب، اس صورت میں بھی کیا اس کے معنی یہ ہیں کہ اس مضمون کے بر عکس مراد لینے کی ممانعت ہے؟“ وہ کچھ پریشان ہو گئیں اور کہا..... ”میں اس کا مطلب نہیں سمجھ سکی۔“ میں نے وضاحت کرتے ہوئے کہا..... ”میں یہ کہنا چاہتا ہوں کہ اگر متن میں یہ فرض کیا گیا ہے کہ حالات کا عمومی رخ ”لا“ ہے تو کیا اس کا مطلب یہ ہے کہ متن ہمیں سوائے ”لا“ کے کوئی دوسرا رخ مراد

لینے سے منع کرتا ہے اور اگر ہم ”ب“ والا رخ مراد لیتے ہیں تو ہمیں اس کی اجازت نہیں ہے۔ مثال کے طور پر قرآن نے غلامی کا موجود ہونا تسلیم کیا ہے تو کیا اس کا مطلب یہ ہے کہ غلامی ہمیشہ موجود رہنی چاہیے۔ قرآن مرد کو اپنی بیوی اور اپنی ملک بیان (جنگ میں گرفتار شدہ عورتوں) کے ساتھ جنسی تعلقات رکھنے کی اجازت دیتا ہے کیا اس سے مراد یہ ہے کہ قرآن ہمیں ملک بیان کو قابو میں لانے کا نیخت بتارہا ہے۔ قرآن نے ایک خاص تاریخی سیاق و سبق کے حوالے سے حالت جنگ میں گرفتار ہونے والی عورتوں کو معاشرے میں باعزت طور پر کھپانے کی ایک تدبیر سمجھائی ہے، غلامی کو تسلیم کیا ہے اور اسی طرح مردوں کو طلاق کا اختیار دیا ہے۔ لیکن قرآن نے واضح طور پر غلامی کو سند جواز عطا نہیں کی اور نہ ہی مردوں کو طلاق کا یک طرف (Unilateral) اختیار دیا ہے۔“

”جی ہاں مگر“..... اس نے میری بات کا منٹ ہوئے کہا..... ”قرآن نے غلامی کے اثرات کو کم کیا ہے۔“

”جی ہاں“ میں نے بھی اسی طرح بات کا منٹ ہوئے کہا..... ”قرآن نے مردوں کے یک طرف اختیار طلاق کی بھی تخفیف کی ہے۔ آپ نے جن آیات کا حوالہ دیا تھا ان پر پھر سے غور کیجیے۔ جہاں جہاں بھی اس کا ذکر آیا ہے آیت کا عمود مرد کی مزید خود مختاری پر نہیں گرتا بلکہ اس کے صواب دیدی اختیار میں کی آتی ہوئی دکھائی دیتی ہے۔ اور عورتوں کو مزید حقوق ملنے ہوئے دکھائی دیتے ہیں۔ کہیں تو یہ کہا گیا ہے کہ عورتوں کو دیئے ہوئے مہر اور تحائف واپس نہ لو اور کہیں یہ کہا گیا ہے کہ طلاق دینے کے بعد انہیں گھر برداشت کرو، کبھی نان نفقہ دینے کی ہدایت کی گئی ہے، یا انہیں زیادہ سے زیادہ مراعات دینے کا حکم دیا گیا۔ ہر حکم اور ہدایت میں مرد کے اختیارات بڑھانے کی بجائے عورت کو مرد کے ان اختیارات سے تحفظ دینے پر زور دیا گیا ہے جو نزول قرآن کے زمانے میں مرد رواجی طور پر استعمال کرتا چلا آ رہا تھا۔ آپ نے جن آیات کا حوالہ دیا ہے میں ان کے علاوہ بھی کئی آیات پیش کرتا ہوں جن سے میرے اس موقف کی تائید ہوتی ہے۔ مثلاً سورہ الطلاق کی آیت ۶ میں کہا گیا ہے۔ ”ان کو (زمانہ عدت میں) اسی جگہ رکھو جہاں تم رہتے ہو جیسی کچھ بھی جگہ تمہیں میسر ہو اور انہیں تنگ کرنے کے لیے انہیں نہ ستاؤ۔ اور اگر وہ حاملہ ہوں تو ان پر اس وقت تک خرچ کرتے رہو جب تک ان کا وضع حمل نہ ہو جائے۔ پھر اگر وہ تمہارے لیے (بچے کو) دودھ پلا کیں تو اس کی انہیں

اجرت دو اور بھلے طریقے سے (اجرت کا معاملہ) باہمی گفت و شنید سے طے کرلو۔“

سورۃ المجادلہ کی آیت ۲ میں کہا گیا ہے ”تم میں سے جو لوگ انپی یو یوں سے ظہار کرتے ہیں ان کی بیویاں ان کی ماں میں نہیں ہیں، ان ماں میں تو وہی ہیں جنہوں نے ان کو جنا ہے۔ یہ لوگ سخت نالپسندیدہ اور جھوٹی بات کہتے ہیں اور حقیقت یہ ہے کہ اللہ رب اصحاب کرنے والا اور درگزر کرنے والا ہے۔“ سورۃ البقرہ کی آیت ۲۲۹ میں کہا گیا ہے ”طلاق دو مرتبہ ہے۔ پھر یا تو سیدھی طرح عورت کو روک لیا جائے یا بھلے طریقے سے اس کو رخصت کر دیا جائے اور رخصت کرتے ہوئے تمہارے لیے یہ جائز نہیں ہے کہ جو کچھ تم انہیں دے چکے ہو اس میں سے کچھ واپس لو۔“ اب میں دوسرے اہم نقطے کی طرف آنا چاہتا ہوں جس پر ہمیں ضرور غور کرنا چاہیے۔ قرآن اکثر طلاق یا مصالحت کا حوالہ اس طرح دیتا ہے جیسے کہ یہ ایک اجتماعی فیصلہ ہو اور شوہر اور بیوی دونوں کا مشترکہ معاملہ ہو۔ مثال کے طور پر سورۃ البقرہ کی آیت ۲۲۷ کہتی ہے: اگر انہوں (شوہر اور بیوی) نے طلاق ہی کی مخان لی ہو تو جان لیں کہ اللہ سب کچھ سنتا اور جانتا ہے۔ اسی سورۃ کی آیت ۳۰۳ کہتی ہے ”اگر وہ (شوہر اور بیوی) دوبارہ ایک دوسرے کی طرف رجوع کرنا چاہیں تو ان کے لیے کوئی ملامت نہیں۔“ سورۃ النساء کی آیت ۳۵ کہتی ہے ”اگر وہ (شوہر اور بیوی) آپس میں مصالحت کرنا چاہیں تو خدا ان کی کوششوں میں مدد اے گا.....“ قرآن شادی کو ذریعہ سکون اور باہمی اعتماد فرار دیتا ہے اور طلاق کی صورت میں بھی ایک دوسرے سے شفقت کا برتاؤ کرنے کا مشورہ دیتا ہے۔ یہ پندو نصائح مردوں کے یکطرفہ اختیار طلاق کے تصور سے مطابقت نہیں رکھتے۔ علیحدگی کے طریقے کا رکھا کو بھی شریفانہ سلوک کا تابع بنانے کی بار بار تلقین کی گئی ہے۔ غالباً کے بارے میں بھی یہی انداز اختیار کیا گیا ہے۔ قرآنی مباحث میں غالباً کو بطور ادارہ لیا گیا ہے لیکن غلاموں کے انسانی حقوق کے تحفظ پر اتنا زور دیا گیا ہے کہ اہل اسلام کو انہیں آزاد کرنے کی ترغیب ملتی رہی ہے۔

”بہن صاحبہ، تیرسا نقطہ جس پر ہمیں غور کرنا چاہیے ان الفاظ کے حوالے سے قرآنی اسلوب ہے۔ نوٹ فرمائیے کہ ”قرآن مردوں کو عموماً یوں مخاطب کرتا ہے۔“ اے مردو، اگر تم عورتوں سے شادی کرو تو یوں اور یوں کرو،“ مثال کے طور پر سورۃ الاحزاب کی آیت ۴۹ دیکھئے (اس کے بعض حصوں میں) کہا گیا ہے۔ ”اے لوگو جو ایمان لائے ہو جب تم مومن عورتوں سے نکاح کرو اور پھر انہیں ہاتھ لگانے سے پہلے طلاق دے دو تو تمہاری طرف سے ان پر کوئی

عدت لازم نہیں ہے۔ جس کے پورا ہونے کا تم مطالبہ کر سکو، قرآن اگرچہ عورتوں سے شادی کرنے والے مردوں کو مخاطب کر رہا ہے، لیکن کوئی شخص یہ کہنے کی وجات نہیں کر سکتا کہ شادی کرنا، مرد کا فیصلہ ہے۔ بہ الفاظ دیگر قرآن یہ فرض کرتا ہے کہ مرد عورتوں سے شادی کریں گے لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ شادی کرنا مرد کا یک طرفہ فیصلہ ہے۔ اس کا یہ مطلب بھی نہیں کہ اس میں عورتوں کی مرضی شامل ہونا ضروری نہیں اور یہ مطلب بھی نہیں کہ عورتوں کو شادی میں پہل کرنے سے منع کر دیا گیا ہے یا انہیں مردوں کو ”پروپوز“ کرنے سے روک دیا گیا ہے۔ ہم یہ دلیل کیوں نہیں دے سکتے کہ طلاق کے لیے بھی عورت کی رضا مندی ضروری ہے۔ یا ہم یہ دلیل کیوں نہیں دے سکتے کہ طلاق کے سلسلے میں بھی عورت کو برابر کا اختیار ہے؟
اس نے لمحہ بھر کے لیے توقف کیا اور متکر رانہ انداز میں بوی..... ”لیکن برادر محترم مسلمانوں کے صدیوں پرانے طرز عمل کا کیا کیا جائے۔“

”بہن صاحبہ“ میں اس طرز عمل کو عزت کی نگاہ سے دیکھتا ہوں۔ میں اسے قابل ستائش اور قابل مطالعہ سمجھتا ہوں۔ لیکن یہاں میرے لیے قابل تقلید نہیں ہے اور میں اس سے نہایت ادب کے ساتھ اختلاف کرتا ہوں۔ الرازی (متوفی 606ھ/1210ء) اور الامیدی (متوفی 631ھ/1233ء) جیسے بہت سے فقہا نے بڑے لتشین انداز میں دلیل دی ہے کہ جو شخص مسلمہ اجماع (consensus) سے اختلاف کرے تو وہ کافر نہیں ہو جاتا اور نہ ہی اس سے اسے گناہ ہوتا ہے۔ میں اپنی ایک رائے رکھتا ہوں اور دوسروں کو بھی اپنے ہمموابنا نے کی کوشش کرتا رہتا ہوں۔ لیکن ایک قانونی روایت کے مطابق میں پہلے سے موجود مثال پر اس وقت تک عمل پیرا رہوں گا جب تک میں اپنے دور میں فقہا کی ایک معقول تعداد کو قائل نہیں کر لیتا کہ یہ مثال اب قابل تقلید نہیں رہتی۔ یہاں میں یہ بات کہنا بھی ضروری سمجھتا ہوں کہ پہلے سے چلی آنے والی روایت بہت زیادہ مشکم اور واضح نہیں ہے۔ آپ فتاوی ابن تیمیہ (متوفی 728ھ/1328ء) یا الوثری (متوفی 914ھ/1508ء) کو دیکھیں تو معلوم ہو جائے گا کہ بعض مسلمان خواتین نکاح نامے میں یہ شرط لکھوا ہی تھیں کہ انہیں حق طلاق حاصل ہو گا۔“
خاتون کچھ دیر خاموش رہی اور پھر بوی ”میں اپنی دوستوں اور ملنے جلنے والی عورتوں کو کیا پتاوں؟ کیا آپ یہ کہہ رہے ہیں کہ عورتوں کو نکاح نامے میں یہ شرط درج کروائے بغیر بھی مرد کے برابر طلاق کا اختیار مل جانا چاہیے۔“

”میں دراصل یہ کہہ رہا ہوں کہ مرد کو بے روک ٹوک طلاق کا اختیار حاصل ہونے سے متعلق شواہد اتنے قوی نہیں ہیں جتنے بظاہر دکھائی دیتے ہیں۔ قرآن نے تو صرف پہلے سے چلی آ رہی سماجی روایت کی بنابری بات کی ہے۔ میرے کہنے کا مطلب یہ ہے کہ مردوں نے اس اختیار کو بہت بڑی طرح استعمال کیا ہے جس کے شوابد آج بھی بکثرت ملتے ہیں۔ شریعہ کا رہنمای اصول یہ ہے کہ انسانی زندگی کے لیے مشکلات کم کی جائیں اور آسانیاں بڑھائی جائیں۔ اس لیے اس کی روشنی میں مسئلے پر از سرنو غور کیا جانا چاہیے۔ ہمارے ہاں تعلیم اور شعور کی سطح بلند ہو رہی ہے، خواتین خاصی متحرک ہو چکی ہیں، اس صورت حال کی جتنی جلدی ممکن ہو سکے اصلاح ہو جانی چاہیے۔ دوسری طرف یہ چیز بھی ملتی ہے کہ خواتین کی دشمنی کے لیے جو سماجی اور مالیاتی نیت و رک پہلے ہوا کرتا تھا وہ تمام مسلم معاشروں میں رو بہزادہ ہو چکا ہے۔ اس سے مجھے خیال آتا ہے کہ میں تمام مآخذ اور مصادر کا نئے سرے سے مطالعہ کروں اور اپنے آپ سے وہ سوالات کروں جو طبقہ خواتین کو پریشان کر رہے ہیں اور ان کا حل تلاش کروں۔ بہر حال میں نے سرخ جھنڈا لہرا دیا ہے اور اپنے مسلمان بھائیوں سے درخواست کرتا ہوں کہ وہ اس اجتماعی مسئلے کا (جو ہماری نصف آبادی کے لیے باعث اذیت بنا ہوا ہے) حل تلاش کرنے میں میری مدد کریں۔“

وہ پھر مسکرائی اور کسی حد تک طنزیہ انداز میں کہنے لگی.....”لیکن اس کا کیا بنے گا کہ آپ کے مسلمان بھائی آپ کو صرف ایک مغرب زدہ انفل نام کہتے ہیں جو ان کے خیال میں سی آئی اے کو خوش کرنے کی کوشش کرتا رہتا ہے۔“

میں یہ سن کر اپنی بُنگی پر قابو نہ رکھ سکا اور کہا.....”خدا ہمیں خوف اور جہالت کے نصیاتی درودوں سے محفوظ رکھے۔ آپ نے جس سیلی کی حالت زار کا ذکر ہے اسے اس حال تک سی آئی اے یا مغرب نے تو نہیں پہنچایا میں تو مظلوم طبقے کی بھلانی کے لیے کام کرنے اور اسلامی تعلیمات میں موجود انصاف کے تصورات کو روایج دینے کی وکالت کر رہا ہوں۔“

اس نے سر ہلاتے ہوئے کہا.....”بھائی صاحب، آپ اپنے مسلمان بھائیوں کو اس امر کی تلقین کریں کہ وہ خدا کی کتاب کی صحیح معنوں میں عزت کریں اور اس میں چھپے موتیوں کو باہر لا کر نی نوع انسان کو فائدہ پہنچا کیں۔“

اگست 2000

باب 55

ذہین بھوڑا

بھی بھی دنیا مجھ پر اتنے رازوں کے انکشافت کرنے لگتی ہے کہ مجھے ان کی بارش ہوتی محسوس ہوتی ہے جیسے میں کوئی خواب دیکھ رہا ہوں۔ تصورات متسلسل ہو جو کہ مجھ پر نازل ہونے لگتے ہیں ان کے ساتھ شور و غل بھی ملتا ہے جس سے کانوں کے پردے پھٹتے ہوئے محسوس ہوتے ہیں۔ بہت سے منہ کھلے ہوئے ہوتے ہیں جن میں سے بے ترتیب خیالات اتنی تیزی سے برآمد ہوتے ہیں جیسے کہ آتش فشاں کے دھانے میں سے دھلتا ہوا باہر آ رہا ہو۔ یہ مناظر دیکھ دیکھ کر میر اسر جکڑا نے لگتا ہے اور میں سمجھتا ہوں کہ اب تھوڑی دیر میں، میں پاگل ہو جاؤں گا۔ میں خود پر قابو پانے کی کوشش کرتا ہوں تو اتنا زور لگا پڑتا ہے کہ آنکھوں میں سخت کھنچا و محسوس ہوتا ہے، کانوں میں درد ہو جاتا ہے اور سر پلٹنے لگتا ہے۔ ہوش و حواس برقرار رکھنے کے لیے سر کے بالوں کو مٹھیوں میں بھینچتا ہوں لیکن اس سے اندر کے ابال میں کوئی فرق نہیں پڑتا اور سر میں شدید درد محسوس ہوتا ہے۔ میں خدا سے دعا کرتا ہوں کہ وہ مجھے ”ذہین بھوڑا“ (Intellectual Refugee) بننے سے محفوظ رکھے۔ پتہ نہیں یہ دعا قبول ہوتی ہے یا نہیں؟

مجھے تقریباً میں سال پہلے اپنا گھر بار چھوڑا پڑا تھا کیوں کہ وہاں اپنے خیالات کی رجسٹریشن کرانا ہوتی تھی اور اس کے لیے ایسے لوگوں سے بولنے کا لائسنس حاصل کرنا پڑتا تھا جو بے داماغ انسانی پتکے تھے۔ میرے وطن والوف میں ہر چیز منصب شاہی پر ممکن شخص کی کرسی کے گرد گھومتی تھی اور ملک بھر کے دماغوں میں سے بس صرف ایک کو بولنے کا حق حاصل تھا۔ اگر بغیر اجازت کوئی شخص بول پڑتا تو اس کا تعاقب کر کے اس کے داماغ کو ”ضبط“ اور اس

کی بات کو ”گرفتار“ کر لیا جاتا۔ پھر اسے اذیت دے دے کر منع کر دیا جاتا اور ایک ایسے قبرستان میں دفن کر دیا جاتا تھا جو منع شدہ افکار کے لیے مخصوص تھا۔ پھر بھی الفاظ بہوت بن کر قبروں سے نکل جاتے اور اپنے قاتلوں کو ہمیشہ ڈراتے رہتے تھے۔

امریکہ پہنچ کر میں یہاں کے مسلمانوں میں رہتے ہوئے شدید اجھنوں میں مبتلا ہو گیا ہوں اور ذہین بھگوڑا بننے کے خطرے سے دوچار ہوں۔ یہاں انفلووں کی بہت بڑی دولت موجود ہے کیونکہ یہاں ہر کوئی بولتا ہے لیکن یہاں ”فکر“ (Thought) اور ”تقریر“ (Speech) کے درمیان تناسب (Proportionality) کی خطرناک حد تک کمی پائی جاتی ہے۔ یہاں کے مسلمانوں کے منہ سے الفاظ سامان آٹھاڑی کی طرح برآمد ہوتے ہیں اور باہر نکلتے ہی پھٹ کر ختم ہو جاتے ہیں۔ الفاظ کے لیے علم کو غیر ضروری سمجھا جاتا ہے اور ”فکر“ کو ایک فالتوں چیز خیال کیا جاتا ہے۔ دراصل ہماری مسلم کمیوٹی میں مبلغوں کو ٹیچر سمجھا جاتا ہے اور شریعت پر ان کی مکمل اجارہ داری ہے۔ ایک فقیہہ کی یہ کوالیفائیشن نہیں ہے کہ وہ فقد کا علم رکھتا ہو کیونکہ گواہوں کے ساتھ مغز کھپائی اور ثبوت کی تلاش غیر ضروری عیاشی ہے۔ مبلغوں کی دنیا میں کتابیں، ان کا مطالعہ اور منہاجیات (Methodology) بالکل غیر ضروری مشاغل ہیں۔ تجزیاتی و تنقیدی بصیرت اور عقل کے استعمال کو فرقہ ردارے دیا گیا ہے۔ یہاں جن لوگوں کو ماہرین کا درجہ دیا جاتا ہے ان میں ماہرین غذاست، نرمیں، میٹیکل ڈاکٹرزم، ماہرین جڑی بوٹی، کمپیوٹر سائنسٹ اور انحصاری زکی بے شمار اقسام شامل ہیں جو شریعت پر طبع آزمائی کے لیے بالکل آزاد چھوڑ دیئے گئے ہیں۔

مسلمانوں کا غیر منطقی رویہ

میں مسجد پھرا ہوں اور لوگوں کے غیر منطقی رویوں کا مشاہدہ کرتا رہا ہوں۔ ہمارے مرد زندگی کے ہر شعبے میں کام کرتے ہیں اور نیم بہنہ عورتوں کے ساتھ آزادانہ میں مlap رکھتے ہیں لیکن مسلمان عورتوں کے ساتھ مسجد کے ایک ہی کمرے میں نماز پڑھنا حجاب کے احکامات کے منافی قرار دیتے ہیں۔

نبی اکرم نے اپنی مسجد (مسجد نبوی) میں عورتوں کو چھپانے کے لیے کوئی چادر آؤیزاں نہیں کی تھی اور نہ ہی آپ نے کسی فرد کو دوسرے انسانوں سے الگ تھلک کرنے کی کوشش

کی۔ عورتیں آپ کے پاس آتیں، آپ کو ہاتھ سے کپڑا کر اپنی ضروریات کا ذکر کرتیں۔ آپ کے زمانے میں مرد اور عورتیں مسجد کے اندر اور باہر آزادی سے ایک دوسرے سے ملتے جلتے تھے۔ ایک بار جب آپ نے خطبہ عید دیا، عورتوں نے شکایت کی کہ آپ کی آواز اچھی طرح سنائی نہیں دی، جس پر آپ نے ان کے لیے خطبہ دوہرا دیا۔ آپ، ابوبکر صدیق (متوفی 22ھ/634ء) اور دیگر صحابہ ام ایمان اور ام ہانی جیلی خواتین سے ملاقات کے لیے ان کے گھروں میں جایا کرتے تھے۔ مسجد الحرام اور مسجد نبوی میں، عورتوں کے لیے پردے کا الگ انتظام کبھی نہیں ہوا۔ مسلمانوں کا کوئی فرقہ، ان تاریخی حقائق سے انکار نہیں کر سکتا۔ تاہم امریکہ میں کسی مسجد میں مردوں اور عورتوں کے درمیان ہتنا موٹا پردہ آؤ بیزاں کیا جائے اس کو اتنا ہی گہرہ اسلام سمجھا جاتا ہے۔ باوجود اس حقیقت کے کہ فقہا کی ایک بڑی تعداد نے قرار دیا ہے کہ عورتوں کو مردوں سے الگ کرنے کے لیے اگر کوئی ایسی رکاوٹ کھڑی کر دی جائے جس سے کہ وہ بالکل ہی اوچھل ہو جاتی ہوں ان کی نماز صحیح نہیں ہوتی۔

ایک مسجد میں میری مدد بھیڑ ایک جعلی ماہر شریعت سے ہوئی جو اعلان کر رہا تھا کہ عورت بہت بڑا افتہ ہوتی ہے، اس کی قربت ترغیب گناہ ہوتی ہے، لہذا مردوں کے ایمان کو بچانے کے لیے عورتوں سے دور رکھا جانا چاہیے۔ میں نے ایک آدمی سے پوچھا، یہ کون صاحب ہیں تو مجھے بتایا گیا کہ یہ اس قبیلے کا گاتنا کا لو جست ہے اور بیشتر مسلمان عورتیں..... جنمیں یہ بہت بڑا افتہ قرار دیتا ہے..... اس سے علاج کروانی ہیں۔ میں نے دل میں دعا کی ”اے اللہ ہمیں اس پاگل پن سے مچا۔“ جو شخص عورتوں کا علاج معالجہ کر کے اپنی روزی کماتا ہے اور ہفتے کے پانچوں دن، عورتوں کی ناگلوں کے درمیان گزارتا ہے لیکن ”ویک اینڈز“ پر یہاں مسجد میں آ کر عورت مرد کے درمیان دوری پیدا کرنے کا درس دینے لگتا ہے۔ یہ حیاء کا کیما پر چارک ہے؟ لیکن سب سے زیادہ افسوس ناک بات یہ ہے کہ اتنے زیادہ لوگ جو گردن جھکائے اس کی وعظ و نصیحت سنتے ہیں وہ اتنے شرمناک لفڑاد کا نوٹس کیوں نہیں لیتے؟ اس پر مجھے ایک اموی خلیفہ ہشام ابن عبد الملک (عهد حکومت 105-125ھ/724-743ء) یاد آیا جس نے مردوں کی موجودگی میں عورتوں کے طواف کعبہ کی ممانعت کر دی۔ جب اس نے یہ حکم دیا تو عطاب بن ابی رباح (متوفی 114ھ/732ء) اور دیگر فقہائے کمہ احتجاجاً اٹھ کھڑے ہوئے انہوں نے کہا کہ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ

وسلم خواتین سمیت طواف کرتے تھے تو تو کیسے روک سکتا ہے؟ اس پر ہشام نے پریشانی کے عالم میں اپنا حکم واپس لے لیا۔ لیکن ہمارے دور کے فقہا کو ایسی مثالیں دکھ کر کوئی پریشانی نہیں ہوتی اور نہ انہیں اپنے فتوے واپس لینے کی جرأت ہوتی ہے۔ ہم آج جس مقام پر پہنچ چکے ہیں یہ مقام افسوس و ندامت ہے۔ ”مدونات سخون“ میں ایک روایت آتی ہے کہ ایک فقیہہ ابن القاسم (متوفی 191ھ/806ء) نے مالک بن انس (متوفی 179ھ/796ء) سے پوچھا کہ کیا مردوں کی نمازوں کے پیچھے کی صفائی میں ادا ہو سکتی ہے؟ واقعہ یہ ہوا تھا کہ چند مرد کچھ تاخیر سے مسجد نبوی میں پہنچے۔ انہوں نے دیکھا کہ جماعت ہو رہی ہے اور ساری جگہ عورتوں سے پر ہو چکی ہے، جس پر انہیں نہایت عاجزی کے ساتھ ان کی صفوں کے پیچے کھڑے ہونا پڑا۔ امام مالک کا فتویٰ یہ تھا کہ اس صورت میں بھی مردوں کی نماز ہو جاتی ہے، انہیں لوٹانے کی کوئی ضرورت نہیں۔ خدا ہمیں ہدایت دے اور ہماری چہالت کو معاف فرمائے۔

جاہل مقررین

میں مسلم کیوں نہیں آمد و رفت رکھتا ہوں جس کی وجہ سے کئی الٹی سیدھی تقریبیں سننے کا اتفاق ہوتا رہتا ہے۔ ہم کا نفر نہیں، اجلasoں اور مذاکروں کے بہت عادی ہو چکے ہیں جن کی رونق برداھنے کے لیے گلے چھاڑ چھاڑ کر نعرے لگائے جاتے ہیں۔ مقرر خواہ کتنی ہی بے ربط اور غیر منطقی باتیں کرے، اسے نعروں کے ذریعے داد ضرور لمبی رہتی ہے۔ جھنڈے اور جھنڈیاں بھی دکھائی دیتی ہیں اور لمبے لمبے بیز ز بھی آؤیزاں ہوتے ہیں۔ ان نعروں میں تحسین بھی ہوتی ہے اور بے جا فخر و مبارکات کا اظہار بھی ہوتا ہے۔ جب ہر قسم کی تقریب پر دادل سکتی ہے تو مقرر کو ذہانت کی کیا ضرورت رہ جاتی ہے؟ بس خوبصورت اور چکدار داڑھی اور صاف سترالباس ہی کافی ہوتا ہے۔ نعرے لگانے والوں کو داد دینے کے اصولوں اور آداب سے کوئی غرض نہیں ہوتی۔ نہ ان کی کوئی رہنمائی کرنے والا ہوتا ہے اور نہ یہ خود کو کسی کے سامنے جواب دہ سمجھتے ہیں۔

یہ بھی بڑے شرم کی بات ہے کہ امریکہ کے مسلمان دنیا کی واحد قوم ہیں جو کسی مقرر کی تقریب کے دوران تالیاں نہیں بجاتے۔ بلکہ یوں ہوتا ہے کہ کوئی شخص زور سے چلاتا ہے ”نعرہ

نکبیر، باقی سب لوگ بیک آواز، اکتادینے والے لجھ میں، کورس کی مشکل میں تین دفعہ اس کا جواب دیتے ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ نبی کریمؐ نے طواف کعبہ کے دوران تالیاں بجانے سے منع فرمایا تھا۔ لیکن اس سے یہ مطلب کیسے لے لیا گیا کہ کسی خوشی کے موقع پر یا کسی کودا دینے کے لیے تالیاں بجانے کی ممانعت ہو گئی ہے۔ طواف کعبہ کے دوران تالیاں بجانا بنت پرستی کا مظہر تھا، لیکن کیا آپؐ نے مسلمانوں کو جائز خوشی کے اظہار کے لیے تالیاں بجانے سے منع فرمایا تھا؟ اگر عورت نماز کے دوران تالی بجا سکتی ہے تو اسے بے حیائی کی علامت کیسے قرار دیا جا سکتا ہے۔ میں ہمارا ہوتا ہوں کہ اگر تالیاں بجانا قابل ملامت بات ہے تو لوگوں کو دادو تحسین کے کلمات کہنے سے کون روکتا ہے، تحسین کے کلمات بلند کرنا، احمقانہ نفرے بازی سے تو بہر حال بہتر ہوتا ہے۔

یہاں کی مسجدوں میں آدمورفت سے مجھے ایسے مسلمانوں سے بھی ملنے کے موقع ملے جو سمجھتے ہیں کہ کوئی قانون جتنا زیادہ سخت ہو گا اس کی "اسلامیت" اتنی زیادہ مستند ہو گی۔ خدا اور اس کا رسول آسمانی اور سادگی کو اسلام کی نشانی قرار دیتے ہیں اور یہ مسلمان مشکل پسندی کو تقویٰ کی نشانی سمجھتے ہیں۔

ہمارے ہاں کسی سکالر کے میراث کا تعین اس کے مطالعے یا علم سے نہیں ہوتا بلکہ اس امر سے ہوتا ہے کہ وہ نامعقولیت کے دائرے کو کتنا دور و حکیل سکتا ہے؟ جتنی زیادہ نامعقولیت کا ثبوت دے گا، اتنا ہی بڑا "علم" کہلائے گا۔ ایک مثال میرے سامنے یہ آئی کہ ایک نام نہاد عالم نے ایک خاتون کو تیرہ سال کی نمازیں دو ہرانے کا مشورہ دیا اور ساتھ یہ بھی کہا کہ پانچ وقت کی فرض رکعتوں کے ہمراہ سنتیں (سنن الواجب) بھی دو ہائے۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ وہ اس عرصہ میں وضو غلط طریقے سے کرتی رہی تھی۔ اپنی بات کو زیادہ معین بنانے کے لیے اس نے یہ بھی کہا کہ سارے عرصے کی نمازیں دو ہراتا اقرب الی التقویٰ ہے۔ اس خاتون نے میرے ہاں درس میں شرکت سے اسی بنا پر مذکوری ظاہر کی کہ اسے پچھلی ساری نمازیں دو ہرانے کے لیے بہت سا وقت درکار ہوتا ہے۔ اگر میں اس کے برعکس مشورہ دیتا تو اس بنان پر وہ نہ مانا جاتا کہ سادہ لوح مسلمانوں کے دل میں مشکل پسندی کو تقویٰ کی نشانی کے طور پر نقش کر دیا گیا ہے۔ کیا ایسے لوگوں کے دل میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اس فرمان کے لیے کوئی جگہ ہو گی کہ "علم پر صرف کیے گئے چند لمحات ہزار نمازوں سے بہتر ہوتے ہیں۔"

کیا ان علماء کو یہ بات سمجھ آ سکتی ہے کہ دوسروں میں تھوڑی سی فوجی غلطی سے نمازیں باطل نہیں ہو جاتیں۔ اور یہ بھی کہ اگر بالفرض ساری نمازیں دوہرانا ہی پڑ جائیں تو سنتیں دوہرانا ضروری نہیں ہوتیں۔

یہاں تک تو تھانہ بھی رجحانات رکھنے والوں کا احوال، اب دوسروں کی بھی سن لیجئے۔ یہ لوگ یہاں کے کلچر کی ہر چیز کی مدد کرتے ہیں۔ حتیٰ کہ جس ہوا میں سانس لیتے ہیں اس کو بھی بری کہتے ہیں۔ یہ جہاں بھی جاتے ہیں کافروں کی براشیوں اور ان کے گناہوں کے تذکرے کرتے ہیں اور مسلمانوں کو سوسائٹی سے الگ تھلگ ہو کر زندگی گزارنے کی تبلیغ کرتے ہیں۔ پھر اچاک آپ پر یہ اکشاف ہو گا کہ یہ افراد فوجی صنعت کی ملازمت کر کے روزی کمار ہے ہیں۔ بعض لوگ بڑے زور شور سے دعویٰ کرتے ہیں کہ ان کی نفیات پر امریکی کلچر کا سایہ تک نہیں پڑا مگر ان کی زبان اور اسلوب امریکی رنگ میں رنگا جا چکا ہے۔ مثلًا..... ”جو کوئی بھی تمہاری گوشتی کو دھکیل رہا ہے“ یا ”بھیشہ نمبر ون کے متلاشی رہو“ کیا ان لوگوں کے یہ فقرے اسلامیت کی ترجیحی کرتے ہیں؟ اسی طرح یہ تصورات بھی انکی فکر و نظر میں رج بس گئے ہیں کہ ”مہبوب ایک پرائیوریت معاملہ ہے“، ”یہ ایک ذاتی جذبہ اور اچھائے والا ایک احساس ہے۔“ ان کے لیے اسلام، منشاء خداوندی کے سامنے سر نیاز جھکانا اور قلبی اطاعت نہیں رہا بلکہ خدا کی ”محکومی“ قبول کرنے کے مترادف ہے۔

سب سے زیادہ افسوس ناک بات یہ ہے کہ یہاں مسلم کمیونٹی کا تشخص، قانون، اصول، دینیات یا اخلاقیات کے حوالے سے نہیں ہوتا اور نہ خدا، سچائی یا خوبصورتی کے حوالے سے نہیں پہچانا جاتا ہے۔ ہمارا شخص صرف عدم تحفظ کی شدت کی نسبت سے ہوتا ہے، ہم عہد حاضر کی سلیقہ مند اور اختراع پنڈھام Innovative Synchronism (Innovative Deformity) میں نہیں بلکہ معاشرے کا ایک ڈرپُک اور بدہیت و بے ہنر حصہ Scary Deformity (Scary Deformity) ہیں اور جو لوگ اس بحدے و بدمنما تصور کے مقابلہ ہیں اور اس داغ کو اپنی پیشانی سے ہٹانا چاہتے ہیں انہیں معاشرے سے کاٹ کر پھینک دیا جاتا ہے اور وہ ذہن بھگوڑے قرار پا جاتے ہیں۔

باب 56

اور جب شیطان بول اٹھے گا

اللہ تعالیٰ فرماتا ہے:

كُلُّنِمْ خَيْرٌ أَمْ إِثْرَجَتِ لِلَّئَسِ تَأْمِرُونَ بِالْمُنْعَرِفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ (اب دنیا
میں وہ بہترین گروہ تم ہو جسے انسانوں کی ہدایت و اصلاح کے لیے میدان میں
لایا گیا ہے۔ تم نیکی کا حکم دیتے ہو اور بدی سے روکتے ہو۔ سورۃ ال
عمران۔ آیت 110)

اللہ تعالیٰ اس قوم کی تعریف کرتا ہے جو اچھائیوں کو فروغ دیتی ہو اور برا بیوں سے خود
بھی باز رہتی ہو اور دوسروں کو بھی باز رکھنے کی کوشش کرتی ہو۔ قرآن مجید نے خدا کی پسندیدہ
اور چنیدہ قوم بننے اور کھلانے کے لیے ایک شرط بتا دی ہے، یہ معاملہ اصولی ہے، نسلی نہیں
ہے۔ اور کسی قوم کے شامدار ماضی کا بھی نہیں ہے۔ ماضی میں اگر کوئی قوم خدا کی نگاہ میں اچھی
تھی تو اس کا یہ مطلب ہرگز نہیں کہ اس کی آئندہ نسل کو بھی پسندیدہ قوم کی حیثیت حاصل رہے
گی۔ خدا کی طرف سے سرفرازی عطا کرنے کا وعدہ مشروط ہے غیر مشروط نہیں۔ بنی صلی اللہ
علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ جو کوئی نا انصافی کو دیکھ کر چپ سادھے رکھتا ہے وہ گونگے شیطان کی
مانند ہوتا ہے۔ خدا ہمیں حکم دیتا ہے کہ ہم ہمیشہ حج بولیں اور اسکے خلاف بھی سچائی کی راہ پر
ڈٹے رہیں جو ہمیں بے حد پیارے ہوں۔ حسب وسیع خونی رشتہ اور محبت باعث برتری
نہیں، برتری کلکھے حق کو حاصل ہے اور اس کا کھلم کھلا اٹھا کر کیا جانا چاہیے۔

ہمارے بزرگ و برتر اور رحمان و رحیم خدا نے اہل ایمان کو حق کے پرچم کو سر بلند رکھنے
کا حکم دیا ہوا ہے اور وہ ہم سے توقع رکھتا ہے کہ ہم ہمیشہ حق و صداقت کا ساتھ دیں گے۔ اگر

اپنے قبیلے اور اپنے اعزہ و اقربا اور والدین کے خلاف بھی گواہی دینی پڑے تو اس سے بھی گریز نہ کریں گے۔ قرآنی الفاظ میں:

كُوْنُوا قَوْمِينَ بِالْقُسْطِ شُهَدَاءَ لِلَّهِ وَلَوْ عَلَى أَنفُسِكُمْ أَوَالْوَالِدِينَ
وَالآَقْرَبِينَ إِنْ يَكُنْ غَنِيًّا أَوْ فَقِيرًا فَإِنَّ اللَّهَ أُولَئِي بِهِمَا فَلَا تَتَبَعُوا الْهَوَىٰ
أَنْ تَعْدِلُوا وَإِنْ تَلُوَّا أَوْ تُعَرِّضُوا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا۔

(انصاف کے علمبردار اور خدا کے واسطے گواہ بننا اگرچہ تمہارے انصاف اور تمہاری گواہی کی زد خود تمہاری اپنی ذات یا تمہارے والدین اور تمہارے رشتہ داروں پر ہی کیوں نہ پڑتی ہو۔ فریق معاملہ خواہ مالدار ہو یا غریب، اللہ تم سے زیادہ ان کا خیر خواہ ہے۔ لہذا اپنی نفس کی پیرودی میں عدل سے بازنہ رہو اور اگر تم نے لگی لپٹی بات کہی یا سچائی سے پہلو بچایا تو جان رکھو کہ جو کچھ تم کرتے ہو اللہ کو اس کی خبر ہے۔ سورہ النسا آیت 135)

ہم کیسے گواہی دے سکتے ہیں، جبکہ ہمیں اپنے عقوبات خانے کی دیواروں کے سوا کچھ بھی دکھائی نہ دے رہا ہو؟ اگر ہم آزاد نہ ہوں اور خوف کے سایوں میں پل رہے ہوں تو کیسے گواہی دے سکتے ہیں؟ کیا اہل ایمان کو یہ حکم دیا گیا ہے کہ وہ آزادی کی قربان گا ہوں پرجا کر اپنی قربانی پیش کر دیں جبکہ قربان گا ہیں بھوتوں اور شیطان خود کو مسلمان اور اہل ایمان کہتے ہیں۔ تاہم اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا کہ وہ خود کو کیا سمجھے بیٹھے ہیں۔ نام کسی کو اس عہد کے تحت عائد ہونے والی ذمہ داریوں سے سبکدوش نہیں کرتا جو اس نے اپنے رب سے کر رکھا ہو۔ اصل اہمیت عہد کی سچائی کی ہے۔ جبکہ یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ جب مقی اور پرہیزگار لوگ چپ سادھ لیتے ہیں تو پھر شیطان بولنے لگتا ہے۔

میں کافر نہیں میں بیٹھا اس عہد کی سچائی کی گواہی دے رہا ہوں، میرے ہاتھ میں ”رسالة ابلیس الی اخوانہ“ مصنفہ ”ابن تیقی“ (متوفی 494ھ/1100ء) پڑھی ہوئی ہے۔ فاضل مصنف بڑے عرصے تک حقیقتی رہا۔ پھر حقائق کے بوجھ نے اسے ”زیدی“ مسلک اختیار کرنے پر مجبور کر دیا اور یہی کتاب مکہ میں اس کے قتل کا سبب بن گئی۔ اب وہ اس کافر نہیں میں شریک ہے۔ اس کی یہ تصنیف ”رسالة ابلیس“ لاکھوں مسودوں تلے دبی ہوئی

تھی تا و تکھی یہ میرے مرشد و مریبی حسین مدرسی نے اسے چھپا دیا۔ اپنیقی نے اپنی اس کتاب میں پوچھا ہے کہ اگر روز قیامت شیطان بولا تو وہ کیا کہے گا اور کس کی تعریف کرے گا؟ پھر مصنف خود ہی جواب دیتا ہے کہ شیطان ہر اس مسلمان کی تعریف و توصیف کرے گا اور اس بات پر اس کا شکریہ ادا کرے گا کہ اس نے ہر نام معمول، غیر منصفانہ اور بحدی چیز کو خدا کے ساتھ منسوب کر کے اس کے لیے آسانیاں پیدا کر دی تھیں۔ جتنے لوگ اسلام کا حلیہ بگاڑنے اور اسے احقوں کا مذہب بنا کر پیش کرنے میں لگے ہوئے ہیں نہ صرف خود گمراہی میں بتلا ہیں بلکہ دوسروں کو بھی گمراہ کر رہے ہیں، شیطان اگر ان کا شکریہ ادا نہ کرے تو کیا کرے؟ مجھے اس امر پر تحریر ہونے لگی کہ اگر شیطان کو آج ہمارے بارے میں کچھ کہنا پڑے تو وہ کیا کہے گا؟ ہماری بیشمار صفات میں سے کس کس صفت کو سراہے گا؟ میرے خیال میں وہ ہمارے ان توهہات، ہیجانات اور شکوک و شبہات کی تعریف کرے گا جو ہمیں خدا کو چھوڑ کر دوسروں کی درگاہوں پر سجدہ ریز ہونے کی ترغیب دیتے ہیں۔ شیطان اس بات پر بھی خوش منانے گا کہ خدا نے ہمیں ”اقراء“ کا حکم دیا اور ہم ”فلسفہ فعالیت“ (Activism) کے سمیلر یا کے اسیرا اور نامعقولیت کی راہ کے راہی بن گئے۔ کیا شیطان کی نگاہ میں اس سے بہتر کوئی قوم ہو سکتی ہے جو اپنی بیوقوفی پر جشن بنائے اور دلائل و معموقیت کو فرستھے۔ کیا فتن و فجو کی دنیا کے لیے اس قوم سے کوئی بہتر تھے ہو سکتا ہے جو علم کو وجود ہستی کی سچائیوں کا صدر دروازہ سمجھنے کی بجائے محض ایک ذریعہ آرائش و خودنمایی بھٹھتی ہو۔ کیا شیطان یہ دیکھ کر خوشی سے بے حال نہیں ہو جاتا ہو گا کہ ایک قوم اپنے ماضی سے کچھ بھی سیکھنے کو تیار نہیں بلکہ عقل کی گاڑی کے لیے نئے سرے سے پہنچے ایجاد کرنے کی کوشش کر رہی ہے۔ کیا اس سے بڑی کوئی گمراہ ہو سکتی ہے کہ ایک قوم اس ”علم“ کے خلاف گواہی دینے کے لیے اٹھ کھڑی ہو جس کا اسے کچھ بھی پہنچنیں اور صرف سنبھالنے کی بندیداری پر لوگ ایک دوسرے سے بڑھ کر گواہ بننے کی کوشش کر رہے ہوں؟ کیا حقیقت سے آگاہی کے بغیر شہادت دینا اور تقریریں کرنا، جھوٹ، دھوکہ اور دروغ حلقوی نہیں؟ شیطان ان لوگوں کے بارے میں کیا کہے گا جو جابر حاکموں کو منبر پر بخادا دیں اور جاہلوں کو قیادت کی ذمہ داری سونپ دیں؟ شیطان ان لوگوں کی لئنی تعریف و توصیف کرے گا جو مذہب کو محض وقت گزاری کا مشغله سمجھتے ہوں۔ کیا شیطان ہمارے نابالغ ذہن کے بزرگواروں کو دیکھ کر خوشی نہیں مناتا ہو گا جو اسلام کو صرف ایک فیشن شو سمجھتے ہیں اور جن کا سارا

مبلغ علم ان کی خود رائی پر مشتمل ہے؟ انہیں نہ کتابوں کی ضرورت ہے اور نہ علم کا کوئی احتیاج ہے اور وہ محض عمر بڑھ جانے کی وجہ سے خود کو عظیم المرتبت سمجھنے لگے ہیں۔ جوں جوں ان کی دارثی کے بال بڑھ رہے ہیں، اسی تناسب سے ان کی "عقل اور تقویٰ" کی شہرت میں اضافہ ہو رہا ہے۔

شیطان کو اس سے زیادہ خوشی کیسے ہو سکتی ہے کہ وہ اپنے سامنے ایک ایسی قوم کو پاپرا ہے جو اپنی حلقوی شہادت (Testimony) کو خود سنسر کر رہی ہے۔ کتاب کے اصل متن کی تفیر کر رہی ہے اور اس کے بعض اہم اجزاء کو منوعہ قرار دے رہی ہے۔ اس سے زیادہ تم ظریفی کیا ہو سکتی ہے کہ جن لوگوں سے حریم شریفین کے تقدس کی حفاظت کی توقع کی جاتی ہے وہ اسلام کے ذہنی درٹے کا حلیہ بگاڑنے پر تل گئے ہیں۔ اس سے زیادہ قابل نفرت بات کیا ہو سکتی ہے کہ مدعاں تقویٰ و پرہیزگاری اسلام کے ذہنی درٹے کے چور بن چکے ہیں؟ اس قوم سے زیادہ بد صورت قوم کوئی ہو سکتی ہے جو افکار پر پابندی لگادے، ضمیر کا گلا گھونٹ دے، اپنے سکالرز کے چہروں کو مسخ کر دے اور پھر اپنے ان اقدامات کو اپنانہ ہی فریضہ سمجھے؟ کسی قوم کے لیے اس سے بڑھ کر متحکم خیز بات کیا ہو گی کہ وہ نعروہ تو یہ لگائے کہ صرف خدا سے ڈر دیکن دوسرے انسانوں سے لزہ بر انداز رہتی ہے۔ مجھے شیطان کا یہ فخر یہ اعلان اپنے کانوں سنائی دے رہا ہے کہ سرز میں نبوی میں ستم کے پہاڑ توڑے جا رہے ہیں عقوبات خانے انسانوں سے کچھ بھی بھرے ہوئے ہیں۔ بندوں کے حقوق کی دھیان بکھیری جا رہی ہیں لیکن ان کے حقوق سے پہلے خدا کے حقوق پاماں کیے جا رہے ہیں۔ ہم اپنے خدا کو کیا بتائیں کہ اس سرز میں میں ہزاروں عورتوں کی عصمت دری کی جاتی ہے اور ہزاروں تارکین وطن کو شدید بدسلوکی اور بے حرمتی کے شکار ہونا پڑتا ہے۔ جبکہ ارٹکاب جرم کرنے والے سزا سے اس لیے نجات ہے ہیں کہ قومی وقار پر حرف نہ آنے پائے۔

کیا شیطان انسانی تذمیل کے ان واقعات پر خوشیاں نہیں مناتا ہو گا؟ وہ اس قوم کے بارے میں کیا کہتا ہو گا جو اپنی آبادی کے خلاف شہادتوں کو منظر عام پر نہیں آنے دیتی اور یہ کام پر دوپٹی، حیادواری کے نام پر کیا جاتا ہے؟ شیطان اس خاتون کے بارے میں کیا کہتا ہو گا جسے سیاہ کپڑوں میں لپیٹ کر پردوں کے پیچے بٹھا دیا جاتا ہے اور حکم دیا جاتا ہے کہ وہ اپنا منہ کھونے کی کوشش نہ کرے؟ ہم میں سے بعض لوگوں کا دعویٰ ہے کہ عورت پر صرف نگاہ پڑے

جانے اور اس کی آواز سنائی دے جانے سے، شیطان کی فسول کا ری کے بغیر بھی ہمیں ترغیب گناہ مل جاتی ہے۔ کیا یہ قسم ظرفی نہیں کہ ہم نے شیطان کو بتا دیا ہے کہ اسے خوش ہونے کے لیے کوشش کرنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے، ہم خود ہی اسے شادکام بنادیں گے۔

یہ ناقابل تردید حقیقت ہے کہ شیطان اکثر تقویٰ کی آڑ میں اپنی کارروائیاں دکھاتا ہے۔ اگر ہم ایسے لوگوں کے قدس کے پردے کو اٹھا کر دیکھیں تو اس کے پیچھے شیطان اطمینان سے بیٹھا پہنچنے والے نکوس رہا ہوتا ہے۔ امام ابن تیمیہ نے ایک بار کہا تھا ”بزدی بزدی حد تک تقویٰ سے مماٹت رکھتی ہے، اس کا سبب یہ ہے کہ یہ دونوں احتجات اور گریز ہی پرمی ہوتی ہیں۔“ لیکن تقویٰ کا گریز و احتجات بھی جہالت اور حماقت کے پیچھے خود کو چھپا سکتا ہے۔ حقیقی تقویٰ اور جعلی تقویٰ میں فرق کرنا بے حد مشکل کام ہے۔ ہم نے زندگی کی بے شمار برائیوں پر ظاہری پر ہیز گاری کا پرداہ تان رکھا ہے۔

اگر شیطان بول پڑا تو وہ کیا کہے گا؟ ہمارا اجتماعی وجود تو خود ہی برائیوں اور عیبوں سے گل سڑک رجھنے کے قریب پہنچ چکا ہے اور اس میں سے نکلنے والی سڑاند خوف و ہراس کے باعث بوجھل ہو چکی ہے۔ ہم اپنے بارے میں کیا گواہی دے سکتے ہیں، جب ہم نہ بولے تو شیطان خود بول اٹھے گا۔

کتاب اللہ میں تحریف

اس ”کانفرنس“ کی بنیاد کتاب کے حسن پر رکھی گئی ہے جبکہ ہماری تہذیب ہی کتابوں کی تہذیب ہے۔ خدا کی سمت جانے والے ہمارے راستے کی رہنمائی بھی کتاب ہی کرتی ہے ہمیں اپنی صلاحیتوں کی قدر و قیمت کا احساس بھی کتابوں سے ہوتا ہے۔ ہمارا خدا ہم پر کتاب کے ذریعے ظاہر ہوا ہماری شناخت کا تعین بھی کتابوں نے کیا۔ چنانچہ ہم کتاب کو کیسے سخن کر سکتے ہیں اور کتابوں سے بے دفاعی کرنے والوں میں سے کیسے ہو سکتے ہیں؟

یہ لوگ کس گھمنڈ پر خود کو خدا کے سپاہی قرار دیتے ہیں اور کس شوخی کے ساتھ اس کے اختیارات اپنے ہاتھ میں لے لیتے ہیں، یہ کس ڈھنائی سے اپنے اندریشون اور فرتوں کو خدا کی کتاب کے اندر داخل کر دیتے ہیں۔ تم بالائے ستم یہ کہ یہ خود کو خدا کی محاوظ بھی کہتے ہیں۔ دنیا میں ہونے والوں گناہوں میں اس سے بڑا گناہ کیا ہو سکتا ہے کہ خدا کے کلام کو غصب کیا جائے اور پھر بے خوف ہو کر اس کی غلط ترجیحی کی جائے؟

خدا نے عہد کر رکھا ہے کہ وہ اپنے کلام کو تبدیل کرنے والوں سے ذرا بھی نرمی نہیں کرے گا اور ان کی اس حرکت پر انہیں دردناک عذاب میں بٹلا کرے گا۔ (وکیجہ لیجیے: سورہ النساء کی آیت 46، سورۃ المائدہ کی آیت 13، سورۃ یوںس کی آیت 64، سورۃ الکہف کی آیت 27) خدا کے متعلق ایسی بات کہہ دینا جس کا کہنے والوں کو پڑتے ہی نہیں، یا جو بات کہنے کی انہیں اجازت نہ ہو خدا نے ان کے بارے میں سخت نفرت کا اظہار کیا ہے۔ (ملاحظہ ہو سورۃ البقرہ آیت 80، سورۃ الاعراف آیت 28، سورۃ یوںس 68) پھر بھی ہم ایسے زمانے میں اور ایسے مقامات پر رہتے ہیں جہاں خدا کے کلام کو تبدیل کرنے کی پوری آزادی ہے۔ اور

اسے منع کر کے بھی پیش کیا جا سکتا ہے۔ بڑے بڑے اسلامک سنٹرز اور بلند بالگ لیڈروں اور لفاظ مبلغوں کو اس کی کوئی پرواہ نہیں ہے۔

ان کے تکبر اور گھمنڈ نے انہیں باور کر دیا ہے کہ وہ اسلامی کتب میں جیسے چاہیں تبدیلی کر سکتے ہیں، کس کی مجال ہے کہ روک ٹوک کرے۔ ان لوگوں نے قرآن کی تفسیروں میں بھی ردو بدل کرنے سے گریز نہیں کیا۔ عام مسلمان اتنے بڑے گناہ پر بھی خاموش تماشاٹی بنے رہتے ہیں۔ مثال کے طور پر ”تفسیر الجلالین“ کی شرح ”حاشیات السوی“ میں سے متعدد پیارا گراف حذف کر دیے گئے ہیں۔ اگر کوئی یہ سمجھا ہے کہ ماکی فقیہہ احمد السوی (متوفی 1241ھ/1353ء) نے جائز حدود سے تجاوز کیا ہے لیکن اس سے کسی دوسرے کو فراڈ کرنے اور السوی کے متن میں ردو بدل کا اختیار نہیں مل جاتا۔ ابو حیان الاندلسی (متوفی 754ھ/1353ء) کی تفسیر قرآن ”النہر المد“ میں سے وہ حفظ کر دیے گئے ہیں جن میں سے خدا کے عرش کے بارے میں ابن تیمیہ کے نظریات کا حوالہ دیا گیا تھا۔ طبع شدہ متن میں سے متنزکہ جملے کوئی حوالہ یا اشارہ دیئے بغیر خارج کر دیے گئے ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کوئی نیم خواندہ بیوروکریٹ کسی شاہزادے یا بادشاہ کے عطا کردہ عجیب پر نیک لگائے بلند پایہ فقہا کی تحریروں میں ردو بدل کرنے کے احکامات صادر کر رہا ہے، حالانکہ اس کم مایہ شخص کو ان فقہا کے ساتھ کوئی نسبت ہی نہیں ہے۔ ان لوگوں نے فقہائے کرام کی تحریروں کو ایڈٹ کرنے پر ہی اکتفا نہیں کی بلکہ ان کی دست بردار سے قرآن مجید اور احادیث کے انگریزی تراجم بھی محفوظ نہیں رہ سکے۔

تفسیر یا پانچ سال سے سعودی عرب کا چھپا ہوا قرآن مجید کا ایک خوبصورت ترین انگلش ٹرانسلیشن امریکہ کے تفسیر یا سمجھی اسلامک سنٹرز میں منت قیمت کیا گیا ہے۔ یہ ترجمہ ہے میں ”ژروجن ہارس ٹرانسلیشن“ کہتا ہوں، مسلمانوں کے ہر بک شور اور ہر انگلش سپیلنگ اسلامک سنٹر میں دستیاب ہے، اس کے مترجمین یا مصنفوں میں یونیورسٹی کے پروفیسروں ہیں، پرنسپنگ انتہائی نیسیں ہے، گویا جی کھول کر اخراجات کیے گئے ہیں، صفحہ اول پر عبدالعزیز بن باز کی طرف سے اس کے مستند ہونے کا شفہیکیت چھپا ہوا ہے۔ یہ صاحب ”ادارة البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد“ کے سربراہ ہیں۔ دلچسپ بات یہ ہے کہ یہ انگریزی زبان سے بالکل نابلد ہیں لیکن انہوں نے دیقیق انگریزی میں کیے گئے ترجمے کے مستند ہونے کا

سریشیکیٹ جاری کر دیا ہے۔ تاہم انصاف کی بات یہ ہے کہ انگریزی میں ان کی سند کے الفاظ کا ترجمہ پوری دیانتداری سے کیا گیا ہے کیونکہ اس میں ان کے مخصوص مزاج کی جملک صاف طور پر محسوس ہو رہی ہے۔ کتاب کے کورپکھی ہوئی عبارت سے اس سے یہ تاثر دیا گیا ہے کہ اس کا قاری نہ صرف قرآن کے معنوں سے مستفید ہو گا بلکہ اسے مصنفوں کی بصیرت قرآنی کے علاوہ قرون اولیٰ کے جدید علماء، الطبری، القرطبی، ابن کثیر اور بخاری کی تفاسیر سے بھی استفادے کا موقع ملے گا۔ کتاب میں ایک کالم میں قرآن کا عربی متن ہے اور سامنے والے کالم میں ہر آیت کا انگریزی میں ترجمہ کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ صفحے کے نچلے حصے میں وہ احادیث نقل کی گئی ہیں جو اس کی وضاحت کرتی ہیں۔ لیکن عربی متن کی تغیر تصرف بے جا کے سوا کچھ نہیں، بعض اوقات اتنی بے تکلفی برتبی گئی ہے کہ خوف آنے لگتا ہے۔

انگریزی متن میں خارجی نمود بری طرح ہکھتی ہے، جس کی تصدیق اس امر سے ہوتی ہے کہ جگہ جگہ جملہ ہائے متعرضہ کو خطوط وحدانی میں دے کر عبارت کو من پسند معنی پہنادیئے گئے ہیں۔ اس کا نتیجہ یہ نکلا ہے کہ جو قاری عربی نہیں جانتا وہ یہ تاثر لیے بغیر نہیں رہ سکتا کہ خدا کے کلام کے اصل معانی وہی ہیں جو خطوط وحدانی میں دیئے گئے ہیں۔ میں اس ”تجاور“ کی وضاحت کے لیے چند ایک مثالیں پیش کروں گا۔ مصنفوں نے 33 ویں سورۃ الاحزاب کی آیت 59 کا ترجمہ یوں کیا ہے:

”اے نبی اپنی یو یوں اور اپنی بیٹیوں اور اہل ایمان کی عورتوں سے کہہ دیجیے کہ وہ اپنے جسموں کو پوری طرح چادر (چاپ) میں لپیٹ لیا کریں (خود کو پوری طرح ڈھانپ لیا کریں مساویے ایک، یادوں آنکھوں کے تاکہ راستہ دیکھ سکیں) یہاں کے لیے بہتر ہو گا تاکہ دیکھنے والوں کو پیچہ چل جائے (کہ ہم آزاد اور باوقار خواتین ہیں) اور وہ انہیں شک نہ کریں۔ اور اللہ معاف کرنے والا اور نہایت مہربان ہے۔“

اس ترجمے میں مصنفوں کا اصرار ہے کہ خدا کا حکم یہ ہے کہ عورتیں ایک بڑی چادر میں خود کو یوں ڈھانپ لیا کریں کہ سوائے ایک یادوں آنکھوں کے سب کچھ چھپ جائے۔ یہاں مصنفوں نے کھلے دل سے ”چادر“ کو ”پردے“ کے مساوی قرار دیا ہے اور ان کے کہنے کے مطابق خدا نے واضح طور پر حکم دیا ہے کہ چادر یا پردے کو پوری طرح عورت کا جنم

ڈھانپ دینا چاہیے۔ مصنفین کا یہ دعویٰ عربی کے الفاظ کی روشنی میں ناقابل مدافعت ہے۔ اس آیت کا احتاط اور لغوی ترجیح یوں بناتے ہیں:

”اے بنی اپنی بیویوں، بیٹیوں اور اہل ایمان کی عورتوں سے کہہ دیجیے کہ وہ اپنے کپڑوں کو نیچے (یا ممکن ہوتا ہے اور پہنچ لیں) یہ ان کے لیے بہتر ہے تاکہ وہ پچھانی نہ جاسکیں اور ننگ نہ کی جائیں۔ اور اللہ معاف کرنے والا اور نہایت مہربان ہے۔“

یہاں عربی متن کے یہ الفاظ غور طلب ہیں، ”يَذِينَ عَلَيْهِنَ مِنْ جَلَابِيهِنَ“ ان کے یہ معنی بھی ہو سکتے ہیں کہ ”اپنے کپڑوں کو نیچے کھینچیں“ اور یہ بھی ہو سکتے ہیں کہ ”اپنے کپڑوں کو اپنے جسموں کے قریب تر کر لیں“ ”جلابیہن“ کے لفظی معنی ”ان کے کپڑے“ ہیں۔ ”جلباب“ جو ”جلابیب“ کا واحد ہے، اس سے مراد ”پہنی جانے والی پوشش“ ہے، ڈھانپی جانے والی چادر نہیں۔ ”جلباب“ ایک ڈریس یا عربوں کی عبا کی طرح ہوتی ہے جسے ٹانکے لگے ہوتے ہیں یا ڈوریوں میں بندھی ہوتی ہے۔

سنگل پیس کا کپڑا مثلاً چادر یا عبا یہ جسے جدید دور کی عورت اپنے جسم پر لیتی ہے، اسے عام زبان میں ”جلباب“ نہیں کہا جائے گا۔ ”بیز عین“ کے لفظی معنی ”قریب لانا“ یا ”نیچے کرنا“ ہے، جو ”پوشش“ بتتی ہے۔ اس لیے اس آیت سے یہ تعبیر لی جاسکتی ہے کہ ٹانگیں ڈھانپ لی جائیں یا دھڑکو زیادہ احتیاط کے ساتھ ڈھانپ لیا جائے جو بھی حیا کے تقاضوں کو پورا کر سکے۔ لیکن اصل متن مصنفین کے ترجیح کی تائید نہیں کرتا۔

فقہاء کے درمیان اس آیت کے بارے میں شروع سے ہی اختلاف موجود رہا ہے۔ بعضوں کا کہنا ہے کہ یہ ٹانگوں یا چھاتی کو ڈھانپنے کا حکم دیتی ہے لیکن اکثریت کا خیال ہے کہ یہ پورے جسم کو سوائے چہرہ، ہاتھ اور پاؤں کے، ڈھانپنے کا تقاضا کرتی ہے۔ ایک قلیل تعداد جن میں عبیدہ السلمانی اور ابن عباس شامل ہیں، ان کا خیال ہے کہ یہ عورتوں کو صرف چہرہ ڈھانپنے کا حکم دیتی ہے۔ خاص طور پر اہم بات یہ ہے کہ ابن عباس کے خیالات کے بارے میں ملنے والی روایات تضاد سے میرا نہیں ہیں۔ بعض روایات میں یہ دعویٰ کیا گیا ہے کہ وہ چہرہ اور ہاتھ ڈھانپنے کے حق میں نہیں تھے۔ بہت سے فقہاء جو قلیلیت رائے کے حامی تھے، ان کی دلیل یہ تھی کہ عورتوں کو ہاتھ اور چہرہ ڈھانپنے کی ہدایت بطور مذہبی فریضہ نہیں دی گئی تھی بلکہ اس

لیے دی گئی تھی کہ غلام عورتوں اور آزاد عورتوں کی الگ الگ شاخت ہو سکے۔ آزاد اور غلام عورتوں کے مابین امتیاز کے نقطے سے ایک نہایت اہم اور دورس مسئلہ پیدا ہو جاتا ہے۔ اس لیے اس پر زیادہ اچھی طرح غور کیا جانا چاہیے۔ تقریباً کبھی شارحین اس بات پر متفق ہیں کہ یہ آیت عورتوں کی عصمت کی حفاظت کے لیے اتاری گئی تھی، وہ بتاتے ہیں کہ مدینے میں چند نوجوانوں اور بدمعاشوں کا ایک گروہ دندناتا پھرتا تھا جو عورتوں کو ہر اس اکتوبر تھا اور موقع ملنے پر راتوں کو ان کی بے حرمتی بھی کر ڈالتا تھا۔ یہ غنڈے غلام عورتوں کو تلاش کرتے تھے، آزاد عورتوں سے دور رہتے تھے ان کی شاخت لباس سے ہی کرتے تھے۔ اگر عورت جلباب پہنے ہوتی تو وہ اسے آزاد سمجھ کر قریب نہیں جاتے تھے، اگر ایسا نہ ہوتا تو اسے غلام سمجھ کر چھپر چھاڑ شروع کر دیتے تھے۔ ان مفسرین کے مطابق یہ آیات خاص طور پر اسی مسئلے کی وجہ سے نازل ہوئی تھیں، نتیجتاً بہت سے لوگوں نے یہ موقف اختیار کیا ہے کہ ”جلباب“ کے لیے ”علت“ اسی قسم کے مسائل تھے۔ لہذا اب اس ”علت“ کا تجزیہ کر کے قانون اس کے مطابق بننا چاہیے۔ اگر مسئلہ آزاد عورت اور غلام عورت کے فرق کا نہ ہو، اور خواتین کو ہر اس اکتوبر کرنے یا عصمت دری کا خطرہ بھی نہ ہو تو پھر اس آیت سے یہ احکامات اخذ کرنا درست نہیں۔

اس تجزیے سے شرم و حیا اور محفوظ طرزِ عمل کے لیے ایک عمومی اخلاقی اصول اخذ کرنا بالکل ممکن ہے اور یہ دلیل بھی لائی جا سکتی ہے کہ یہ آیات شرم و حیا اور ضبط نفس کے لیے سماجی اقدار کا تعین کر رہی ہیں۔ پہلے دور کے فقهاء کی اکثریت نے اس آیت پر انحراف کر کے یہ موقف اختیار کیا تھا کہ غلام عورت کا ”عورۃ“ (جسم کے خفیہ حصے جنہیں لازماً ہانپ کر رکھا جانا چاہیے) اور آزاد عورت کے ”عورۃ“ سے مختلف ہوتا ہے۔ لیکن آزاد عورت کا سارا جسم ”عورۃ“ ہے مساویے چہرے ہاتھوں اور (غائب) پاؤں کے۔ لیکن فقہاء کے کہنے کے مطابق کنیز کو بال، گردن اور بازو ڈھانپنے کی ضرورت نہیں، بعضوں نے سینے کو ڈھانپنا بھی غیر ضروری قرار دے دیا۔ اس سے قدرتی طور پر یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ اس امتیاز کا سبب کیا ہے؟ کیا کنیز کے بال، بازو یا سینے آزاد عورت کے ان اعضا کے مقابلے میں کم دلکش ہوتا ہے۔ اس کا جواب یقیناً اثبات میں نہیں ہے۔ کنیز کا جسم، آزاد عورت کے جسم سے ہرگز کم درجے کا دلکش نہیں ہوتا۔ لہذا اس جواب کا انحراف بڑی حد تک معاشرتی معیارات (Social Norms) پر ہے۔ اس دور کے معاشرتی معیارات وضع کرنے والوں نے کنیزوں کے بالوں

کو کھلے رکھنے کو بے جا بی اور ناشائستگی قرار نہیں دیا تھا۔ جبکہ آزاد عورتوں کے ”جلابیب“ نہ اوڑھنے یا نہ پہننے کو باعث شرم سمجھا جاتا تھا۔ جلابیب میں بدن چھپ جانا اور بالوں کا بھی جزوی طور پر ڈھانپنا جانا مطلوب تھا۔ اس سے اور بھی بڑے بڑے سوالات پیدا ہو گئے۔ ایک سوال یہ کہ یہ آیت ایک خاص سماجی و سیاستی عمل پر کس حد تک اثر انداز ہوتی ہے۔ اور دوسرا یہ کہ اس خاص مقصد کی تکمیل کے بعد اس کی کس حد تک تعمیم (Generalisation) کی جا سکتی ہے۔ اس آیت کی تعمیم کا ایک طریقہ تو یہ ہے کہ اس سے بنیادی اخلاقی اقدار ”کشید“ کی جائیں یعنی شرم و حیا اور سلامت روی کے طور طریقے اخذ کیے جائیں، یہ خیال خاصاً بحث طلب ہے۔ یہاں ایک اہم ترین نقطہ بغض پیچیدہ مسائل کو جنم دیتا ہے جن پر گہرے غور و فکر کی ضرورت ہے۔ لیکن آیت کے بارے میں ایک خاص اقلیتی رائے کو زبردستی نافذ کرنا، خدا کے کلام کو محدود کرنا اور اسے غلط معنی پہنانے کے مترادف ہے۔ مصنفوں نے متن کو دو انتہے طور پر منفرد معنوں کے اندر محدود کر کے عورت کے بارے میں اپنے تعصبات کو فروغ دیا ہے۔

عورت اور پردے کے موضوع پر ہی مصنفوں نے سورۃ النور (24) کی 31 ویں آیت کا

ترجمہ یوں کیا:

اور مومن عورتوں سے کہہ دیجیے کہ وہ اپنی نظروں کو پنجی رکھیں (ممنوعہ چیزوں کو دیکھنے سے) اور اپنی شرم گاہوں کی حفاظت کریں (غیر قانونی جنسی افعال سے) اور اپنی آرائش بدن کو ظاہرنہ ہونے دیں مساوئے ان حصوں کے جو کھلے رہتے ہیں۔ (مثلاً ہتھیلیاں، ایک یادوآنگوں کے چتنا کہ راستہ دیکھنے کے لیے استعمال ہوتی ہیں یا اوپر کا لباس مثلاً اوڑھنی، دستانے، ہیڈ کور، اپر ان وغیرہ۔) اپنے جیویہن (اپنے بدن، چہرے، گردن اور سینے) کو اوڑھنیوں سے ڈھانپ رہیں اور اپنے زیب وزینت کو کسی پر ظاہرنہ کریں مساوئے اپنے خاوندوں اور باپوں کے.....”

لیکن اس کا لغوی لحاظ سے درست اور زیادہ دیانت دارانہ ترجمہ یوں ہونا چاہیے تھا۔

”اور مومن عورتوں سے کہہ دیجیے کہ وہ اپنی نظروں کو پنجی رکھیں، اپنی شرم گاہوں کی حفاظت کریں اور اپنی آرائش بدن کو ظاہرنہ ہونے دیں مساوئے ان حصوں کے جو عام طور پر کھلے رہتے ہیں اور یہ کہ اپنی اوڑھنیوں سے اپنے سینوں کو

ڈھانپے رکھیں اور اپنے حسن کی نمائش نہ کریں، مساوئے اپنے خاوندوں اور
باقیوں.....”

قرآنی عربی عورتوں کو ہدایت دیتی ہے کہ وہ اپنی ”خمر“ لیں اور اپنی ”جیب“ (جمع
”جیوب“) کو ڈھانپیں۔ عربی زبان یہ کہتی ہے:

وَأَيْضُرِبُنَ بِخُمُرِهِنَ عَلَى جُبُوبِهِنَ

جس کا مطلب یہ ہے کہ عورتیں اپنی ”خمر“ لیں اس کے ساتھ ڈھانپیں یا اسے اپنے
سینے پر رکھیں۔ ابن منظور (متوفی 711ھ/1311ء) کی تیار کردہ لغت ”لسان العرب“ جو
نہایت معبر ڈکشنری مانی جاتی ہے، اس کے مطابق ”خمر“ کے معنی کپڑے کا ایسا لکڑا ہے جو سر
پر باندھا جاتا ہے یا رکھا جاتا ہے۔ مرد کی پگڑی کو بھی ”خمر“ کہا جاسکتا ہے۔ اور پگڑی باندھے
ہوئے مرد کو ”خمر“ کہا جا سکتا ہے۔ ”جیب“ انسان کی چھاتی کو کہتے ہیں۔ اس سے وہ جگہ بھی
مراد لی جاسکتی ہے جہاں گردن اور چھاتی ایک دوسری کوٹی ہیں اور عورت کے پستانوں کے
درمیان (شیبی جگہ کے آغاز Cleavage) کو بھی ”جیب“ کہا جا سکتا ہے۔ علاوہ ازیں قمیض،
لباس کے بالائی حصے یا پاکٹ کے لیے بھی یہ لفظ استعمال ہوتا ہے۔ فقہا کا کہنا ہے کہ زمانہ
جامیعت میں ”خمر“ ایک ایسا کپڑا ہوتا تھا جسے عورتیں اپنے گلے میں ڈال کر پیچھے کی طرف
چھینک دیتی تھیں اور ان کا سر اور چھاتی نگی رہتی تھی۔ بظاہر یہ آیت یہ ہدایت دیتی ہے کہ سر پر
یا گلے میں ڈالے جانے والے ”خمر“ سے چھاتی بھی ڈھک جانی چاہیے۔ مفسرین قرآن پار
بار اس بات پر زور دیتے ہیں کہ مکہ اور مدینہ کی عورتیں خواہ سر ڈھانپ بھی لیتیں مگر چھاتی کھلی
رکھتی تھیں عین ممکن ہے کہ وہی کے ان الفاظ کا مقصد ان عورتوں کو اس کپڑے سے چھاتیاں
بھی ڈھانپنے کی تاکید کرنا ہو۔ لیکن خواہ پوزیشن کچھ بھی ہواں آیت میں اس طرف کوئی اشارہ
نہیں کہ ”خمر“ سے چہرہ یا ہاتھ ڈھانپنے جانا چاہیے۔ اگر اس آیت کا مطلب چہرہ ڈھانپنا ہوتا
تو الفاظ یہ ہوتے ”وَأَيْضُرِبُنَ بِخُمُرِهِنَ عَلَى وُجُوهِهِنَ“ (انہیں ہدایت کر دو کہ ”خمر“
کو چہرے پر ڈالا کریں۔) جو چیز چہرے کو جزوی طور پر ڈھانپتی ہے اس کے لیے عموماً
”نقاب“ کا لفظ استعمال ہوتا ہے اور جو چیز سر پر لی جاتی ہے اسے ”خمر“ کہا جاتا ہے۔ لیکن
قرآنی آیات میں ”نقاب“ کہیں بھی نہیں آیا۔ اگرچہ آیت واضح طور پر بال ڈھانپنے کا
مطلوب نہیں کرتی، یہ دلیل دی جاسکتی ہے کہ یہ آیت ایسا ”قیاس (Assume)“ کر رہی ہے

لیکن اس آیت میں سے اس سے زیادہ مفہوم اخذ کرنے کا مطلب پڑھی پر سے بالکل ہی اتر جانے کے متعدد ہوگا۔

یہ بات بھی نوٹ کی جانی چاہیے کہ یہ آیت یہ بیان کر رہی ہے کہ عورتوں کو اپنی زینت کا اس سے زیادہ اظہار نہیں کرنا چاہیے جتنا کہ بالعلوم طاہر ہو جایا کرتا ہے۔ عربی میں ”الا ماظہر منحا“، جو کہا گیا ہے یہ غیر ممکن مجموعہ الفاظ Ambiguous Phrases (Ambiguous Phrases) ہے۔ ”وہ جو معمول کے طور پر دکھائی دے جائے۔“ اس سے یہ سوال سامنے آ کھڑا ہو گا کہ کیا رسم درواج یا سماجی پیمانے شرم و حیا کے تصورات پر اثر انداز ہو سکتے ہیں؟ فقہا کی اکثریت کا اصرار یہ ہے کہ ”وہ جو معمول کے طور پر دکھائی دے جائے“ سے دو واضح مفہوم نکلتے ہیں۔ پہلا ہے ”عرف“ یا ”عادۃ“ (مروجہ طور طریقے) اور دوسرا مفہوم ”حرج“ (اذیت یا جنحبث) ہے۔ مطلب یہ ہوا کہ یہ فقرہ ان چیزوں کی طرف اشارہ کرتا ہے جو مسلمہ طور پر بناو سنگھار کی ذیل میں آتی ہیں اور باعث تحریص و ترغیب بھی بن سکتی ہیں۔ لیکن وہ ایسا بناو سنگھار ہیں جسے اس لیے نہیں ڈھانپا جاتا کہ یہ عام طور پر نہیں ڈھانپی جاتیں، یا اس لیے کہ اس سے خواہ مخواہ کا جنحبث (Hardship) مول لینا پڑتا ہے۔ چنانچہ ابو حیان اندری (متوفی 1353ھ/1210ء) اور الرازی (متوفی 606ھ/1210ء) جیسے فقہاء نے اس کی وضاحت کرتے ہوئے اس سے پیدا ہونے والے تین قضیوں پر بحث کی ہے۔ پہلا یہ کہ وہ اعضا جو عموماً دیکھنے میں آتے ہیں، دوسرا یہ کہ وہ اعضا جو اس لیے دکھائی دے جاتے ہیں کہ انہیں ڈھانپنے میں غیر ضروری پریشانی اٹھانا پڑتی ہے اور تیسرا یہ کہ متنزہ کردہ دوصورتوں کو دوسرے جاب میں کیسے لایا جائے؟ جاب کے یہ معنی نہیں ہیں کہ زیب وزینت کی تمام شکلوں یا ترغیب کا سبب بننے والی تمام صورتوں کو ختم کر دیا جائے۔ اس ضمن میں دو باتیں کہی جاسکتی ہیں ایک یہ کہ تحریص و ترغیب کا مکمل خاتمه اس وقت تک نہیں ہو سکتا جب تک عورت کو معاشرے سے بالکل ہی خارج نہ کر دیا جائے۔ اور دوسرا یہ کہ قرآن تسلیم کرتا ہے کہ بعض زیشیں قدرتی ہیں اور ان کا اظہار جائز ہے۔ پر دے کام سے کم تقاضا یہ ہے کہ بدن کو کپڑوں میں رکھا جائے اور چھاتی کا حصہ لا زما ڈھانپا جائے۔ زیادہ ترقہ کرنے اس بحث سے یہ نتیجہ اخذ کیا ہے کہ چھڑہ اور ہاتھ ایسا سنگھار ہیں کہ جنہیں ڈھانپا نہیں جاسکتا کیونکہ عورتوں کو ایسا کرنے کے لیے کہنا ان کے لیے مشکلات کا باعث بنے گا۔ اور اس لیے بھی کہ مسلمہ معاشرتی رسوم ایسا کرنے میں

رکاوٹ بنیں گی۔ بعض فقہا نے روزمرہ کے مسائل کو سامنے رکھتے ہوئے عورت کے کانوں، کلاسیوں، گردان، پاؤں اور نصف بازو کی لمبائی کے برابر پنڈلیوں (گھٹنے سے نیچے) کو کھلا رکھنے کی اجازت دی ہے۔ دیگر فقہا نے یہ دلیل دی ہے کہ چونکہ نماز یا حالت احرام میں عورت اپنا چہرہ ہاتھ اور پاؤں نگے رکھ سکتی ہے تو یہ اعضا ہر حال میں ننگے رکھے جاسکتے ہیں۔ لیکن بعض فقہا نے جن کی تعداد کافی زیادہ ہے اس کی مخالفت کرتے ہوئے کہا کہ ”عبادت“ کے دوران والی حالت کو دوسرے حالات میں جسم کے متذکرہ حصوں کو کھلا رکھنے کا جواز نہیں بنایا جا سکتا۔ عبادت کے دوران پر دے کے قواعد اور ہوتے ہیں اور اس کے بعد کے لیے ان سے مختلف ہوتے ہیں۔ بعض فقہا مثلاً سعید ابن جبیر (متوفی 95ھ/714ء) نے بالوں کو کھلا رکھنے کی مخالفت کی ہے اگرچہ وہ بالوں کو عورت کے ”عورہ“ کا حصہ قرار نہیں دیتے۔ فقہا کی اکثریت کا کہنا ہے کہ صرف آزاد عورت کے بال ”عورہ“ کا حصہ ہوتے ہیں کنیز کے بال ”عورہ“ کا حصہ نہیں ہوتے۔

جیسے کہ اوپر کہا جا چکا ہے کنیز اور آزاد عورت کے لیے پر دے کے قواعد میں نمایاں طور پر فرق ہے، غالباً اس فرق کی وجہ یہ ہے کہ کنیزوں سماجی اور اقتصادی زندگی میں فعال کردار ادا کرتی تھیں یا نابریں فقہا کی خاصی تعداد نے یہ خیال ظاہر کیا ہے کہ انہیں اپنا سر، بازو اور گھٹنوں کے نیچے ناگزینی میں ڈھانپنے کی ضرورت نہیں ہوتی۔ بعض تو یہاں تک چلے گئے کہ انہوں نے کنیزوں کی چھاتیاں ڈھانپنا بھی غیر ضروری قرار دے دیا۔ لیکن ان کی یہ رائے قرآنی آیات سے براہ راست متصادم ہوتی ہے۔ کنیزوں کے سلسلے میں زیادہ تر امتیازی قواعد کی بنیاد مسلمہ سماجی رسوم اور ان احکامات کے نتیجے میں ان کے لیے پیدا ہونے والی مشکلات جسمانی آرائش آزاد عورتوں سے کافی مختلف ہوتی ہے، ولچسپ بات یہ ہے کہ چند ایک فقہا نے یہ بھی کہہ دیا کہ مفہوم الحمال عورتیں، جنہیں سخت محنت کر کے اپنی روزی کمانا ہوتی ہے وہ بھی انہی احکامات پر دہ پر عمل کر سکتی ہیں جو کنیزوں کے لیے مخصوص ہیں۔

آج آزاد عورت اور کنیز کے مابین امتیاز اگر بالکل ختم نہیں ہوا تو کم از کم بے معنی ضرور ہو چکا ہے۔ اس لیے سارا مسئلہ از سرنوغور و فکر کا متفاوضی ہے۔ مسلمہ سماجی طور طریقے اور عملی مشکلات چند اخلاقی تقاضوں کا بھی احساس دلاتی ہیں۔ ان دونوں عناصر کی تطبیق عملی

مشابہ ہے اور تجربے کی بات ہے مضمون کے مفہوم کا معاملہ نہیں۔ بالفاظ دیگر قانون ان دو مختلف فنروں (Values) کو اپنے اندر شامل کرتا ہے یعنی اس دور کے مسلمہ معاشرتی طور طریقوں کو لمحہ نظر کھاتا ہے اور عملی مشکلات کو بھی دور کرتا ہے تو پھر ان دونوں کو حیاء کے تقاضوں کے ساتھ متوازن بنانے کی ضرورت کا بھی احساس دلاتا ہے لیکن مسلمہ معاشرتی اطوار کیا ہیں اور عملی مشکلات کی نوعیت کیا ہے، ہر زمانے اور ہر مقام پر ان کا الگ الگ تعین ہو گا۔ ایسا کرنے کے لیے اس دور اور اس مقام کی عورتوں کی رائے کو فیصلہ کن اہمیت حاصل ہونی چاہیے کہ وہ کن امور کو اپنے لیے عملی مشکل بھتی ہیں۔ یہ بات صرف مردوں کی صوابدید پر ہی نہیں چھوڑی جاسکتی کہ وہ عورتوں کی تزیین و زیبائش میں سے کیا کچھ نظر آتا ”عام سی بات“ قرار دیں۔ اس معاملے کی اصل فریق عورت ہے اور اسی کی آواز کو فیصلہ کن رائے سمجھا جانا چاہیے۔ متن کے معنوں میں جس حد تک گنجائش ہو، ہر دور کے صاحب فکر لوگوں کو ضرورت اور آسانیوں کی حدود کے اندر اس کا تعین کر دینا چاہیے۔ سب سے اہم بات یہ ہے کہ قرآن کا یہ مطالبہ نہیں ہے کہ معاشرے میں سے ”فتح“ (ترغیبات) کے تمام ذرائع کی بخش کنی کر دی جائے اور نہ ہی وہ توقع رکھتا ہے کہ ایسا ہو جائے گا۔ قرآن مختلف مفادات اور حقوق کے درمیان ایک توازن قائم کرتا ہے اور ہر گز نہیں چاہتا کہ پرده اور حیاداری کا سارا بوجھ عورتوں پر ڈال دیا جائے۔ خدا یہ بھی نہیں چاہتا کہ مردوں کی کمزوری عورتوں کے لیے مشکلات اور پریشانی کا سبب بن جائے۔ جس تجویز میں ان حقائق کو تسلیم نہ کیا گیا ہو وہ قرآن کے الفاظ اور اس کی روح کے مطابق نہیں ہو گی۔

تاہم اس ترجمے کے مصنفوں جن غلط مفروضوں کے تحت کام کر رہے ہیں ان میں ایک یہ ہے کہ قرآن معاشرے میں سے ہر قسم کی ترغیبات کو جوڑ سے اکھاڑ دینا چاہتا ہے اور یہ کہ اس کام کا سارا بوجھ عورتوں کو برداشت کرنا چاہیے۔ لہذا انہیں سر سے لے کر پاؤں تک ڈھانپ دیا جائے مساواۓ ایک گھونے والی آنکھ کے انہیں بالکل ملفوظ کر دیا جانا چاہیے اور مرد خوش باش پھرتے رہیں۔ لکش نسوانی اعضا ان کی بے فکری میں خلل نہ ڈال سکیں۔ ان غلط مفروضوں سے بھی بدترین بات یہ ہے کہ وہ اس مردانہ عیش پرستی پر منی نظریے کو خدا کے حکم کے طور پر پیش کر رہے ہیں۔ اور خدا کی کتاب کو اپنی شفافیتی سوچوں کا جامہ پہنارہ ہے ہیں جس کا نتیجہ یہ نکلا ہے کہ ان کے ترجمہ میں ذرہ بھر بھی اس عظیم کتاب کی سنجیدگی اور ممتازت منعکس

نہیں ہوتی۔ بلکہ ان کے استبدادی افکار و خیالات کی نمائندگی ہوتی ہے۔ ترجیحے کے متن سے مصنفین کے مخصوص عقائد کا بالکل کوئی اشارہ نہیں ملتا۔ انہوں نے اپنے خیالات کے ناقابل تبدل ہونے کے تاثر کو تقویت دینے کے لیے متذکرہ بالا آیات کے سلسلے میں ایک حدیث کا دوبار حوالہ دیا ہے، جو فٹ نوٹ کے طور پر دی گئی ہے۔ اور وہ یہ ہے:

”بِرَوَايَةِ صَفِيَّةٍ بُنْتِ شَيْبَهٖ عَائِشَةُ الْمَهَاجِرَةَ كَرَتِيَ تَحِيلٌ“ جب یہ آیت اتری کہ انہیں اپنی اور ڈھنیوں سے اپنے پورے جسم، چہرے، گردان اور چھاتیوں کو ڈھانپ لینا چاہیے تو ان (عورتوں) نے اپنی کمر پر باندھی جانے والی چادروں کے کناروں کو کاٹ کر اس کپڑے سے اپنے چہرے ڈھانپ لیے۔“

(صحیح بخاری، جلد ۶ حدیث

(۲۸۲ نمبر)

جو آدمی عربی زبان پر عبور رکھتا ہو، اسے اس شرمناک بد دیانتی پر شدید صدمہ پہنچتا ہے جس کا اس حدیث کے ترجیحے میں ارتکاب کیا گیا ہے۔ مصنفین نے عائشہ (متوفیہ ۵۷۸ھ/۱۰۹۰ء) کی طرف منسوب بیان کو جو بخاری شریف میں موجود ہے انتہائی غلط طور پر پیش کیا ہے۔ اصل میں بخاری میں یہ بیان یوں آیا ہے۔ جب سورۃ النور (۲۴) کی آیت ۳۱ نازل ہوئی عائشہ نے کہا: ”عورتوں نے [اپنے پوشاک لیے اور ان کے کناروں سے کپڑے کاٹے اور بختمن بھائیا، اس کے حقیقی یہ ہوئے کہ ان عورتوں نے اپنے کپڑوں کے کپڑے کاٹے اور انہیں بطور خم پہن لیا۔ جیسا کہ پیچھے بتایا جا چکا ہے خم کپڑے کا ایسا کٹڑا ہو سکتا ہے جو سر پر اور ڈھانپ گان یہ ہے کہ عورتوں نے کپڑوں سے کاٹے ہوئے کٹڑے سر پر لے لیے تھے۔ اسی روپوثر کے بارے میں ایک اور روایت بھی بخاری شریف میں ہے جس میں کہا گیا ہے کہ صرف مکی مہاجر خواتین (المهاجرین) نے اس حکم کی فوراً تعمیل کی تھی۔ ایک اور مقام پر مذکور اسی روایت میں کہا گیا ہے کہ انصار کی خواتین نے فوراً تعمیل کی تھی۔ تاہم عربی کے اصل الفاظ میں اس کا بالکل کوئی اشارہ نہیں ملتا کہ چہروں پر پردہ کیا جاتا تھا۔

عائشہؓ روایت سے زیادہ یہ سمجھا جاسکتا ہے کہ عورتیں اپنے سر ڈھانپا کرتی

تھیں۔ لیکن اس بات پر سوائے اظہار حیرت کے اور کیا کہا جاسکتا ہے کہ عورتیں اپنی کمر کے نیچے کے ملبوس کے کناروں سے اتنا بڑا کپڑا کاٹ لیتی تھیں کہ وہ سر اور چہرے کو ڈھانپ لیتا تھا۔ کیا اس کے معنی یہ ہیں کہ انہوں نے دہاں کے کپڑے کو کاٹ کر اپنی نانگوں کو ننگا رہنے دیا تھا؟ تاہم اس حدیث کے بارے میں متعدد روایتوں نے اسے ممتازہ بنادیا ہے۔ اور بعض روایتوں یہ بھی بتاتی ہیں کہ مدینہ کی عورتوں کا رد عمل یہ تھا کہ انہوں نے اپنی چھاتیاں ڈھانپ لی تھیں۔

ایک اور مثال میں، جبکہ ایسی مثالیں بہت ہیں کہ قرآنی آیات کو غلط معنی پہنانے کے ہیں۔ سورۃ النساء ۲۳ کی آیت کا یہ ترجمہ کیا گیا ہے:

”مرد عورتوں کے کفیل ہیں، کیونکہ اللہ تعالیٰ نے ان میں سے ایک کو دوسرا سے پر فضیلت دی ہے کیونکہ وہ اپنے وسائل سے (ان کی ضروریات کے لیے) ان پر خرچ کرتے ہیں۔ اس لیے راست باز عورتیں اطاعت کرتی ہیں (اللہ کی اور اپنے خاوندوں کی) اور خاوند کی غیر حاضری میں اس چیز کی حفاظت کرتی ہیں جس کی حفاظت کے لیے اللہ نے انہیں حکم دے رکھا ہے (یعنی اپنی عصمت اور خاوند کی املاک وغیرہ) اور جن عورتوں کا تم چال چلن خراب پاؤ تو (پہلی بار) ان کی سرزنش کرو پھر ان کے بستراںگ کر دو اور (آخر میں) انہیں مارو (ہلکے طور پر اگر یہ کارگر ہو).....“

اصل عربی متن میں عورت کی اطاعت کے ”یہندگان“ (Recipients) ان کے شوہر نہیں۔ عربی الفاظ ان عورتوں کے بارے میں ہیں جو پارسا ہیں، اللہ کے سامنے عاجزی کا اظہار کرتی ہیں اور خدا کے احکامات پر عمل کرتی ہیں۔ ان کا ترجمہ کرتے ہوئے معنوں کو بگاڑ کرنہ صرف ان میں شوہروں کا حوالہ شامل کیا گیا ہے بلکہ شوہروں کی اطاعت کو خدا کی اطاعت کے برابر بھی قرار دیا گیا ہے۔ علاوه ازیں یہ ترجمہ قاری پر واضح طور پر یہ تاثر چھوڑتا ہے کہ شوہر بیویوں کو ہر اس حرکت پر سزا دے سکتے ہیں جو ان کے خیال کے مطابق ”چال چلن کی خرابی“ ہو۔ اس سے بالکل ہی ایک دوسری بحث نکل آتی ہے۔ شوہروں کو بطور ایک زمرہ، سارے اختیارات مل جائیں وہ نجی بھی ہوں جیوں بھی اور اپنے صادر کردہ حکم کو نافذ کرنے والے بھی ہوں اور بیویوں کے ”کردار کے برا ہونے“ کا تعین بھی وہ خود کریں۔ اور

پھر اس سوال کا کیا جواب ہوگا کہ فرض کیجیے کہ شوہر بیوی سے کم درجے کا متنی ہو؟ اصل متن لفظ ”نشوز“ استعمال ہوا ہے جس کے معنی ہیں ”سگین گراہی“، ”کھلم کھلا بدچلنی“۔ خواہ صورت کوئی بھی ہوئی آیت شوہروں کو بیویوں کی پٹائی کا اختیار نہیں دیتی۔ لفظ ”ازواج“ (شوہر) کا خدا کے متن میں ذکر نہیں آیا ہے جیسا کہ میں اسے سے پہلی ایک کانفرنس میں واضح کر چکا ہوں۔ آیت ”جنسی بدچلنی“ کی بات کر رہی ہے جو کہ ”طرز عمل کی خرابی“ کی بالکل دوسری قسم ہے، خاص طور پر اسلامی قانون کے حوالے سے یا الگ موضوع بنتا ہے۔

قرآن مجید کا یہ ترجمہ (The Noble Quran) امریکہ میں وسیع پیمانے پر تقسیم ہو رہا ہے اس ترجمے کے مطابق خدا نے عورتوں کو حکم دیا ہے کہ وہ اپنے چہرے، اپنی گرد نیں اپنی چھاتیاں، اپنے بازو، ناگینیں اور ہاتھ چھپائیں۔ مزید برآں قاری کو مطلع کیا گیا ہے کہ خدا نے اہل ایمان سے اپنی مکمل اطاعت کا مطالبہ کیا ہے اور پھر اس نے اسی قسم کی اطاعت کے مستحق شوہروں کو بنایا ہے۔ مترجمین نے متن کو پوری آزادی سے اپنے من پسند الفاظ کا جامہ پہنایا ہے جس میں خدا کی نشانیہ بتائی گئی ہے کہ وہ عورتوں کو تربیت یافتہ کتوں کا درجہ دیتا ہے اور ان سے توقع کرتا ہے کہ وہ ہر حال میں وفادار، خوفزدہ، شیریں و مسرت بخش اور اطاعت گزار بن کر زندگی برکریں۔ خواہ خاوندوں کے اپنے کرتوب کچھ بھی ہوں۔ انسان یہ سوچنے پر مجبور ہو جاتا ہے کہ وہ کتنی متعفن رو میں ہیں جو اس خواہش کو خدا سے منسوب کرتی ہیں کہ عورتیں مردوں کی غلیظ انا کے بد بودار تالاب میں قیدی بن کر رہ جائیں۔ اور اس لیے تکلیف اٹھائیں کہ مرد اپنی شہوت کو کنٹرول نہیں کر سکتے۔ انہوں نے خدا کے رحمان اور رحیم ہونے کی کتنی بڑی تصویر کھینچی ہے۔

مترجمین کے کہنے کے مطابق خدا نے ایسے پر دے کا حکم دیا جس سے چہرہ ڈھانپا جائے، مساوئے ایک یا دو آنکھوں کے اور صرف ہتھیار دکھائی دیں۔ آنکھیں چھپانے کے لیے نہیں کہا گیا جو بظاہر عورتوں کے ساتھ ایک رعایت ہے تاکہ وہ چل پھر سکیں اور اس صورت میں کیا ہوگا اگر عورت ناپینا ہو اور اس نے سرکاری ادارے سے راہ دکھانے والے ککتھی (Seeing-eye dog) کی خدمات بھی حاصل کر رکھی ہوں۔ ان لوگوں کے مزدیک کتے شیطانی مخلوق ہیں۔ لہذا عورت کو ایک غلام کی خدمات حاصل کر لینی چاہیں جو اسے گلیوں میں پھرا تا رہے۔ اس طرح اس مہیب اور پر خطر دنیا میں ایک غلام، دوسرے غلام کو لیے مردوں کی

خدائی کی قربان گاہ پر اپنی قربانی پیش کرتا رہے گا۔

مگر میں یہ سوچے بغیر نہیں رہ سکتا کہ عورت صرف ہتھیار خاہر کرنے کے لیے ہاتھ کی پشت کو کیسے ڈھانپ سکے گی؟ ترجمے میں دستانے پہنچ کی تجویز دی گئی ہے شاید آج کے دور کے دستانے پیغمبرؐ کے زمانے میں نہیں ہوتے ہوں گے کیا یہ دستانے ”بدعت“ قرار نہیں پاسکتے؟ آپؐ سے ایک اور حدیث منسوب کردی گئی ہے کہ عورتوں کے لیے حج کے موقع پر حالت احرام میں ”فقالز“ (Hand cover) پہنانا منوع ہے۔ تاہم اہل علم نے اس حدیث کی سند کو ممکنہ قرار دیا ہے اور کہا ہے کہ یہ ابن عمرؓ کی ذاتی رائے ہے جو غلطی سے حضورؐ سے منسوب ہو گئی ہے۔ اس مبینہ حدیث میں جس فقاہ کا ذکر آیا ہے وہ یا تو دستانہ نما کپڑے کی تخلیقی جوزیت کے طور پر پہنی جاتی تھی یا روتی ڈال کر اس کو اس طرح سی دیا جاتا تھا کہ سردیوں میں ہاتھ کو گرم رکھ سکے مگر یہ تخلیقی ڈھانی ہوتی تھی۔ لیکن کیا آج کا دستانہ جو ہاتھ کے ناب کے مطابق بنایا جاتا ہے کہیں حسن میں اضافے کا سبب بن کر ”فتنه“ کو قرار نہیں پاجائے گا؟ حج ہے کہ ایک بد صورتی دوسری بد صورتی کو دعوت دیتی ہے۔

یہ ترجمہ پڑھنے والوں کو یہ تاثر ملتا ہے کہ اس کے مصنفین کی کچھ فہمیوں کو بخاری کی احادیث اور الطبری، القرطبی اور ابن کثیر کی تفاسیر کی حمایت حاصل ہے لیکن ایسا ہرگز نہیں ہے بخاری کی احادیث کو غلط معنے پہنانے کے ہیں، اسی طرح یہ تفاسیر بھی ان کی فہم کی تائید نہیں کرتیں۔ ان مفسرین نے کئی قسم کے نظریات کا ذکر کیا ہے اور اس نتیجے پر پہنچے ہیں کہ عورتیں اپنا چہرہ، ہاتھ اور پاؤں کھلے رکھ سکتی ہیں۔ بـ ”الفاظ الدیگر“ The Noble Quran کے مصنفین نے مذکورہ مفسرین کے حوالوں کو بے جا استعمال کیا ہے اور وہ قسم کی غلطیاں کی ہیں۔ ایک یہ کہ انہوں نے کہیں تو ان تفسیروں کو پڑھنے کی زحمت ہی گوارا نہیں کی اور اگر بعض عبارتوں کو پڑھا ہے تو ان کے مفہوم کو توڑ مروڑ کر پیش کر دیا ہے۔ اس ترجمے کو اگر عبدالعزیز بن باز کے انتہا پسندانہ نظریات اور سعودی دارالاوقافیہ کے سکالرز کے افکار کی ایک نئی شکل کہا جائے تو بے جانہ ہو گا۔

بات بالکل واضح ہے کہ اس ترجمے کے مصنفین اور ان کے ہم خیال حضرات عورتوں کو پسند نہیں کرتے اور انہوں نے اپنے ذاتی خیالات اور تقصبات کو خدا کی کتاب اور اسلام کے عظیم ذاتی ورثے پر چھاپ کر دیا ہے۔ جدید دنیا میں مسلمانوں کی اس کمپرسی پر نہ تو لفظوں

کے ذریعے ماتم کیا جاسکتا ہے اور نہ آنسو بھا کر دل کا غبار نکالا جاسکتا ہے۔

عورتوں کے خلاف اس جہاد مسلسل اور نفرت کے تھیاروں کی کاث پر کیسے تبرہ کیا جائے؟ ان لوگوں نے اپنی جہالت اور شیخی کے جذبات کی تسلیم کے لیے خدا کی کتاب کو دیدہ دانستہ غلط مفہی پہنادیے ہیں۔ سوائے یہ آیات یاد دلانے کے ہم کچھ بھی نہیں کر سکتے۔

وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَتَمَ شَهَادَةَ عِنْدَهُ مِنَ اللَّهِ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ اور
اس شخص سے بڑا ظالم اور کون ہو گا جس کے ذمے اللہ کی طرف سے ایک گواہی ہو اور وہ اسے

چھپائے۔ تھہاری حرکات سے اللہ غافل تو نہیں ہے۔ (سورۃ البقرۃ آیت 140)

اور سچ ہے کہ

إِنَّ هُؤُلَاءِ مُتَبَرُّ "مَا هُمْ فِيهِ وَبِأَطْلَلُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ.

یہ لوگ جس طریقہ کی پیرودی کر رہے ہیں وہ تو برباد ہونے والا ہے اور جو وہ عمل

کر رہے ہیں وہ سراسر باطل ہے۔ (سورۃ الاعراف آیت 139)

(جولائی 2000ء)

باب 58

ایک یادداں

اپنے ماضی کے ورنے کو ایک گراں بوجھ بھینے والے، اس سے اظہار لائقی کر دیتے ہیں لیکن جن قوموں کی کوئی تاریخ نہیں ہوتی وہ اپنے لیے تاریخ گھڑ لیتے ہیں اور دونوں لازمی طور پر اپنے ماضی کی غلطیاں دوہراتے ہیں۔ اول الذکر قوم اپنے ماضی کو جھٹلا کر خود کو مطمئن کرنے کی کوشش کرتی ہے اور موخر الذکر کو اگرچہ کامیابی کیا جائے تو وہ اسے پرے چھینک دیتی ہے۔ ہم تغافل کی وجہ سے اپنی جڑوں اور اپنی شاخت سے محروم ہو جانے کے باعث ہر چیز کے عارضی ہونے کے افسانوں کی دنیا میں زندگی گزارنے لگتے ہیں جس کی سرحدیں مددم ہو کر بالآخر منتشر ہو جاتی ہیں۔ کیا تم نہیں جانتے کہ تاریخ عالم میں محروم وطن لوگوں سے کیا سلوک ہوتا رہا ہے؟ انہیں جہاں کہیں بھی آباد ہونے کا موقع ملتا ہے وہاں وہ اپنی پشت پر غیر ملکی ہونے کی مہر لگو کر زندگی گزارتے ہیں۔ بنگر جہاز کی طرح کبھی ایک لہر پر سوار ہوتے ہیں تو کبھی دوسرا لہر کا سہارا لے لیتے ہیں۔ کچھ افراد فلسفے کی بے رحم گھائیوں میں ٹھکانہ ٹلاش کرتے رہ جاتے ہیں لیکن زیادہ تر لوگ سامنے دکھائی دینے والی چیز میں اپنا عکس ڈھونڈتے ہوئے اپنی ڈگکاتی شاخت کی پروش کرنے لگتے ہیں۔

اس ”عظیم الشان کائفنس“ میں میری آمد اپنے اختتام کو پہنچ رہی ہے۔ میں دعا کرتا ہوں کہ مجھے اپنی کایا پلٹنے (Transformation) کی اجازت مل جائے یا مجھے کم از کم یہاں دوبارہ آنے کی دعوت مل جائے۔ یہ ”کائفنس“ میرے لیے بہت سی دلی ہوئی یادداشتیوں اور میرے احساس تو اوزن و عزت نفس کی از سرنو دریافت کے درمیان ایک پل کی حیثیت اختیار کر گئی ہے۔ لیکن اب گلیوں اور بازاروں میں جو کوئی بھی دکھائی دیتا ہے، میں مسکراتے ہوئے

اسے جا پکڑتا ہوں اور بتاتا ہوں کہ ”میں بنیادیں رکھتا ہوں، میری جڑیں ہیں اور تاریخ بھی۔“ اس دھرتی پر میرا ایک دلن ہے۔ میں ڈھنی استعداد رکھتا ہوں۔ میں نے اپنے دماغ کی گہرائیوں میں اتر کر اس کا جائزہ لیا ہے، اس میں مجھے ہوئے گرد و غبار اور غفلت کے جالوں کی جھاڑ پوچھ کر ڈالی ہے اور یہاں آباد جن بھوتوں کو مار بھگایا ہے۔ اب میں جانتا ہوں کہ میں کون ہوں اور میں کیا بننا چاہتا ہوں؟“ اگر مجھ میں کسر نفسی اور شرمیلا پن نہ ہوتا میں بہ آواز بلند اعلان کرتا.....“ آؤ میرے گلے گل جاؤ اور مجھے میری جڑوں پر اور میرے مضبوط ٹھکانے پر مجھے مبارکباد دو! میں اپنے توازن اور استحکام سے تمہیں بھی مستفید ہونے کا موقع دوں گا۔“ میں اپنی یادداشتوں کی فائلوں کی ورق گردانی کرتے ہوئے، اس واقعے پر پہنچ کر رک گیا۔ اس واقعے سے مجھ سے دوبارہ گفتگو شروع کر دی۔ کاغذ کی اس پرانی شیٹ نے مجھے وہ زمانہ یاد دلا دیا جب میں جوان تھا اور جسمانی طاقت نے میرے دل کو امنگوں سے معور کر رکھا تھا۔ میں نے پھر اسی انداز میں بولنا شروع کر دیا جو اس دور کا خاصہ تھا۔ میں جوش بیان میں آ کر کئی بار گتائیوں کی حدود میں داخل ہو جایا کرتا تھا۔

یہئی سال پہلے کی بات ہے، کہ میں ایک کانفرنس میں شریک تھا جس کا اہتمام اسلامک سوسائٹی آف نارتھ امریکہ (I.S.N.A) نے کیا تھا۔ پر جوش مقررین کی ایک طویل فہرست تھی۔ میں سامعین میں بیٹھا تھا اور موضوع یہ تھا کہ ”مسجدوں کو اختلافات کے اکھاڑے بننے سے کیسے محظوظ رکھا جائے۔“ بعض مقررین لفظوں کو نچاہے تھے، مجھے چونکہ نانپنے سے دلچسپی نہیں اس لیے میں بہت اکتا چکا تھا۔ ایک بار لیش نوجوان جس کی آنکھیں سبز اور جلد مصریوں جیسی تھی آخری مقرر تھا۔ اس تصنیع اور لفاظی کے ماحول میں مجھے اس کے شر میلے پن پر حیرت ہوئی اور میں نے اس کی تقریر خاصی توجہ سے سنی اس نے اپنے آبائی شہر کی مسجد میں اختلافات کا ذکر کیا اور کہا کہ وہاں وہابی، صوفی اختلافات کے علاوہ دیوبندی، بریلوی اور شیعہ سنی اختلافات بھی ہوتے رہتے تھے، پھر لڑائی جھگڑے اور کچھ تک بات جا پہنچی۔ عدالت نے حکم امتیاعی جاری کر دیا۔ اس نے بتایا کہ آخر نجح نے اسی (مقرر) کو ٹالٹ بننے کے فرائض سونپ دیئے۔ اس نے سب فرقوں کو بھاکر اختلافات خوش اسلوبی سے حل کر دیئے، اس کے اپنے بیان کے مطابق اس نے قرآن کی اس آیت کے مطابق مصالحت کرائی۔ وَإِنَّ الْمَسَاجِدَ لِلّٰهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللّٰهِ أَحَدًا۔ (مسجدیں اللہ کے لیے ہیں لہذا ان میں اللہ

کے ساتھ کسی کو نہ پکارو۔) (سورہ جن۔ آیت 18)

پھر اس نے اس مثالی نوعیت کے فیصلے کی تفصیل سنائی اور اس کے بعد وہ اس مسجد کے قواعدِ خاص (By-laws)، معاهدہ و قوف (Deed of Trust)، متحارب فریقوں کے نقطہ نظر اور متعدد دیگر امور پر روشنی ڈالتا رہا اور میں بڑی توجہ سے سنتا رہا۔ مجھے اس کی باتوں میں کئی تضادِ محسوس ہوئے مگر اس وقت کچھ بولنا ہنگامہ خیزی کا باعث ہو سکتا تھا اس لیے میں نے بعد میں اس سے گفتگو کرنے کا فیصلہ کیا، جس پر وہ رضامند ہو گیا۔

ہم آمنے سامنے آئیئے، رسمی علیک سلیک کے بعد میں فوراً اصل موضوع پر پہنچ گیا۔
میں نے کہا ”بھائی صاحب آپ نے مسجد میں فرقہ وارانہ تنازعہ طے کرانے کے بارے میں جو گفتگو کی تھی، اگر میں نے آپ کی تقریر کو صحیح طور پر سمجھا ہے تو آپ نے یہ کہا تھا کہ آپ نے ٹاشی کے لیے اسلامی قانون سے رہنمائی لی تھی۔ لیکن میں یہ بات پوری طرح نہیں سمجھ سکا کہ آپ نے مسئلے کے کون کون سے نقاط پیش نظر کئے تھے؟“
اس نے کہا..... ”مسئلہ؟ مسئلہ یہ تھا کہ مسجد میں نماز کے لیے آنے والے مسلمان بھائیوں کے درمیان چاقش کس طرح دور کرائی جائے۔ وہاںی صوفیوں کے ساتھ نہیں رہ سکتے تھے اور صوفی، وہاںیوں کے ساتھ نہیں چل سکتے تھے، اختلافات بڑھتے بڑھتے مسجد میں گھونسہ بازی تک پہنچ گئے تھے اور آپ جانتے ہی ہیں کہ مسجد خدا کا گھر ہے۔ ایسا رو یہ برداشت نہیں کیا جاسکتا۔“

”ٹھیک ہے ٹھیک ہے“ میں نے کہا۔ ”امریکہ کی مساجد میں تو یہ عام مسئلہ ہے جو گھرے نہ ہیں بنیاد پر بھی ہوتے ہیں اور نسلی تصب کی بنیاد پر بھی۔ لیکن میں جس بات پر آپ سے گفتگو کر رہا ہوں یہ ہے کہ آپ نے کون کون سے ”قصے“ (Premises) پیش نظر کئے۔ مثلاً ہم کیسے جانتیں کہ مسجد اللہ کا گھر ہوتی ہے؟“

اس نے حیرت سے میری طرف دیکھتے ہوئے مگر کسی حد تک مریانہ انداز میں کہا ”دیکھیے بھائی آپ جانتے ہیں کہ مساجد اللہ کی ہیں، اس کے گھر میں کسی اور کسی عبادت نہیں ہونی چاہیے۔ پیغمبرؐ کی سنت بھی بڑی واضح ہے کہ مسجدیں خدا کی ہیں۔“

”وہ ٹھیک ہے“ میں نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔ ”آپ نے متحارب فریقوں کے

درمیان جو تنازع طے کرایا تھا وہ کیا تھا اور آپ نے اسے کیسے حل کرایا؟“
”تنازع؟ میرے بھائی ہمارے سامنے مسئلہ یہ تھا کہ مسجد میں لڑنے والوں کو اس سے
کیسے روکا جائے؟“
میں نے تقریباً چیختے ہوئے کہا۔

.....”لیکن بھائی آپ گول مول بات کر رہے ہیں، میں یہ پوچھ رہا ہوں کہ کوئی تنازع
یا مسئلہ طے کرنے کے دو طریقے ہو سکتے ہیں۔ ایک معقول اور دوسرا غیر معقول طریقہ۔ معقول
طریقے کی بھی آگے دو قسمیں ہوتی ہیں۔ مثلاً رواجی طور پر حل کرالیا جائے یا پہلے کوئی معاہدہ
ہو تو اس کے تحت فریقین کی توقعات میں سے کسی کی توقعات کو معقول اور کسی کی توقعات کو
غیر معقول قرار دے دیا جائے۔ غیر معقول طریقہ یہ ہے کہ ناس کرالیا جائے۔ اصول افادیت
کے تحت حل کیا جائے، رائے شماری کرالی جائے یا نیلامی کرالی جائے، مسجد سب سے بڑی
بوی دینے والوں کو دے دی جائے۔ میں یہ پوچھنا چاہتا ہوں کہ آپ نے کیا طریقہ اختیار کیا
تھا؟“

اب وہ میرے غمی پن پر پٹپٹا گیا۔ ”بھائی جیسا کہ میں بتا چکا ہوں کہ مسجدیں خدا کی
ہیں اور ان کے لیے واحد معیار خدا کا قانون ہے۔ میں نے اسی قانون پر عمل برآمد کر دیا۔“
میں نے کہا۔ ”ٹھیک ہے، میں مان لوں گا کہ مسجدیں خدا کا گھر ہیں لیکن کیا خدا کا
قانون، خدا کی املاک پر اس لیے لا گو ہونا چاہیے کہ اس سے بہترین معقول نتائج برآمد ہو سکتے
ہیں یا اس لیے لا گو ہونا چاہیے کہ خدا ہمیں ایسا ہی کرنے کا حکم دیتا ہے۔ یا اس لیے لا گو ہونا
چاہیے کہ فریقین تنازع اس بات پر متفق ہیں کہ خدا ہی کا قانون نافذ ہونا چاہیے؟ میں یہ جانا
چاہتا ہوں کہ تم خدا کی مسجدوں پر خدا کا قانون کیوں لا گو کرنا چاہیے ہیں؟“

اس نے خود اعتمادی کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔ ”اوہ! اس لیے کہ معقولیت کا تقاضا
ہے کہ اگر مسجدیں خدا کی ہیں تو وہ اپنے گھر کے لیے خود قاعدہ مقرر کرتا ہے اور کر سکتا ہے۔ ٹانیا
اس لیے کہ فریقین نے اس پر اتفاق کیا تھا کہ مسجدیں خدا کے قانون سے کنٹرول ہونی چاہیں
اور ٹالا۔ اس لیے کہ اگر آپ مسلمان ہیں تو آپ کا یہ ایمان ہونا چاہیے کہ خدا کے قانون سے
بہترین نتائج برآمد ہوں گے۔ اگر آپ خدا کے قانون کی معقولیت پر ایمان نہیں رکھتے تو
آپ مسلمان نہیں ہیں۔“

میں نے پوچھا۔ ”اگر فریقین خدا کا قانون لاگونہ کرنا چاہیں تو پھر کیا ہو گا؟“
 ”فریقین خدا کا قانون نافذ نہیں ہونے دینا چاہتے؟“ اس نے تقریباً چھٹتے ہوئے کہا۔
 ”پھر میں کہوں گا کہ انہوں نے خدا گھر غصب کر لیا ہے۔ وہ کسی ایسے گھر کے مہانوں
 کی طرح ہیں جو اپنے میزبان کی خواہش کا احترام کرنے سے انکار کر دیں۔“
 ”چنانچہ یہ دلیل مان لینے کے بعد کہ مجدد خدا کی ہے تو معقولیت یہ ہو گی کہ خدا کے گھر
 میں خدا کے قوانین ہی نافذ ہوں۔“

”جی ہاں، بالکل۔“

میں نے پوچھا۔ ”کیا کوئی ایسی مسجد ہو سکتی ہے جو خدا کی نہ ہو؟“
 وہ بولا۔ ”اگر تمام مسجدیں خدا کی ہیں تو جو جگہ خدا کی نہیں مانی جاتی وہ مسجد نہیں ہے، کیا
 آپ نہیں جانتے کہ خدا نے اپنی کتاب مقدس میں کہا ہے:
 قُلْ أَمَرَ رَبِّيْ بِالْقِسْطِ وَأَقِيمُوا وُجُوهُكُمْ عِنْدَكُلَّ مَسْجِدٍ وَادْعُوهُ
 مُخْلِصِينَ لِهِ الدِّيْنَ، كَمَا بَدَأْكُمْ تَمُودُونَ۔ اے نبی، ان سے کہو میرے رب نے تو
 راستی اور انصاف کا حکم دیا ہے، اور اس کا حکم یہ ہے کہ ہر عبادت میں اپنارخ نمیک رکھو اور اسی
 کو پکارو اپنے دین کو خالص رکھ کر۔ جس طرح اس نے تمہیں اب پیدا کیا ہے، اسی طرح تم
 پھر پیدا کیے جاؤ گے۔ (سورہ الاعراف آیت ۲۹)

نظہ یہ ہے کہ خدا ہر مسجد کے اپنی ہونے کا دعویٰ کرتا ہے۔“

میں نے اسی کے کہنے کے مطابق کہا: ”اور جس کے لیے یہ کہا جائے کہ وہ نجی ملکیت
 ہے وہ تو مسجد نہیں ہو گی نا۔؟“

”میں یہ کہوں گا کہ وہ نماز کا ایریا ہے، مگر مسجد نہیں ہے۔“ وہ بولا۔

میں نے کہا..... ”بھائی صاحب، اگر میں آپ سے اتفاق نہ کرتے ہوئے یہ کہوں کہ
 ساری زمین خدا کی مسجد ہے اور یہ کسی جگہ کے گرد چاروں پواری تعمیر کر دینا غلط ہے، ہم اس
 تضاد کو کس طرح دور کریں گے؟ عقل کے استعمال سے؟ بہترین معقول دلیل سے؟ مسلمہ
 سماجی طریقی کا رسے؟ یا مختلف قسم کی شہادتوں کا موافازہ کر کے حل کریں گے؟“

”میں آپ سے سے کہے جا رہا ہوں کہ اگر آپ مسلمان ہیں تو آپ کو یہ نماز خدا کی منشا
 کے مطابق حل کرنا ہو گا اور خدا کی منشا کا خدا کے قانون سے پتہ چلتا ہے۔ یہ ہمارے ایمان کا

حصہ ہے، یہ بحث کی چیز نہیں۔ یہ اسی طرح ہے جس طرح ہم یہ مانتے ہیں کہ خدا، اچھا ہے، خدا منصف ہے اور وہ ازل سے ہے اور ابد تک رہے گا۔ یہ حقائق محتاج ثبوت نہیں ہیں اور نہ میں اس پر کوئی دلائل دوں گا۔“

اب مجھے اندازہ ہو رہا تھا کہ اس کا پیارہ صبر بر بزر ہو رہا ہے اس لیے میں نے اپنا موقف آگے بڑھاتے ہوئے کہا..... ”ٹھیک ہے ٹھیک ہے ہمارے ایمان اور عقائد کا جو حصہ ہے وہ ایمان پر بنیا ہے foundation (Faith-based) کھڑی کر سکتے ہیں۔ یہ ایک نقطہ آغاز ہے جو منطق کے قضیے یا تمہید کی طرح ہے، یہ ایک ایسا مفروضہ ہے جو آپ اپنا تجزیہ شروع کرنے سے پہلے قائم کرتے ہیں۔ یہ اس مفروضے کی طرح ہے جیسے آپ کہتے ہیں کہ جہوریت بہت اچھی چیز ہے۔ یا یہ کہتے ہیں کہ اذیت دینا بُری بات ہے یا ظلم واستبداد غلط چیز ہے۔“

”میں مانتا ہوں کہ مسجد میں اللہ کی ہیں، مسجد کی تعریف (Definition) ایک فیصلہ خداوندی ہے، یہ ایسا ہی ہے جیسے خدا کہے کہ اگر تم میرے لیے ایک گھر بناؤ گے تو اس کے لیے میرے رواز یہ ہیں۔ اگر تم ان روازوں کی پابندی نہیں کر گے تو میں اپنے گھر کی ملکیت قول نہیں کروں گا۔“ میں یہ بھی تسلیم کرتا ہوں کہ اس گھر کے قواعد و ضوابط گھر کا مالک ہی بنتا ہے۔ اس گھر کے لیے جو کچھ مناسب ہے وہ بھی خدا ہی طے کرے گا۔ ہم مہماں ہیں جنہیں میزبان کے مقرر کردہ آداب و قواعد کی بجا آوری کرنی ہے۔ ورنہ وہاں میری موجودگی کا کوئی جواز نہیں۔ میں یہ بتائیں اس لیے نہیں کہہ رہا ہوں کہ میں آپ کی دلیل کی ساخت سے متفق ہوں، بلکہ اس لیے کہہ رہا ہوں کہ میں ایک مختلف دلیل لانا چاہتا ہوں، جو وہی متانج پیدا کرے گی جو آپ نے اخذ کیے ہیں۔ کیا آپ میری دلیل سننا چاہتے ہیں؟“

”نہیں“ اس نے نہایت سختی سے انکار کر دیا۔

میں نے جواب دیا۔ ”برادر میں صرف یہ سمجھنے کی کوشش کر رہا ہوں کہ ہم جو کچھ کرتے ہیں وہ کیوں کرتے ہیں اور جو کرتے ہیں، اس میں معقولیت کیا ہوتی ہے؟ مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ آپ نے جو کچھ بھی کہا اس سے منشاء خداوندی (Divine Will) کی فویقت کا اظہار ہوتا ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ہم جو کچھ بھی جانتے ہیں یا تو بذریعہ ایمان جانتے ہیں یا بذریعہ عقل جانتے ہیں۔ جہاں تک عقل کے استعمال کا تعلق ہے، میں اس میں الہام کا

شحو (Sense of intuition) بھی شامل کرتا ہوں۔ ہم ایمان یا عقل کے استعمال سے یہ بات جانتے ہیں کہ خدا کو گھر کی ضرورت نہیں ہے اور انہی کے استعمال سے یہ بھی جانتے ہیں کہ اس کا نات میں جو کچھ بھی موجود ہے اس کا مالک خدا ہے۔ خاص طور پر مساجد ہی خدا کے گھر (بیوت اللہ) کیوں قرار دی جاتی ہیں۔ ہم فرض کر سکتے ہیں کہ اس بات کو ایمان کا معاملہ سمجھ کر قبول کر لیا جانا چاہیے، کیونکہ خدا کا کہنا بھی ہے۔ یہ بات ایسی ہی ہے جیسے ہم یہ کہیں کہ مساجد یہ بالکل پاک اور صاف رکھی جانی چاہئیں۔ کیوں کہ ہمیں یہ شہادت ملتی ہے کہ خدا، ایسا چاہتا ہے۔ میں اسے ”ایمان پر بنی دلیل“ کہوں گا۔ یہ دلیل ہم پر زور دیتی ہے کہ ہم ایسا کریں یا دویسا کریں۔ ایسا نہیں کہ یہ اس لیے کریں کہ یہ ایک اچھا، معقول اور مناسب کام ہے بلکہ اس لیے کریں کہ خدا ایسا چاہتا ہے۔ ”معقولیت پر بنی دلیل“ کہتی ہے کہ ہم ایسا یا دویسا اس لیے کریں کہ یہ اچھا، معقول اور مناسب کام ہے۔ میرے نزدیک ”ایمان پر بنی دلیل“ وہ دلیل ہوتی ہے جو ”ایمان پر بنیاد“ پر استوار ہو۔ اس دلیل کی بنیاد انسانی سوچ یا عقل پر نہیں بلکہ ایک بنیادی عقیدے پر رکھی گئی ہوتی ہے۔ اسے سمجھنے بوجھنے یا اس کی قدر کرنے والوں کا حلقة بہت محدود ہوتا ہے، زیادہ لوگ اس کے قائل نہیں ہوتے۔ مثال کے طور پر اگر میں کہوں کہ مسجدوں کو پاک و صاف رکھا جانا چاہیے۔ اور آپ پوچھتے ہیں کہ ”کیوں؟“ میں بھی کہہ سکوں گا کہ میری بات خدا کی منشائی ہے۔ ہو سکتا ہے کہ جواب میں آپ یہ کہہ ڈالیں کہ میں ثابت کر سکتا ہوں کہ مسجدوں کو صاف ستری رکھنا کوئی معقول بات نہیں۔ میں کہوں گا کہ مجھے تمہاری بات سے کوئی غرض نہیں۔ آپ مجھے قائل کرنے کی کوشش کریں گے کہ خدا مسجدوں کو غیر صاف حالت میں دیکھنا چاہتا ہے۔ میں کہوں گا کہ یہ تقاضہ ایمان یعنی ”ایمان پر بنی دلیل“ ہے۔ مسجدوں کو صاف نہ رکھنے والوں سے پرسش ہو گی یعنی وہ جوابde (Accountable) ہوں گے۔ یہ دلیل انہی لوگوں کو قائل کر سکے گی جو انہی جیسا ایمان یا عقیدہ رکھتے ہوں گے۔ ”اگر یہ ثابت کرنا کہ مسجد کو پاک صاف رکھا جانا چاہیے، خدا کی منشا کے حوالے سے ہو تو یہ دلیل ایمان پر استوار ہوگی جس کی جڑیں عقیدے میں ہوتی ہیں۔ عقیدے کے لیے کہیں بھی جواب نہیں ہونا پڑتا۔ مثال کے طور پر میں اپنی بات اس مفروضے سے شروع کرتا ہوں کہ میں خدا پر ایمان رکھتا ہوں اور یہ کہ میں مسلمان ہوں تو یہ ایک عقیدے کی بات ہو گی یعنی یہ ”ایمان پر بنی بر عقیدہ“ foundation (Faith-based

سے بھی بات شروع کروں کہ قرآن خدا کا غیر متبدل اور بالکل پاک کلام ہے تو یہ بھی ”ایمان پرمنی عقیدہ“ ہوگا۔ اگر میں کہوں کہ چونکہ قرآن خدا کا کلام ہے، میں ایمان رکھتا ہوں کہ یہ خدا کے احکامات پر مشتمل ہے تو یہ دلیل ایمان پرمنی ہے اور ایمان عقیدے میں سے پھوٹا ہے۔ عقل کے نقطہ نظر سے یہ بالکل ممکن ہے کہ خدا کی کتاب تو موجود ہو مگر اس میں خدا کے احکامات موجود نہ ہوں۔ لیکن میرے لیے اس نقطہ نظر کی کوئی اہمیت نہیں کیونکہ میں ایمان رکھتا ہوں کہ خدا کی کتاب خدا کے احکامات پر ہی مشتمل ہے۔ یہی وجہ ہے کہ میرا ایمان ”بنتی عقیدہ“ کہلاتا ہے۔

”اب میں قرآن میں پڑھتا ہوں کہ مساجد خدا کے گھر ہیں اور میں وہاں یہ بھی پڑھتا ہوں کہ ان گھروں کو پاک و صاف رکھا جانا چاہیے۔ تو مجھے یہ بات ضرور مان لئی چاہیے کیونکہ یہ معمولیت کا تقاضا ہے۔ مسجدوں کو خدا کے گھر ماننا اور انہیں صاف و پاک رکھنا، اسی عقیدے کا حصہ ہے۔ تاہم یہاں ایک اہم نقطہ ہے۔ وہ یہ کہ میں جس طریق عمل، عقل پرمنی طریق کا؛ Reason-base Process (Reason-base Process) ہے۔ مثلاً میں پاکیزگی کی تعریف تعین کرتا ہوں۔ پھر اس امر کا بھی تعین کرتا ہوں کہ کس ساخت کی عمارت کو مسجد قرار دیا جا سکتا ہے، یہ سب کچھ عقل پرمنی طریق کا، کا حصہ ہوگا۔

”یہاں ہمیں عقل پرمنی طریق کا، عقیدے پرمنی طریق کا، عقل پرمنی دلیل، اور عقیدے پرمنی دلیل، میں فرق لا زماً لمحظ رکھنا ہوگا۔ میں سمجھتا ہوں کہ عقیدے پرمنی دلیل بنیادی طور پر ایک وضاحت یا ایک وجوب کی حیثیت رکھتی ہے۔ یہ دلیل چھان بین نہیں کرتی اور نہ ہی کچھ دریافت کرتی ہے۔ یہ صرف اس امر کی نشاندہی کرتی ہے کہ نتائج بنیادوں سے مطابقت رکھتے ہیں یا نہیں؟ میں جو اس نتیجے پر پہنچا ہوں کہ مسجد کو پاک اور صاف رکھنا چاہیے ناجائز ذاتی Mean (Non-Justifiable Mean) سے نہیں پہنچا بلکہ گواہی اور شہادت کے تجزیاتی طریق کار کے تحت پہنچا ہوں۔ جو ایک عقلی طریق کار ہے کیونکہ یہ طریق کار شہادتیں جمع کرنے اور پھر ان کی جائیج پڑھاتا (Evaluation) پر اختصار کرتا ہے۔ لیکن اگر کوئی میرے مفروضات (بنیادوں) سے اتفاق کرے تو یہ اس کے لیے بھی عقل پرمنی طریق کار ہو گا۔ عقیدے پرمنی طریق کار اس سے بہت مختلف ہوتا ہے کیونکہ وہ عقل طریق کار کے

لوازمات، شہادتوں یا ان کی جانچ پڑتال وغیرہ پر انحصار نہیں کرتا۔ عقیدے پرتنی طریق کار میں کسی نتیجے پر چکنچنے کے لیے مروجہ دلائل کی ضرورت محسوس نہیں کی جاتی۔ الہام، مکاففہ، رویت اور خواب وغیرہ اسی ذیل میں آتے ہیں۔

”اب ایک نقطہ اور..... آپ وہاں جو تقریر کر رہے تھے وہ مسجد میں لوگوں کے طرزِ عمل کے بارے میں تھی۔ اب یہ دیکھیے کہ ہم ”خدا کی منشائی“ کے قضیے (Premises) سے کمی استباط کر سکتے ہیں مثلاً اگر خدا کہتا ہے: وَلَا تَبَاشِرُوهُنَّ وَأَنْتُمْ عَلِكُفُونَ فِي الْمَسَاجِدِ۔ (اور جب تم مسجد میں مختلف ہو تو یو یو سے مباشرت نہ کرو۔ سورۃ البقرہ آیت ۱۸۷)

ہم اس حقیقت کو بطور ایمان یعنی منشاءے خداوندی کے طور پر مانتے ہیں کہ مسجدوں میں حقوق زن آشوئی قائم نہیں کرنے چاہئیں۔ ہم خدا کے اس حکم کی معقولیت کی جانچ پڑتال نہیں کرتے اور اس بات کی بھی نہیں تحقیق کرتے کہ کیا یہ حکم معمولات مسجد سے مطابقت رکھتا ہے۔ لیکن اپنی عقل استعمال کر کے اس حکم کے مقصد و معنی اور مضمرات کی تحقیق کر سکتے ہیں۔ اس تحقیق کا ایک جزو اس کا خلاف عقل (Irrational) ہونا بھی ہو سکتا ہے اور وہ اس لحاظ سے کہ جو چیز بھی ہمیں منشاءے خداوندی دکھائی دی اسے ہم نے ازروئے ایمان ایک تاکیدی حکم سمجھ کر قبول کر لیا اور یہ معقول اس حد تک ہے جہاں تک یہ اعتقاد پر بنی ہوئے اور (Faith-based foundations) مطابقت رکھتا ہے۔ اس میں معقولیت کا ایک اور جزو بھی ہے اور وہ اس امر کی تحقیق کرنا اور منشاءے خداوندی سے مزید اسخراجات اور بتائی جاندی کرنا ہے کہ ازدواجی تعلقات سے درحقیقت کیا مراد ہے؟ مثلاً کیا یہوی کا بوسہ لینا، اس سے بغلگیر ہونا، یا خلوت صحیح سے کتر درجے کی کوئی حرکت بھی ”جنی فل“، ”شمار ہو گی۔ کیا مسجد میں کھانے پینے یا ڈانس کرنے کی بھی ممانعت ہے؟ اس کے جواب کا انحصار تجزیے کے معقول طریق کا پر ہے۔ طریق کا رکی معقولیت کا تقاضا ہے کہ پہلے یہ معلوم کیا جائے کہ کیا خدا ان دوسری حرکات کو پسند کرتا ہے یا ناپسند کرتا ہے۔ اس کے بعد یہ سوال پوچھا جائے کہ کیا اس معاملے میں خدا کی مرضی، بندے کی مرضی کو مسترد کرتی ہے۔ میں بطور انسان اپنے ایمانی اعتقاد کے حوالے سے یہ کہتا ہوں کہ ہاں، خدا کی مرضی کو بندے کی مرضی پر فوکیت حاصل ہے۔ لیکن ہماری تحقیق اسی بات پر رک نہیں جانی چاہیے۔ پھر اگلا تحقیق طلب سوال یہ ہونا

چاہیے کہ اگر خدا مسجد میں بیوی کے ساتھ دل لگی کی دوسرا باتوں کو بھی ناپسند کرتا ہے تو کیا وہ ہمیں ان سے سختی کے ساتھ منع کرتا ہے۔ اگر واقعی ایسا ہے تو اگلا سوال یہ ہے کہ ہم خدا کے منشا کس طریقے سے دریافت کریں؟

جیسا کہ میں پہلے واضح کر چکا ہوں گواہیوں کو جمع کرنا اور ان کی قدر و قیمت متعین کرنا ایک عقلی طریقہ کار ہے لیکن اس کی بنیاد میں یا قصیات (Premises) ایمانیات کا مسئلہ ہے۔ لہذا عقل کو عقیدے کے تابع رہ کر آگے بڑھنا ہو گا۔ مثال کے طور پر اگر ہمارے پاس ایک حدیث ہے جو کہتی ہے کہ مسجد میں ناپاک حکمتیں نہ کرو، اس حکم کی معقولیت یا صداقت ایمان کا مسئلہ بن جائے گی جو عقیدے کی بنیاد پر استوار ہے۔ اس حکم کا اس خصوصی واقعہ سے متعلق (Relevant) ہونا، عقل کا معاملہ ہے، اس لیے مجھے اس گواہی کے مختلف اجزاء کا جائزہ لے کر فیصلہ کرنا ہو گا کہ ان میں سے کون کون سا جزو اس مسئلے سے "متعلقہ" ہے اور کونسا "غیر متعلقہ" ہے۔ یہ فیصلہ کرنا کہ ان میں سے کیا چیز متعلقہ ہے یا یہ فیصلہ کرنا کہ شہادتیں ہم سے کیا تقاضا کرتی ہیں، یہ عقل کا معاملہ ہو گا۔ مثال کے طور پر اس امر کا فیصلہ کرنا کہ تمام گواہیاں مسجد میں بوس و کنار کو حرام تھہراتی ہیں یہ عقلی پر ایسیں ہے اور اس امر کا فیصلہ کرنا کہ کون کون سا مخصوص کام ممانعت کی زد میں آتا ہے، یہ سب بھی عقل کا نتیجہ ہے۔ لیکن مجھے اس قانون پر لازماً عمل کرنا ہے، خواہ میری ذاتی رائے کچھ بھی ہوئیہ میرا ایک مذہبی فریضہ ہے۔

اس نے بے چینی سے پہلو بولا، میری طرف غور سے دیکھا اور ترک کر بولا..... "آپ یہ کیا نہ ہی فریضہ، مذہبی فریضہ کہے جا رہے ہیں اس میں پوائنٹ کیا ہے؟ آپ جو کہنا چاہتے ہیں صاف کہیں آپ کی باتوں سے مجھے مصر کے اچار اور چٹپی فروش یاد آ رہے ہیں جو فٹ پاٹھ پر ڈیرہ جمائے سبزیاں چھیل رہے ہوتے ہیں اور چھیلے چھیلے آخر سب کچھ ایک ڈرم میں پھینک دیتے ہیں۔"

مجھے اس بات پر جھٹکا سا لگا لیکن میں نے خود کو قابو میں رکھا۔ مجھے اچار فروشوں سے مشا بہت دیئے جانے پر حیرت ہوئی۔ میں بھی مصر میں انہیں بہت حیرت سے دیکھا کرتا تھا۔ یہ بے حد سختی ملن سارا لوگ تھے۔ ان سے اپنی مشا بہت قرار پانے سے میرا حوصلہ مزید بڑھ گیا۔ میں نے اپنی آواز بلند کرتے ہوتے کہا..... "برادر، میں بحث و احتساب کے لیے قواعد وضع

کرنے کی کوشش کر رہا ہوں ہمیں پہلے اس بات پر اتفاق کرنا چاہیے کہ جو چیز کسی ایک فریق کے مذہبی عقیدے میں داخل ہوا سے کسی دوسرے عقیدے والا شخص بحث و اخساب کا موضوع نہیں بن سکتا۔ ہاں اگر دونوں فریق ایک ہی مذہبی عقیدہ رکھتے ہوں تو وہ اس کے تحت بننے والے اصولوں پر نتیجہ خیز بحث کر سکتے ہیں۔ ہمیں اس بات پر بھی اتفاق کرنا چاہیے کہ صرف عقل پر مبنی عقیدے دو افراد کے درمیان بحث و اخساب کا موضوع بن سکتے ہیں۔ ان میں سے کوئی ایک بھی ”اس مشترک بنیاد“ کے پیچھے کار فرما محکمات یا جوہ کی تحقیق کر سکتا ہے، دونوں ایک دوسرے کو معقولیت کے حوالے سے قائل کر سکتے ہیں۔ مثال کے طور پر ایک شخص کہتا ہے ”میں جانتا ہوں کہ خدا کیا چاہتا ہے مجھے کشف یا الہام کے ذریعے معلوم ہوا ہے، مجھے خواب میں بتا دیا گیا ہے، میرا یہ جانتا اس لیے صحیح ہے کہ خدا مجھ سے باطنی کرتا ہے اس نے یہ مجھے بتایا ہے“

اب سننے والے کے لیے دو ہی راستے ہو سکتے ہیں۔ یا تو اس کے دعوے کو مان لے یا ماننے سے انکار کر دے۔ کیونکہ اس کی تصدیق یا بذریعہ عقل اس کی جانچ پڑتا ممکن نہیں ہوتی۔ لیکن ”عقیدے پر مبنی بنیاد“ (Faith-based foundation) عقل کے استعمال کے سارے راستوں کو مسدود نہیں کر سکتی۔ اگر میں شہادتوں کے باوزن یا بے وزن ہونے کا فیصلہ کرتا ہوں تو عقل استعمال کرتا ہوں، اسی کو استدلال یا عقلی طریق کار (Reason-based Process) کہا جاتا ہے۔ مثال کے طور پر میں کہتا ہوں کہ میں اسلامی قانون پر ایمان رکھتا ہوں اور کہتا ہوں کہ میری زندگی کو اسلامی قانون کی رہنمائی حاصل ہونی چاہیے۔ میرے اس دعوے کا پہلا حصہ، بوجہ عقیدہ ہونے کے قابل قبول ہے لیکن اسلامی قانون کی تلاش اور اس کی قدر و قیمت کا تعین ایک عقلی راستہ ہے کیونکہ یہ کام شہادتوں کے مختلف اجزاء کٹھے کرنے اور ان سے نتائج اخذ کرنے پر انحصار کرتا ہے۔ لیکن میں اس سے آگے جانا چاہتا ہوں اور ایک اور دعویٰ کرتا ہوں۔ میرا دعویٰ یہ ہے کہ اگر کسی کا ”ایمان پر مبنی طریق کا“، ”مشائے خداوندی (عقیدے پر مبنی بنیاد)“ سے مطابقت نہیں رکھتا تو وہ تنگین گناہ کا مرتكب ہو رہا ہے۔ کیوں؟ اس لیے کہ ”ایمان پر مبنی طریق کا“، ”اختیارات اعلیٰ“ (Sovereignty) کے بارے میں قانون سازی کرنے کا تقاضا کرتا ہے۔ لیکن اسلام ”اختیارات اعلیٰ“ کو صرف اسی صورت میں جائز مانتا ہے جب یہ خدا کی مرضی کا تالیح ہو۔ یا

کم از کم مسلمان جس طریقے پر باہمی اتفاق کر لیں، اس کے مطابق ہو۔ لیکن اس قانون سازی کے عمل میں خدا کی قانونی حاکیت میں تجاوز کرنے یا اس حاکیت کو غصب کرنے کا خطرہ موجود رہتا ہے۔ فرض کیجیے۔ مثال کے طور پر ایک روز میں کہتا ہوں کہ میرے ”ندھب پر بنی عقاہ“ کا ایک جزو کہتا ہے کہ مسلمانوں کو سب نہیں کھانے چاہئیں۔ پھر ایک روز آپ میرے پاس آ کر کہتے ہیں کہ ”سیبوں کی ممانعت بڑی عجیب بات ہے میں شہادتوں کا محظاٹ تجزیہ کر کے ثابت کر سکتا ہوں کہ اسلام میں سب کھانے کی اجازت ہے۔“ میں اس کا جواب دیتے ہوئے کہتا ہوں۔ ”میں نے ایمان پر بنی طریق کا اختیار کرتے ہوئے بطور ایمانی عقیدہ سیبوں کے حرام ہونے کا یقین چیل کیا تھا۔ اس لیے مجھے آپ کی شہادتوں سے کوئی دلچسپی نہیں ہے۔ خواہ یہ شہادتیں کتنی ہی وزنی ہوں یا تمہارا تجزیہ کتنا ہی درست ہو، میرا تو یہ پختہ یقین ہے۔“ اب دو صورتیں ہو سکتی ہیں، پہلی یہ کہ سیبوں کے حرام ہونے کے بارے میں میرا یقین نشانے الٰہی سے ماخوذ ہے، اور اسی پر بنی ہے اور دوسری صورت یہ ہے کہ ایسا نہیں ہے۔ اگر واقعی ایسا نہیں ہے تو میرا یقین ایک ایسا قانون ہے جو بے جواز اور غیر مستند ہے۔ اور جو مسلمان بھی خدا کی نشانے کے بردار اعلیٰ ترین ہونے پر ایمان رکھتا ہے میرے دعوے کو باطل اور بے جواز ٹھہرائے گا۔ میرا یہ یقین کہ سب حرام ہیں اگرچہ مجھ نشانے خداوندی سے ماخوذ ہے تو دو آراء ہو سکتی ہیں ایک یہ کہ یہ یقین ”ایمان پر بنی طریق“ پر استوار ہے (مجھے اس کا علم بذریعہ کشف الہام یا خواب ہوا ہے) دوسری یہ کہ یہ عقل پر بنی ہے (میں شہادتوں کے مطالعہ سے اس نتیجہ پر پہنچا ہوں)۔ اگر پہلی رائے درست ہے یعنی مجھے الہام کے ذریعے یا کسی اور انوکھے طریقے سے یہ بات بتائی گئی ہے تو مجھے یہ جانے کی ضرورت ہو گی کہ یہ منفرد الہام صرف مجھ ہی سے کیوں متعلق ہے۔ اگر مجھے یہ یقین بھی ہو جائے کہ تمہارا الہام مجھ سے تعلق رکھتا ہے تو مجھے یہ بات تسلیم کر لینی چاہیے کہ خدا اور تمہارے درمیان کوئی راز داری ہے۔ اسی بنا پر اس نے جو کچھ تم پر مکشف کیا، وہ دوسروں پر نہیں کیا۔ لیکن اس سے ہمارے لیے ایک مسئلہ پیدا ہو جاتا ہے۔ وہ ہے اسلام کا ایک بنیادی عقیدہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بعد سلسلہ وحی بند ہو گیا ہے۔ پھر ہم خدا اور تمہارے درمیان رازداری کو کیسے مان لیں تا وفات کیہ ہم مذہبی عقاہ کی ازسرنو تحقیق کر لیں۔ میرا نقطہ نظر یہ ہے کہ اگر آپ اسلامی قانون یاد گیر دینی امور کے بارے میں کوئی خاص موقف رکھتے ہیں لیکن اپنے موقف

کی شہادتوں، یعنی وجہ کے بارے میں مجھ سے تبادلہ خیال کرنے پر تیار نہیں ہوتے، تو اس کا مطلب یہ ہے کہ آپ یہ کہہ رہے ہیں کہ ”میں کسی کے لیے قابل رسائی (Accessible)“ نہیں ہوں اور نہ ہی کسی کے سامنے جواب دے سکتا ہوں، تو کیا مجھے اجازت ہے کہ میں آپ کے موقف کو نظر انداز کر دوں؟

جب میری بات ختم ہوئی تو میں نے دیکھا کہ وہ ادھرا وہد دیکھ رہا ہے جیسے کہ راہ فرار تلاش کر رہا ہو، جب راہ نہ ملی تو مجھ سے مخاطب ہوا ”برادر، میں صرف یہ عرض کر سکتا ہوں کہ آپ منوعہ باتوں پر اپنا زور کلام صرف کرتے رہے ہیں اور وہ بھی فلسفیوں کی لعنتی زبان میں۔ ان لوگوں کی زبان استعمال کرنا اور منع کردہ موضوعات پر اظہار خیال کرنا گناہ ہے۔ خدا نے ہر معاملے میں اپنی عقل کے استعمال سے منع کیا ہے۔“

میں نے ترکی یہ ترکی جواب دیتے ہوئے کہا..... ”آپ ہر معاملے میں غلطی پر ہیں۔ نمبرا، میں واضح طور پر فلسفی ہونے سے انکار کر رہا ہوں۔ میں نے فلسفے میں مہارت حاصل نہیں کی۔ البتہ مجھے جو باقی معمول گلتی ہیں میں ان پر غور و فکر کرتا رہتا ہوں اور ان میں ایک امتیازی مقام حاصل کر لیتا ہوں۔ اگر آپ سمجھتے ہیں کہ میں نے ان باتوں میں وقت صرف کر کے کوئی غلطی کی ہے تو بتائیے مجھے اس کی بجائے کیا کرنا چاہیے تھا؟ لا یہ کیا مشورہ ہے آپ کا؟ دوسری بات میں آپ کو یہ بتانا چاہتا ہوں کہ میں مصری اچار فروشوں کو بہت پسند کرتا ہوں اور آپ نے جو کچھ ان کے بارے میں کہا مجھے اس پر بہت غصہ آیا تھا۔ نمبر ۳، آپ کے پاس اس بات کا کیا ثبوت ہے کہ خداوند تعالیٰ نے عقل کے استعمال کی ممانعت فرمادی ہے؟ یا خدا کی طرف سے آپ نے یہ خود ہی قانون سازی کر دی ہے؟ اگر ایسا ہے تو مجھے مطلع فرمادیجیے کہ کیا خدا اور آپ کے درمیان کوئی تعلقات ہیں؟ میں اپنی بات میں یہ اضافہ بھی کرتا ہوں کہ قرآن میں اللہ تعالیٰ نے ”ہوائے نفس“ (Whim) کو ناپسندیدہ اور معقولیت کو پسندیدہ قرار دیا ہے۔ درحقیقت اس نے عقل کے حوالے سے ہی کفار کی سوچ کو ناپسندیدہ کہا ہے۔ علاوہ ازیں آپ نے چند لمحے پہلے جو کچھ کہا ہے یہ مجھے اچھا نہیں لگا۔ کیا یہ دماغ کی ”عقلی کارکردگی“ کا ہی مظہر نہیں ہے جس کی بنیاد پر ہم قرآن کے استعمال (Authenticity) کا سنت کے استناد سے موازنہ کرتے ہیں؟ اور کیا یہ بھی دماغ کی ”عقلی کارکردگی“ نہیں ہے جس کی بنیاد پر ہم کسی شہادت کے ”مستند“ یا ”متعلقہ“ (Relevant) ہونے کا فیصلہ کرتے

ہیں؟ اگر خدا مسجد میں ازدواجی تعلق قائم کرنے سے منع کرتا ہے تو کیا یہ دماغ ہی ”عقلی کارکردگی“ نہیں ہو گی جو ہمیں ”ازدواجی تعلق“ کو سمجھنے اور کسی عمارت کو مسجد قرار دینے کا شعور بخشے گی؟

ایمان یا عقیدہ چند ”قياسات فرضی“ (Assumptions) کی طرح ہوتا ہے جنہیں بعد کے دلائل کے لیے فرض کر لیا گیا ہو۔ لیکن با قیماندہ سارا کام، عقل کے بل بوتے پر کرنا پڑتا ہے۔ ہم ایک عقیدے یا ایمان کے بل بوتے پر قرآن کو خدا کا کلام مانتے ہیں اور اسی کی وجہ سے قرآن کے احکامات کو واجب التعمیل اور نبی اکرمؐ کو واجب الاتباع سمجھتے ہیں۔ جس کو ہم بطور ایمان یا عقیدہ اختیار کرتے ہیں۔ اس کے پورے معنوں اور تمام مضمرات کو سمجھنے کے لیے عقل سے کام لینا پڑتا ہے۔ ایمان و عقیدے سے احکامات اخذ کرنے کے لیے بھی عقل ہی کی ضرورت پڑتی ہے۔

”ٹھیک ہے ٹھیک ہے“ اس نے پیزار ہوتے ہوئے کہا۔ ”معلوم نہیں آپ کیا کہے جا رہے ہیں؟ ان باتوں کا مسجد میں ہونے والے اختلافات کے ساتھ کیا تعلق ہے؟“

میں نے جواب دیا..... ”میرا بنیادی سوال یہ ہے، جب آپ مسجد میں پیدا ہونے والے اختلافات حل کر رہے تھے، کیا آپ اپنی مرضی پر عمل درآمد کر رہے تھے، مختلف فریقوں کی مرضی منوار ہے تھے یا خدا کی مشاکوعلی جامہ پہنار ہے تھے؟“

”میں مسلسل آپ کو یہی بتا رہا ہوں کہ مسجد، خدا کا گھر ہے اور میں خدا کی مشاکو عمل درآمد کر رہا تھا۔“

میں شدت جذبات سے چیخ اٹھا۔..... ”یہ بہت گہری بات ہے بے حد گراں بار ذمہ داری ہے جو آپ نے اپنے سر لے لی۔ کیا آپ نے یہ ذمہ داری از روئے ایمان و عقیدہ سن بھال لی تھی یا عقل اس کی مقاضی تھی؟ کیا خدا نے آپ سے ایسا کرنے کو کہا تھا کہ آپ اس کی مشاکی نمائندگی فرمائیں، یا یہ عقل و دانش کا تقاضا تھا جس نے ہمیں بتایا کہ ہم آپ کے فعلے کو خدا کی مشاکے طور پر مان لیں۔“

اس نے خنک لبجے میں کہا۔..... ”مجھے عدالت نے اس کام کے لیے مقرر کیا اور متعلقہ فریقوں نے اس سے اتفاق کر لیا۔“

میں نے کہا ”تو معلوم ہوتا ہے کہ یہ عقل کا تقاضا تھا، اس میں سہولت بھی تھی۔“

رضا مندی کی منطق اور اداراتی تنظیم کی منطق بھی تھی کہ آپ کا یہ منصب تسلیم کر لیا گیا کہ آپ فیصلہ صادر کریں۔“

”ٹھیک ہے، مگر آپ کیا کہنا چاہتے ہیں؟“

”کیا آپ جانتے ہیں کہ آپ کے تقریر کے بارے میں خدا کیا سوچتا ہے؟“

”ہم صرف اندازہ ہی لگ سکتے ہیں“ اس نے کہا۔

میں نے جواب دیا ”لیکن آپ نے یہ کام اس عقیدے کے تحت کیا کہ مسجد خدا کا گھر ہے اور آپ نے اس کے گھر میں اس کا قانون نافذ کیا۔“

”جی ہاں، یہی بات ہے۔“

”آپ کا تقریر خدا نے نہیں کیا یہ ایک عقل پرمنی طریق کا (Process) کا نتیجہ تھا۔ مگر آپ کو اپنی عقل لا گو کرنے کے لیے مقرر نہیں کیا گیا تھا، آپ کو ”کچھ اور بات“ نافذ کرنے کے لیے کہا گیا تھا اور وہ ”کچھ بات“ خدا کا قانون ہے۔

”ہاں ٹھیک ہے۔“

”لیکن آپ کو خدا کے قانون کا کیسے علم ہوا؟ کیا آپ نے اس کے لیے عقیدے پرمنی طریق کا استعمال کیا یا عقل پرمنی طریق کا راستے استفادہ کیا؟“

اب وہ چلا اٹھا..... ”بھائی کیا آپ پا گل ہو گئے ہیں اور سچ مجھ یہ سمجھے بیٹھے ہیں کہ مجھے اس قانون سے خوب میں مطلع کیا گیا یا مجھ پر وہی نازل ہو گئی تھی، یہ کیا احتمانہ باتیں ہو رہی ہیں؟“

میں نے کہا ”برادر، آپ نے اپنی بات میں اس قرآنی آیت کے سوا، جس کا آپ نے حوالہ دیا ہے، کسی شہادت کا ذکر نہیں کیا، بلکہ اس سے بھی بڑھ کر یہ کہ آپ نے متذکرہ آیت پرمنی عقلی طریق کا رکھی وضاحت نہیں کی۔ مجھے ایسا لگتا ہے کہ آپ نے مختلفہ فریقوں کی رضا مندی یا مخصوص قاعدے قوانین (By-laws) یا حاضرین مجلس میں سے چند لوگوں کی باہمی گفت و شنید کو سامنے رکھ کر ہالی کر دی اور میرے خیال میں تنازعات طے کرانے کا بھی معقول طریقہ ہے۔ لیکن آپ نے اپنی دلیل میں جس منطق کا ذکر کیا تھا وہ کچھ یوں تھی۔ میں اس مفروضے کی بنیاد پر کام کروں گا کہ یہ خدا کا گھر ہے، میں اس مفروضے کی بنیاد پر بھی کام کروں گا کہ خدا نے اپنے گھر کے لیے روڑ بنائے ہیں، اور یہ روڑ بطور عقیدہ و ایمان سب کے لیے واجب التعمیل ہیں۔ میں فرض کروں گا کہ مسجدوں میں تنازعات کے سلسلے میں خدا کی

ایک منشائے اور یہ کہ خدا چاہتا ہے کہ میں اس کی منشائے عملی جامہ پہناؤں، اس کے باوجود آپ نے خدا کے قواعد پر عمل درآمد کے لیے اپنی اور دوسروں کی عقلی (Common Sense) استعمال کی۔ آپ کا یہ عمل آپ کے قائم کردہ قصیبے (Premises) یا سوچ کی بنیادوں سے مطابقت نہیں رکھتا تا وقٹیکہ آپ یہ نہ سمجھتے ہوں کہ خدا کے قواعد اور آپ کی عقلی عام مساوی الواسعتوں (Co-extensive) ہیں۔ یا خدا نے کسی طرح آپ کو بتا دیا کہ اس کے قواعد کو عقلی عام کے اندر تلاش کیا جاسکتا ہے۔ اور عقلی عام کی مدد سے ہی ان قواعد پر عمل درآمد ہو سکتا ہے۔ لیکن آپ نے اپنی زبانی یہ بات نہیں بتائی اور دراصل آپ نے اس تصور کو مسترد کر دیا ہے۔ پھر آپ کا طریقہ کا (Methodology) کیا تھا؟ یہ لگتا تھا کہ آپ یہ کہہ رہے ہیں ”میں جانتا ہوں اس لیے کہ میں ہی جانتا ہوں، یہ عقل پرمنی طریقہ نہیں ہے۔ اگر یہ عقلی راستہ نہیں ہے تو لامالہ عقیدے پرمنی طریقہ ہو گا۔“ دراصل، خدا کی منشا بالآخر آپ کی منشا ثابت ہو گئی۔ خدا کے وہی قواعد ہیں جو آپ کی رائے میں اس کے قواعد ہیں۔ اس بات کا تقاضا ہے کہ میں آپ کو خدا کا چننا ہوا آدمی سمجھوں جسے یہ اختیار مل گیا کہ خدا کے قوانین بیان فرمائے، اور یہ کہ خدا کے اور آپ کے درمیان ایک تجھی تعلق قائم ہو چکا تھا۔ آپ کو کسی عقلی طریقے سے منتخب نہیں کیا گیا تھا اور نہ ہی آپ پر خدا کے قواعد تلاش کرنے کی ذمہ داری ڈالی گئی تھی۔“

اس پر وہ سخت برہم ہوا، اور چلاتے ہوئے بولا.....” تو آپ یہ کہہ رہے ہیں کہ میں نے خدا کے قوانین پر عمل درآمد کی بجائے اپنی اور دوسرے لوگوں کی مرضی ٹھوں دی تھی۔“

میں نے جواب دیا.....”میں دراصل یہ کہہ رہا ہوں کہ مجھے آپ کے طریقے کا زئے الجھا دیا ہے۔ شروع میں آپ نے کہا کہ وہاں خدا کا حکم نافذ ہوا۔ میں نے اس سے یہ مطلب لیا کہ آپ نے یہ دعویٰ بطور عقیدہ کیا تھا۔ پھر آپ نے معاشرتی شواہد اور اپنے وجود ان کا ذکر کیا۔ یہ بات میرے لیے صرف ایسی صورت میں قابل قبول ہو سکتی ہے جب آپ یہ تسلیم کریں کہ خدا کا قانون، علم معاشرت (Sociology) اور آپ کے وجود ان کے گرد گھومتا ہے۔ یا آپ یہ دعویٰ بھی کر سکتے تھے اور ہم اسے مان بھی سکتے تھے کہ آپ خدا سے گفتگو کر سکتے ہیں۔ اگر آپ اپنے پاس ان دو دلائل میں سے ایک بھی نہیں رکھتے تو پھر آپ کو متعلقہ شہادت کا حوالہ دینا پڑے گا، یعنی وہ عقل پرمنی طریقے کا زئانا ہو گا جو ایمان پرمنی بنیاد (Foundation) سے مطابقت رکھتا ہو۔ ہمیں یہ بتانا ہو گا کہ ہم اس شہادت کو بطور عقلی

شہادت قبول کریں یا ایمانی شہادت کے طور پر منسی۔ اگر آپ یہ موقف اختیار کریں کہ یہ شہادت مخصوص حالات و متناسق کی حامل ہے تو اس کے لیے آپ کو عقلی دلائل سے بات کرنا ہو گی۔ اور یہ ثابت کرنا ہو گا کہ یہ شہادت پیش آمدہ حقائق پر فلاں طریقے سے اثراً نداز ہوتی ہے۔ اگر آپ عقیدے پر بنی طریق کار پر چلتے ہیں تو وہ ہمارے لیے قبل رسائی نہیں ہے۔ اگر آپ کا خدا کے ساتھ کوئی تجھی معاملہ ہونے کا دعویٰ نہیں تو پھر آپ سے بات کی جاسکتی ہے۔“

اس نے ایک پار پھر احتجاج کرتے ہوئے کہا..... ”میں ہر بات عقل اور دلیل سے ثابت کر سکتا ہوں، مگر بات اتنی طویل ہو جائے گی کہ کبھی ختم نہیں ہو سکے گی۔“

میں نے فوراً جواب دیا..... ”میں اس غدر پر یقین نہیں رکھتا۔ ہر بات کہنے کا ایک مختصر طریقہ بھی موجود ہے بشرطیکہ آپ جواب دینا پسند کریں۔“

”مختصر طریقہ، وہ کیا طریقہ ہو سکتا ہے؟“

میں نے جواب دیا..... ”پہلے گزرے ہوئے لوگوں کی آراء، ان کی تحقیق اور ان کے استخاری طریقوں سے استفادہ کرنا۔ میں نوٹ کرتا رہا ہوں کہ آپ نے کسی بھی سند کا ذکر نہیں کیا اور نہ کوئی مستند حوالہ پیش کیا ہے۔ صرف اپنے آپ کا حوالہ دیتے رہے ہیں۔ فقهہ کی کتابیں ان احکامات سے بھرپوری پڑی ہیں۔ پیشتر کتابوں میں احکام المساجد کے عنوان سے بھیشیں موجود ہیں۔ الزرشی (متوفی 794ھ/1392ء) نے مساجد اور ان کے انتظام والنصرام کے موضوع پر متعدد کتابیں لکھی ہیں اسلامی عہد میں ان موضوعات پر استفسارات ہوتے رہے اور ان کے جواب میں سینکڑوں کتابیں وجود میں آئیں۔ ہندوستان میں ایگلو محمدان کوئی نے ہزاروں فیصلے دیے ہیں جو براہ راست ان مسائل سے تعلق رکھتے ہیں جن پر آپ نے بحث کی ہے لیکن آپ نے کسی ایک فیصلے کا ذکر بھی نہیں کیا۔“

مقلد اور غیر مقلد کی بحث

میری یہ بات سن کر اس نے قدرے اطمینان کا اظہار کیا..... ”اچھا تو میں اب سمجھا، آپ ان ”لوگوں“ (مقلدوں) میں سے ہیں۔ نہیں بھائی۔ ہم سلفی عقیدہ رکھتے ہیں۔ ہمارے لیے صرف خدا کے احکامات اور بنی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی احادیث کافی ہیں۔ یعنی خدا، اس کا رسول اور ہم۔ بس اس سے زیادہ کچھ نہیں۔ چہاں تک دوسروں کا تعلق ہے، مشہور محاورہ

ہے ”هم بھی آدمی ہیں اور وہ بھی آدمی تھے۔“ (ہم رجالون و خن رجال)۔ ہم خدا کی کتاب میں سے احکامات پڑھتے ہیں اور ان پر سنت رسول کی روشنی میں عمل درآمد کرتے ہیں۔ ہم درمیانی و اسطوں کو نہیں مانتے۔ ہم فقہی مکاتب اور ان مکاتب کے سربراہوں کی عبادت نہیں کرتے۔ کسی نے کیا کہا، کوئی مکتبہ فکر کیا کہتا ہے اور کیا نہیں کہتا، ہمیں اس سے کوئی سردکار نہیں ہے۔ ہم صرف خدا اور اس کے رسول کو مانتے ہیں۔“

میں نے جواب دیا.....”بھائی، مجھے معلوم نہیں کہ آپ کن لوگوں کا حوالہ دے رہے ہیں، لیکن میرے پاس آپ کی بات کے کئی جوابات ہیں۔ نمبر ایک۔ میں کافی وضاحت سے ثابت کر چکا ہوں کہ مسئلے کے حل کے سلسلے میں آپ کا طریق کار منقاد مفروضوں پر مشتمل ہے۔ آپ کہتے ہیں کہ نہیں وہ منقاد نہیں ہیں اور میں من مانی تعبیریں نہیں کر رہا ہوں، میں کہتا ہوں اچھا بتائیے کہ آپ ایمان، مثالیے خداوندی کے پارے میں کیا رائے رکھتے ہیں اور عقل کے استعمال کے سلسلے میں کیا موقف اختیار کرتے ہیں۔ میں کہتا ہوں کہ آپ کھل کر اپنی رائے کا اظہار کریں تاکہ میں آپ کی دلیل کی قدر و قیمت کا تعین کر سکوں اور یہ فیصلہ کر سکوں کہ میرے لیے آپ کے عقیدے سے اشتراک کرنے یا آپ کے استدلال سے متفق ہونے کی کوئی صورت پیدا ہو سکتی ہے یا نہیں۔ اور آپ کہتے ہیں کہ میرے پاس وقت نہیں جس پر میں کہتا ہوں کہ اس کے لیے ایک اور طریقہ بھی ہے..... وہ یہ ہے کہ، ان منابع اور مصادر کی تحقیق کی جائے جن پر ہم سے پہلے کے صحاب نے اپنے موقف استوار کیے تھے۔

ان باقتوں پر غور کیجیے جن سے آپ اتفاق کرتے ہیں اور ان پر بھی نئے سرے سے غور کیجیے جن سے آپ کو اختلاف ہے۔ آپ ان پر روشنی ڈالیے اور ان پر تقدیم کیجیے۔ میں بھی ساتھ ساتھ آپ کے چھوٹے ہوئے خلاپورے کرتا رہوں گا۔ مثلاً ایک ریاضی دان نے اپنے دور میں ایک خاص قضیہ (Theorem) ثابت کر دیا۔ آپ آج اٹھتے ہیں اور ایک ریاضیاتی دلیل، اسی نقطے کے بارے میں لے آتے ہیں۔ لیکن آپ کے پاس اتنا وقت نہیں ہے کہ آپ تمام مراحل (Steps) میں سے گزر کا مجھ پر وہ بات ثابت کر سکیں جسے ثابت کرنے کی ضرورت ہو پھر معقولیت کا تقاضا یہی ہے کہ ماضی کے ریاضی دانوں کے کام کا حوالہ دے کر ان کے ثابت کردہ اجزا کو من و عن قبول کرلوں۔ اس کے بعد آپ مجھ پر واضح کریں کہ آپ کو کس سے اتفاق ہے اور کس سے اختلاف ہے۔ یہ ہے میرا پہلا پواست۔

میرا دوسرا پوائنٹ یہ ہے: آپ سے پہلے کے لوگوں نے آپ کے لیے شہادتوں کی وہی تحقیق کی جس کے بارے میں آج آپ دعویٰ کر رہے ہیں کہ آپ نے تحقیق کی کی ہے۔ میں جانتا ہوں کہ انہوں نے آپ کی بہبیت زیادہ مودا کشنا کیا اور آپ سے کہیں زیادہ تجویز کیا۔ انہوں نے قرآنی آیات پر بحث کی، پیغمبرؐ کے تعامل کا تجویز کیا، صحابہ کے نظائرؐ کے حوالے دیئے، شریعت کے رہنماء صولوں کے حوالے دیئے اور پھر ان اصولوں کے مضمونات کی قدر و قیمت معین کی۔ دوسری طرف آپ نے ان میں سے کوئی ایک کام بھی نہیں کیا۔ اور میں یقین کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ آپ نے اس سے منت کے جذبے کی کمی کی وجہ سے پہلو تھی کی یا آپ کو ان اہل علم حضرات کی مسامی سے اتفاق نہیں تھا، یا آپ نے اس لیے پہلو تھی کی کہ ان حضرات نے جن منالیع کو معتبر سمجھا وہ ہرگز معتبر نہیں تھے۔

”میرا تیسرا پوائنٹ یہ ہے: آپ کا دعویٰ ہے کہ آپ نے اسلامی قانون پر عمل درآمد کرایا، اس سے یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ اسلامی قانون سے آپ کی مراد کیا ہے؟ کیا اس سے مراد قرآن و سنت کی وہ تعبیر ہے جو آپ نے اور دوسروں نے کی ہے؟ یا وہ تعبیر درست ہے جو دیگر اہل علم حضرات نے کسی دور میں یا کسی خاص جگہ پر پیش کی تھی؟ مجھ پر واضح نہیں ہے کہ آپ کسی اور کی تعبیر کو پذیرائی بخشتے ہیں یا نہیں۔ میں جب آپ کی باتیں سن رہا ہوتا ہوں تو یہ سمجھتا ہوں کہ میں آپ کے مكتب فکر اور آپ کے طرز استدلال سے آگاہی پار رہا ہوں۔ کیا میں بیک وقت آپ کے مكتب فکر اور دیگر مكاتب فکر سے بھی آگاہی حاصل کر رہا ہوں؟ کیا ہر مكتب فکر کو آپ کے مكتب فکر کے ساتھ اتفاق ہے؟ اگر ایسا نہیں ہے تو کیا میں انہیں نظر انداز کروں اور صرف آپ کی بات سنوں؟ لیکن کیوں؟ کیا اس لیے کہ آپ کا ”عقل پر بنی طریق کار“ آپ کو زیادہ درست اور زیادہ قابل قدر ثابت کر دے گا۔ یا اس لیے کہ آپ کا ”عقیدے پر بنی طریق کار“ آپ کو خدا کا معتبر ترین نمائندہ ثابت کر دے گا؟ میں ان تمام سوالوں کے بارے میں متفکر ہوں۔

”میرا چوتھا پوائنٹ تیسرا پوائنٹ سے ہی متصل ہے۔ آپ جس حد تک اسلامی قانون کی نمائندگی کرنے کا دعویٰ کرتے ہیں، اس حد تک آپ تو قع کر سکتے ہیں کہ آپ اپنے سامعین پر پوری اسلامی فقہ کی نمائندگی کا تاثر پیدا کر رہے ہیں۔ مثال کے طور پر جب میں کہتا ہوں کہ میں امریکن قانون کی توضیح کر رہا ہوں تو ایک معقول شخص مجھ سے لازماً یہ توضیح کرے

گا کہ میں امریکی قانون کے منابع کے بارے میں محض اپنی منفرد رائے دینے تک مدد و نہیں رہوں گا بلکہ اس سے آگے بڑھ کر بھی کچھ کہوں گا۔ مجھ سے ایسی توقع رکھنا بقیناً ایک معقول بات ہوگی اور میں اس پورے قانون کی وضاحت کرتے ہوئے دیگر قانون دانوں سے اپنے اختلاف رائے کی وجہ پر بھی روشنی ڈالوں گا۔ اب ایک دوسری مثال دیکھیے۔ اگر میں شترنج کے رولر کے بارے میں بات کروں تو ہر کوئی یہ توقع کرے گا کہ میں شترنج کے قواعد میں اب تک رونما ہونے والی تبدیلیوں اور ارتقا کی تاریخ کا بھی ذکر کروں گا۔ اگر میں ان قواعد کے بارے میں کچھ منفرد رائے بھی رکھتا ہوں یا ان قواعد کی ازسرنو تعبیر کی ضرورت کا احساس دلا رہا ہوں تو پھر مجھے اپنی بات کی اچھی طرح وضاحت کرنا ہوگی۔ جب آپ اسلامی قانون کی ذیل میں آنے والے کسی نقطے پر اظہار خیال کر رہے ہوں گے تو عام مسلمان بجا طور پر آپ سے یہ توقع رکھیں گے کہ آپ قرآن اور سنت کے علاوہ قدیم وجدید فقہاء کی آراء بھی پیش کریں گے لیکن اگر آپ باقی سب کی رائے کو ایک طرف رکھ کر صرف اپنے نقطہ نظر کو سب کی نمائندہ رائے کے طور پر پیش کر رہے ہیں تو ساتھ آپ کو اس کی بھی وضاحت کرنا ہوگی۔

میرا پانچواں پوائنٹ معقولیت کے رویے کے بارے میں ہے۔ فرض کیجیے کہ میں اپنا کام کرتے ہوئے کسی مشکل فتنی مسئلے سے دوچار ہو گیا ہوں اور مجھے بتایا جاتا ہے کہ فلاں آدمی کو بھی اسی قسم کی مشکل پیش آئی تھی اس نے فلاں مذہب انتخیار کر کے مسئلہ حل کر لیا تھا۔ اگر میں اس وقت کہوں کہ مجھے کسی کی مدد و مہماں کی ضرورت نہیں تو کیا آپ میرے رویے کو نامعقول رویہ نہیں کہیں گے؟ بدستقی سے آپ بھی دوسروں سے مدد و مہماں حاصل کرنے کی ضرورت سے خود کو بے نیاز سمجھتے ہیں۔ اور اللاد و رسول سے توقع کرتے ہیں کہ وہ آپ کو اپنارہنمایا مشیر بنا لیں گے۔ اگر ماضی کے فقہاء نے اسی قسم کے حالات پیش آنے پر ان کا ایک یا متعدد حل پیش کیے ہیں اور ان کے کارناموں کے نظائر آپ کی رسائی کے دائرے میں ہیں تو ان سے رہنمائی حاصل کرنے اور ان کی گراں قدر تصانیف سے استفادہ کرنے سے انکار کوئی معقول رویہ تو نہیں ہو سکتا۔ اگر آپ یہ کہتے ہیں۔ دیکھو میں دوسروں سے توقع نہیں رکھتا کہ وہ میری نظری کی پیروی کریں گے، تو پھر آپ ہمیں اختلافات دور کرنے کے اپنے تحریکات کیوں بتا رہے ہیں۔ آپ ہمیں یہ بتا رہے ہیں کہ آپ کا انتخیار کردہ طریق کا مستقبل میں پیدا ہونے والی صورت حال میں مفید ثابت ہو سکتا ہے تو پھر آپ پہلے گزرے ہوئے اصحاب فکر کے مشوروں کی افادیت

سے کیوں انکار کر رہے ہیں۔ میں اس بات کو خاص طور پر اس لیے زیادہ سمجھیگی سے لے رہا ہوں کہ فقہائے کرام جنہوں نے ایسے مسائل کا حل پیش کیا تھا وہ آپ کی نسبت زیادہ باشур تھے اور وہ متعلقہ شہادتوں سے تناخ اخذ کرنے کی صلاحیت آپ سے زیادہ رکھتے تھے۔

میرا چھٹا یا آخری پوائنٹ شہادتوں کی قدر و قیمت کے لئے نہیں کے بارے میں ہے۔ میرا خیال ہے کہ آپ بھی میری طرح یہ جانتے ہوں گے کہ خدا نے مشکل مسائل کے حل کے لیے اہل علم سے رجوع کرنے کی ہدایت فرمائی ہے اور ان مسائل کو باہمی مشاورت سے طے کرنے پر زور دیا ہے، ملاحظہ کیجیے سورۃ النحل کی آیت 43، سورۃ الاعبیاء کی آیت 7، سورۃ ال عمران کی آیت 59 اور سورۃ الشوریٰ کی آیت 38۔

میں نے یہ آیات پڑھ کر سنائیں اور کہا کہ خدا کے احکامات بہت واضح ہیں۔ یعنی اہل علم سے رہنمائی حاصل کرنا اور آپ میں صلاح مشورے سے معاملہ طے کرنا۔ اہل علم سے مراد فقہاء ہیں خواہ وہ پہلے دور کے ہوں یا موجود دور کے۔ ماضی کے فقہاء سے مراد ان کی کتابیں ہیں۔ میں اس نتیجے پر ”عقل پر مبنی طریق کار“ سے پہنچا ہوں لیکن آپ کا طریق کار، فقہاء کو مشورے میں شامل کرنا نہیں بلکہ خارج کرنا ہے۔ مجھے آپ کے قرآن کو سمجھنے کا طریق کار کی سمجھ بھی نہیں آسکی۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ آپ نے فریضین تازع میں صلاح مشورہ کیا، آپ نے امریکن نج، اپنے دوستوں، اپنے اہل خاندان اور اپنی کمیوشن کے انجمنیوں اور میڈیکل ڈاکٹروں سے مشورہ کیا اور یہ سمجھ بیٹھے کہ قرآن نے جن اہل علم کا ذکر کیا ہے وہ یہی لوگ ہیں۔ گویا کسی کو مشورے میں شامل کرنا اور اس سے خارج کرنا خدا نے آپ کی انفرادی صواب دید پر چھوڑ دیا ہے۔ اس کی منشاء ہے کہ فقہاء کو اس عمل سے خارج کر دیا جائے اور انہیں وہ ڈاکٹروں اور آپ کے دوستوں اور ارکانِ خاندان کو شامل کر لیا جائے۔ اگر آپ یہی سمجھتے ہیں تو اس کی عقلی طریق کار کے مطابق وضاحت کیجیے۔ اگر ایسا نہیں تو یہ دعویٰ کر دیجیے کہ خدا نے آپ کو بذریعہ وحی مشورے کے یہ قواعد بتا دیے تھے۔ میرے لیے آپ یہ طریق کار بالکل ناقابل فہم ہے۔“

اس نے نہایت غصے اور نفرت بھری نگاہوں سے مجھے دیکھا، ایسا لگتا تھا کہ وہ اب بس پھٹ پڑے گا۔ کچھ دیر کے بعد بولا.....”اچھا تو آپ یہ کہہ رہے ہیں کہ میں چند فقہاء کی کتابیں پڑھوں اور ان میں سے بتائے ہوئے طریقے پر عمل کرو۔“

”نہیں، میں نے نہیں کہا، میرا خیال ہے کہ آپ نے میری باتیں توجہ سے نہیں سنیں۔

میں یہ گزارش کر رہوں کہ آپ ماضی کے فہرست سے مشورہ کریں ان کی مساعی اور طریق کارکا مطالعہ کریں۔ اس کے بعد اگر آپ یہ محسوس کریں کہ آپ اپنے فرانسل سے بطریق اسن عہدہ برآ ہو سکتے ہیں تو پھر فیصلہ کریں کہ ان ہدایات میں سے کس کو قابل عمل سمجھتے ہیں اور کس کو قابل ترک سمجھتے ہیں۔ جب تک آپ میں یہ خود اعتمادی پیدا نہیں ہو جاتی کہ آپ جو کچھ کر رہے ہیں یہ ایمان اور یقین کا معاملہ ہے، اور جب تک آپ ہمیں یہ دعوت نہیں دیتے کہ ہم آپ پر ایمان لے آئیں تو آپ کو ہمیں عقلی دلائل سے قائل کرنا پڑے گا کہ آپ دراصل نشانے خداوندی کو عملی جامہ پہننا رہے ہیں۔ ایسا کرنے کا بہترین طریقہ یہ ہے کہ آپ ہمیں بتائیں کہ پہلے گزرے ہوئے لوگوں کی مساعی قابل عمل نہیں ہیں یا غالط ہیں یا نامکمل ہیں۔ لیکن انہیں خواہ مخواہ نظر انداز کر دینا مجھے نااہلی، سرشی اور سندگدی معلوم ہوتی ہے۔“

اس نے کہا.....”اس سے تو مجھے صرف یہ سمجھا آ رہی ہے آپ تعلق پسندی سے محبت کرتے ہیں اور اسلام میں تعلق پسندی منوع اور مردوں قرار دی گئی ہے، بھائی صاحب آپ اس بے ہودگی کو چھوڑ کر قرآن و سنت سے رہنمائی حاصل کریں جو صحیح اور سیدھا راستہ ہے، یہ یقین یقین اور اگر مگر جو آپ نے اور دوسرے لوگوں نے شروع کر رکھا ہے صحیح نہیں ہے۔“

میں نے احتجاج کرتے ہوئے کہا.....”جہاں تک تعلق پسندی (Intellectualism) کا معاملہ ہے، میں اسے سمجھنے سے قاصر ہوں۔ کیا آپ یہ کہہ رہے ہیں کہ خدا نے آپ کو ذہانت عطا نہیں فرمائی۔ یا یہ کہہ رہے ہیں کہ خدا نے آپ کو ذہانت تودی ہے مگر آپ کو اس کے استعمال سے باز رہنے کا حکم دے دیا ہے؟ کیا آپ کا دعویٰ یہ ہے کہ تعلق پسندی کے منوع ہونے کے بارے میں آپ پروجی اتری ہے۔ کیا آپ پر اس کا نزول براہ راست ہوا ہے یا کسی صحیح جب آپ نیند سے بیدار ہوئے تو آپ نے یہ بات اپنے دل میں جاگزیں پائی؟ لیکن میں آپ کا شریک عقیدہ کیسے ہو سکتا ہوں جب تک مجھے آپ کے جذبے تک رسائی حاصل نہیں ہو جاتی۔ یا جب تک آپ اپنی اس جذباتی کیفیت کو میرے دل کے اندر پوسٹ (Transplant) نہیں کر دیتے؟ غالباً آپ یہ کہہ رہے ہیں کہ آپ نے ”عقل پر منی طریق کار“ کے ذریعے معلوم کر لیا کہ تعلق پسندی منوع چیز ہے۔ یا آپ عقل استعمال کر کے اس نتیجے پر پہنچ گئے ہیں کہ آپ کو عقل سے کام نہیں لیتا چاہیے۔ پھر آپ کو اس کے ”منوع ہونے“ کے طریق کا ذائقہ جائز پرروشنی ڈالنی ہوگی۔ یہ ایسی ہی بات ہے جیسے ”جمهوری اگلی“ (Democratic Process) کو جمهوری عمل ہی

کے ذریلے منوع قرار دے دیا جائے۔ کیا یہ منطقی طور پر درست اور دیانت دارانہ رائے ہے؟ بہر حال اگر آپ نے تعلق پندتی کی ممانعت کے لیے عقل پرمنی طریق کا ز استعمال کیا تو پھر آپ کو اس قابل ہونا چاہیے کہ آپ مجھے اپنی شہادت (Evidence) میں بھی شریک کر لیں، اگر ایسا نہیں کر سکتے تو مجھے کیا پڑی ہے کہ میں آپ کے عقیدے سے اثر قبول کر لوں؟ جہاں تک ”سید ہے راستے“ کا تعلق ہے، صراط مستقیم واقعی موجود ہے۔ بطور ایمانیات اس سے بہتر کوئی راستہ نہیں۔ لیکن میں سید ہاراستہ ہی تلاش کر رہا ہوں۔ اس کے لیے مجھے شہادتوں کی جانچ پڑتاں اور ان کی قدر و قیمت معین کرنی ہے اور اس امر پر غور کرنا ہے کہ کیا میں نے عقلی امور کے تمام تقاضے پورے کر لیے ہیں؟ جہاں تک میری نیت اور میرے طرز عمل کی نوعیت کا معاملہ ہے میں آپ سے یہ استفسار کرتا ہوں کہ کیا ہمیں اسلام سے متعلق آپ کے کردار (Role) اور اس کے اختذکر وہ تباخ کو عقلی طور پر مستند مان لینا چاہیے یا ایمانی طور پر؟“

اس نے کہا.....”ٹھیک ہے بھائی، میں نے بڑے صبر سے آپ کی باتیں سنی ہیں لیکن آپ ”علم کلام“ اور فلسفیانہ بے ہودگی کا مظاہر کر رہے ہیں۔ یہ انکل نام امریکن ازم ہے۔ میں دعا کرتا ہوں کہ خدا آپ کو راہ ہدایت دکھلادے۔

السلام علیکم،

یہ کہتے ہوئے وہ تیزی سے باہر نکل گیا۔ لیکن اتفاقاتِ زندگی کبھی بھی افسانے سے بھی زیادہ دلچسپ ہوتے ہیں۔ چند سال بعد مجھے اسی مصری خدو خال کے دوست کی یہ ”ای میل“ موصول ہوئی:-

”برادر محترم، ابو الفضل

السلام علیکم۔ مجھے معلوم نہیں کہ آپ نے اب تک مجھے یاد رکھا ہوا ہو گا۔ ہم کنی سال پہلے نیویارک سٹیٹ میں ملے تھے۔ میں نے ایک مسجد میں پیدا ہونے والے تناظرے کے بارے میں گفتگو کی تھی اور آپ نے مجھ پر کڑی تقدیم کی تھی۔ اس کے بعد سے بہت کچھ رونما ہوا ہے۔ میں نے لاءِ سکول میں داخلہ لے لیا تھا اور اب میں تھڑا ایئر میں ہوں۔ اس ملاقات میں آپ سے جو گفتگو ہوئی اس کے بعد میں نے ویسا لیکھ رکھی نہیں دیا، مبادا کہ سامعین میں کوئی آپ جیسا موجود ہو۔ بہر حال میں نے کچھ سوچ بچار بھی کی۔ بعض باتیں بری لگیں۔

کیونکہ عقیدے پر مبنی دلائل (یا یہ عقل پر مبنی طریقہ کار ہے) دیتے ہوئے مجھے گناہ کا احساس ہونے لگا۔ میں نے یہ سمجھا کہ میں خدا کا قانون لا گو کر رہا ہوں کیونکہ میرا عقیدہ تھا کہ خدا یہی چاہتا ہے۔ میں نے یہ سوچنا شروع کر دیا کہ اگرچہ میں خدا کے قانون کو عقیدے کا معاملہ سمجھتا ہوں اور اس کے اندر پائی جانے والی معقولیت کو عقیدے کے طور پر قبول کرتا ہوں، خدا کے قانون کا صرف عقل پر مبنی طریقہ کار سے ہی پتہ چل سکتا ہے۔ یہ طریقہ کار استعمال کرتے ہوئے مجھے یہ بھی محسوس ہوا کہ میں اسلامی روایات کے بارے میں گستاخی ناشکرگزاری اور ناقدری کا مرٹکب ہوا ہوں۔ پچی بات یہ ہے کہ میں نے اسلامی فقہ کی پرانی کتب کا مطالعہ کیا لیکن سمجھنہیں سکا کہ وہ کیا کہہ رہے تھے۔ ایسا محسوس ہو رہا تھا کہ فقہا کوئی مخصوص زبان استعمال کرتے تھے۔ کیا آپ نے اپنی گفتگو میں اسی زبان کی طرف اشارہ کیا تھا۔ اگر ہم اپنی روایات کو نہ سمجھ سکیں تو پھر ہمیں کیا کرنا چاہیے؟

ایک اور سوال، اگر آپ اجازت دیں، یہ ہے کہ اپنی روایات کے اندر بندے کی جڑیں ہونے کی خواہش، اپنے تسلسل کی آرزو، نہ کہ اخراجی رویے کا مظہر ہونا، اپنے ارتقا کا احساس نہ کہ حادثاتی طور پر ابھرنا، یہ ایک قدرتی جذبہ ہے جو اسے اپنی ان جڑوں سے متاثر ہے جو ایمان یا عقل میں پیوست ہوتی ہیں۔

فقط آپ کا اسلامی بھائی۔

میں نے جواب اسے صرف ایک فقرہ لکھا۔

برادر محترم!

آپ کے سوال کے جواب میں عرض ہے کہ حُسن اور خدا کی تلاش کی مانند یہ ایک یادداہی ہو گی۔ ذلیک ذکری اللہِ کریمین۔ یہ ایک یادداہی ہے ان لوگوں کے لیے جو خدا کو یاد رکھنے والے ہیں۔ (سورۃ ہود آیت 114)

وَالسَّلَامُ عَلَيْكُمْ

اگست 2000ء

باب 59

اہل علم کی راہ

وَالْزَّمْهُمْ كَلِمَةَ التَّقْوَىٰ وَكَانُوا آتُحُقُّ بِهَا وَآهَلَهَا.....
 (اور مومنوں کو تقویٰ کی بات کا پابند رکھا کہ وہ اس کے زیادہ حقدار اور اس کے اہل تھے)
 (سورۃ لفۃ آیت 26)

یہ بے چین و بے آرام جسم جو چاہتا ہے، اسے کرنے دو، میں دنیا کی طرف ہجرت کر رہا ہوں۔ دنیا کو اپنے کھیل کو د کے مشاغل میں مشغول رہنے دو، بے معنی بالتوں میں ایک دوسرے پر سبقت لے جانے کے لیے تڑپنے دو۔ مجھے اپنے کام سے کام ہے، میں لفظوں کی حرمت کے لیے زندہ ہوں۔ انہیں اپنی آرائشوں اور زیب وزینت کی نمائش کرنے دو، اپنے حواس کی پوجا کرنے دو، لاینی حرکتوں سے زمین و آسمان کے قلابے ملانے دو، میں تو اس دنیا کو چھوڑ رہا ہوں۔

قرآن میں آتا ہے:

فَلَدُرُهُمْ يَخُوضُوا وَيَلْعَبُوا يَوْمَهُمُ الَّذِي يُوْعَدُونَ (اچھا انہیں اپنے باطل خیالات میں غرق اور اپنے کھیل میں منہک رہنے دیہاں تک کہ یہ اپنا وہ دن دیکھ لیں جس کا انہیں خوف دلایا جا رہا ہے۔ سورۃ الزخرف۔ آیت 83)

بھی ہاں انہیں اپنی بک بک جاری رکھنے دیجئے۔ اور کھینے کو دنے دیجئے۔ لیکن ان میں سے کچھ لوگ ان مشاغل میں بہت ہی آگے بڑھ رہے ہیں۔ انہیں اس حال میں دیکھ کر میری حیرت کی کوئی حد نہیں رہتی۔ ان کے عکس اہل علم لفظوں ہی میں گھرے رہتے ہیں۔ جیسے کہ

اس بات کے آغاز میں خدا نے فرمایا ہے:

وَالْأَزَمُّهُمْ كَلِمَةُ النَّقْوَى وَكَانُوا آخَرُ بِهَا وَأَهْلَهَا - اور مونوں کو تقویٰ کی بات کا پابند رکھا کہ وہ اس کے زیادہ حقدار اور اس کے اہل تھے۔ (سورہ لفظ آیت 26)

جو لوگ ایمان نہیں لاتے وہ جہالت کی آگ میں جلتے رہتے ہیں۔ لیکن اہل ایمان کو طہانیت قلب اور استقامت عطا کر دی جاتی ہے۔ ان کے اطمینان کے لیے کہہ دیا گیا ہے:

إِنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَ لَهُو " وَإِنْ تُؤْمِنُوا وَتَتَقَوَّا يُؤْتُكُمْ أُجُورُكُمْ وَلَا يَسْتَلِكُمْ أَمْوَالُكُمْ إِنْ يَسْتَلِكُمُوهَا فَيُخْفِغُكُمْ تَبَخَّلُوا وَيُخْرِجُ أَصْغَانَكُمْ . یہ

دنیا کی زندگی تو ایک کھیل تماشا ہے۔ اگر تم ایمان رکھو اور تقویٰ کی روشن پر چلتے رہو تو اللہ تمہارے اجر تم کو دے گا۔ اور وہ تمہارے مال تم سے نہ مانگے گا۔ اگر کہیں وہ تمہارے مال تم سے مانگ لے اور سب کے سب تم سے طلب کر لے تو تم بخل کرو گے اور وہ تمہارے کھوٹ ابھار لائے گا۔

(سورہ محمد آیات 36، 37)

”بخل، کھوٹ یا نفرت ابھار لانا“، یہ اس وقت ابھرتے ہیں جب ہمیں اپنی ملکیتوں، اپنے کھلیوں، عیاشیوں اور مشاغل سے ہاتھ دھونے پڑ جائیں۔ یہ ہماری اندر وہی کیفیتوں کا بالکل صحیح نقشہ کھینچا گیا ہے۔ ہمارے فخر و عزور کو چیلنج کیا جائے، ہماری عیاشیوں میں خلل ڈالا جائے، ہماری جہالت کو بے نقاب کیا جائے یا ہماری بد دینی کو پکڑ لیا جائے تو ہم برا فروختہ ہو جاتے ہیں، بحث و تکرار پر اتر آتے ہیں اور شدید مراجحت کرتے ہیں۔

میں ماضی کے اس باق سے سکون پانے کی کوشش کرتا ہوں۔ ان لوگوں کی مثالیں سامنے رکھتا ہوں جنہوں نے حروف کو قدر و قیمت عطا کی۔ حروف کے لیے دکھ اٹھائے مصیبتیں سمجھیں اور مشقتیں جھیلیں۔ مجھے ان کی صعبتوں میں سکون ملتا ہے اور میری صعبتوں سے کسی اور کو ملے گا۔ علم کی راہ سنسان ہے لیکن جب اس کا مسافر کسی اور کے قدموں کے نشان بھی وہاں پاتا ہے۔ تو اس کے حوصلے بلند ہو جاتے ہیں۔

اس راہ پر چلتے ہوئے مجھے طبا کی شو خیوں اور گستاخیوں، دوستوں کی چیزیں دستیوں اور دشمنوں کی بد گوئیوں اور افترابازیوں سے جو اذیتیں پہنچیں ان سے انکار نہیں کیا جا سکتا۔ اس سے بھی انکار نہیں ہے کہ مجھے احسان کا جواب تحریر اور ناشکرے پن سے ملتا ہا۔ اور اس سے

بھی انکار ممکن نہیں ہے کہ حروف کے تقدس پر وہی لوگ بار بار حملہ آور ہوتے ہیں جو عقل و فکر سے خدا واسطے کا پیر رکھتے ہیں۔ اس سے بھی انکار نہیں کیا جاسکتا کہ ہر فکر انگیز تصور ہر اروں طور آمیز جملوں کا نشانہ بن رہا ہے اور حاصل تقدس کا جامہ پہن کر علم دشمنی کا مظاہرہ کر رہے ہیں۔ اس سے بھی انکار ممکن نہیں کہ میری صعوبتیں، اس راہ پر آنے والے دوسرے را ہیوں کے لیے نقش پابن جائیں گی۔ اپنی اناکے پچاری، ذاتی منفعتوں کی خاطر علم کا پرچم اٹھانے والوں کو اذیتیں دیتے رہیں گے۔ لیکن راہ کی کٹھنائیوں کے باوجود ہم حقیقی تقویٰ کا پرچم کبھی سرنگوں نہیں ہونے دیں گے۔ ہماری تاریخ حریتِ فلکر کے علمبرداروں اور جفا کاروں سے بھری ہوئی ہے۔ سوال صرف یہ ہے کہ ہم ان سے کس گروہ کو عزت بخشتے ہیں اور کس گروہ کو نظر انداز کرتے ہیں؟

اس راہ پر بہت سے قدموں کے نشانات ہیں جو بتاتے ہیں کہ یہاں سے گزرنے والوں نے کیا کیا دکھ اٹھائے۔ ہماری تہذیب پھولوں کی سچ پر بیٹھنے والوں کی آرام طلبیوں سے عبارت نہیں ہے اور نہ ہی یہ ڈھینت لوگوں کی اناپستیوں پر تعمیر ہوئی ہے۔ یہ نظلوں کی حرمت پر جان قربان کرنے والوں کے دکھوں اور مصائب پر استوار ہوئی ہے۔ جب میں اپنے دکھوں کو یاد کرتا ہوں تو مجھے اس راہ کے راہیوں کی ایک طویل فہرست یاد آ جاتی ہے جو مجھ سے کہیں زیادہ مصائب و آلام سے دوچار ہوئے تھے۔ مجھے ابو حیان التوحیدی (متوفی 414ھ/1023ء) کے قدموں کے نشان دکھائی دیئے جس نے دنیا سے کنارہ کشی اور غربت والا اس میں آ خری دن گزارے۔ اس نے اپنی موت سے پہلے اپنی ساری کتابیں جلا دیں اور کہا ”جن لوگوں نے مجھے عمر بھرا ذمتوں میں پتلا رکھا، وہ میرے افکار کے مستحق نہیں ہیں۔“ مجھے حنبلی فقیہہ سیف الدین الامیدی (متوفی 631ھ/1233ء) کے نقش پا نظر آئے جنہیں مصر کے علمی حلقوں میں زبردست شہرت حاصل ہوئی لیکن حاصلوں نے ان پر کفر کا فتویٰ لگادیا، اس فتوے کا اثر یہ ہوا کہ عوام الناس نے ان کا جینا دو بھر کر دیا۔ وہ بہت ماہیں اور شکستہ دل ہو کر حماہ (مغربی شام) میں جا بے، پھر مشق منتقل ہو گئے۔ شہرت نے آپ کے قدم چوئے مگر زیادہ عرصہ نہیں گزرا تھا کہ حاصل تعاقب کرتے ہوئے دہاں بھی آپ پہنچے اور ان پر معترلہ ہونے کا الزام لگادیا۔ اس الزام کا مطلب یہ ہوتا تھا کہ یہ شخص اپنا دماغ رکھتا ہے اور اس سے سوچ پچار کا کام لیتا ہے۔ لیکن عوام نے جو بھیڑ چال ہوتے ہیں پر و پیگنڈے کے زیر

اثر ان کا ناطقہ بند کر دیا چنانچہ انہیں مدرسہ عزیزیہ میں پیشہ و رانہ تدریس کی ذمہ داریوں سے سکبدوش کر دیا گیا۔ میں البھاوی (متوفی 685ھ/1286ء) کے نقوش پا دیکھ رہا ہوں جو شیراز کے شافعی قاضی القضاۃ تھے۔ ان پر شیعہ ہونے کا الزام لگا۔ یہ بھی حد کا شاخصہ تھا جس کی وجہ سے انہیں بہت تکالیف اٹھانا پڑیں۔ مجھے حدیث کے سکالر الجخاری (متوفی 256ھ/870ء) کے نقوش پا دکھائی دیئے جنہیں معتزلہ قرار دے کر جلاوطن کر دیا گیا اور وہ اپنے ایک رشتہ دار کے ہاں جا کر پناہ لینے پر مجبور ہو گئے، نہ وہ گھر بنا سکے اور نہ جیب میں کوئی پیسہ رکھتے تھے اور اسی حالت میں دنیا سے چل بے۔ مجھے اس راہ پر ماکلی فقیہہ اور رجح ابن العربی (متوفی 543ھ/1148ء) کے قدموں کے نشانات بھی نظر آئے۔ انہیں ملازمت سے محصل کر کے پہلے جیل میں ڈالا گیا اور پھر جلاوطن کر دیا گیا۔ وہ بڑی دلیری سے اپنے عقیدے پڑھتے، اگر دب کر اپنے افکار سے دستبردار ہو جاتے تو ساری نعمتیں حاصل رہتیں۔ میں ابن القیم (متوفی 1507ھ/1350ء) اور ان کے استاد ابن تیمیہ (متوفی 728ھ/1328ء) کے قدموں کے نشانات دیکھتا ہوں۔ ان دونوں کو جیل میں اس لیے اذیتیں دی گئیں کہ وہ لفظوں کے تقدس پر اصرار کر رہے تھے۔

ابن تیمیہ عملاً لفظوں کے لیے زندہ رہے اور انہی کے لیے شہید ہوئے۔ وہ مصر اور شام میں اس لیے مقید رہے اور جلاوطن ہوئے کہ صاحبان اقتدار کے لیے ان کی تحریریں ناقابل برداشت تھیں۔ وہ انہیں پکڑنے کے لیے بہانے تلاش کر رہے تھے۔ اس دوران انہوں نے حکمراؤں کے خلاف ایک فتویٰ جاری کر دیا، جس پر انہیں جیل میں ڈال دیا گیا اور وہیں ان کا انتقال ہو گیا۔

مجھے حنفی فقیہہ السنی (متوفی 483ھ/1090ء) کے نقوش قدم میں خاص طور پر راحت کا حساس ہوتا ہے۔ انہیں بھی ان کی کی فقیہی شفاہت و دیانت کی وجہ سے اذیتیں دی گئیں اور نظر بند کر دیا گیا۔ انہوں نے سیاسی عہدے کی مراعات اور مزے قبول کرنے سے انکار کر دیا انہیں ان کی دیانتدارانہ فقیہی آراء کی بنا پر پابند سلاسل کر دیا گیا۔ انہوں نے جیل ہی میں گرفتار کتابیں لکھیں۔ میں ماکلی فقیہہ اور قاضی، ابن رشد (متوفی 595ھ/1198ء) کے قدموں کے نشانات کو کبھی نہیں بھول سکتا، جنہیں معتزلہ عقائد کی بنا پر زد و کوب کرنے کے بعد ملک پدر کر دیا گیا اور وہ جلاوطنی ہی میں انتہائی شکستہ خاطر ہو کر فوت ہوئے۔ میں شافعی

فقیہہ عزالدین ابن عبدالسلام (متوفی 666ھ/1262ء) کے نقوش پا بھی دیکھ رہا ہوں، انہیں قید اور ملک بدری کی سزا اس لیے دی گئی کہ انہوں نے صلیبی مسیحی دشمن کے ساتھ حکمرانوں کے حلیفانہ روابط کی مذمت کی تھی۔ شافعی فقیہہ الکیا الھر اسی (متوفی 504ھ/1110ء) پر حاسدوں نے ملدانہ رجحانات رکھنے کا الزام لگایا، انہیں بے حد تکلیفیں پہنچائی گئیں، قریب تھا کہ ان کے قتل تک نوبت آ جاتی لیکن بغداد میں چند دوستوں نے مل کر ایک عرضداشت مرتب کی اور اس پر درجنوں افراد کے دستخط لیے۔

عرضداشت میں ان کے صحیح العقیدہ ہونے کی گواہی دی گئی تب ان کی جاں بخشی ہوئی۔ مشہور محدث التسانی جن کا مجموعہ "التسانی" صحاح ستہ میں شمار ہوتا ہے، وہ مصر میں رہتے تھے جہاں حاسدوں نے ان کے خلاف مہم چلا دی۔ ایک بار انہیں اتنا مارا پیٹا گیا کہ انہوں نے شہر ہی چھوڑ دیا باقی ماندہ زندگی فلسطین میں گزارنے کا فیصلہ کر لیا۔ فلسطین پہنچ، شروع میں پُر جوش استقبال ہوا لیکن سیاسی ملک بیان کیا تو لوگ مشتعل ہو گئے اور انہیں اتنا مارا کہ زخموں کی تاب نہ لا کر چل بے۔

ممتاز مورخ اور فضال الطبری (متوفی 310ھ/923ء) علیٰ دیانت اور خلوص کے پیکر تھے جس کی بنا پر انہوں نے سرکاری اعزازات و مناصب قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ جہلائی نفرت کا نشانہ بن گئے۔ جنونی عذیبوں نے ان کا جینا دو بھر کر دیا۔ معاشرتی مقاطعہ تک بات جا پہنچی۔ کوئی ان سے لین دین نہیں کرتا تھا اور ہی کوئی ملاقات کرنے کی جرأت کر سکتا تھا۔ ان کی تمام کتابیں جلا دی گئیں۔ جاہل مخالفین ان کی قبر کی توبین کرنے سے بھی باز نہیں رہے۔ مشہور ماکلی فقیہہ قاضی عیاض (متوفی 544ھ/1149ء) کو ضیر کے راستے پر چلنے کی بھاری قیمت ادا کرنا پڑی۔ انہیں قاضی کے منصب سے سبکدوش کرنے کے بعد جلاوطن کر دیا گیا اور گھر سے دور ہی انہوں نے وفات پائی۔ مشہور شافعی فقیہہ السیوطی (متوفی 911ھ/1505ء) کو کتابوں سے اتنا شغف تھا کہ انہیں ابن الکتاب (کتابوں کے بیٹے) کہا جانے لگا۔ حاسدوں نے ہمیشہ ناک میں دم کیے رکھا۔ بالآخر وہ گوشہ نشین رہنے پر بجبور ہو گئے۔ سوائے کتابوں کے کسی سے سروکار نہیں رکھتے تھے۔ میں شافعی فقیہہ النووی (متوفی 676ھ/1277ء) کے نقوش پا پہ نظر جائے کھڑا ہوں۔ وہ ظالمانہ نیکسوں کے خلاف اٹھ کھڑے ہوئے۔ جس پر تدریس کے منصب سے ہٹا کر دمشق سے نکال دیئے گئے۔ مصر پہنچ تو قاضی

القناة یعنی چیف جسٹس کے عہدے پر فائز ہو گئے۔ مگر حق گوئی کے ”جرم“ میں بر طرف کر کے قید کر دیئے گئے۔ باقی زندگی بیکاری۔ اپنے والد کے گھر (جودہ شق کے جنوب میں ”نودا“ میں تھا) رہنے چلے گئے اور وہیں فوت ہوئے۔ ابن کثیر (متوفی 774ھ / 1373ء) نے حکمرانوں کی حمایت میں فتویٰ جاری کرنے سے انکار کر دیا جس پر انہیں جیل میں ڈال کر طرح طرح کی اذیتیں پہنچائی گئیں۔ پھر میں شافعی فقیہ اور مورخ الحکی (متوفی 771ھ / 1370ء) کی آزمائشوں اور مصیبتوں بھری زندگی کے نقوش دیکھتا ہوں۔ وہ شام میں چیف جسٹس تھے وہ بھی جاہلوں اور حاصلوں کی سازش کا شکار ہو گئے۔ ان پر رشوت، گناہ آلوڈ زندگی گزارنے اور کفر یہ کلمات کہنے کے اڑامات لگادیئے گئے۔ اس کا نتیجہ بر طرفی کی صورت میں نکلا۔ کہا جاتا ہے کہ انہیں اتنی زیادہ اذیتوں سے دوچار کیا گیا جو اس سے پہلے اسلامی تاریخ میں کسی دوسرے نج کے حصے میں نہیں آئی تھیں۔ سب سے زیادہ گھرے اور سخت نقوش قدم حنفی مورخ اور فقیہہ الجبرتی (متوفی 1237ھ / 1822ء) کے ہیں۔ ان کی جرأت اور دیانت کا جواب ان کی تحریروں کی پابندی کی صورت میں دیا گیا۔ پھر حملہ کر کے ان کے بیٹے کو قتل کر دیا گیا اور اس کی لاش گدھے پر ڈال کر پھرائی گئی۔

نقوش پا تو بہت ہیں کیونکہ دکھ جھینے والے بھی بہت تھے۔ جب میں ایک مثال کے بارے میں سوچنے لگتا ہوں تو فوراً اس اور یاد آجائی ہیں۔ لیکن اس راستے پر چلنے والوں میں شاید میرا سب سے زیادہ پیارا اور میرا عزیز ترین دوست فقیہہ علی ابن محمد ابوالوفاء ابن عاقل انسانی تاریخ کا ذہین ترین شخص تھا جس نے فقہ، دینیات اور تصوف پر متعدد و تیغ کتابیں لکھیں۔ اس کی ”کتاب الفنون“ 200 جلدوں پر مشتمل ہے جو اسلام کی انسان نوازی، اسلام کے حسن اور عقلیت کا بے بہا خزانہ ہے۔ این عاقل ایک حنفی فقیہ تھا جس نے اپنے مکتب فخر کے علاوہ حنفیوں، شافعیوں، معتزلوں اور صوفیوں کے علمی اداروں سے بھی استفادہ کیا۔ ترقی الدین ابن تیمیہ (متوفی 728ھ / 1328ء) نے اسے ابوحامد الغزالی (متوفی 505ھ / 1111ء) سے بھی زیادہ صاحب مطالعہ شفہیت قرار دیا۔ فقیہہ اسلفی (متوفی 576ھ / 1180ء) نے لکھا ہے ”میں نے ابوالوفاء ابن عاقل جیسا کوئی فقیہہ نہیں دیکھا، اس کے علم و دانش، وسعت مطالعہ، فصاحت و بلاغت اور قوت استدلال کے سامنے کوئی بھی نہیں ٹھہر سکتا تھا۔“ دوسرے اہل علم نے اسے خوبصورت، وجیہہ، خدا ترس، شفیق اور فیاض ترین شخص قرار دیا

ہے۔ اس ذہین و فطیں شخصیت کے حالات زندگی کا مطالعہ کرنے سے میرے حوصلے بڑھنے لگتے ہیں، میں خود کو ہر قسم کی بندشوں سے آزاد محسوس کرتا ہوں اور اس کی ذیل کی تحریر پڑھتے ہوئے خود کو شرمندہ بھی پاتا ہوں:-

خدانے جوانی میں مجھے ہر گناہ سے بچایا اور میرے دل کو صرف علم کی دولت سے مالا مال کیا۔ میں نے کبھی کھیل کو دیں دچپی نہیں لی۔ صرف اپنی طرح کے علم کے شیدائیوں سے صحبت رکھی۔ اب میں اسی سال کا ہو چکا ہوں لیکن اپنے اندر علم کا ذوق و تجسس، اپنی بیس سال کی عمر کی بہ نسبت زیادہ قوی محسوس کرتا ہوں۔ اتنی عمر کا ہو جانے کے باوجود میں اپنے وجدان، اپنی فکر یا حافظے میں کوئی کمزوری نہیں پاتا۔ چھپے ہوئے ثبوت اور شہادتوں کی تلاش میں جوانی ہی کی طرح سرگرم رہتا ہوں۔ البتہ میری جسمانی قوت برداشت میں کمی واقع ہو گئی ہے۔ لیکن میرے نزدیک زندگی کا ایک لمحہ بھی ضائع کرنا، ناروا ہے۔ اگر میری زبان محو گفتوگو نہیں اور میری آنکھیں مصروف مطالعہ نہیں تب بھی میرا ذہن اٹھتے بیٹھتے اور لیٹھی ہوئی حالت میں بھی مصروف کار رہتا ہے۔ اگر اچانک کوئی خیال ابھر آئے تو فوراً اٹھ بیٹھتا ہوں اور لپک کر اسے لکھ لیتا ہوں۔ جی ہاں، یہ حقیقت ہے کہ اسی سال کی عمر کو پہنچ کر بھی میں بیس سال کی عمر کی طرح خود علم کے لیے پر جوش اور مستند پاتا ہوں۔“

لیکن اہن عاقل کی تفہی علم بھجنے کا نام ہی نہیں لے رہی تھی، اس کے لیے وہ کلاس کلاس گھومتا اور اساتذہ کو تلاش کر کر کے ان کے پاس پہنچتا۔ اس کے اساتذہ کی فہرست خاصی طویل ہے، جس میں ابوالطیب طبری (متوفی 450ھ/1058ء) الخطیب الغیاذی متوفی (1071ھ/0463) ابوسحاق الشیرازی (متوفی 476ھ/1083ء) اور ابومحمد الحنفی (متوفی 488ھ/1095ء) جیسے جید علماء اور دانشوروں بھی شامل تھے۔ یہ بات بالکل واضح ہے کہ استاد کا ذہنی رجحان یا کسی خاص مکتب فکر کے ساتھ رسمی تعلق کوئی معنی نہیں رکھتا اصل اہمیت علم کے معیار اور اس کی افادیت کی ہوتی ہے۔ علم کے بارے میں اہن عاقل کی سنجیدگی اور انہاک نے ان لوگوں کو پریشان کر کے رکھ دیا جو حروف کی قدر و قیمت کو سمجھنے سے قاصر تھے۔

جس زمانے میں ابن عاقل، قاضی ابویعلی سے پڑھتا تھا، وقت کو اس طرح تقسیم کر لیتا تھا کہ معتزلہ اساتذہ کے درس میں بھی شریک ہولیتا تھا، اس کے بعض ہم سبق ساتھیوں کو یقین ہی نہیں آ رہا تھا کہ ابویعلی کے ایک ذہین ترین شاگرد نے معتزلہ اساتذہ سے پڑھنے کا سلسلہ ابھی تک جاری رکھا ہوا ہو گا۔ الشریف ابو جعفر (متوفی 470ھ/1077ء) کے اکسانے پر چند طالب علموں نے ابن عاقل کو متتبہ کیا کہ وہ معتزلوں کے درس میں شرکت سے بازا آ جائے مگر بے سود۔ ابو جعفر، ابویعلی کا پرانا شاگرد اور ان کا معاون تھا۔ اپنے استاد کا خادم اور بے حد وفادار ہونے کے باوجود وہ تعلیمی اسماق میں ابن عاقل کے مقابله میں پکجھنہ تھا۔ ابویعلی نے یہ مطالبہ نہیں کیا تھا کہ ابن عاقل معتزلوں کے درس میں جانا چھوڑ دے، ان کی ابن عاقل سے ڈھنی قربت بدستور موجود ہی اور ابو جعفر حسد کی آگ میں جلتا رہا۔ اس کے باوجود وہ اپنے استاد کی زندگی میں اپنے معاندانہ رویے کو کھل کر سامنے نہیں آنے دینا چاہتا تھا۔ اس امر کے کئی شواہد موجود ہیں کہ ابویعلی اپنے صرف اپنے اس ہونہار شاگرد سے شفقت کرتے بلکہ معتزلوں کے درس میں شرکت پر اس کی حوصلہ افزائی بھی کرتے تھے۔ ابو جعفر ایک خفیہ قوت کے طور پر ابن عاقل کے خلاف سرگرم رہا اور اس نے کئی اور طلباء کو اس دشمنی میں شریک کر لیا۔ ابن عاقل نے یہاں کی کلاسوں کے بعد معتزلوں کے درس میں شرکت نہ چھوڑی اس نے نہ جانے مشورہ دینے والوں کو صاف صاف بتا دیا کہ علم جہاں سے بھی حاصل ہو، وہ اس سے ضرور فائدہ اٹھائے گا۔ ادھر خبلی طلباء کے مطابے میں شدت بڑھتی رہی۔ آخر بات لڑائی جھگڑے پر آ پیچی۔ بہت سے طلباء نے اچانک چھپ کر اس پر حملہ کر دیا اور اتنا مارا کہ اس کے خون سے زمین سرخ ہو گئی۔ تاہم اس کی جان نجگنی۔

تندہ اس کے حصول علم کے شوق کو کم نہ کر سکا۔ بلکہ اس نے مزید انہاک سے پڑھنا شروع کر دیا۔ اس طرح اس نے روایتی مکتب فکر کے ساتھ ساتھ معتزلی مباحثت میں بھی مہارت حاصل کر لی۔ رفتہ رفتہ اس نے چھوٹی چھوٹی چیزوں کی مسابقت چھوڑ دی، پوزیشن حاصل کرنے، منصب پانے اور تعریف و توصیف وغیرہ سے بے نیاز ہو کر صرف علم کو اپنی سرگرمیوں کا انحصار بنالیا۔ اپنے اس دور کا ذکر کرتے ہوئے وہ لکھتا ہے:

”میرے خبلی ساتھیوں کا ہمیشہ اصرار رہا کہ میں دانشوروں کے ایک خاص گروہ

کے ساتھ اپنے روابط مقطوع کر دوں، وہ مجھے ان سے استفادہ کرنے سے روکنا چاہتے تھے۔ میں نے غربت اور دیگر مشکلات برداشت کیں۔ نقل نویسی کی مشقیں جھیل کر صرف اتنا کمata تھا جس سے روح و بدن کا رشتہ برقرارہ سکے۔ میں نے حلقة کی کری (تمدین) کے لیے ہاتھ پاؤں نہیں مارے اور ایسے اعلیٰ منصب کی تمنا بھی نہیں کی جس سے میرے علمی ذوق کی آبیاری میں رکاوٹ پڑتی ہو۔“

راست باز کلا (Integrity) قابل تقسیم نہیں ہے۔ یہی وجہ ہے کہ جو علم سے محبت کرتے ہیں وہ سچائی اور حق پرستی کے بھی شیدائی ہوتے ہیں۔ حق کے شیدائی ہر معاملے میں انصاف اور حق پسندی کا بول بالا دیکھنا چاہتے ہیں۔ این عاقل کا کردار اس کے اسی عقیدے کا مظہر تھا۔ اور وہ زندگی کے ہر مرحلے میں قسم کی آزمائشوں کے باوجود اپنے ضمیر و عقیدے پر قائم رہا۔ وہ بائیس سال کا تھا کہ اس کا سلوتوی وزیر خزانہ ابوسعید المستوفی (متوفی 494ھ/1104ء) کے ساتھ امام ابوحنیفہ کے مزار کی تعمیر پر جھگڑا ہو گیا۔ المستوفی ایک حنفی سیاستدان تھا اور پیشتر نہ بھی جنوں کی طرح وہ بھی کوئی غیر معمولی طور پر ذہن نہیں تھا۔ امام ابوحنیفہ (متوفی 500ھ/1044ء) کے مزار کے گرد 436ھ (5-1044ء) میں ایک مسجد تعمیر کر دی گئی لیکن اسی قبر کے قریب ان کے کئی شاگردوں اور علماء کی قبریں بھی بنادی گئیں۔ سن 453ھ بـ طابق 1061ء میں المستوفی نے مسجد کو توڑ کر ابوحنیفہ کی یاد میں ایک گنبد تعمیر کرنے کا فیصلہ کر لیا۔ اس کے لیے مسجد کی بنیادوں کی کھدائی کی ضرورت پڑ گئی۔ کھدائی کے دوران مزدوروں کو کئی ہڈیاں ملیں جو انہوں نے قریبی کھیت میں دفن کر دیں۔ مزار کی تعمیر کے دوران وزیر موصوف نے ساگوان کی لکڑی شبن کر لی، علاوه ازیں سامروہ کے عیسائیوں اور یہودیوں کی عبادت گاہوں کے خوبصورت دروازے بھی چوری کر لیے۔ بہت سے لوگ خاموش رہے لیکن این عاقل برادر و خختہ ہو گیا۔ اس نے وزیر کو منہ پر کہا کہ کسی چیز کو دفنانے کے لیے دوسروں کی جائیداد غصب کرنا، ناجائز اقدام ہے۔ اس نے یہ بھی کہا کہ مزار کی کھدائی کے دوران عین ممکن ہے کہ امام ابوحنیفہ کی ہڈیاں بھی وہاں سے نکل گئی ہوں اور دوسرا جگہ منتقل ہونے والی ہڈیوں میں وہ بھی شامل ہوں۔ بالفرض ایسا ہو گیا ہے تو پہلے والی جگہ پر مزار تعمیر

کرنے کی کیا تک ہے؟ ابن عاقل نے کہا کہ اصل بات تو یہ ہے کہ اتنے بڑے فقیہوں کے مزار کو چھیننے کی ضرورت ہی کیا تھی؟ ابن عاقل اگرچہ اب حنفی نہیں رہا تھا اس کے باوجود وہ ایک صاحب علم و عمل ہستی کے مزار کی بے حرمتی پر خاموش نہیں رہ سکتا تھا۔

وزیر ان اعتراضات کا معقول جواب نہ دے سکا اور اس نے ابن عاقل کے محض خلیفہ ابو منصور سے شکایت کر دی اور اسے سزا دینے پر اصرار کیا۔ ابن عاقل سے کہا گیا کہ وہ وزیر پر تنقید کا سلسلہ بند کر دے، تو اس نے جواب دیا کہ ”میں نے ایک غلط کام ہوتا ہوا دیکھا ہے، میرے مذہبی جذبات اور میرے تلقاوی کا تقاضا ہے کہ میں غلط کا رخص (مستوفی) اور اس کے ہمنوازوں کی اس جاہلائی حرکت کی نشاندہی کروں اور جس قدر ہو سکے اس کی مذمت کروں۔

بعض اوقات دیانتداری کا غیر متوقع طور پر صلح بھی مل جاتا ہے۔ مثال کے طور پر ایک بار ابن عاقل مکہ مکرمہ میں تھا کہ اسے ایک نہایت بیش قیمت سرخ ہار گرا ہوا مل گیا۔ اس نے اس کے مالک کو بہت تلاش کیا، آخر جب پتہ چلا کہ یہ امام مسجد کا ہے۔ اس نے نشانی پوچھ کر اسے واپس لوٹا دیا۔ امام نے اسے انعام دیتا چاہا لیکن اس نے وہ قول کرنے سے سختی سے انکار کر دیا۔ کئی سال بعد جب وہ امام مسجد فوت ہو گیا تو ابن عاقل نے اس کی بیٹی سے شادی کر لی۔ بیوی نے اس وقت انکشاف کیا کہ وہ اس کی دیانتداری اور تلقاوی کی وجہ سے اسے پسند کرنے لگی تھی۔

جنی طلباء سے بحث مباحثہ اور وزیر سے مخالفت مولیٰ لیتا ابن عاقل کے لیے آزمائشوں کا آغاز تھا۔ 458ھ/1065ء میں جب ابن عاقل اور ابو جعفر کے استاد مکرم، ابو یعلیٰ وفات پا گئے تو مسجد خلیفہ منصور کے خطیب اور جامعہ کے نائب ناظم اعلیٰ کی جگہ خالی ہو گئی۔ جنی مسک و الوں کے لیے یہ بہت بڑا منصب تھا، چنانچہ اس کے لیے دو ہی مملکہ اسمیدوار ہو سکتے تھے۔ ابو جعفر اگرچہ مرحوم کا شاگرد ہونے کے علاوہ بیس سال تک ان کا معافون بھی رہ چکا تھا مگر کسی خاص علمی مرتبے کا حامل نہیں تھا ابن عاقل نے مرحوم سے پانچ سال تک پڑھا تھا اور سات سال تک فقہ کی تعلیم حاصل کی تھی۔ لیکن اس منصب کے لیے فقہ کی پورہ سالہ تعلیم مطلوب تھی۔ علاوہ ازیں اس کی عمر بھی کچھ کم بنتی تھی۔ لیکن غیر معمولی علمی صلاحیتیں ہوں تو ان دو کمیوں کو نظر انداز کیا جا سکتا تھا۔ جیسا کہ امام الحرمین الجوینی (متوفی 478ھ/1085ء) اور ترقی الدین ابن تیمیہ کے معاملے میں کیا گیا تھا۔ ابن عاقل کو کم عمری کے باوجود اس منصب پر فائز کر دیا گیا۔ اس طرح وہ بغداد کے جنی سکول کا سربراہ بن گیا۔

اس پر ابو جعفر بہت بڑا ہوا، اگر ابو یعلیٰ نے اسے اپنا جانشین نامزد کر دیا ہوتا تو خلیفہ بلا شہ اس کی جانشینی کی توثیق کر دیتا، لیکن وہ نامزدگی کیے بغیر ہی دنیا سے رخصت ہو گیا، لیکن اب کیا ہو سکتا تھا۔ ابو جعفر، ابن عاقل کی محل مزاجی اور معتزلوں سے رواداری کو سخت نفرت کی نگاہ سے دیکھتا تھا اور ابن عاقل کے علم و بصیرت سے بھی خارکھاتا تھا۔ سب سے زیادہ دلچسپ بات یہ تھی کہ پروفیسر بن جانے کے بعد کلاس سے فارغ ہوتے ہی ابن عاقل دیگر سکالرلوں کے ہمراہ تحقیقی کام کے لیے چلا جاتا، اس کے اپنے الفاظ میں۔ ”کورس پڑھانے کے بعد میں اپنے حلقة کو وہیں چھوڑ کر، آرام کیے بغیر نہ ہی دانشوروں کے حلقة میں چلا جاتا تھا.....“ اس سے ابو جعفر کا غصہ مزید تیز ہو جاتا اور اس کی نفرت کی شدت اور بھی بڑھ جاتی۔

اس منصب جلیلہ پر فائز ہونے کے دو سال بعد ابن عاقل کا حسن اور پشت پناہ خلیفہ منصور فوت ہو گیا۔ اس سے وہ غیر محفوظ ہو گیا۔ سوائے خدا کے اس کا اب کوئی بھی مضبوط سہارا نہ تھا۔ ابو جعفر نے وقت ضائع کیے بغیر 1068ھ/461ء میں خلیفہ کے داماد ابو القاسم ابن رضوان سے ملاقات کی اور دونوں نے مل کر ابن عاقل کو بر باد کرنے کی سازش تیار کر لی۔ ابو جعفر اور ابن رضوان نے چند طلباء کو اپنے ساتھ ملایا اور جہالت اور حسد کی آگ ملنے جانے والے کچھ دیگر افراد کی مدد سے یہ پروپیگنڈہ مہم شروع کی کہ ابن عاقل معتزلی ہے اور کفریہ عقائد رکھتا ہے اور بغیر کسی ثبوت کے یہ افواہ بھی پھیلایا کہ ابو یعلیٰ ول میں ابن عاقل سے بہت نفرت کرتے تھے اور انہوں نے بعض افراد کو اعتماد میں لے کر بتایا تھا کہ یہ مخدہ ہے، یہاں تک کہ اس کے مدغی بیوت ہونے اور کافر ہونے کی بھی افواہ پھیلایا۔ اگر معتزلہ ہونے کا مطلب قوت فکر، عقل و تدبیر اور دانش و بصیرت تھی تو ابن عاقل یقیناً ایسا ہی تھا۔ دوسرے تمام ازمات جھوٹ کا پلندہ تھے مگر حاصل لوگ ہر ازم کو درست مان رہے تھے۔

ابو جعفر اور اس کے ہمزاہ ہنی طور پر بالشیخ تھے وہ ابن عاقل کے علم و عرفان کا مقابلہ تو نہیں کر سکتے تھے مگر یہ فین جانتے تھے کہ اس کے علم ہی کو اس کے خلاف کیسے استعمال کیا جاسکتا ہے۔ انہوں نے دعویٰ کیا کہ ابن عاقل اپنے علم کے ذریعے نوجوانوں کو گمراہ کر رہا ہے۔ ان پر گھڑے گھڑائے سوالات کر کے ان کے عقائد اور ایمان کو متزلزل کر رہا ہے۔ اس نے انہیں اتنا دلیر بنا دیا ہے کہ وہ اپنے بزرگوں کے رسم و رواج اور دیرینہ روایات پر اعتراضات کی بوچھاڑ کر دیتے ہیں۔ اس پروپیگنڈے کو انہوں نے یہ شکل دی کہ ”اگرچہ ابن عاقل علم رکھتا

ہے لیکن اس میں تقویٰ کی کمی ہے اور اگر وہ مقنی ہے تو اس میں عقل کی کمی ہے۔ اگر اس کو نہ روا کا گیا تو وہ عوام کو لیڈ رہوں کے خلاف صفائی کی دنیا میں

ابن عاقل کے شاگروں نے اس کا دفاع کرنے کی کوشش کی مگر دھوکے فریب کی دنیا میں حسد، طاقتور ترین قوتوں سے ہے، جو لوگ سال ہا سال سے اسے جانتے تھے الازام لگ جانے سے خائف تھے اس لیے پچھے ہٹ گئے گویا وہ اسے بالکل ہی نہیں جانتے۔ حتیٰ کہ چند بڑے بڑے آدمی جو اسے کبھی بھی کھانے پر گھر بلایا کرتے تھے۔ انہوں نے بھی ابن عاقل سے دور رہنا شروع کر دیا۔ اسے کلاسیں لینے سے جبراً وک دیا گیا۔ وہ اگر اپنی صفائی میں کچھ کہنا چاہتا تو بات سننے سے انکار کر دیا جاتا۔ حتیٰ کہ پبلیشوروں، ایجنسیوں، علماء اور طلباء کو ہمکی دی گئی کہ وہ اس کا کوئی تحریری مواد قبول نہ کریں ورنہ ان کا حشر کر دیا جائے گا۔ اس کے پیغامات لانے لے جانے سے بھی انکار کر دیا گیا۔ ان با توں کا نتیجہ یہ ہوا کہ وہ اپنے پیشہ و رانہ منصب سے محروم ہو گیا۔ دشمن تو دشمن تھے وہ ستون نے بھی آنکھیں پھیر لیں۔ ساتھ ہی وہ سخت پیار پڑ گیا۔ اس خطرے کے پیش نظر کہ اس کی تحریروں کو کوئی نقصان پہنچ جائے گا، اس نے چند تحریریں اپنے ایک دوست طالب علم کے حوالے کر دیں اور اس نے لے کر وہ تحریریں کسی اور کے پاس نہیں بلکہ ابو جعفر کے پاس پہنچا دیں۔ گویا بغداد کے درود یا وار اس کے دشمن بن گئے اور اس کی بد قسمتی پر مہر لگ گئی۔

ابو جعفر اور اس کے ہماؤں نے اپنی آتشِ انتقام بجھانے کے لیے خلیفہ عبدالقدیر عہد حکومت (381-442ھ) کے زمانے میں جاری کردہ ایک حکمنامے کو استعمال کیا۔ یہ خلیفہ قادری عقائد رکھتا تھا۔ اس کے تحت معتزلی اور شیعہ واجب القتل تھے تا وقٹیکہ وہ اپنے عقائد سے توبہ نہ کر لیں۔ ابن عاقل کے زمانے میں القائم خلیفہ تھا۔ جو القادر کا بیٹا تھا۔ مگر اس نے اپنے بات کے ظالمانہ حکمنامے پر عمل درآمد سے گریز کیا۔ لیکن ابو جعفر اور اس کے ہماؤں اس کے پیچھے پڑ گئے اور ایڈی چوٹی کا زور لگانا شروع کر دیا کہ وہ اپنے باپ کی خواہش کی تکمیل کرے۔ آخر اس نے مجبور ہو کر ابن عاقل کو گرفتار کر لیا اور جیل میں قید تھائی میں ڈال کر اس کی جلاوطنی کا فیصلہ کر لیا۔ وہ مغلس و ملاش تو پہلے ہی ہو چکا تھا۔ اس کی قید سے بھی ابو جعفر کے جذبات کی تسلیم نہیں ہو سکی تھی۔ اس لیے اس نے اپنی کوششیں جاری رکھی ہوئی تھیں۔ تین سال بعد یعنی 465/1072 عیسوی میں وہ اس پر عبدالقدیر کے حکم نامے کے تحت مقدمہ چلوانے میں کامیاب ہو گیا۔ لیکن وہ اسے شہید بھی نہیں ہونے دینا چاہتا تھا۔ اس نے حکام

سے کہا کہ وہ ابن عاقل سے کھلے عام معافی مغلوکیں اور معافی نامے پر اس سے دخخط کروائے جائیں۔ اور اسی سال 24 نومبر (8 محرم) کو ابن عاقل اپنے بدر تین حریف الشریف ابو جعفر کے کانج میں مسجد میں کھڑا اپنے عقائد سے ان الفاظ میں معافی مانگ رہا تھا:

”میں (ابن عاقل) خدا کے سامنے اپنے دل کو بدعاوں و خرافات کی تمام اشکال بشوں معترضی عقائد سے پاک کرتا ہوں، اس نظریے کے خالقوں کی تکریم کرنے اور اس عقیدے کے حامل دیگر افراد سے اظہار پیزاری کرتا ہوں۔ اس عقیدے کے لوگوں کے لیے کی گئی رحمت کی دعاوں سے توبہ کرتا ہوں اور ان کی نقل و پیروی سے بھی توبہ کرتا ہوں۔ میں نے اس نظریے سے متعلق اب تک جو کچھ لکھا اور جو کچھ میرے ہاتھ سے لکھا ہوا پایا گیا اور میں ان سب کہی اور لکھی ہوئی چیزوں پر خدا کے سامنے توبہ کرتا ہوں۔ کیونکہ مجھے ایسی چیزیں کہنے اور لکھنے اور ان پر ایمان لانے کی اجازت نہیں تھی۔“

میں اس تحریر کے ذریعے خدا سے معافی مانگتا ہوں۔ میں ان مبتدع اور مطہر لوگوں کے پاس آمد و رفت رکھنے، معترضوں وغیرہ کی ہموائی کرنے ان کی عزت و تکریم کرنے اور ان کے لیے دعائے مغفرت کرنے پر اظہار پیشمنی کرتا ہوں۔ کیونکہ مسلمان کو ایسا کرنے کی ہرگز اجازت نہیں ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے ”جو کوئی اہل بدعت کی عزت کرے گا یا ان کے مذموم عقائد وضع میں ان کی مدد کرے گا اسلام کو تباہ کرنے کا مرٹکب ہو گا۔“

خدا، شریف ابو جعفر، اس کے ساتھیوں اور آقاوں اور میرے ان محترم بزرگوں کو اپنی حفاظت میں رکھے کیونکہ انہوں نے مجھ پر بجا لازام لگایا ہے، انہوں نے مجھ سے ان تحریروں کو سرزد ہوتے ہوئے خود دیکھا ہے، جن سے میں خدا سے معافی مانگ رہا ہوں۔ مجھے یقین ہے کہ میں غلطی پر تھا۔ اور حق بجانب نہیں تھا.....

میں خدا اور اس کے فرشتوں اور مذہبی علوم کے ماہرین سے استدعا کرتا ہوں کہ وہ میرے اس بلا جبر و اکراه اعتراف گناہ کے گواہ بنیں۔ میرے دل کے جذبات میرے منہ سے ادا ہونے والے ان الفاظ کے عین مطابق ہیں۔ اے

خدا تو خود ہی میرے منصف ہے۔ خدا کا ارشاد ہے۔

عَفَا اللَّهُ عَمَّا سَلَفَ وَمَنْ عَادَ فَيُنِقْضِمُ اللَّهُ مِنْهُ، وَاللَّهُ عَزِيزٌ دُوَّاً تَقَامَ.
 (پہلے جو کچھ ہو چکا ہے اسے اللہ نے معاف کر دیا لیکن اب اگر کسی نے اس حرکت کا اعادہ کیا تو اس سے اللہ بدله لے گا، اللہ سب پر غالب ہے اور بدله لینے کی طاقت رکھتا ہے۔ سورہ المآمدة آیت 95)

ابن عاقل کو یہ شرمناک معاف نامہ پڑھتے ہوئے کتنی اذیت ہو رہی ہو گی اس کا آسانی سے اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ سیاست، جہالت اور حسد کا ناپاک گھٹ جوڑ بالآخر ذہانت کی تذمیل کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ ابن عاقل ان جاہل ساز شیوں کے ہاتھوں مارکھا کرتہ ہائی اور جلاوطنی کی زندگی گزارنے پر مجبور ہو گیا تا وفات 1077ھ/470ء میں ابو جعفر فوت ہو گیا مگر اسے وہ علمی منصب حاصل نہ ہوا کہ جس کے لیے اس نے اتنے پاپر بیلے تھے۔ اسے کسی اور حریف نے اسی طرح کی سازش کر کے زہر کھلا دیا اور اس نے ترپ ترپ کر جان دے دی۔ سب سے اہم بات یہ ہے کہ اس نے اپنے پیچھے کوئی قابل ذکر کتاب یا فکر انگیز تحریر نہیں چھوڑی جس سے اس کے مبلغ علم کا اندازہ ہو سکتا۔

جلاوطنی کے زمانے میں ابن عاقل کی اپنی پیاری الہیہ سے ملاقات ہوئی جس سے اللہ تعالیٰ نے اسے کئی بچوں سے نوازا۔ اس کے بیٹوں میں سے دو وفات پا گئے۔ اسے خدا نے صحت اور قوت ایمانی بخشی۔ ابو جعفر کی وفات کے بعد اس نے اسراف کا حج مسجد میں درس و تدریس کا سلسلہ شروع کر دیا اور بالآخر خلبی برادری کا سربراہ بن گیا۔ اس نے بہت سی بصیرت افروز کتابیں لکھیں اور چند نامور شاگردوں کا استاد بھی بنا۔ اس نے اپنی زندگی کی اذیت ناک زمانے کے بارے میں لکھا:

”میں نے کتنے ہی شاہی خاندانوں کو آتے اور جاتے دیکھا ہے لیکن کسی سلطان کا رعب و بدپہ یا کسی بے قابو ہجوم کا غیظ و غضب مجھے میرے مقصدات سے مخفف نہیں کر سکا۔ میرے دوستوں (صلیبوں) نے مجھ پر اتنا جر کیا کہ میرا جسم اہلہ ان ہو گیا۔ مجھے النظام (نظام الملک، سلطوقی حکمران از 465ھ/1072ء تا 485ھ/1092ء۔ جو امام الحرمین کا بھی سرپرست رہا) کے عہد حکومت میں قید و بندکی

صوبتوں میں سے بھی گزرنما پڑا (میں ان سے صرف یہی کہہ سکتا ہوں) اے لوگو
جن کی خاطر میں نے اتنی قربانیاں دی ہیں، میری امیدوں پر پانی نہ پھیرنا.....“
واقعی خدا نے ابن عاقل کی توقعات کو مایوسیوں میں تبدیل نہیں کیا۔ وہ جفاشعاروں کے
مرجانے کے بعد بھی زندہ رہا اور اس کی اپنی طبی موت 513ھ برابطابق 1119 عیسوی میں واقع
ہوئی لیکن اس کی دانش و فراست کو کبھی موت نہیں آئے گی۔ جب وہ دنیا سے رخصت ہوا تو اس
کے ہاں دنیا کی کوئی ایسی چیز نہیں پائی گئی جو کھیل کو د کے طور پر کسی کے کام آتی۔ البتہ کپڑوں کے
چند جوڑوں کے علاوہ وہاں بصیرت افراد کتابوں کا ایک ڈھیر پڑا ہوا تھا۔ جنازے میں ہزاروں
افراد شریک تھے، ایک باخبر ذریعے کے مطابق شرکا کی تعداد تین لاکھ کے لگ بھگ تھی۔

اس نے لفظوں کا احترام کیا اور لفظوں نے اس کا وقار بڑھایا۔ اس نے شور و غل مچانے
والوں اور بد تمیزی کے طوفان برپا کرنے والوں کے ہنگاموں کے باوجود صبر و توازن کا دامن
ہاتھ سے نہیں چھوڑا۔ تقویٰ اور علم کی اصل کلیدی یہی ہے کہ اپنے آپ کو دنیا کی دھنڈ میں غائب
نہ ہونے دیا جائے اور پچائی کے راستے پر ثابت قدمی سے اپنا سفر جاری رکھا جائے۔

اے ابن عاقل خدا تیری خوبصورت روح کو اپنی جوار رحمت میں جگد دے۔ علم کے
راستے پر تیرے قدموں کے نشانات صدیوں تک مرسم رہیں گے۔ تو اس مشکل راہ پر چلنے
والوں کے لیے روشنی بکھیرتا رہا اور ان کے پرسکون و اطمینان سفر کا ساتھی بنا رہا۔ جہاں تک
تجھے اذیتوں میں بٹلا کرنے والوں کا اور میراث عشق ہے، میں خدا کے یہ الفاظ دوہرانے کے سوا
کچھ نہیں کہوں گا۔“

فَاصْفَحْ عَنْهُمْ وَقُلْ سَلَّمْ ”فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ تو ان سے منه پھیر لو اور سلام کہہ دو
ان کو عنقریب (انجام) معلوم ہو جائے گا۔ (سورۃ الزخرف آیت 89)

جولائی 2000ء

باب 60

ہائے مظلوم بچے

میں "کافرنس" کو آواز دے رہا ہوں اور بلاوے کے جواب میں مجھے آہ و بکانائی دے رہی ہے۔ "کہاں ہو تم، میری کافرنس"....."اے ٹوٹے ڈولوں کو سہارا دینے والی، امید افزای برانہ نفعگی، تم کہاں ہو؟ تمہارے لفظوں کی گونج اور انسانیت پر تمہارے یقین کی قوت کہاں ہے؟ میں تمہاری منت کرتا ہوں کہ تم کچھ تو بولو۔ میں خدا کا ایک عاجز بندہ ہوں، میں ایک باوفایشا اور حسن کا شیدائی ہوں۔ مجھے مٹکوں و شہرات میں مت ڈالو اور ہانپتا کا ہانپتا چھوڑو، خدا کے لیے مجھ کچھ تو امید دلاؤ۔" میں لفظوں اور خیالات سے شغف رکھتا ہوں اور انہیں ہڑپ کر جانا چاہتا ہوں اور یہ تاثر دینا چاہتا ہوں کہ وہ واقعی قدر و قیمت رکھتے ہیں۔ میں محبت کے باعث میں ٹھہننا چاہتا ہوں اور اس کی بھی اہمیت کا تاثر دینا چاہتا ہوں۔ میں محبت کی مہک کو سانس کے ساتھ اپنے اندر لے جانا چاہتا ہوں اور یہ تاثر دینا چاہتا ہوں کہ تم ایک حقیقت رکھتی ہو۔

"میری کافرنس، مجھ سے بات کرو۔ کیا تو نہیں جانتی کہ میں اس کی مسحور کن آنکھوں میں چھپے ہوئے ملکوئی نفعے تک رسائی پانے کے لیے کتنا بے تاب ہوں؟ میں نے اس کی دلفریب مسکراہٹ کی شیرینی کشید کر کے اس کی سچائی کے لیے ایک فلک بوس روپہ تمیر کیا ہے۔ کیا تو نہیں جانتی کہ میں ہر رات اس روپے میں داخل ہو کر خود کو خوابوں میں لپیٹ لیتا ہوں، تب کہیں جا کر مجھے نیند نصیب ہوتی ہے۔"

لیکن میں تجھے پکارتا ہوا آگے بڑھتا ہوں تو کیا دیکھتا ہوں کہ تم روپے کی دیواروں کے ساتھ گلی رو رہی ہو اور ایک باپ اور اس کے مخصوص بچے کی آہ و فغان سننے میں اتنی محبوہ کے میری پکار کا جواب دینے سے قاصر ہو۔ ہم اس منظر کو خوف اور بے یقینی کی حالت میں دیکھ

رہے ہیں۔ ہم باپ بیٹے تک کیسے پہنچیں انہیں کیسے حوصلہ دیں، ان کی چینوں کو کیسے بند کرائیں، ان کی آنکھوں میں سے خوف کے سائے کیسے دور کریں؟

یہ پچھے جس کا نام محمد الدارہ ہے بارہ سال کا ہے۔ وہ جنگ رہا ہے اور باپ کے پیچھے چلتے ہوئے پکار رہا ہے۔ ”ابا جی مجھے بجا لیجیے“ اس نے اپنے چھوٹے ہاتھوں سے باپ کی گینہں کو پیچھے سے مضبوطی سے پکڑا ہوا ہے۔ اور دل میں دعا میں مانگ رہا ہے کہ دشمن فوجیوں کی دونینشیں اور رائل سکوپس اس کے آنسوؤں کو کسی طرح دیکھ لیں تو شامداناں کے دل پتخت جائیں۔ تقریباً 45 منٹ تک باپ بیٹا مدد کے لیے پکارتے رہے اور اپنی جان بخشی کے لیے ہاتھ بلند کرتے رہے۔ صرف ایک گھنٹہ پہلے کی بات ہے کہ باپ نے سینندہ ہینڈ کاروں کی مارکیٹ جانے کا فیصلہ کیا تھا اور بیٹا ایک نئی کار کی خریداری کے امکان پر خوشی سے پھولانہیں سمارہ تھا، اس لیے اس نے بھی ہمراہ جانے کی ضد کی۔ محمد الدارہ نے کھڑے کارروائی شرث، شیش کے جوتے اور انکل سام بلیوبیز پہن لی تھی۔ لیکن اب باپ بیٹا 45 منٹ سے دیوار کے پاس دیکے جنگ رہے ہیں کہ انہیں چھوڑ دیا جائے۔

ایک اسرائیلی سپاہی نے آگے بڑھ کر پوزیشن سنگھاں اور بیٹے پر چار گولیاں چلا میں اور باپ پر آٹھ گولیاں داغ دیں۔ بیٹے نے پہلے باپ کی گود میں پناہ لی اور پھر زمین پر ڈھیر ہو گیا۔ اپنے چھوٹے ہاتھوں سے منہ چھپایا اور اگلے لمحے اپنی جان جان آفرین کے سپرد کر دی۔ ایک ایمبو لینس نے انہیں اخنانے کی کوشش کی تو اس پر بھی گولیوں کی بوچھاڑ کر دی گی۔ ڈرامیور شہید اور ایمبو لینس و رکرشد ڈیزنجی ہو گیا۔

باپ شدید زخمی ہونے کے باوجود فتح گیا مگر زندگی بھر کے لیے مغلوق ہو گیا۔ ماں صدمے سے مٹھا ہے اور یہ سوچ رہی ہے کہ وزخ آخر کیوں بنائی گئی ہے۔ وہ اس واقعہ کو قربانی کہہ رہی ہے اور میں دونوں ہاتھ گود میں دھرے احمدقوں کی طرح کسی پر بیٹھا ہوں، میرے سامنے بیکار قسم کے کاغذات، نفرت انگیز کافی اور متروک کتابیں بکھری ہوئی ہیں۔ میں ہوں اور میرے پریشان اور احتمان خواب بس میرے پاس میں کچھ ہے۔

دیکھ لیجیے۔ اگر کافنس کچھ بولے اگر تو معصوم پچھے محمد الدارہ اسے سن نہیں پائے گا۔ میرے پیارے پیچے، تو قبر کی گود میں محاستراحت ہے۔ یہاں اب کوئی حسن نہیں ہے ہر سوزندگی کی بربادی اور اس کی کراہتیں اور نفرتیں ہی بکھری پڑی ہیں۔ میں تجھے فلسطین کے الیے یا اسرائیل کی محاصرمانہ جنگجوی کی علامت تسلیم کرنے سے

انکاری ہوں۔ میں تجھے بیت المقدس یا مسجدِ قصیٰ کے لیے ایک قربانی بھی نہیں مانتا۔ ہمارے بے کار و جود اور بے شر زندگی کی علامت بھی تسلیم نہیں کرتا۔ میں ایک متعفن اور تفخیقیت پر پردہ ڈالنے اور اس پر شکر کا خول چڑھانے (Sugarcoat) کی بھی کوشش نہیں کرتا۔ میرے بیٹے تجھ یہ ہے کہ تجھے کسی چیز کے لیے قربانی نہیں چڑھایا گیا۔ تج یہ ہے کہ تمہیں خوف و ہراس میں بنتا رکھنے کے بعد بلا وجہ ذبح کر دیا گیا ہے۔

میں اپنے گیارہ سالہ بیٹے کی طرف دیکھتے ہوئے کاپ اٹھتا ہوں۔ میں اسے نشوونما پاتا ہوا اور زندگی کے مسحور کن نفعے سننے کے لیے تیار ہوتا دیکھنے کا متنبی ہوں۔ تاکہ وہ منکرا ہٹوں کی شیرینی کشید کر سکے اور حسن کی سچائیوں کے شایان شان روشنے کی تغیر کر سکے۔ میں چاہتا ہوں کہ وہ زندگی کی لطافتوں اور راحتوں میں سے اپنا حصہ پائے۔ اسے سننے اور بولنے کا موقع ملے اور اتنا بڑا ہو جائے کہ یہ فیصلہ کر سکے کیا وہ کوئی علامت بننا چاہتا ہے یا ایک مقصد میں داخل جانا چاہتا ہے۔

میرے بیٹے محمد الدارہ میں جانتا ہوں کہ تو اس وقت افلاک کے حسن سے مسحور ہو رہا ہو گا اس تصور سے میرے دل کو بے حد سکون ملتا ہے۔ خدا کے انصاف پر میرے ایمان نے مجھے یہ قوت بخشی ہے کہ میں ”کانفرنس“ کو اپنے پاس آنے کی مسلسل دعوت دیتا رہوں۔ لیکن مجھے انسانوں کی اس بد صورتی اور بے نکلنے پن سے بہت اذیت پہنچتی ہے جو ایک بچے کی موت کو سیاسی رنگ دینا چاہتے ہیں۔ اور اس بات پر بھی غصہ آتا ہے کہ بعض عیاش طبع انسان اسی لمحے نفرت کا ایک الاد گرم کرنے کی سازش کر رہے ہیں تاکہ اس واقعے کا انتقام لیا جائے اور جو بآئیک اور بچے کو ہلاک کر دیا جائے۔ مجھے اس سے بہت صدمہ پہنچتا ہے کہ لوگ دہشت گردی کو شہریت عطا کرنا چاہتے ہیں، اسے ایک مذہب اور ایک نسل کا روپ دینا چاہتے ہیں اور ایک سفارتی مشن کی شکل دے کر اسے اخلاقی تحفظ کا مستحق قرار دینے کی کوشش کر رہے ہیں۔ یہ اخلاقیات کا کون سا جہنمی نسخہ ہے جس میں لکھا ہے کہ ایک مسلمان بچے کی موت، کسی یہودی بچے کی موت کو جائز تکہ اسکتی ہے یا کسی یہودی بچے کی موت کسی مسلمان بچے کی موت کا جواز بن سکتی ہے؟

انسانوں کی اس وحشیانہ منطق کی تروئی کے باوجود خدا پر اس کی خوبصورتی پر میرا ایمان مجھے بتاتا ہے کہ قتل شدہ بچے خواہ وہ مسلمان ہوں یا یہودی ایک جیسے ہیں اور ایک ساتھ جنت میں جائیں گے۔

باب 61

کارگزاری شب

رات، اس "کانفرنس" کو اپنے سینے سے لگائے آگے بڑھ رہی ہے۔ دیوار پر لگے کلاں کی سویاں مسلسل اپنے مرکزی کیل کے گرد گھوم رہی ہیں اور انسانوں کو زندگی کی وہند میں کھو جانے اور اس کے مخالفوں میں ابھر رہنے کے انجام سے خبردار کر رہی ہیں۔ بیٹھے بیٹھے میرا جسم اب درد کرنے لگا ہے۔ میں کتاب کے ایک صفحے کو الٹاتا ہوں تو مجھے احساس ہونے لگتا ہے کہ میں اب ایسے نقطے پر بیٹھنے والا ہوں جہاں میرا یہ جسم اپنے "اختتام" کو بیٹھ جائے گا اور اس کے ساتھ ہی میری نقل مکانی (Migration) شروع ہو جائے گی۔ میں اپنے سفر کی تمام احقة نہ با توں اور چھوٹی چھوٹی سوچوں کو جو کبھی کبھی میرا دل بہلاتی رہتی تھیں پیچھے چھوڑ جاؤں گا۔ اور میں غفریب اپنے رب کے سامنے سر جھکائے کھڑا ہوں گا۔ مجھ سے کئی گناہ سرزد ہوئے لیکن خدا کے حسن (Beauty) پر میرا غیر متزلزل ایمان رہا۔ میں نے یقیناً کہ باراپنی حدود سے تجاوز کیا اور اپنے آپ سے ناالصافی کا مرتكب ہوا لیکن سفر زندگی کے تاریک ترین لمحات میں بھی ہدایت کی روشنی کا تمثیل رہا۔ اگر کبھی دنیا کے فوائد کی لائچ میں پڑبھی گیا تو احساس نہادت نے میرا دامن پکڑے رکھا۔ ملامت کرنے والے دل نے روک ٹوک جاری رکھی اور مجھے پریشان کرتا رہا۔

میں اپنے اس بوسیدہ جسم کو کسی پیشمنی کے بغیر مسترد کر دوں گا اور رسمی طور پر بھی الوداعی جملہ زبان پر نہیں لاوں گا۔ میرے لیے کسی تحسین و آفرین کے کلمات ادا نہیں کیے جائیں گے کیونکہ میں عالم مادیت سے مادر ایت کی طرف سفر کر رہا ہوں اور ایک نئی زندگی شروع کر رہا ہوں۔ میں اپنی قبر پر کھڑا ہو کر اس مادی دنیا کے دھوکوں اور مخالفوں کا مذاق اڑا رہا ہوں

کیونکہ یہ دنیا انسانوں کے ڈر اور خوف سے نشود نما پاتی ہے اس نے ایک مضطرب جسم پایا ہے اور اس پر اپنی مرضی کا خول چڑھا لیا ہے۔ لیکن میں نے وہاں سے وہ سب کچھ لے لیا ہے جو مجھے اچھا لگتا ہے، میں حسن اور الفاظ کا شیدائی ہوں اور ان کا نفر نسوں میں رہتا ہوں جو کبھی ختم نہیں ہوتیں۔ میں نے ان کیڑے مکوڑوں سے کوئی تعلق واسطہ نہیں رکھا جنہیں یہ دنیا پاتی ہے۔ یہ جسم ایک بدہیت اور بذیب لباس ہے جس میں جگہ جگہ سوراخ ہیں اور گندگی سے بھی آلو دہ ہے۔ یہ نہ سردی سے بچاتا ہے اور نہ گرمی سے محفوظ رکھ سکتا ہے۔ شاید یہ زمین کے بھنوڑے کی خواراک کی ضرورت ہی پوری کرے گا۔

رات کچھ اور گزرتی ہے اور میں ایک اور صفحہ پلٹ دیتا ہوں۔ الفاظ میری آنکھوں کو سہلا رہے ہیں۔ میں سر کھجاتا ہوں، کمر میں درد ہونے لگا ہے۔ پڑھتے پڑھتے جب بے خودی طاری ہونے لگتی ہے تو ذہن ایک چھلانگ لگا دیتا ہے۔ دل میں گدگدی ہو رہی ہے اگر میرا جسم کچھ سمجھ سکتا تو حقیقت یہی ہے کہ خدا جسمانیت (Physicality) کا پابند نہیں ہے۔ خدا یتکیل علم، سر اپا حسن اور درجہ کمال کو پہنچی ہوئی ایک قوتوں (Potentiality) ہے۔ اگر میں اپنے محبوب کے رازوں میں شرکت کا تمنی ہوں تو یہ جسم مجھے کیسے ملامت کر سکتا ہے؟ اگر میں اس کے علم تک رسائی حاصل کرنا چاہتا ہوں، اس کے حسن سے محفوظ ہونا چاہتا ہوں اور اپنی تمنی قوتوں کو جگانے کی خواہش رکھتا ہوں تو دراصل یہی سمجھتا ہوں کہ خدا کا جو بھی ”جو ہر“ (Essence) ہے وہی اس کی بزم (Company) کا جو ہر ہے۔ کیا ایسا نہیں ہے کہ ہم جس کی سے بھی محبت کرتے ہوں اس کے بارے میں سب کچھ جان لیتا چاہتے ہیں۔ میرا محبوب چونک انتہائی درجے کا دوستمند ہے اور میں انتہائی درجے کا مفلس ہوں اس لیے میں اس کی گرانقدر نعمتوں میں سے کچھ حصہ، حقیر سا حصہ پانچاہتا ہوں جس کے لئے میں نہایت عاجزی سے اس سے درخواست کرتا رہتا ہوں۔ جب میں اپنے جسم کو کچھ آرام دیتا ہوں تو اس لیے نہیں دیتا کہ مجھے اپنے جسم سے کوئی محبت ہے بلکہ اس لیے دیتا ہوں کہ میرا خدا انصاف کو پسند کرتا ہے اور چاہتا ہے کہ میں اپنے جسم کے ساتھ انصاف کا برتاؤ کروں تاکہ یہ کارآمد رہ سکے۔ جو نبی جسم دوبارہ اٹھنے کے قابل ہو جاتا ہے تو میں اپنی مطلوبہ چیزوں..... علم، عقل اور حسن کی تلاش کے لیے گھری کی سوئیوں کے ساتھ دوڑ لگا دیتا ہوں۔

خدا کی بے شمار اور بے انتہا نعمتوں میں سے ایک نعمت ایسی بھی ہے کہ میں وہ اس سے

نہیں لیتا چاہتا۔ وہ ہے اقتدار (Power) کیونکہ میرا صحیفہ وزارہ، ان اس سے متعلقہ ذمہ داریوں کا متحمل نہیں ہو سکتا۔ اس کے علاوہ یعنی اس کو چھوڑ کر باقی اس کی ہر اس چیز میں شریک ہونے کی دعا کر رہتا ہوں جس میں وہ میری شرکت پسند فرماتا ہے۔ میں اس کی فرمان روائی اور اس کی سلطنت میں شریک نہیں ہونا چاہتا کیونکہ اس کے تحت اقتدار میں شرکت کی خواہش رکھنا بھی سمجھنے تین مردم اور عظیم ترین گناہ ہے۔ کسی انسان کا یہ سمجھ لیتا کہ وہ از خود علم، عقل اور حسن کا مالک بن سکتا ہے، صریحاً خود کشی اور اپنے آپ سے دشمنی ہے۔ البتہ ان نعمتوں کے لیے اللہ سے رجوع کرنا اور اس کے سامنے گزر گزانے کا مطلب، اس امر کا اعتراض ہے کہ اس خزانے کا وہ تہماں مالک ہے جو اپنی خسر و اندھہ مر منی سے جس کو ہتنا چاہے عطا فرماسکتا ہے۔

رات مزید گزرتی ہے اور میں ایک اور صفحہ پلٹتا ہوں تو میری کمر کے عضلات ایسے درد کر رہے ہیں جیسے شریر بچے توجہ حاصل کرنے کی کوشش میں ایک دوسرے سے مقابلہ کر رہے ہوں۔ لیکن میں نے انہیں ڈسپلین کے پابند بنانے کی کوشش بہت پہلے ترک کر دی تھی۔ میں نافرض شناس والد کی طرح اپنی کمر کو نظر انداز کر کے مطالعے میں مصروف رہا۔ مجھے عباد الدین اصفہانی (متوفی 598ھ/1210ء) کی آواز سنائی دی:

”مجھے ایک کتاب ابھی مکمل کرنی ہے، اور اگلے دن پھر اسے کھول کر اس میں مزید کچھ شامل یا حذف کر دینا ہوتا ہے۔ یا ایک بالکل ہی نیا خیال شامل کر دینا ہوتا ہے یا پہلے ہی مفہوم کو مزید بہتر الفاظ میں ادا کرنا پڑتا ہے۔ یا ترمیم در ترمیم کرنا ہوتی ہے۔ مختصر یہ کہ انسانی کام، انسانی سوچیں، پہلی تحریروں پر نظر ثانی اور تبدیلیاں، ایک مسلسل عمل ہے، کوئی چیز بھی کامل یا یتھی نہیں ہوتی۔ یہ انسانی نظرت کی ایک مستقل خصوصیت ہے۔“

ان روحوں پر سلامتی ہو جو اس کا انفراد میں شامل ہوتی ہیں، اور یہاں سے موصول ہونے والے جوابات پر شبہات کا اظہار کرتی ہیں۔ جی ہاں اس لیے کہ یہ بی نوع انسان کے معاملات ہیں، جن کی سوچ کبھی تکمیل کو نہیں پہنچتی۔ تمام تعریفیں اللہ تعالیٰ کے لیے ہیں جس کا فیصلہ ہے کہ ہم اپنے سوالوں کو جامع بنا کیں اور جوابات اس شخص سے لیں جو درجہ کاملیت کو

پہنچ چکا ہے۔ ہمارے لیے وہ لوگ سوہان روح ہیں جو وہی کچھ پڑھنا چاہتے ہیں جس کے بارے میں ان کا گمان ہے کہ وہ اسے پہلے ہی جانتے ہیں۔ ان کے لیے اسلام بازو پر باندھنے والی ڈوری سے زیادہ کوئی اہمیت نہیں رکھتا، جوان کی آستینوں کو ناپ کر بھائی گئی ہے۔ وہ اسلام کو اپنی ضرورتوں کے مطابق ڈھالتے ہیں تاکہ وہ ان کی کمزوریوں کے لیے ڈھال کا کام دیتا رہے۔ انہیں اسے اپنی مرضی کے مطابق بنانے کے لیے شواہد یا اشارات کی کوئی ضرورت نہیں۔ ضرورت صرف اس مفروضے کی ہے کہ ”ساری دنیا بھری ہے اور خدا صرف ان کے کان میں سرگوشیاں کرتا ہے۔ یہ نبی کاروپ دھارتے ہیں اور خدا کی ترجیحتی کرنے لگتے ہیں۔ اگر آپ ان سے پوچھ بیٹھیں کہ تمہارے پاس اس بات کا ثبوت کیا ہے تو جواب یہ ملے گا۔ ”میں جو جانتا ہوں وہ جانتا ہوں، مجھے الجھانے کی کوشش مت کرو۔“ دراصل ان کا دعویٰ یہ ہے کہ خدا ان کے مطالبیوں اور آسائشوں کے مطابق کام کرتا ہے۔ یہاں میں ایک مشہور فقیہہ قاضی خان الفرغانی (متوفی ۱۱۹۰ھ/۱۷۵۹ء) کا ایک قول نقل کرتا ہوں:

”جان لو کہ سنتی اور کاملی کا مارا ہوا اور چھالت اور ناقص دماغ کا حامل، ایسا آدمی بھی دیکھا گیا ہے جو امقوں سے گھرا ہوا ہے وہ اس کی تعریف و توصیف کے گانے گار ہے ہیں، اس سے اس کے دماغ کا خلل مزید بڑھ جاتا ہے اور وہ منہ بھر بھر کر بڑے بڑے فضلا کی عبارتیں پڑھ پڑھ کر سنانے لگتا ہے۔ نہ وہ خود ان کے مقتنی و مطالب جانتا ہے اور نہ اس کے سامنے کے پلے کچھ پڑتا ہے۔ کوئی عقل مند آدمی ان لوگوں میں جا چھنے تو اس کے لیے مناسب یہی ہے کہ وہ اپنا منہ بند رکھے۔ کیونکہ وہ جو کچھ کہے گا ان جاہلوں کے سر پر سے گزر جائے گا۔“

امریکہ میں پائے جانے والے بعض لیڈروں اور عملی اقدام کے قائلین (Activists) کی اکثریت پر یہ قول بالکل صادق آتا ہے۔ اگر آپ ان کے ذہنوں کی سہل انگاری یا دلالائیں تو وہ آپ کو کچھ نگاہی سے دیکھتے ہوئے کہیں گے۔ ”بھائی اسلام کے معاملے میں خدا نے عقل کے استعمال سے پرہیز کرنے کا حکم دیا ہے۔“ کتنی خوفناک دلیل ہے جس کا یہ لوگ سہارا لے رہے ہیں۔ اگر انہیں ان کے حال پر چھوڑ دیا جائے تو وہ اسلام کو دنیا بھر کے امقوں کا مذہب بنانا کر کر کھدیں گے۔ اس سے زیادہ مشحکہ خیز دعویٰ کیا ہو سکتا

ہے کہ خدا نے نبی نوع انسان کو تخلیق تو کر دیا مگر اسے عقل کے استعمال سے روک دیا۔ اور حماقت ہی ان کا مقدار بنا دی۔

اب رات اپنی واپسی کا خاص اسٹریٹے کر پچھلی تھی اور فجر اپنی آمد کا اعلان کرنے ہی والی سے۔ جسم درد بھری آپنے نکال رہا ہے۔ جیسے کہ اسے اپنے وقار کا کوئی احساس ہی نہ ہو۔ میں اٹھا، وضو کیا، نماز فجر ادا کر کے جسم کے ساتھ کچھ انصاف کا برتاؤ کیا اور بالآخر نیند کی آغوش میں چلا گیا۔ لیکن سونے سے پہلے میں نے شب گریز پاء سے سرگوشی کرتے ہوئے کہا: ”میں جانتا ہوں کہ خاتمه اور آغاز قریب ہے، اگر خدا نے چاہا تو میں تھے سے پھر مسکوں گا۔ میں تیری منت کرتا ہوں کہ تو مجھے اپنی طہانیت میں شریک کر لے۔ ازراہ کرم اس ذہن کو اپنے عارضی ہونے کا شعور عطا کر دے۔ اللہ کرے کہ میرے ادا کیے ہوئے الفاظ رات کے سکوت کو دلسا دے سکیں اور اس پر نور کی شعاعیں ڈال سکیں اور جب وقت آ جائے تو میں کافروں میں شرکت کر کے ایک اور بے چین جسم کو علم اور حسن سے روشناس کر اسکوں۔

جولائی 2000ء

باب 62

آخری منزل اور گوہر مقصود

میں اس بھرے پرے کمرے کو دیکھتا ہوں تو ایک عجیب سے احساس سے سرشار ہو جاتا ہوں۔ تمام شیف کتابوں سے اٹے ہوئے ہیں اور فرش پر بھی کتابوں کے ڈھیر لگے ہیں۔ ایک پرانا گھسا ہوا ڈیک بھی سامنے پڑا ہے جس نے 1982ء میں میرے ساتھ اپنے سفر کا آغاز کیا تھا۔ پھر میں میزوں پر پڑے ہوئے دو کمپیوٹروں، دو پرنٹروں، دو ٹبلی فون سیٹوں، چار ڈیک لیپپوں، مسلسل ریس ریس کر کے چلنے والے تین پیکھوں، بہت سی ٹپپوں، پرانی چھٹی ہوئی چھڑے کی کرسی اور بکھرے کاغذوں پر نظر ڈالتا ہوں اور جانتا ہوں کہ میرے تقلب (Transformation) کا وقت آچکا ہے۔ اس کانفرنس کے ریکارڈ کو محفوظ کرنے اور اسے اس کی حقیقی زندگی دلانے کا وقت بھی آ گیا ہے اور کانفرنس کے ایک ریکارڈ کو بند کر کے بہت سے دوسرے ریکارڈوں کو وجود میں لانے کا وقت بھی آ پہنچا ہے۔ جب میں اس کمرے پر نگاہ ڈالتا ہوں تو مجھے اپنے طویل عرصے کی محنت طلب تحقیق کی باقیات صرف ایک ہی مقصد یاد دلاتی ہیں کہ میں ہر دم حسن کا مبتلاشی رہا ہوں۔ یہاں کے فرنچیز کا ہر پیس، ہر کتاب اور ہر کاغذ اس مقصد کے حوالے سے اہم کردار ادا کرتا رہا ہے۔

پرنسن (نیوجرسی) میں کتابوں سے اٹے ہوئے اس چھوٹے کمرے سے لے کر یارڈ لے (پنسلوانیا) سان مارکوس (میکسیس) آسٹن سے لاس انجلس تک متعدد عمارتوں میں اسلامی تہذیب کے حوالے سے کانفرنسیں منعقد ہوتی رہی ہیں۔

یہاں سامان عزت و وقار بھی تھا اور رسول کن اعمال کا ریکارڈ بھی موجود تھا، فتوحات کے کیف آور لمحات، زیر لب دعائیں، پر زور استدعا کیں اور انسانی حماقوں سے ملنے والے سبق

آموز واقعات بھی تھے اور خدا سے کیے ہوئے وعدوں کا طویل ریکارڈ بھی موجود تھا۔ اور ڈوب ڈوب کر ابھرنے کے حوصلہ افزای واقعات کی بھی کوئی کمی نہیں تھی۔ میں راتوں میں ان سب سرگرشیوں کو سنتا رہتا تھا اور ”کانفرنس آف بکس“ مجھے مسلسل ان کی طرف متوجہ کرتی رہتی تھی۔ میں حسن کی تلاش سے متعلق سارے ریکارڈ کا امین تھا۔ میں نے کانفرنس کے سلسلے میں کئی راتیں جاگ جاگ کر گزار دیں، سوچتا رہا، سمجھتا رہا، سنتا رہا اور نہایت بے چینی کے ساتھ اپنے تقلب کا منتظر رہا۔ یعنی یہ انتظار کرتا رہا کہ وہ دن کب آئے گا کہ میں کتاب کی شکل میں ڈھن جاؤں گا۔

اب اس کمرے میں میری اعصاب شکن تحکماوٹ کے آثار جگہ جگہ بکھرے پڑے ہیں۔ تحقیقی کام کا ریکارڈ کافی بھاری ہے۔ بطور محافظ میرے لیے لفظوں کا بوجھنا قابل برداشت ہو چکا ہے۔ میں جو کچھ جانتا ہوں اسے بیان کرنے کے لیے بے تاب ہورہا ہوں اور جو کچھ نہیں جانتا اسے جاننے کے لیے بھی مضطرب ہوں۔ اس کمرے میں ساری میراث بکھری پڑی ہے اور میں جانتا ہوں کہ میرے تقلب کا وقت سر پر آ پہنچا ہے۔

مجھے جو اعزاز دیا گیا ہے اس پر میں حیران رہ گیا ہوں اور خدا کے حضور سجدہ شکرا دا کرنے کے لیے گر گیا ہوں، کسی معمولی مصری نژاد چھوٹے سے لڑکے کے لیے اس سے بڑا اعزاز اور کیا ہو سکتا ہے وہ حسن کے متلاشیوں میں شمار ہونے لگا ہے۔ مجھے اپنے اندر کوئی کمال نظر نہیں آیا اور نہ ہی کہیں مجھے کسی شعبے میں مرکزی حیثیت حاصل رہی۔ میں ہمیشہ کناروں پر رہا اور اپنے روح کے زخموں کو سہلاتا رہا۔ میں نے ہمیشہ ظلم و ناصافی سے نفرت کی اور ترسیں جذبات کے لیے خود کو کتب بینی اور دیگر علمی کاموں میں مصروف رکھا۔ میں نے ہمیشہ مرکز میں رہنے پر کناروں پر رہنے کو ترجیح دی اور دور رہ کر واقعات دنیا کا مشاہدہ کرتا رہا۔ لیکن اب میں نے فیصلہ کر لیا ہے کہ کنارہ کشی کا رو یہ ترک کر کے جرأت کے ساتھ تقلب کے عمل سے گزر دوں گا۔

میں جانتا ہوں کہ اس ”کانفرنس“ کی طرف ہجرت عظیمہ خداوندی تھا اور یہ بھی جانتا ہوں کہ میں طلب کیے جانے پر آواز کے منج تک پہنچا ہوں۔ میں عطیے پر اعتراض کرنے والوں میں سے نہیں ہوں اور نہ افلاؤں سے آنے والی آواز پر شبہ کرنے والوں میں سے ہو سکتا ہوں۔ لیکن مجھے اس بات پر ہمیشہ تجہب رہا کہ میرے دل کو حسن کی تلاش کے لیے کیسے کھولا گیا

جبکہ اس پر غمتوں کی کی گہری دھندا اور گناہوں کے بہت سے داغ تھے؟
 میں جانتا ہوں کہ کائنات حسن کی دولت سے مالا مال ہے لیکن جہاں پر حسن ناپید ہو
 وہاں پر اکثر بد صورتی ہی کاراج ہوتا ہے۔ بد صورتی ایک درد یا ایک مرض کی طرح دل کو
 مغلوب کر کے اسے مایوسیوں سے دوچار کر دیتی ہے اور مغالطوں کی دھندا آنکھوں کو دیکھنے کی
 صلاحیت سے محروم کر دیتی ہے۔ اس کا نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ آنکھیں حسن کی لطافت کو دیکھنے کے
 قابل ہی نہیں رہتیں۔ میں اکثر ایک کنارے پر دبکا رہتا اور اپنے دل کو سیاہ دھندا کی زد میں
 آنے سے بچاتا رہتا تھا۔ میں ماضی کے طویل اور کھنڈن سفر کے بارے میں سوچتا رہتا ہوں اور
 اس بات پر مشکل رہتا ہوں کہ پہنچنے مجھے حسن کی لطافت دیکھنے کے قابل بننے کے لیے مزید
 کتنا چلنا پڑے گا۔ لیکن ”تقلب“ کے ان لمحات میں، میں خدا کا لاکھ لاکھ شکر ادا کرتا ہوں کہ
 اس نے میرے دل کو خوف پر قابو پانے کی قوت عطا فرمائی۔ مجھے وہ تمام خوبصورت لوگ اور
 خوبصورت تصورات یاد ہیں جنہوں نے میرے دل کو خوبصورتی کی تلاش پر آمادہ کیا اور اس
 کے دروازوں کو اس عظیم کام کے لیے کھول دیا۔

شاید یہ میری ماں کے لمس کی خوبصورتی تھی یا اس کے پرشفقت دل کا اعجاز تھا یا یہ اس
 کی آنکھوں کا کمال تھا جو ہمیشہ گھبرائی ہوئی دکھائی دینے کے باوجود غیر معمولی طور پر مطمئن اور
 پروقار تھی۔ وہ اکثر کہا کرتی ”وقت وہی بہتر ہے جو اپنی پریشانیوں کی بجائے دوسروں کے
 دکھوں کے بارے میں سوچنے پر صرف کیا جائے۔“ اور پھر تیس سال کام کرنے کے باوجود دوسروں کے
 نے اپنا سب کچھ دوسروں کے حوالے کر دیا اور شبِ روز مصلیٰ پر ہی کھڑی رہنے کو ہی وہ اپنی
 دولت سمجھتی تھی اور ایک ڈالر تک اس کے نام پر نہیں ہے۔ شاید یہ اس وجہ سے ہے کہ وہ کویت
 میں پہلی خاتون تھی جو کار چلاتی تھی اور مردوں کو کسی توقف کے بغیر اس کے لیے بھرتی کر لیتی
 تھی اور دورہ ہٹ کر رہنے اور خلوت کا پردہ تان لینے کی شدید مخالفت کرتی تھی۔

میری ماں اکثر اہل علم کے اس قول کا ذکر کرتی تھی ”جو کوئی سلام کرنے میں پہل کرتا
 ہے وہ خدا اور اس کے پیغمبر کی خوبصورتی کے قریب تر ہوتا ہے۔“ اگر کبھی میرے ماتھے پر
 شکنیں پڑی ہوتی تو وہ کہتی ”کیا تم نے نبی اکرمؐ کا ارشاد نہیں سنا کہ جب تم ایک دوسرے
 سے ملوتو سلام میں پہل کرنے کی کوشش کرو اور ہاتھ ملاو، جب رخصت ہونے لگو تو اللہ سے
 معافرت طلب کرو۔“ وہ کسی کو ناشائستگی کرتے ہوئے پا کر جب غصے میں آتی تو بے حد

خوبصورت دکھائی دیتی۔ بعض مردم صاف کے لیے عورت کے بڑھے ہوئے ہاتھ کو اپنے ہاتھ میں لینے سے انکار کر دیتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اس سے وضو و حجۃ جاتا ہے اور وہ اس وقت کتنی خوبصورت اور پروقار لگ رہی تھی جب اس نے ہاتھ ملانے سے انکار کر دیتے ہیں والے ایک مرد سے کہا ”اگر تمہارا بھی عقیدہ ہے تو چلو مجھ سے ہاتھ ملانے کے بعد دوبارہ وضو کر لینا۔“ اور جب میں مردگی کے شدید تقصیب (Chauvinism) میں بیٹل رہا کرتا تھا اور اپنی بہن پر رعب جانے کی کوشش کرتا تو میں مجھے ڈسپلن سکھانے کی ذمہ داری اسے ہی سونپ دیتی تھی اور وہ بڑی شان سے کھڑی ہو کر اعلان کرتی تھی ”ہمارا آقا، خدا ہے جو لوگ اس کے بندوں کو مغلوب کرنا چاہتے ہیں وہ اپنی کمزوریوں کے غلام ہیں۔“

مجھے اب بھی یاد ہے جب میری خوبصورت ماں نے میرے لیے سب سے پہلی کتاب خریدی تھی یہ مصر میں کتب فروشی کی مصروف ترین گلیوں میں سے ایک تھی جہاں وہ میرے لیے موزوں ترین کتاب تلاش کر رہی تھی، اس گلی میں آج بھی کتابیں ہی بیکی ہیں، ماں نے میرے ساتھ ایک سادہ سامعابدہ کیا۔ ”میں تمہیں کتابیں اس شرط پر لا کر دیا کروں گی کہ تم انہیں پڑھتے رہو۔“ غالباً میرا دل کا نفرنس کے لیے اس لیے کھلا ہے کہ میں نے ایک ایسے گمراہ میں آنکھ کھوئی جہاں ہمیں ہر روز قرآن پڑھنے اور سننے کی سعادت حاصل ہوتی تھی۔ ماں ہر صبح تلاوت کرتے ہوئے ہمیں بھاگتی اور ہمیں احساس دلاتی، اٹھو، نماز کا وقت ہو چکا ہے۔ غالباً انہی صبحوں کا اثر ہے اور ماں کے تلاش حسن کی برکت ہے کہ کتابوں کی یہ کافرنس ہمیشہ جاری رہتی ہے۔

شاید یہ میرے والد کے درد و مصائب کی کہانیاں تھیں جن کی وجہ سے مجھے ظلم و تشدد انسانی تذمیل اور دھوکہ فریب سے نفرت ہوئی۔ یا اپنے کئی دوستوں کے ذمہ کے جانے کی کہانیاں تھیں اور جو مر نے سے بچ گئے وہ دوزخ نما جیلوں میں گلنے سڑنے کے لیے چھوڑ دیئے گئے تھے اور جو اس سے بھی بچ گئے وہ غربت کی دوزخ میں دھکیل دیئے گئے تھے۔ میرا والد سنایا کرتا تھا۔ ”ذلت کا ہر لمحہ روح حیات کے لیے موت کا پیغام لاتا ہے۔“ میں نے استبداد کی شیخیوں اور تشدد کی بد صورتیوں سے نفرت کرتے ہوئے زندگی کی منزلیں طے کی ہیں قطع نظر اس کے کہ ان کا نشانہ بننے والوں کا عقیدہ یا شناخت کیا تھی آخر تھے تو وہ انسان ہی۔ میرا باپ ہاتھ میں کتاب لیے ہمیشہ ایک ہی کرسی پر بیٹھا کرتا تھا جب بھی کوئی سامنے آتا وہ

اس سے قوم کے مصائب پر گفتگو کرنے لگتا اور اکثر کہا کرتا.....” ہم بھیڑوں کی قوم ہیں جو گذریے کی خوشنودی کے لئے بھی رہے ہیں۔ ہمارے لیڈروں نے ہمیں اس لیے سر جھکائے رکھنے کے لیے کہا ہوا ہے کہ اس طرح ہمیں کھانے کی چیزیں تلاش کرنے میں آسانی رہے گی۔ ایک طرف، ہم نے بھیڑوں کی قوم ہونا قبول کر رکھا ہے اور دوسری جانب، ہم حیران ہوتے ہیں کہ ہمیں ایک بھی فتح نصیب نہیں ہو رہی ہے۔ ”پھر وہ کہتا کہ.....” منصف مزان آمر کے مفروضے پر کبھی یقین نہ کرنا کہ وہ کبھی ہمارا نجات دہندا بن کر آئے گا، اگر وہ منصف بھی ہو آمازیت پھر بھی بری چیز ہے، خدا غلط راستوں کو پسند نہیں کرتا۔“ میرے والد کا یہی دریش خوبصورتی کے لیے میرا دل کھلنے کا باعث بنا ہے، اسی کی بدولت میں نے عزت اور وقار کے ساتھ کھڑا ہونا سیکھا ہے۔

غالباً مجھے علم کا حسن سکھانے میں میرے قابل احترام شیوخ کا بھی بہت بڑا باتھ ہے انہوں نے مجھے یہ بھی سکھایا ہے کہ نہ جانے کے باوجود جانے کا دعویٰ کرنا کفر کے متراوف ہے۔ وہ اکثر کہا کرتے تھے ”خدا کے قریب پہنچانے اور عزم صیم کے ساتھ تلاش کرو، علم کے گھمنڈ میں کبھی بتلانہ ہونا کیونکہ بے جازعِ خدا سے قربت کی بجائے اس سے دور دھکیل دیتا ہے۔ اس کے سامنے مجرونیا ز کے ساتھ سر جھکاؤ۔ کبھی یہ دعویٰ نہ کرنا کہ تم منشائے خداوندی کا قطعی اور یقینی علم رکھتے ہو۔ حصول علم کو ایک جہاد سمجھو اور امام ابوحنیفہ (متوفی 150ھ/767ء) کا یہ قول دوہراتے رہو۔

مجھے یقین ہے کہ میری رائے درست ہے، لیکن امکان ہے کہ یہ غلط ہو۔ تمہاری رائے غلط ہے لیکن ممکن ہے کہ وہ درست ہو۔ جان لو کہ سچائی کو تلاش کرنا ایک خوبصورت عمل ہے لیکن جب بھی تم اسے پالینے کا دعویٰ کرنے لگو گے تو جھوٹ کے ساتھ رنگ رویاں منار ہے ہو گے اور زعم باطل میں بتلا ہو جاؤ گے۔“

خدارحمت کرے میرے ان شیوخ پر جنہوں نے میرے دل میں خدا کی عظمت کا سکے بٹھایا اور مجھے اس کے حسن بے کراں کا مبتلاشی بنا دیا۔

میرے دل کو جس سے کشادگی حاصل ہوئی غالباً وہ قرآن مجید ہے جو خوبصورت ترین اور عظیم ترین کتاب ہے اور پھر محبت رسول ہے جو میرے دل کو آسمانی ہدایت کے نور سے منور رکھتی ہے۔ غالباً میرے دل کو اس سے زیادہ علم کی ضرورت نہیں ہے کہ خدا بے حد خوبصورت

ہے اور یہ کہ خدا حسن سے محبت کرتا ہے۔ میں اپنے محبوب کی ملکوتی خوشبو کو اپنی سانسوں میں بسانا چاہتا ہوں۔ اور خدا مجھے جو کچھ دینا پسند فرماتا ہے اس سے بھر پور استفادہ کرنا چاہتا ہوں۔ میرے دل کو جو کشادگی عطا ہوئی وہ ان متذکرہ چیزوں میں سے یا تو کوئی ایک ہے یا یہ سب ہیں، یا یہ تجھے بے احتجاق ہے جو حضن اس کے رحم و کرم کی وجہ سے مجھے عطا ہوا ہے۔

میں رات کے پچھلے پہر بیٹھا ہوا اپنی سوچوں میں گم ہوں اور اعتراف کرتا ہوں کہ حقیقت نفس الامری کو خدا ہی جانتا ہے۔ میں اس کمرے میں جگہ بے جگہ پڑے ہوئے نشانات کو ان تمغوں کی مانند دیکھ رہا ہوں جو مجھے تقلب کا حکم دے رہے ہیں۔ چنانچہ میں اٹھتا ہوں اور اپنے رب کے سامنے سجدہ ریز ہوتا ہوں، اس کا شکر بجالاتا ہوں کہ اس نے مجھے ہدایت کی نعمت عطا فرمائی اور مجھے اپنے حسن لازوال کا متلاشی بنایا۔ میں اس پر بھی اس کا شکر ادا کرتا ہوں کہ اس نے مجھے جیرت انگیز محبت ذہانت اور الفاظ کے نقدس کا شعور دیا۔ اور مجھے یہ سبق بھی دیا کہ وہی ذات واحد ہے جس کے سامنے سجدہ ریز ہو کر میں اپنا سر بلند رکھ سکوں گا۔ میں اس پر بھی خدا کا شکر ادا کرتا ہوں کہ اس نے مجھے یہ سبق یہ سبق دیا کہ خدا کی قدرت کاملہ (Omnipotence) اور اس کی تقلب ناپذیری (Immutability) کے معنی یہ ہیں کہ میں اس کے سامنے اپنا سر نیاز جھکا دوں۔ میں اس پر بھی اس کا شکر ادا کرتا ہوں کہ اس نے مجھے اپنی ماں، اپنے باپ، اپنے اساتذہ، اپنی کتابوں اور سکالرز کو جن سے میں استفادہ کرتا رہا ہوں، یاد رکھنا سکھایا۔

جلالی 2000ء

چند سوائجی خاکے

محمد عبدہ (متوفی 1323ھ/1905ء)

تیرھویں صدی ہجری میں مصر کے مشہور اسلامی مصلح تھے۔ جامعہ ازہر میں تعلیم پائی۔ مصر سے جلاوطنی کا زمانہ پیس میں گزارا۔ جہاں آپ نے تعلیم و تحقیق کا سلسلہ بھی چاری رکھا۔ جمال الدین افغانی (متوفی 1314ھ/1897ء) سے ملاقات ہوئی۔ عبدہ معاشرے کی تدریجی اصلاح قائل تھے جس کا آغاز تعلیمی پالیسی میں تبدیلیاں لانے سے کرنا چاہتے تھے۔ آپ اسلامی قانون کی عقلی بنیادوں پر ازسرفت دوین اور اجتہاد کی ضرورت پر زور دیتے تھے۔ آپ کو 1300ھ/1882ء میں ”بغافت“ میں حصہ لینے کی پاداش میں مصر سے نکالا گیا لیکن سات سال بعد واپس آنے کی اجازت دے دی گئی اور ساتھ ہی مفتی اعظم مصر کے عہدہ جلیلہ پر فائز کر دیئے گئے اور اسی منصب پر وفات پائی۔

عبداللہ بن ابی ابن سلول

(متوفی 631ھ/9ء)

حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی مدینہ میں آمد سے پہلے عبداللہ بن ابی ایک معترض ادمی تھا اور اسے باڈشاہت مدینہ کا تاج پہنانے کی تیاریاں مکمل ہو چکی تھیں مگر واقعہ بھرت کے بعد وہ منصوبہ دھرے کا دھرارہ گیا۔ اس نے بظاہر تو اسلام قبول کر لیا، مگر دل سے بخض نہ نکال سکا

ڑجس کی بنا پر وہ وقت فتح مسلمانوں کو گزند پہنچاتا رہتا تھا۔ اس لیے اسے رئیس المناقین کہا جاتا تھا۔

عبداللہ ابن عمر ابن الخطاب

(متوفی ۶۹۲ھ/ ۷۳ء)

عبداللہ جلیل القدر صحابی عمر ابن الخطاب کے صاحبزادے تھے۔ والد کے ساتھ ہجرت کر کے جب مدینہ پہنچنے توں سال کے تھے۔ کئی موقع پران کے خلیفہ نامزد ہونے کی تجویز بھی سامنے آئیں مگر انہوں نے انکار کر دیا۔ متعدد احادیث کے روایی ہیں اور ایک ممتاز فقیہہ مانے جاتے ہیں۔ ابن عمران آخری صحابہ میں سے تھے جن کا انتقال مکہ کرمہ میں ہوا تھا۔

ابو بکر الصدیق

(متوفی ۶۳۴ھ/ ۲۲ء)

پورا نام عبداللہ ابن عثمان ابن عمر ابن ابی قحافہ تھا۔ آپ شرفائے مکہ میں سے پہلی شخصیت تھے جو مکہ میں حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان لائے اور آپ سے رفاقت کا حق ادا کر دیا۔ اپنی ساری دولت کفار مکہ کے مظالم کا شکار ہونے والے مسلمانوں کو نجات دلانے پر صرف کرداری۔ جب آخر حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مدینے کے لیے ہجرت کی تو ابو بکر آپ کے ہمراہ تھے اور یار غار کہلائے۔ نبی اکرمؐ کی وفات کے بعد پہلے خلیفہ مقرر ہوئے۔

ابو حنيفة النعمان ابن ثابت

(متوفی ۱۵۰ھ/ ۷۶۷ء)

کوفہ کے رہنے والے تھے۔ فقہ کا حنفی مسلک آپ کے نام سے مشہور ہوا۔ اپنی زندگی میں کوفہ کے ممتاز ترین فقیہ تھے اور آپ کے چند شاگرد بھی نامور فقہا میں شمار ہوتے تھے۔ آپ نے حکومت وقت کا ساتھ دینے سے صاف انکار کر دیا جس کی وجہ سے قید و بند کی صعوبتوں سے دوچار ہو گئے اور جیل ہی بھی وفات پائی۔

ابو حیان التوحیدی

(متوفی ۱۰۲۳ھ/۴۱۴ء)

ایک اہم علمی و ادبی شخصیت تھے اور فلسفہ میں بڑا نام پایا۔ شافعی فقہ اور تصوف کا گھر امطالہ کیا۔ بہت سے ادبی اور فلسفیانہ مضامین لکھے۔ آپ کی تحریریں، تاریخ، اخلاقیات اور فلسفیانہ مسائل کے بارے میں سونے کی کان سمجھی جاتی تھیں۔ بغداد میں آپ پر مخدہ ہونے کا اذام لگا جس پر آپ کو علاقہ بدر کر کے ”رے“ میں بیجھ دیا گیا۔ بعد ازاں بغداد آنے کی اجازت مل گئی مگر آپ یہاں آ کر تھڑے عرصے بعد انہماں مفقسی کی حالت میں وفات پا گئے۔ لوگوں کے ناقدری کے رویے سے نگ آ کر آپ نے اپنی زندگی ہی میں بیشتر کتابیں نذر آتش کر دیں، البتہ چند ایک تحریریں کسی نہ کسی طرح محفوظ رہ گئیں۔

ابو ہریرہ

(متوفی 58ھ/678ء)

آپ کا پورا نام نام عبد الرحمن بن سکر الداسی تھا اور بلیاں رکھنے کے شوق کی وجہ سے ابو ہریرہ (بیلیوں کا باپ) مشہور ہو گئے۔ آپ نے جنگ خیبر (6ھجری/629 عیسوی) کے اردوگرد مدینہ میں اسلام قبول کیا اگرچہ آپ چار سال سے پچھ کم عرصہ نبی اکرمؐ کی صحبت میں رہے تاہم آپ نے بہت سے صحابہ سے زیادہ احادیث روایت کی ہیں۔ آپ احادیث کی کثرت سے روایت کی بنابر تقدیم کا نشانہ بھی بنے۔ مگر آپ نے اس کی وجہ یہ بتائی کہ میں اپنا بیشتر وقت نبی اکرمؐ کے پاس گزارتا تھا اس لیے مجھے آپؐ کے زیادہ ارشادات سننے کا موقع مل جاتا تھا اور میں

زیادہ سے زیادہ احادیث یاد کرنے کی کوشش کرتا تھا۔ ابو ہریرہؓ نے مدینہ میں وفات پائی۔

ابو طلحہ

(متوفی 654ھ/1274ء)

اصل نام زید ابن سہل بن الاسود تھا۔ صحابی تھے اور ان انصار مدینہ میں سے تھے جنہوں نے ابتدائی دور کے بہت سے غزوہات میں شرکت کی تھی اور مدینہ ہی میں فوت ہوئے۔

ابوالشور، ابراہیم ابن خالد ابن ابی الیمن

(متوفی 240ھ/854ء)

بغداد کے ممتاز محدث اور فقیہ تھے اور وفات بھی وہیں پائی۔ مشہور فقہاً محمد الشیبانی اور امام شافعی کے سامنے زانوئے تلمذ تھے کیے۔ آپ کے نظریات اور طریق استدلال منفرد تھا، اس لیے ایک الگ مسلک کے بانی مانے جاتے ہیں۔ آپ کے مقبیعین پانچویں صدی ہجری (11ویں صدی عیسوی) تک پائے جاتے تھے اس کے بعد یہ مسلک معدوم ہو گیا۔ لہذا آپ کی تحریریں بھی ناپید ہیں۔ وہ بھی طبری کی طرح ان چند فقہا میں سے تھے جو اس امر کے قائل تھے کہ عورت مردوں کی جماعت کی امامت کر سکتی ہے۔

ابو یعلی القاضی محمد ابن الحسین ابن الفراء

(متوفی 458ھ/1066ء)

ابو یعلی بغداد کے بہت سے نامور فقہا کے استاد تھے۔ آپ کے والد ایک حنفی فقیہ تھے۔ مگر ابو یعلی نے حنبلی فقہ اختیار کر لی۔ بغداد کے اشعریوں نے آپ کو کڑی تنقید کا نشانہ بنایا کیونکہ ان کا کہنا تھا کہ ابو یعلی جمد انسانی میں خدا کے حلول کرنے کے عقیدے

(Anthropomorphism) پر ایمان رکھتے ہیں۔ ابو یعلیٰ اپنے زمانے کے مشہور نجح اور فقیہہ تھے اور اسی منصب پر ہوتے ہوئے فوت ہوئے۔

ابو یوسف القاضی یعقوب ابن ابراہیم الانصاری الکوفی

(متوفی 458ھ/1066ء)

امام ابو حنیفہ کے ایک نہایت قابل شاگرد، جنہوں نے فقہ حنفی کی ترویج میں نہایت اہم کردار ادا کیا۔ آپ نے مالک بن انس اور الیث ابن سعد سے بھی پڑھا۔ ابو یوسف بغداد میں نجح کے منصب پر فائز ہوئے اور اسی شہر میں عباسی خلیفہ ہارون الرشید کے عہد میں عدلیہ کے سربراہ رہے اور بغدادی میں وفات پائی۔

عائشہ بنت ابی بکرؓ

(متوفیہ 58ھ/678ء)

حضرت ابو بکرؓ کی دختر اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زوجہ مطہرہ۔ آپ نے مدینہ میں نبی اکرمؐ کی زندگی میں نہایت اہم کردار ادا کیا۔ اور نبی اکرمؐ کی وفات کے بعد خلیفہ چہارم حضرت علیؓ کے خلاف بغاوت اور اس دور کے تنازعات میں آپ نے کافی سرگرمی سے حصہ لیا۔ جنگ جمل میں مغلست کھانے کے بعد آپ نے مدینہ جا کر دوبارہ رشد و ہدایت کا سلسہ شروع کر دیا۔ فقہ میں آپ کو بے پناہ و مترس تھی۔ آپ نے بہت سی احادیث روایت کی ہیں اور آپ کی متعدد فقیہی آراء کو سند کا درجہ حاصل ہے۔

احمد بن حنبل

(متوفی 241ھ/855ء)

ممتاز محدث اور سکالرتھے، اور حنبلی مسلک کے بانی تھے۔ آپ کو معتزلہ کے "مسئلہ خلق قرآن" کو قبول کرنے سے انکار پر بے حد شہرت ملی جسے کہ عبادی خلیفہ مامون الرشید سرکاری عقیدے کا درجہ دے چکا تھا اور اس کا سب سے اصرار تھا کہ وہ اسی عقیدے کو تسلیم کریں۔ احمد بن حبیل نے ایسا کرنے سے انکار کیا تو آپ کو جیل میں ڈال دیا گیا۔ آپ دوسرا جیل میں رہے مامون الرشید کے بعد ان توکل خلیفہ بنا تو حکومت نے معتزلوں کے عقیدے کو پشت پناہی ترک کر دی۔

علیؑ ابن ابی طالب

(متوفی 40ھ/661ء)

حضرت علیؑ نبی اکرمؐ کے چچا زادہ داما اور مقرب صحابی تھے۔ آپؐ مکہ میں سب سے پہلے اسلام لانے والوں میں سے تھے۔ سینیوں کے نزدیک آپؐ چوتھے خلیفہ راشد تھے۔ آپؐ کے دور خلافت میں گورنر شام معاویہؓ نے آپؐ کے خلاف علم بغاوت بلند کر دیا اور شکر لے کر دارالخلافہ کی طرف پیش قدمی شروع کر دی اس کے نتیجے میں 657ھ میں جنگ صفين ہوئی۔ ایک خارجی کے ہاتھوں حضرت علیؑ کی شہادت کے بعد معاویہؓ نے خلافت سنپھال لی۔ حضرت علیؑ کے حامیوں (شیعوں) نے یہ موقف اختیار کیا کہ خلافت خاندان نبوت کا حق ہے۔ اس بنا پر نبی امیہ کے خلاف متعدد بغاوتیں ہوئیں۔ اس چیز کے بعد فرقوں سینیوں اور شیعوں میں تنشیم کر دیا۔ حضرت علیؑ نبی اکرمؐ کی صاحبزادی حضرت فاطمہ الزہرہؓ کے شہر اور آپؐ کے دونوں اسوں حسنؑ اور حسینؑ کے والد تھے۔

الامیدی سیف الدین علیؑ ابن محمد

(متوفی 631ھ/1233ء)

پہلے حنبلی مسلک کے سکالرتھے، بعد میں شافعی فقہ کا مطالعہ کیا تو شافعی مسلک کے ممتاز فقهاء میں شمار ہونے لگے۔ آپؐ نے "کلام" کے اصولوں کو اسلامی فقہ میںضم کر دیا۔ جو عام روشن کے منانی تھا۔ فلسفے کی طرف زیادہ رجحان کی وجہ سے آپؐ کو زیادہ پسند نہیں کیا جاتا تھا۔

الْأَنْسُ بْنُ مَا لِكٌ

(متوفی 93ھ/712ء)

انصار مدینہ میں سے تھے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بہت قریب تھے۔ نوجوانی میں ایمان لائے اور آپ کی وفات تک آپ کی خدمت میں رہے۔ بعد ازاں بصرہ منتقل ہو گئے اور وہیں وفات پائی اور وفات پانے والے آخری اور متعدد احادیث کے راوی تھے۔

عَطَاءُ بْنُ أَبِي رَبَاحٍ

(متوفی 114ھ/732ء)

مشہور فقیہہ اور ایک مسلمہ قانونی سند کی حیثیت رکھتے تھے۔ خاص طور پر حج سے متعلقہ احکام کے حوالے سے آپ کو بہت شہرت حاصل تھی۔ مکہ میں پروش پائی، غریب خاندان میں سے تھے۔ عبداللہ بن عمر، عبداللہ بن عباس اور دیگر بڑے بڑے محدثین اور فقہاء سے اکتساب فیض کیا تھا۔ مکہ میں وفات پائی۔

حسن البنا

(متوفی 1369ھ/1949ء)

اخوان المسلمون کے بانی تھے جس کی بنیاد 1927ء میں مصر میں ڈالی گئی تھی۔ مرجبہ اسلامی علوم میں مہارت حاصل کی اور تصوف کی طرف بھی رجحان رکھتے تھے۔ بنیادی طور پر مدرس تھے۔ مصر کے متعدد شہروں میں تدریسی مناصب پر فائز رہے۔ آپ کی پراز شخصیت اور شب و روز محنت سے اخوان المسلمون ایک زبردست سیاسی قوت بن گئی۔ اسی قوت نے اہل اقتدار کو خوف اور تشویش میں بٹلا کر دیا چنانچہ قتل کرادیئے گئے۔ خیال کیا جاتا ہے کہ ان

کے قتل کے پیچھے حکومت کا ہاتھ تھا۔

البیضاوی، عبد اللہ ابن عمر

(متوفی 685ھ/1286ء)

شافعی فقیہ تھے۔ تفسیر قرآن اور فقیہی بصیرت کی وجہ سے شہرت پائی۔ شیراز (ایران) میں قاضی القضاۃ کے عہدے پر فائز رہے۔ بعض اوقات آپ پر شیعیت کی طرف میلان کا الزام لگتا رہا۔ آپ تاریخ وفات متازع ہے۔ اور دی گئی تاریخ کے علاوہ 692ھ/1292ء، 1293ھ/716ء تک کہ 1316ء بھی بتائی جاتی ہے۔

بلالؓ ابن رباح

(متوفی 642ھ-21-638ء)

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے قریبی صحابہ میں سے تھے۔ شروع میں جب شہ سے مکہ لائے گئے غلاموں میں سے تھے۔ مکہ میں ایمان لائے تو ظالم آقا نے اذیت رسانی کی حد کر دی۔ ابو بکر صدیقؓ نے آپ کو خرید کر آزاد کر دیا۔ هجرت مدینہ کے بعد جنگ براسلام کے موذن کہلانے کا شرف حاصل ہوا۔ نبی اکرمؐ کی وفات کے بعد بلال مدینہ میں ہی رہے لیکن بعد میں اسلامی لشکر میں شامل ہو کر شام چلے گئے اور وہیں وفات پائی۔ آپ کی تاریخ وفات متازع ہے۔

بن باز، ابو عبد اللہ عبد عزیز ابن عبد اللہ ابن عبد الرحمن

(متوفی 1420ھ/1999ء)

سعودی عرب کے مفتی اعظم اور دہلی مکتبہ فکر کے معتبر ترجمان۔ قدامت پسندانہ افکار رکھتے تھے۔ عورتوں کے بارے میں آپ کے فتوے کے انگریزی ترجمے کے لیے دیکھیے۔

”محمد ابن عبدالعزیز المسمد۔ طبع اسلامی فناوی، ترجمہ جمال الدین امیم زرابوزو۔
(سعودی عرب، دارالسلام 1996ء)

ابن بخاری، ابو عبد اللہ محمد ابن اسما علیل ابن ابراہیم ابن المغیرہ ابن برذبہ (متوفی 870ھ/ 256ء)

آپ کا مجموعہ احادیث ”صحیح البخاری“ کہلاتا ہے۔ آپ نے کم عمری میں ہی احادیث کا مطالعہ شروع کر دیا تھا اور پھر احادیث جمع کرنے کے لیے مصر اور خراسان کے سفر کیے اور رسول سال لگاتار اس عظیم کام پر صرف کر دیئے۔ آپ نے کل چھ لاکھ روایات اکٹھی کیں اور ان میں سے سات ہزار تین سو سانوں (7397) کو اپنے مجموعے میں شامل کیا۔ اگرچہ آپ قرآن کے غیر مخلوق ہونے کا عقیدہ رکھتے تھے لیکن اس کی تلاوت کو مخلوق قرار دیتے تھے جس کے نتیجے میں آپ پر بے دینی کا الزام لگا کر آپ کو اپنے وطن نیشاپور سے نکال دیا گیا۔ آپ بخارا چلے گئے تو وہاں آپ کو اس سے بھی زیادہ سیاسی مخالفتوں کا سامنا کرنا پڑا۔ اس کے نتیجے میں وہاں سے بھی نکال دیئے گئے۔ چنانچہ آپ نے باقیمانہ زندگی سمرقند کے قریب ایک گاؤں میں اپنے رشتہ داروں کے ہاں گزاری۔ امام بخاری کا مجموعہ احادیث سیوں کے ہاں حدیث کی چھ معتبر کتابوں، صحاح ستہ میں شمار ہوتا ہے۔ جدید مسلمانوں کا خیال ہے کہ بخاری شریف میں شامل احادیث صحیح ترین ہیں اور ہر قسم کی نکتہ چینی سے بالاتر ہیں۔

فاطمة الزہرا بنت محمد بن عبد اللہ

(متوفیہ 10ھ/ 632ء)

فاطمة الزہرا، نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور خدیجہؓ کی دختر تھیں، مکہ میں متولد ہوئیں اور اٹھارہ برس کی تھیں کہ ان کی حضرت علیؓ ابن ابوطالب سے شادی ہو گئی۔ پھر بھرت کر کے

مذینہ چل گئیں۔ ان کے ہاں چار بیچے (حسن، حسین، ام کلثوم اور نبی) پیدا ہوئے۔ تاریخ وفات کا آسانی سے تعین نہیں ہو سکتا۔ تاہم ایک اندازہ ہے کہ اپنے والدگرامی کی رحلت سے تقریباً چھ ماہ بعد دنیا سے رخصت ہو گئی تھیں۔ آپ کی اولاد میں سے صرف وہ رہ گئی تھیں جو آپ کے بعد فوت ہوئیں۔ حضرت فاطمہؓ نے مدینہ میں مسلمانوں کی زندگی میں اہم کردار ادا کیا تھا۔ آپ خواتین میں تقوا اور پرہیزگاری کا کامل نمونہ تھیں۔

الغزالی، ابو حامد محمد ابن محمد

(متوفی 505ھ/1111ء)

الغزالی ایک شہرہ آفاق شافعی فقیہ، ایک مقرر عالم، فلسفی اور صوفی تھے۔ ممتاز فقیہہ الجوینی کے شاگردوں میں سرکردہ تھے اور جوانی ہی میں بغداد کے مدرسہ نظامیہ میں تدریسی منصب پر فائز ہو گئے۔ فقہ اور فلسفہ میں آپ کی مہارت کا بہت جلد چڑھا ہو گیا۔ لیکن شہرت کے ہاتھوں پریشان ہو کر مستقیٰ ہو گئے۔ تزکیہ نفس کے لیے پہلے بیت المقدس گئے اور اس کے بعد دمشق جا پہنچے۔ یہ روحانی سفروں سالیں جاری رہا۔ اس کے بعد آپ نے چند معرکتہ الارا کتابیں لکھیں، ان میں ”الوجز“ اور ”الستفی“، ”فقہ شافعی کی حوالہ کی کتابیں ہیں۔ جبکہ ”احیاء العلوم الدین“، عام آدمی کو سائنسی علوم سے روشناس کرنے کے لیے لکھی گئی ہے آپ نے فقہی علوم اور روحانیت کو بھی ہم آہنگ کرنے کی کوشش کی ہے۔ اسی طرح آپ نے اپنے روحانی سفر کی روئیاد ”المقدم من الصلال“ میں قلمبندی کی ہے اور فلسفیوں کے رد کے لیے تہافت الفلاسفہ لکھی ہے جس کا انگریزی ترجمہ بعنوان "The Incoherence of the Philosophers" کیا گیا ہے۔ آپ نے طبران میں وفات پائی۔

محمد الغزالی

(متوفی 1419ھ/1998ء)

محمد غزالی دور حاضر کے عظیم ترین مسلم فقہا میں سے تھے اور متعدد کتابوں کے مصنف تھے آپ نے اسلام کے نام پر کی گئی مذہرات خواہا نہ اصلاحات کو چیلنج کیا اور مسلمانوں کو حقیقی مآخذ و مصادر کی طرف رجوع کرنے کی تلقین کی ہے۔ آپ نے احادیث کی ترتیب اسناد اور دہابی افکار پر کڑی نکتہ چینی کی ہے۔ یہ بے حد تنازعہ کتاب تھی جس کی وجہ سے متعدد مسلم ممالک میں منوع قرار دے دی گئی ہے۔

حفصہ بنت عمر ابن الخطاب

(متوفیہ ۶۶۵ھ/ ۴۵ء)

حفصہ ^{رض}حضرت عمر ^{رض} کی صاحبزادی اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زوجہ تھیں۔ آپ نے نبی اکرم ^{صلی اللہ علیہ وسلم} سے کئی روایات بیان کیں اور نبی اکرم ^{صلی اللہ علیہ وسلم} کے بارے میں بھی واقعات بیان کیے۔ قرآن کی جمع آوری میں بھی معاون ثابت ہوئیں۔ آپ کے قرآن مجید کے بعض اجزاء بھی لکھے ہوئے محفوظ تھے۔ حضرت عثمان ابن عفان نے مطالعہ کے لیے آپ سے مانگی اور پھر واپس دے دی تاکہ آپ اسے بحفاظت رکھ سکیں۔

حسین بن علی ^{رض} ابن ابی طالب

(متوفی ۶۸۰ھ/ ۶۴۰ء)

حسین ^{رض} آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے نواسے اور ان کی صاحبزادی فاطمہ ^{رض} اور حضرت علی ^{رض} کے بیٹے تھے۔ پیغمبر کی وفات سے قبل مدینہ میں تولد ہوئے آپ بے حد ترقی و پرہیزگار تھے اور آپ نے اسلامی قانون کی ترقی و ترویج میں خاصاً اہم کردار ادا کیا۔ بنی امیہ کے پہلے خلیفہ معاویہ ^{رض} (متوفی ۶۸۰ھ/ 640ء) کی وفات کے بعد حسین ^{رض} نے معاویہ کے بیٹے اور جانشین یہود کے ہاتھ پر بیعت کرنے سے انکار کر دیا۔ بعد ازاں بنی امیہ کے رویہ کے خلاف احتجاج کے

لیے کوفہ سے اپنے حامیوں سے مدد طلب کی۔ پھر جاز سے کوفہ کے لیے روانہ ہو گئے۔ لیکن کربلا کے مقام پر یزیدی فوج نے آپ کو روک لیا، بہت سے ہمراہی ساتھ چھوڑ گئے اس مرکے میں آپ اپنے سے کئی بڑی فوج سے مقابلہ جاری نہ رکھ سکے اور شہید ہو گئے۔ شیعہ دینیات میں معزکہ کربلا کو بے حد اہمیت حاصل ہے۔ جس کی یاد میں ایران سیاست متعدد مسلم ممالک میں ہر سال 10 رحمون کو جلوس تعزیہ نکالا جاتا ہے۔

عبداللہ ابن عباس

(متوفی 886ھ/684ء)

عبداللہ ابن عباس پیغمبر اسلام کے چچا زاد اور جلیل القدر صحابی تھے۔ پیغمبرؐ کی بھرت مدینہ سے تین سال قبل پیدا ہوئے تھے۔ اسلامی فقہ کے بانیوں میں سے تھے۔ مکہ اور مدینہ میں فقہی روایات کی ترویج و ترقی میں اہم کردار ادا کیا تھا۔ طائف میں وفات پائی۔

ابن العربي، ابو بکر محمد المعاشری

(متوفی 543ھ/1148ء)

ابن عربي، اسلامی چین (اندیش) کے شہراشبلیہ کے ایک مالکی فقیہ تھے۔ اپنے والد کے ہمراہ پوری اسلامی دنیا کا سفر کیا اور متعدد فقہاء سے اکتساب فیض کیا۔ بالآخر خود بھی بلند علمی مقام پر فائز ہو گئے۔ اشبلیہ میں بیچ مقرر کر دیئے گئے۔ آپ کی پہنچ قانونی آراء پر معاصرین نے خاصی کڑی گرفت کی تھی۔ جب المہندس بر سرا قدر آیا تو اس نے آپ کو گرفتار کر کے جلاوطن کر دیا۔

ابن حجر العسقلانی، احمد ابن علی ابن محمد

(متوفی 1449ھ/852ء)

ابن حجر العسقلانی، حدیث کے ممتاز علماء میں سے تھے۔ فلسطین سے تعلق رکھتے تھے مگر قاہرہ میں زندگی گزاری اور وہیں وفات پائی۔ علم کی ملاش میں طویل سفر کیے۔ مصر میں حدیث اور فقہ پڑھاتے رہے۔ مفتی بھی رہے اور قاضی کے منصب پر بھی فائز رہے۔ حکومت سے اختلاف کے نتیجے میں سزا بھی بھگتی آ۔ آپ کی بخاری شریف کی شرح فتح الباری بہت اہم کارنامہ ہے۔

ابن حزم، ابو محمد علی ابن احمد ابن سعید

(متوفی 456ھ/1064ء)

ابن حزم اندرس (پسین) کے سکال اور فقیہہ تھے اور آپ نے اندرس میں ظاہری مکتبہ فکر کی ترویج میں اہم کردار ادا کیا۔ جیسا کہ اس مکتب فکر کے نام سے پتہ چلتا ہے کہ ان لوگوں کا طریق کاری قیاسی دلائل کی بجائے متن کے لغوی معنوں کی تحقیق پر مبنی تھا۔ ابن حزم نے فقہ کے علاوہ شاعری، محبت، گرامر، تاریخ اور منطق پر بھی کافی قابل قدر کتابیں لکھیں۔ زندگی کے آخری حصے میں جلاوطن کر دیئے گئے اور ”لابلہ“ میں فوت ہوئے۔

ابن کثیر عماد الدین اسماعیل ابن عمر

(متوفی 774ھ/1373ء)

شام کے شافعی فقیہہ محدث اور مورخ تھے۔ ابن تیمیہ اور دیگر اہل علم سے کسب فیض کیا۔ قرآن مجید کی تفسیر اور اسلامی تاریخ کی بلند پایہ تحقیق کی وجہ سے شہرت پائی۔ آپ کی تفسیر اگرچہ بہت اساسی نوعیت کی ہے تاہم جدید دور میں بھی اسے خاصی اہمیت حاصل ہو چکی

ہے۔ حکومت نے آپ کو فتحی اختلافات کی وجہ سے گرفتار کر کے اذیتوں سے دوچار کیا۔

ابن ماجہ، ابو عبد اللہ محمد ابن یزید الربيع

(متوفی 273ھ/887ء)

ابن ماجہ حدیث کی چھ معتبر ترین کتابوں ”صحابہ ستہ“ میں سے ایک کے مصنف تھے۔ آپ نے احادیث کی جمع آ دری کے لیے وسیع سفر کیے۔ بالآخر 4000، احادیث جمع کرنے میں کامیاب ہوئے۔ بہت سے اہلسنت آپ کے مجموعے کو قدر کی نگاہ سے دیکھتے ہیں تاہم شہلی افریقہ کے بعض مسلم ممالک انہیں کوئی خاص مقام دینے کے لیے تیار نہیں کیونکہ ان کے خیال کے مطابق، اس مجموعے میں ضعیف احادیث زیادہ ہیں۔

ابن مسعود، عبد اللہ ابن حبیب

(متوفی 32ھ/653ء)

ایک مقرب صحابی تھے اور ابتدائی دور میں اسلام قبول کرنے والوں میں سے تھے۔ پہلے حشیہ میں ہجرت کی اور بعد میں مدینہ گئے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی میں تقریباً سب جنگوں میں شریک ہوئے۔ نبی اکرمؐ کی وفات کے بعد آپ کو کوفہ کے خزانے کا گلگان بنادیا گیا۔ پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم سے متعلق متعدد واقعات کے راوی تھے۔ کوفہ کے فقہی مکتب کے فروغ میں کافی اہم کردار ادا کیا تھا۔ حضرت عمہان کی خلافت کے دور میں مدینہ واپس چلے گئے تھے۔ تاہم اس بارے میں اختلاف رائے موجود ہے کہ آپ نے مدینہ میں وفات پائی یا کوفہ میں۔

ابن القاسم ابو عبد اللہ عبد الرحمن العتکی

(متوفی 191ھ/806ء)

ابن القاسم، مالک ابن انس کے ممتاز عقیدتمندوں میں سے تھے۔ آپ نے اپنے استاد مکرم کی آراء اور ملفوظات جمع کر کے ان میں اپنے اقوال بھی شامل کیے اور المدونہ نامی کتاب مرتب کر دی جو شامی افریقہ اور اندلیس میں بہت مقبول ہوئی۔

ابن قیم الجوزیہ، شمس الدین ابو بکر محمد ابن ابی بکر الذریع

(متوفی 751ھ/1350ء)

دمشق کے ایک مشہور حنبلی فقیہ اور عالم تھے۔ وہیں پیدا ہوئے اور وہیں وفات پائی۔ آپ مشہور سکالر اور فقیہہ ابن تیمیہ کے شاگرد تھے۔ ابن قیم کے فقہی کام کو بہت شہرت حاصل ہوئی۔ تصوف سے کافی متأثر تھے۔ آپ نے علماء وقت پر کڑی تقید کی اور خاص طور پر اشاعرہ مکتبہ فکر کو نشانہ بنایا۔ سیاسی وجہوں کی بنا پر استاد اور شاگرد، دونوں کو میں میں نظر بند کر دیا گیا۔ جب ابن تیمیہ جیل میں فوت ہو گئے تو ابن قیم کو بھی رہائی مل گئی۔

ابن رشد الحدیث

(متوفی 520ھ/1126ء)

اسلامی پیغمبر کے ایک عظیم مالکی فقیہ تھے۔ قرطبه کے قاضی القضاۃ اور جامع مسجد قرطبه کے امام بھی تھے۔ آپ کے پوتے کا نام بھی ابن رشد تھا جو فلسفی تھا اور مغرب میں وہ ایوریوس (Averroes) کے نام سے مشہور تھا۔ (اس کا ذکر اگلے صفحات پر کہیں آئے گا۔)

ابن تیمیہ، تفقی الدین احمد ابن عبدالحکیم

مشہور حنبلی فقیہ اور ممتاز عالم دین تھے۔ حنبل المسلک مدرسون میں تعلیم پانے کے باوجود خود بھی ایک مجتہد کا درجہ رکھتے تھے۔ بغداد پر مُنگولوں نے حملہ کیا تو اپنے والد کے ہمراہ فرار ہو کر دمشق چلے گئے۔ والد کو مدرسہ سکاریہ میں بطور مدرس جگہ ملی تو بیٹے نے بھی وہیں تعلیمی مدارج طے کرنا شروع کر دیئے اور فارغ ہونے کے بعد انہیں بھی مدرس مقرر کر دیا گیا۔ ان تیمیہ کے مناظروں کو شہرت ملی تو سیاسی مخالفین نے دمشق سے نکلا دیا۔ مصر پہنچنے والی شہرت بھی وہاں پہنچ گئی چنانچہ پہلے قاہرہ میں اور اس کے بعد سکندریہ میں مقید رہے۔ رہائی کے بعد دمشق جانے کی اجازت مل گئی مگر وہاں بھی بدعاوں اور تصوف کی مخالفت جاری رکھی۔ علاوہ ازیں حکومت کے ساتھ تعاون پر بھی آمادہ نہ ہوئے جس کی بنا پر پھر جیل چلے گئے اور وہاں اندر ہی وفات پائی۔ کہا جاتا ہے کہ جنازے میں پورے دمشق نے شرکت کی۔ آپ نے کئی کتابیں لکھیں لیکن آپ کے جملہ نظریات اور عقائد کو آپ کے لائق شاگرد اہن قیم الجازیہ نے الواسطیہ، ”العقیدہ الحمویہ“ میں محفوظ کر دیا، تاہم مخالفانہ موقف رکھنے والے اہل علم نے ان عقائد کو غیر مقلدانہ اور مسلمہ عقائد کے منافی قرار دیا ہے۔ موجودہ دور میں وہابی تحریک کے حامیوں کے پسندیدہ تین مصنف ہیں کیونکہ ان میں تصوف کو کڑی تنقید کا نشانہ بنایا گیا ہے۔ تاہم آپ کی نقہ، وہابی عقائد سے مقصاد میں ہے۔

ابراہیم ابن محمد^۳

(متوفی 11ھ/632ء)

آپ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے صاحبوں میں تھے اور ماریہ قبطیہ کے طن سے تھے اور آپ کی وفات، آنحضرت کی رحلت سے چند ماہ قبل ہوئی تھی۔

عز الدین عبد السلام

(متوفی 661ھ/1262ء)

ایک شافعی فقیہ تھے جنہیں پس مrg، سلطان العلما کا خطاب دیا گیا۔ اپنے دور میں
ممتاز حیثیت کے مالک تھے۔ آپ کی تصانیف کا قابل ذکر پہلو یہ ہے کہ آپ نے تصوف کو
فقہ کے اصولوں سے ہم آہنگ کیا تھا۔ آپ دمشق سے تعلق رکھتے تھے مگر آپ کا انتقال مصر
میں ہوا۔

الجوینی، ابوالمعالی عبد الملک امام الحرمین

(متوفی 478ھ/1085ء)

نیشاپور کے مشہور شافعی فقیہ تھے۔ نیشاپوری میں ایک مدرسہ فقہ میں استاد تھے۔ آپ
کے شاگردوں میں سے ابو حامد الفرازی کو بے حد شہرت تھی۔ الجوینی اشعری مکتب فکر کے پیر دکار
تھے۔ جب سلجوقی وزیر عصید الملک الکندری نے اشعریوں کو بے دین قرار دے کر ان کے
خلاف کارروائی شروع کی تو الجوینی فرار ہو کر بنداد اور پھر جاز چلے گئے۔ مکہ اور مدینہ میں فقہ
الکندری کے احکامات منسوخ کر دیئے۔ حتیٰ کہ نظامیہ مدرسہ الجوینی کے لیے وقف کر دیا۔

خدیجہ بنت خویلد

(متوفیہ 3 سال قبل از ہجرت/619ء)

نبی اکرمؐ کی پہلی زوجہ اور سب سے پہلے ایمان لانے والی خاتون تھیں۔ کافی دولتمند

تھیں آپ نے اپنے تجارتی کاروبار کے لیے نبی اکرمؐ کی خدمات حاصل کیں اور پھر شادی کی تجویز پیش کر دی۔ اپنی دولتِ اسلام قبول کرنے کی پاداش میں ایداؤں کا شکار ہونے والے مسلمانوں کو آزادی دلانے پر صرف کر دی۔ اور پھر بھرت سے پہلے ہی دنیا سے رخصت ہو گئیں۔ حضور اکرمؐ آپ سے بے حد محبت کرتے تھے اور آپ نے وفات سے پہلے بیس سال نبی اکرم کے ساتھ گزارے تھے۔

خنساء پنت خدام

انصار میں سے ایک صحابیہ تھیں۔ آپ کا شوہر غزہ احمد میں شہید ہوا تو والد نے آپ کی شادی جبراً ایک ایسے آدمی سے کرادی جسے آپ پسند نہیں کرتی تھیں۔ آپ نے نبی اکرمؐ سے اس کی شکایت کی تو انہوں نے وہ شادی منسوخ کر دی۔ آپ نے متعدد احادیث روایت کی ہیں۔

الخضر

ایک پراسرار شخصیت تھے۔ قرآن مجید کی سورۃ الکھف (82:65-6:18) میں آپ کا حال ملتا ہے۔ اگرچہ نام کا ذکر نہیں ہے۔ بعد ازاں مفسرین نے اس پراسرار شخصیت کو حضر کا نام دیا۔ قرآن مجید میں حضرت موسیٰ سے بھی حضر کی ملاقات کا ذکر ہے مگر ان کا حال صرف بطور ”عبد“ دیا گیا متن سے واضح نہیں ہوتا کہ آپؐ نبی تھے یا نہیں، لیکن انہیں ایک ایسا بتایا گیا ہے جو برہار راستِ خدا سے بدایات لیتا تھا۔

مالک ابن انس

(متوفی 179ھ/796ء)

مذینہ میں ابتدائی دور کے فقیہ جنہیں امام مدینہ کہا جاتا تھا۔ مالکی مسلک آپ ہی کے نام سے جانا جاتا ہے۔ آپ کی موطاء اسلامی قانون کی اولین کتاب ہے، جس کی بنیاد پر بعد میں مالکی مسلک کی مزیدگئی کتابیں وجود میں آئیں۔ مالکی طریقہ یہ تھا کہ سب سے پہلے اہل مدینہ کے عمل کا تعین کیا جائے کیونکہ آپ ان کے طرز عمل کو مستند سمجھتے تھے۔ آپ کا کہنا تھا کہ آنحضرتؐ کی سنت معلوم کرنے کے لیے نہ صرف حدیث کے الفاظ کا مفہوم صحیح طور پر سمجھنا ضروری ہے بلکہ مدینہ کے لوگوں کے رسم و رواج کو بھی دیکھنا ضروری ہے کہ انہوں نے سنت کو کس طرح پایا۔ خلیفہ نے موطاء کو سرکاری طور پر نافذ کرنے کی کوشش تو امام مالک نے خود اس کی مخالفت کر دی تھی۔ آپ کو ایک بغاوت کی حمایت کی پاداش میں کوٹے مارے گئے۔ حکومت نے بعد ازاں اس کی تلافی کی کوشش کرتے ہوئے کئی موقع پر آپ سے فقہی امور پر مشورے لیے۔ آپ نے مدینہ میں ہی وفات پائی۔

ماریہ^{رض}

(متوفیہ 16ھ/637ء)

آپ کو امام ابراہیم کہا جاتا تھا۔ حضرت انس کی روایت ہے کہ نبی اکرمؐ آپ کو بہت چاہتے تھے۔ وہ ایک قبطی خاتون تھیں جنہیں سکندریہ کے مصری گورنر المقوس نے 6 یا 7 بھری (629, 627) میں بطور تختہ نبی اکرمؐ کے پاس پہنچا گیا تھا۔ ابن عباس کی روایت ہے کہ آنحضرتؐ نے آپ کو پہلے آزاد کیا اور اس کے بعد آپ سے نکاح کیا تھا۔ آپ کے لیطن سے حضورؐ کے صاحبزادے ابراہیم پیدا ہوئے جو شیرخوارگی کے زمانے ہی میں اپنے والد کی گود میں وفات پا گئے تھے۔ ایک روایت کے مطابق صحابی رسول حاطب ابن ابی باتھ نے ماریہ کے قبولیت اسلام میں اہم کردار ادا کیا تھا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی رحلت کے بعد ماریہ مدینہ میں ہی رہیں اور حضرت عمرؓ کے دور خلافت میں فوت ہوئیں۔

الماوردي، ابو الحسن علی ابن محمد ابن حبیب

(متوفی 450ھ/1058ء)

الماوردي ایک ممتاز شافعی فقیہ تھے جو بصرہ اور بغداد میں قانون کی تدریس کرتے تھے پہلے نیشاپور کے قریب اسطوئی میں قاضی القضاۃ مقرر ہوئے پھر ہاں سے نقل مکانی کر کے بغداد چلے گئے اور وہیں مستقل سکونت اختیار کر لی۔ خلیفہ القدر کے مقرب تھے اور یومِحدوں کے ساتھ مذاکرات میں خلیفہ کی نمائندگی کرتے رہے۔ خلیفہ المقتدی کے زمانے میں الماوردي نے بولیہ کے نمائندے کی طرف سے خلیفہ کوشہنشاہ کا خطاب دینے پر اعتراض کیا تو خلیفہ نے برہم ہو کر آپ کو سزا دے دی۔ مخالفوں نے الماوردي کو معتزلی قرار دے دیا۔ الماوردي نے قانون کی کتابیں لکھنے کے علاوہ دیگر موضوعات پر بھی بہت کچھ لکھا لیکن وہ آپ نے اپنی زندگی میں نہ چھپنے دیا۔ البتہ آپ کی وفات کے بعد آپ کے ایک شاگرد نے سارے مسودات نکلائے اور ان کی نوک پلک درست کر کے انہیں چھپوادیا۔

معاویہؓ ابن ابی سفیان

(متوفی 60ھ/680ء)

معاویہؓ ابوسفیان اور ہند کے بیٹے تھے۔ ان دونوں میاں یوں نے بہت بعد میں اسلام قبول کیا تھا۔ بطور گورنر شام معاویہؓ نے چوتھے خلیفہ راشد حضرت علیؓ کے خلاف بغاوت کر دی تھی۔ اور حضرت علیؓ کی وفات کے بعد بنی امیہ کے پہلے خلیفہ بنے اور دارالحکومت کو دمشق میں منتقل کر دیا۔ آپ کا انتہا 19 سال 41ھ (661ء) سے ہے کر 60ھ (680ء) تک رہا۔

النودی، محی الدین ابو زکریا ابن موری

(متوفی 676ھ/1277ء)

نودی ایک ممتاز شافعی فقیہ تھے، پہلے آپ نے دمشق کے رواحیہ سکول سے طب پڑھی لیکن جلدی ہی قانون کی تعلیم کا شوق ہوا تو ہمہ تن اس میں مشغول ہو گئے۔ فراغت کے بعد اشرفیہ مدرسہ حدیث میں پروفیسر مقرر کر دیئے گئے۔ لیکن جب آپ نے سلطان کے نائب کردہ یکسوں کو ناجائز قرار دیا تو ملازمت سے فارغ کر دیئے گئے اور دمشق سے بھی نکال دیئے گئے۔ مصر میں قاضی القضاۃ مقرر ہوئے مگر پھر برطرف کر کے قید کر دیئے گئے۔ آپ نے زندگی کے آخری ایام دمشق کے جنوب میں ”ناوا“ میں اپنے والد کے گھر میں گزارے۔ النودی نے قانون اور حدیث پر متعدد کتابیں لکھیں جو تاریخ فقہ کا ایک بڑا معتبر حوالہ ہیں۔ آپ کی اہمیت اب بھی برقرار ہے۔

النسائی، احمد ابن علی ابن شعیب ابن علی

(متوفی 303ھ/915ء)

حدیث کے ایک بہت بڑے عالم جن کا مجموعہ احادیث ”سنن النسائی“ حدیث کی چھ معتبر کتابوں میں شمار ہوتا ہے۔ خراسان کے رہنے والے تھے مگر مصر میں آ کر آباد ہو گئے۔ تاہم حاسدوں نے یہاں بھی مکنے نہ دیا جس پر آپ فلسطین چلے گئے لوگوں کو شہر گزرا کہ آپ خلافت پر حضرت معاویہؓ کے اتحاقاً کو دلی طور پر تسلیم نہیں کرتے۔ انہوں نے یہ بات سوال کی شکل میں آپ سے پوچھی تو آپ نے اس کا جواب دینے سے انکار کر دیا۔ جس پر مسجد میں

ہی آپ کو شدید طور پر زد و کوب کیا گیا اور آپ نے انہی زخموں کی وجہ سے بعد میں وفات پائی۔ لیکن ایک روایت یہ بھی ہے کہ آپ حج کرتے ہوئے مکہ میں فوت ہوئے تھے۔

القرفی، شہاب الدین ابوالعباس

(متوفی 684ھ/1285ء)

ماکلی فقیہ تھے اور قاہرہ کے صالحہ سکول میں قانون پڑھاتے تھے قانون کے بلند پایہ علام میں شمار ہوتے تھے۔ آپ کی تصانیف کو قانون کا خطیر سرمایہ قرار دیا جاتا ہے۔ آپ نے قاہرہ میں ہی وفات پائی تھی۔

القرطبی، ابو عبد اللہ محمد ابن احمد

(متوفی 671ھ/1272ء)

ماکلی فقیہ تھے مسلم پسین میں پیدا ہوئے وہیں تعلیم پائی اور مشرق کی طرف سفر کرتے ہوئے مصر میں پہنچ کر آباد ہو گئے اور وہیں فوت ہوئے۔ آپ قرآن کے قابل ذکر مفسرین میں شمار ہوتے ہیں۔

رضا، محمد رشید

(متوفی 1354ھ/1935ء)

لبنان سے تعلق رکھتے تھے۔ انیسویں صدی کے اوآخر اور بیسویں صدی کے اوائل کے ممتاز مصلحین میں سے تھے۔ شروع میں تصوف کی طرف میلان رکھتے تھے بعد میں جمال الدین افغانی کی دعوت اور تعلیمات سے متاثر ہو گئے 1314ھ/1897ء میں شام سے مصر

چلے آئے اور اپنے روحانی استاد محمد عبدہ سے آٹے۔ 1898ء میں ایک رسالہ ”المنار“ جاری کیا۔ اس کی بنیاد رکھنے سے لے کر اپنی وفات تک اس کے ایڈیٹر رہے۔ ”المنار“ میں آپ قرآن مجید کی تفسیر قسطوار لکھتے تھے اور مسلمانوں کی طرف سے موصولة استفسارات کے جواب میں فتوے بھی جاری کرتے تھے۔ آپ کے یہ فتوے بہت اہم ہیں۔ تاہم ان میں وہابی اہل قلم کی تعلیمات کا اثر نمایاں ہے۔

رَقِيْهُ بْنَتُ مُحَمَّدٌ

(متوفی 624ھ/2006ء)

نبی اکرم کی صاحبزادی تھیں جو حضرت خدیجہ کے لئے سے تھیں۔ آپ کی شادی حضرت عثمان بن عفان سے ہوئی جو بعد میں تیرے خلیفہ راشد منتخب ہوئے۔ حضرت رقیہ نبی اکرم کی زندگی میں فوت ہو گئی تھیں۔

سخون، ابوسعید عبدالسلام ابن ربعیہ

(متوفی 240ھ/855ء)

قیروان کے ایک ماکلی فقیہ تھے۔ آپ نے شمالی افریقہ اور مسلم پیغمبر میں ماکلی فقہ کی ترویج کے لیے بہت کام کیا۔ آپ نے اپنی ”المددۃ الکبریٰ“ میں ابتدائی دور کے ماکلی فقہا بیشمول ماکل ابن انس کی آراء بیجا کیے۔ آپ کی تصنیف ابتدائی دور کے مسلمانوں کی قانونی سوچھ بوجھ اور اہل علم کی آراء کا ایک بیتی خزانہ ہیں۔

سعید ابن جبیر الاسدی

(متوفی ۹۵/ھ ۷۱۴ء)

سعید کوفہ کے ابتدائی دور کے فقہا میں سے تھے۔ مگر کافی نمایاں تھے۔ آپ اگرچہ ابن عباس کے شاگرد تھے مگر ایک روایت کے مطابق وہ سعید کی علمی بصیرت کے اس حد تک قائل ہو گئے کہ موصولہ سوالات، جواب کے لیے ان کے پاس بھیج دیتے تھے۔ جب محمد ابن الاشعث نے بنی امیہ کے خلاف بغاوت کی تو آپ ان کے ہمزاوا ہو گئے۔ جب بغاوت پر قابو پالیا گیا تو آپ کو مکہ سے گرفتار کر کے کوفہ پہنچایا گیا اور وہیں آپ کا سر قلم کر دیا گیا۔

السرخسی، محمد ابن احمد ابی سہل ابو بکر

(متوفی ۴۸۳ھ/ ۱۰۹۰ء)

نہایت با اثر حنفی فقیہ تھے۔ اور آپ نے فقہ حنفی کو سائنسی بنیادوں پر مدون کیا۔ اور اپنی قید کے زمانے میں کافی قانونی کتابیں لکھیں۔

سودہ بنت زمعہ بنت قیس بنت عبد شمس

(متوفیہ ۶۷۴ھ/ ۱۰۹۰ء)

سودہ از واج مطہرات میں سے تھیں اور ابتدائی دور میں اسلام قبول کرنے والوں میں سے تھیں۔ ہجرت مدینہ سے قبل جسہ کے لیے ہجرت کرنے والوں میں بھی شامل تھیں۔ جسہ میں آپ کی شادی ہوئی تاہم وہ شوہرو ہیں یا مکہ واپس آتے ہی فوت ہو گیا۔ اس طرح آپ کسی خاندان کے بغیر رہ گئیں، اس لیے سہارادینے کے لیے نبی اکرمؐ نے آپ سے شادی کر لی۔ البتہ یہ بات ممتاز ہے کہ حضرت خدیجہؓ کی وفات کے بعد نبی اکرمؐ نے پہلے حضرت سودہ سے شادی کی تھی یا حضرت عائشہؓ سے؟ آپ نبی اکرمؐ کی وفات کے بعد بھی زندہ رہیں

کئی احادیث کی راوی بھی ہیں۔ اور مدینہ میں وفات پائی۔

شلتوت محمود

(متوفی 1383ھ/1963ء)

آپ 1958ء میں الازہر یونیورسٹی مصر کے ریکٹر مقرر ہوئے اور تازندگی اس عہدے پر فائز رہے۔ آپ اسلام اور اسلامی قانون پر متعدد کتابوں کے مصنف تھے اور محمد عبدہ کے خطوط پر اسلامی اصلاحات کے پروجئی خامی رہے۔ ریکٹر کی حیثیت سے آپ نے جامعہ میں بہت سی اصلاحات کیں اور نصاب بھی از سرور مرتب کیا۔ آپ کی اصلاحات کا ایک اہم پہلو ”دعوت المقرب“ تھا جس کے معنی سینیوں اور شیعوں کے مابین مصالحت اور ہم آہنگی پیدا کرنا تھا تاکہ دونوں مکاتب فکر دنیا کے اسلام کو درپیش چیلنجوں کا مل کر مقابلہ کر سکیں۔ تاہم بتایا جاتا ہے کہ موصوف حکومت کی طرف سے نصاب میں بار بار مداخلت پر نجیدہ رہتے تھے۔

الشاطبی، ابو اسحاق ابراہیم ابن موسیٰ

(متوفی 790ھ/1388ء)

مسلم پیغمبر کے ایک ماکلی فقیہ تھے۔ اور حالات کی تبدیلی کے ساتھ ساتھ قانون میں تبدیلی کی گنجائش رکھنے کے حامی تھے اور اس سلسلے میں انہوں نے کئی قابل عمل تجوادیز مرتب کی تھیں۔

سفیان ثوری ابن سعید ابن مسروق ابن حبیب ابو عبد اللہ

(متوفی ۱۶۱ھ/۷۷۸ء)

کوفہ کے دور اول کے فقہا میں سے تھے اور آپ کے مکتبہ فکر کو ثوریہ کہا جاتا تھا۔ لیکن اب یہ معصوم ہو چکا ہے۔ اس مکتبہ فکر کی شہرت یقینی کہ منطق کی بجائے احادیث پر زیادہ انحصار کیا جائے۔ خلافت کے ساتھ ان کی شخصی ہی رہتی تھی۔ آپ کونج کے عہدے کی پیش کش کی گئی مگر آپ نے مسترد کر دی۔ قید و بند کی نوبت آنے ہی والی تھی مگر آپ جلدی سے یہن چلے گئے آپ کی بہت سی تحریریں غالب ہیں البتہ آپ کی تفسیر اور چند دیگر نسخے دستیاب ہیں۔

السيوطی، جلال الدین عبد الرحمن ابن محمد

(متوفی ۹۱۱ھ/۱۵۰۵ء)

مصر کے ایک شافعی فقیہ، المعروف ابن الکتب (کتابوں کا بینا)۔ آپ نے ممتاز فقہا سے اکتاب فیض کیا جن میں چند خواتین عالمات بھی شامل تھیں۔ متعدد پیشہ درانہ عہدوں پر مامور رہے۔ ان میں سے ایک قاہرہ کے مدرسہ شیخو نیہ میں مدرس کا منصب بھی تھا۔ آپ پوری مسلم دنیا میں پہچانے جاتے تھے۔ آخر میں آپ نے تمام ذمہ داریوں سے الگ ہو کر صرف تصنیف و تالیف پر توجہ مرکوز کر دی۔

الطبری، محمد ابن جریر ابن یزید

(متوفی ۳۱۰ھ/۹۲۳ء)

الطبری ممتاز فقیہ اور مورخ تھے جو خود ایک کتب فکر کے بانی تھے۔ آپ نے شافعی مسلک کے مدرسوں میں پڑھا بعد میں تحقیق و مطالعہ کے نتیجے میں خود ایک مکتبہ فکر کے علمبردار بن گئے۔ بدقتی سے آپ کا بہت سا تحریری سرمایہ ضائع ہو چکا ہے۔ صرف

آپ کی تفسیر اور روز نامچہ تاریخی (Historical Chronicle) محفوظ رہ گیا ہے۔ جو سارے کا سارا انگریزی زبان میں منتقل کیا جا چکا ہے۔ حکومت نے آپ کو بارہا سرکاری مناصب کی پیش کش کی لیکن آپ قبول کرنے سے انکار کرتے رہے۔ بغداد میں جنابہ کی آپ کے ساتھ مسلسل چپکش رہی اور آپ نے ان کے ہاتھوں بہت اذیتیں برداشت کیں۔ ان کا خیال تھا کہ آپ کے دل میں ان کے مکتبہ فکر کے باñی امام احمد بن حنبل کا کوئی احترام نہیں ہے۔ جس کی وجہ سے انہوں نے آپ کا گھر اداً اتنا سخت کر دیا کہ لوگ ڈر کے مارے آپ کے قریب نہیں آتے تھے۔ آخر نوبت یہاں تک پہنچی کہ جب آپ کا انتقال ہوا تو جنابہ نے آپ کی تصریحیا ساری کتابیں جلا دیں اور آپ کو مسلمانوں کے قبرستان میں دفن نہ ہونے دیا۔ بالآخر آپ کو عیسائیوں کے قبرستان میں ایک بے نام و نشان قبر میں ڈال دیا گیا۔ آپ کا مکتبہ فکر چند صدیوں کے بعد مکمل طور پر غائب ہو گیا۔ آپ ان چند فقہا میں سے ہیں جن کا فتوی ہے کہ عورت مردوں کی نماز کی اقتداء کر سکتی ہے۔

ثابت ابن قیس

(متوفی 1263ھ)

ثابت ابن قیس ایک کاتب و محدث تھے۔ جنگ احد اور دیگر معروفوں میں بھی شریک تھے اور حضرت ابوکر صدیقؓ کی خلافت کے زمانے میں ایک جنگ کے دوران شہادت سے ہمکnar ہوئے۔

شعانُ الْأَبْعَدِ اللَّهُ

(متوفی 54ھ/674ء)

ایک مقرب صحابی تھے جنہوں نے نبی اکرمؐ سے متعلق متعدد واقعات بیان کیے۔ آپ اصل میں غلام تھے، آپ کو حضورؐ نے خود خرید کر آزادی عطا فرمائی اور بعد میں بھی مسلسل سرپرستی کرتے رہے۔

عمرا بن الخطاب

(متوفی ۶۴۴ھ/ ۲۳ء)

ابتدائی دور ہی میں مشرف بہ اسلام ہو گئے۔ نبی اکرمؐ سے بہت قرب رہا اور کمہ سے مدینہ کے لیے ہجرت کی۔ دونوں شہروں میں سربرا آور دشخیصت مانے جاتے تھے۔ آپ نبی اکرمؐ کی زندگی میں بھی اہم کردار ادا کرتے رہے اور وفات کے بعد بھی۔ آپ کی صاحبزادی خصصہ ازواج مطہرات میں شامل تھیں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم عمرؐ کی رائے کو بہت اہمیت دیتے تھے اور اہم معاملات میں اکثر آپ سے مشورہ کرتے تھے۔ ابو بکر صدیقؐ کی وفات کے بعد آپ خلیفہ منتخب ہوئے اور تقریباً دس سال تک اس منصب کی ذمہ داریاں پوری کرتے رہے۔ آپ نے اسلامی فقہ کو ترقی دینے میں اہم کردار ادا کیا آپ کے قانونی نظائر سے اب تک استفادہ کیا جا رہا ہے۔ نبی اکرم کے کئی ارشادات آپ کے ذریعے امت تک پہنچے۔ آخر میں ایک غیر متوازن ذہن کے غلام نے آپ کو شہید کر دیا۔

ام کلثوم بنت محمدؐ

(متوفیہ ۶۳۰ھ/ ۹ء)

ام کلثوم حضرت خدیجہ کے بطن سے حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی دختر تھیں۔ اپنی بہن رقیہ کی وفات کے بعد آپ کا نکاح عثمان ابن عفان سے ہوا جو بعد میں تیرے خلیفہ اسلامیین منتخب ہوئے۔ آپ بھی نبی اکرم کی زندگی ہی میں فوت ہو گئی تھیں۔

ام سلمہ، ہند بنت سہیل

(متوفیہ 681ھ/62ء)

ام سلمہ از واج مطہرات میں سے ایک تھیں۔ نبی اکرمؐ سے شادی سے قبل وہ ابو سلمہ نامی ایک صحابی سے بیا ہی ہوئی تھیں۔ دونوں میاں یہوی ہجرت جہشہ کرنے والوں میں شامل تھے۔ بعد میں ہجرت کر کے مدینہ آگئے۔ مدینہ میں ابو سلمہ انتقال کر گئے تو امہ سلمہ یہوہ ہو گئیں اور ان پر چار بچوں کی گفالت کی ذمہ داری بھی تھی۔ جب نبی اکرمؐ نے ان سے شادی کرنے کی کوشش کی تو انہوں نے جواب دیا کہ میں ایک تو بڑھی ہو چکی ہوں اور دوسری بات یہ ہے کہ میں حسد کی کمزوری میں بیٹلا ہوں، تیسرا بات چار بچوں کی ماں ہونا ہے۔ بہر حال آپؐ کے مطمئن کر دینے کے بعد جب شادی ہو گئی تو ام سلمہ نے مدینہ کی خواتین کی اصلاح میں بڑا اہم کردار ادا کیا۔ اور حضورؐ کی رحلت کے بعد بھی مدینہ میں رہیں اور آنے والی خواتین کو اسلامی تعلیمات سے آگاہ کرتی رہیں۔

ام سلیم

(سن وفات معلوم نہیں)

ابتدائی زمانہ سے ہی صحابی رسول تھیں۔ جنگِ معکور میں بھی آپؐ کے ساتھ ساتھ رہیں اور خوب لڑتی رہیں۔ جن میں غزوہ احمد اور غزوہ حنین بھی شامل تھا۔ آپؐ کی صحابی رسول ابو ظلحہ کے ساتھ شادی ہوئی۔

الْعَشْمَيْنُ، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدٌ بْنُ صَاحِبِ الْجَمَاعِ

سعودی عرب کے ایک مفتی اور شاہی خاندان کے سینٹر سکالرز کمیٹی کے رکن ہیں۔ اور وہابی افکار اور طریقی استدلال کے علمبردار ہیں۔ آپ کے جاری کردہ متعدد فتووں کا انگریزی میں ترجمہ ہو چکا ہے۔ انکش فتاویٰ کے لیے دیکھیے ”محمد ابن عبدالعزیز المسند، طبع اسلامک فتاویٰ ریگارڈنگ وین، ترجمہ جمال الدین ایم زارابوزد۔ (سعودی عرب دارالسلام 1996ء)“

زید بن حارثہ

(متوفی 8629ھ/629ء)

زید ابتدائی دور میں اسلام قبول کرنے والوں میں سے تھے۔ اور آپؐ کے مقرب صحابہ میں سے تھے۔ غلام تھے اور آپؐ کی الہیہ حضرت خدیجہ نے بطور تحفہ حضور اکرم گودیئے تھے۔ لیکن آپؐ نے انہیں آزاد کر کے اپنا بیٹا بنایا۔ اس تعلق کی بنا پر لوگ انہیں زید ابن محمد کہہ کر پکارا کرتے تھے۔ مدینہ میں زید نے بادل خواستہ حضرت زینب سے شادی کر لی اور بہت جلد طلاق بھی دے دی۔ جس کے بعد زینبؓ نے نبی اکرمؐ سے نکاح کر لیا۔ اس طلاق کی وجہ کافی ممتاز ہے۔

زنینبؓ بنت جحش

(متوفیہ 641ھ/20ء)

زنینبؓ، زید بن حارثہ کی بیوی اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی چچازادیں۔ شادی کے وقت ان کی عمر تقریباً 35 برس تھی۔ زید سے طلاق لینے کے بعد انہوں نے نبی اکرمؐ سے نکاح کر لیا۔ (زید بن حارثہ بھی دیکھیے)۔

نینب بنت محمد[ؐ]

(متوفیہ 628ھ/7ء)

نینبؓ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی دختر تھیں اور حضرت خدیجؓ کے بطن سے تھیں۔ آپ کی بیٹی امامہ تھیں جنہوں نے حضرت فاطمۃ الزہراؑ کی وفات کے بعد حضرت علیؑ سے شادی کر لی تھی۔ نینبؓ آنحضرتؐ کی زندگی ہی میں وفات پا گئی تھیں۔

MashalBooks.Org